

最新小学语文教研组试卷分析简报 小学 五年级语文试卷分析(通用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学语文教研组试卷分析简报篇一

这次语文试卷检测的资料全面，难易也适度，重视基础性、灵活性、综合性、多元性、课内外适度延伸，能如实反映出学生的实际语文知识掌握情景。试题大致能够分为三部分，第一部分是积累运用，包括默写古诗、看拼音写汉字、选择正确读音、填成语、古诗词填空、根据课文资料填空、课外积累；第二部分阅读理解；第三部分是作文。从总体情景上看，题量适当，试题题型丰富，覆盖面比较广。试题重视了情感、态度、价值观的正确导向，做到“以生为本”，促进学生全面发展。

二、取得成绩

这次考试共有14人参加，优秀率58%，及格率100%，其中a级8人，所占比例58%；b级3人，所占比例为21%；c级3人，占比例21%；经过查阅试卷，发现优点有：1. 大部分学生对生字、词等基础知识掌握较好因在平时的教学中相当重视基础知识的教学，加强训练、反复巩固，常抓不懈，使学生牢固掌握。学生的书写有了很大提高，大多数学生能做到字体端正，行款整齐、美观。3. 课外知识多数学生学得比较主动、灵活，学习本事有了明显的提高。

三、存在问题

从整个卷面来看，积累运用和习作部分学生掌握还能够，阅读失分较多。

(一) 积累运用

这部分，失分不多，但错的最多的是第一题，看拼音写字词：分辨写成了分辩。第五题，照样貌仿写句子，写的比喻不恰当：修改病句：我国人口是世界上最多的国家。写成了：我国人口是世界上最多的。整个积累运用部分，错别字失分很多。这就给我们提了个醒，以后必须要强调再强调，突出易错地方。

(二) 阅读

1、短文二

此短文是节选自课外《羊吃草的启示》中的，主要考查学生的阅读课内短文的本事。有4个选择题。错的最多的是第2个小题文中“翻草”的意思。

2、短文三

此短文是节选自语文主题学习中《奔跑的小狮子》主要考查了学生的课外短文的阅读情景，学生答卷表现还能够，都能认真读短文，但感悟不深，理解不够透彻，概括不够全面。尤其是第5小题中，是整份卷失分最严重的，题目的含义，学生理解力差。语文阅读重在过程，学生独立阅读本事是在过程中培养起来的，这些都是教师应在今后教学中注意的事项。

(三) 作文

学生认真审题后，不难发现这次写作是写一件感动的事，突出“爱”这一主题。要写出真情实感。可学生在写作文的时候，没有谈出自我的真情实感。学生写作水平有待提高，一些学

生的作文，情感肤浅，很多习作没有结合到自我的生活实际，写出独到的认识和感悟。这证明学生的生活积累的缺乏。不少差生错别字多，标点符号不能正确使用。

四、改善措施

1. 要继续重视识字和积累，本次检测，识字和积累部分得分率最高，说明学生把握得最好。对此我们不能松懈，必须继续重视识字和积累，要鼓励学生背大段的课文，整篇的课文。从课堂教学的精细化入手，强化教学的各个环节，深入钻研教材，改善教学方法，注重学法指导。

2. 要立足于课堂培养阅读本事阅读部分历来失分严重，本次考试也不例外。提高学生的阅读本事必须立足课堂，立足课本，而不是靠课外的很多的阅读短文的练习。精读课的教学，要根据教材特点指点学习方法；略读课的教学，要更放手，让学生运用精读课学到的方法自主学习。要培养学生的基本阅读本事，一是整体把握课文思想资料的本事，二是体会重视词句含义的本事，三是体会课文的表达方法，四是自我提问题自我回答问题的本事。

3、习作教学要在指导认真审题、结构安排、表达真情实感、文从字顺上上下下功夫，要能表达自我的感受，避免出现错别字，继续抓学生的书写规范。

4、充分发挥学生学习的进取性和主动性。今后更要充分发挥学生的学习进取性和主动性，一是课堂上要引导学生处于进取主动的思维状态，二是课外学生能主动读书、主动积累，完成作业和扩展学习。

5、促进中等生，生成优秀生，抓好后进生转化。经过等级比例，能够看出后进生与优秀生差别很大，有的班级就是因为这部分学生而影响了整个班级的成绩。

小学语文教研组试卷分析简报篇二

本次三年级语文试卷，覆盖面广，既考查了学生识字写字能力，又考查了学生对课文内容的理解，语言的积累运用，阅读理解、分析及习作能力。较为充分的考查了学生综合运用语言的能力。

我班16人，平均分72分，从总体看，本次考试成绩不太理想。

（一）拼音识字

1、读拼音写词语，多数同学书写认真、端正、干净，个别同学对“威武”的“威”字把握不准，右半边写错，另外“震惊”错写成“正经”。

2、多音字读音的正确选择，此题有一定的难度，特别是第二个，有少数同学区别不清“似”的字音、字义而出错，如似乎和似的都读翘舌音。

（二）词语盘点

1、比较组词。正确率约为90%，仅有一两个同学因粗心而组错词，例给“娇”和“骄”组词因粗心而失分。

2、补充词语。失分最高的是第一个词语，应填“目不转睛”，一部分同学不会，有个别学生写错字。说明学生对词语的理解还不深刻，记忆不牢，他们谴词造句能力和逻辑思维能力有待提高。

3、选词填空。失分最高的是第一组词语，个别学生选择错了。说明学生对词语的理解不到位，对词语的运用能力有待提高。

（三）积累回顾

1、按要求写句子。其中一个修改病句出错率较高，这一句子考查了我国的四大发明这一知识点，但在平时的教学中没向学生提到这一点，所以学生对这一知识点基本上不知道。

2、按课文内容填空。从学生做题情况可看出多数学生对要求背诵的课文掌握很好，书写认真，个别学生失分的原因主要在于不会背诵或填空中出现了错别字。这部分内容掌握不是很好，还需进一步复习。

（四）、阅读理解：

这部分试题是检测学生对课文中语言的积累和独立阅读短文进行思考的能力。

第一部分：课内阅读。学生丢分主要是出现在对段意的理解和语言概括上。

第二部分：短文的阅读能力在课外阅读中充分体现。学生的理解，大部分只停留在表面，失分较多。

（五）、习作表达：

1、口语交际：要求学生根据所给的场景写一段话。这一写话练习中学生完成的比较好，能根据实际情况写出一段通顺、流利的话。

2、习作。这道题是根据本册教材中第一单元的习作练习给出的习作题目。作文要求是重点写课间活动，可以写看到的，也可以写自己亲身经历的活动。

1、从整体上看，个别学生答题字迹潦草，书写不规范，卷面欠整洁。

2、学生的习作普遍篇幅较短，审题不认真，组材方面还有待

加强，有些学生有偏题现象。

1、教师要进一步学习小学语文课程标准，转变教学观念，改进教学方法。

2、教学中加强语文基础知识的训练，要让学生准确掌握字的音形义。

3、改变重背诵轻默写的，从试卷情况看，学生不是不会背诵，而是不会写，往往在写上丢分。

4、增加孩子的阅读量，在培养学生的阅读能力及分析问题能力上下功夫。

5、加强习作训练，要多为孩子创设写作机会，提高学生的写作能力。

6、要注意培养学生良好的学习习惯及读题、审题的能力。问题虽然存在很多，我会结合试卷上反映出的问题，及时调整教学策略，提高学生阅读能力和阅读兴趣的方法，使学生爱上阅读，从读中提高语文综合素养。

小学语文教研组试卷分析简报篇三

通观三年级的语文试卷，我们能够不难看出其命题目的、范围及特点。这份试卷命题坚持以新修定大纲为依据，力求适度体现新课标精神，拓宽语文教学领域，打通课内外学习语文的渠道，检查学生掌握语文基础知识的水平及课内外阅读水平。新的语文教学要求构建大语文教学观，让学生广泛地涉猎课外读物，积累感悟祖国语言的丰富内涵。检测的内容不但局限于教材，还检测了学生的课外阅读情况。命题人员是希望通过试卷，对教师的教学提出建议，不要只围绕课本而教书，而应注重课外阅读的辅导，以提升学生的语文综合素养。试卷力求通过一些开放性的试题，答案多元的试题，引导学生设计出自己理想

的答案,培养学生创新水平.试卷还力求体现人文性、趣味性和灵活性,打破旧的命题模式.

同时整份试卷还体现了“三重”,即重基础(基础知识和基本技能);重水平(包括识字水平、写字水平、阅读水平、写作水平和积累使用水平);重创新(使用所学知识创造性地解决问题的水平).

如第七题:“小灵通:写一条你家乡或学校的新闻告诉大家.”就强调了学生要特别注意观注身边的人和事,观注身边的重大变化,这样的题将激起教师和学生观注生活,观注生活中的语文的浓厚兴趣.又如:第八题:“操作题”,要求学生画出“年轮图,并添上树冠”.在语文试卷中用简笔画画图,在过去的试卷中从未出现过,这对教师也是一个不小的考验.教师的简笔画功夫如何,能否快速准确地画出,平时使用的频率如何,对学生的训练如何,将是一看便知.再如第十一题作文:“学了《神笔马良》一课,你一定希望自己也有这样一支神笔,用这支神笔要做什么事,请写出来告诉大家吧!”这个作文题既做到了紧扣教材,又充分发挥了学生的想像,既要求教师必须以教材为蓝本实行教学,又要求教师除了实行课文内容的教学外,还特别需要对文本实行再深入、再拓宽的思索、探究,并实行延展性教学,让学生在读懂课文的基础上,充分发挥的自己的想像.这样既使教师指导作文有思路,引导学生有办法.这样既降低了三年级学生初学作文的门坎,使学生有话可说,有话可写,并且又克服了学生背作文的顽症,还能够克服学生写些无病呻吟的作文.

我所教学的三年级语文,此次考试:参考人数:76人,总分:5333分,平均分70.17分,及格率67.1%,优秀率27.6%,分:89.5分,最低分:9分,80分以上:21人,不及格:15人.

1、答卷情况.

通过学生答卷情况来看,学生的掌握情况大致可分为三个层次:

灵活性较强的题,学生回答较差.如(1)“字”部分:“给字加不同偏旁”得分率只有55%,(2)“词”部分:“填表示声音的词”得分率只有50%，“查字典”得分率只有45%，“课文内容知多少”得分率只有65%,(3)“句子部分”:“改病句”得分率只有60%，“把下面这个句子改成拟人句”得分率只有50%,第九题:“排列顺序”得分率只有45%,第十题:“阅读并回答问题”得分率只有55%，“作文题”得分率只有60%.

对于灵活性强,充分体现新课标精神的新型尝试题,如第八题:“操作题”得分率只有:40%.学生在画图时,是想到了,但没有画准确.如“画出7年的年轮图”,加上树芯一共应画八圈,但很多学生误画为七圈.又如:“看得出第四年温暖多雨”,学生知道第四圈年轮应画宽些,但学生却将年轮稀疏的画在北面,年轮密集的画在南面.“添上树冠”则是分不清哪一个方向的枝叶多.“标出南北,为什么这样标”,学生大都能够写出原因,但却忘记了标出南北方向.这个题既是对教师教学观点、行为的考验,同时也是对学生学习知识方法的考验.视野不开阔、知识面不广、平时得到锻炼机会较少的学生,对这类新题感到相当棘手.

2、从考卷中发现的问题.

这份做到全、新、活、难度略大,但符合学生的知识水平,认知规律和心理特征,在考查“双基”的基础上求提升、求发展.以适合新课标提出的“学生的全面发展和终身学习”的总目标,纵观这次质量检测,能够看出还存有很多问题.

(1) 词语积累不够.

重视积累,就等于给了学生一把学好语文的金钥匙,语文教学效率就会迅速提升.学生平时缺乏大量的阅读、积累、欣赏、感悟,遇到一些较灵活的题,就感到束手无策.

(2) 综合水平薄弱.

因为学生平时学的知识较规范, 缺乏对知识整合的处理, 故失分较多. 本次考查的内容不但涉及拼音、词义、逻辑思维训练, 还考查学生对短文内容准确理解水平及平时积累词语的水平. 因为我在教学中注重教材的系统讲解, 引导学生对知识的归类 and 整理及对新旧知识前后渗透的训练相对少些, 导致学生对综合性试题缺乏独立分析水平, 失分较多. 因为才接手一学年, 加之学生基础相对较差, 对学生的综合训练见效慢, 收效不明显, 以至于学生审题水平较差, 有的不读题乱写一气, 有的没能真正领会句子含义, 更缺乏理解的深度.

(3) 想象水平欠佳.

本次质量检测作文为想象性的读写作文, 从完卷情况来看, 学生想象力不够丰富, 基本功不够扎实, 所写的话就事论事、套话、俗话接二连三, 能反映创新思维、儿童童心、童趣的寥寥无几. 可见在这方面, 我班学生还是较为薄弱. 在今后的教学中我更应增强对学生想象力, 创新意识的培养.

(4) 书写不规范.

从整体卷面看, 我班学生的书写情况不容乐观. 书写不够端正, 字体潦草不规范.

(5) 学生学得太“规范”.

透过整张试卷, 我们不难看到我们学生学得太“规范”化, 以至于对一些开放性题(如第九题: “排列顺序”)无所适从, 没能真正读通、读懂, 领会, 更有甚者, 部分学生不愿读题, 凭自己的感觉, 想当然地填写序号. 由此我应想到我们的语文教学: 老师捧着教科书教参费力宣讲, 学生心不在焉地似听非听, 似答非答, 似练非练的情况还是普遍存有. 教学目标落实不够, 训练力度不够. 难怪课堂上教师讲得累, 学生学得累, 收效又甚微. 这种高投入低产出的语文教学是不是应该彻底加以改革了.

1、要继续重视识字和积累.

从本次考试能够看出, 识字和积累得分率较高, 学生掌握较好, 所以在今后教学中必须继续重视这方面教学.

2、教会学习方法, 提升学习水平.

“方法比知识更为重要”. 学生养成好的读书方法, 掌握“活”的读写有机结合的方法, 将有助于提升阅读与习作的效能. 所以, 教师在教学过程中, 应适度地渗透学习方法的指导, 让学生在主动探究中实行实践, 获取的不但仅是问题的答案, 而是吸取知识的方法, 充分发挥“授之以渔”的重要作用. 多教怎么学, 少教怎么做.

3、充分发挥学生学习的积极性, 培养创新精神.

在今后的教学中, 我们将更应充分发挥学生的学习积极性. 教师在课堂上要引导学生处于积极主动的思维状态, 充分让其独立思考, 不要一味灌输知识, 要在学生掌握方法的前提下, 充分挖掘学生的潜能, 点燃其创新思维的火花. 改变传统的教学方法, 营造一种宽松的民主氛围, 培养学生敢于质疑, 勇于争辩, 善于思考的创新水平. 这样学生就不至于考试过程中, 对于开放性的题目感到十分茫然, 或只求答案.

4、要树立大语文观, 拓展思维.

要树立大语文观, 立足于课内, 延伸于课外, 注重课外知识点的渗入, 融会贯通. 首先教师要多读书, 其次要求教师能多对学生实行阅读指导, 让学生学会读各种文章. 不但自己能读懂, 而且有所感悟, 有所积淀. 这样, 学生平时就有了充实的阅读素材, 增加了对语言的悟性, 提升了语文综合素养.

总之, 要教好语文, 让学生真正学好语文, 必须靠广大语文教师本着一颗积极探索、努力钻研的心去持续发掘, 持续提升自身

素质,持续适合时代的要求才行.

小学语文教研组试卷分析简报篇四

本次语文试卷满分为100点。积累运用占51点；阅读与感悟占30点；习作占19点。试题突出了五年语文的训练重点，侧重考查学生理解语言、运用语言的本事，考核学生综合运用知识的基本技能。

具体来说，试题体现以下特点：

1、题型多样

《语文课程标准》指出：“语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。教研室供给的这份试题，注意题型的多样性，力求对学生的素质进行全面评价，一是尽可能多地涉及到课本的各个知识点表；二是体现习惯、情感、知识、本事等各个方面。试题中涵盖了多方面的资料，从大方面讲，实现知识与本事，过程与方法，情感、态度与价值观等多维目标的整合，小方面讲，拼音、汉字、词语、成语、古诗、句子、段落、篇章等等方面的有机溶合。阅读和作文题除了考查学生的阅读和写作水平及想象本事外，还注重考查学生的情感、态度和价值观（异常是异常是仿写哲理性句子，谈梦想的价值取向）。

2、贴近生活

试题的背景取向注意靠近教材和学生的生活实际，让学生始终处于一种较为平和、熟悉的环境中，增强答题信心。如阅读和写作就在很大程度上接近学生生活实际，学生会觉得自然、熟悉，有利于表达。在积累与运用中的第6题经过征集“献给母亲的一句话”活动，让学生为母亲献上一句话，更是突出了这一特点。

3、注重积累

心理学家指出：人在6~13岁是记忆发展的最佳时期。在这一阶段让孩子多读书，多积累一点，利于他们的终身发展。基于这一点，《语文课程标准》将“丰富语言的积累”分别列入教学目的和课程的基本理念中，本次试题注意了对学生语言积累的考查。如第7题的古诗、第3题的填空、第4题的按要求写成语，第1个课内阅读，都是考查学生的语言积累。

但瑕不掩瑜，此张试题是对学生全面检测的一张好试题，给教师指引了一盏明灯！

二、试题分析

从整个卷面来看，基础知识和积累运用部分学生掌握还可，阅读、习作部分失分较多。

（一）积累与运用

1、看拼音，写词语。

此题考查了8个生词掌握情景。6个新词全为本册的重点词，学生的掌握情景较好，但肃穆一词写上来的同学只占50%。

2、读句子，用自我的话说说你的理解。

此题考查了学生对文言文的理解，我校是传统文化示范校，学生对这一段论语都很熟悉，所以答的比较好，但还有写同学写的不准确，如“不亦说乎”应理解为：不也是一件高兴的事吗，而有些学生却理解为：不应当太高兴。

3、填空，组成词语。

此题主要考查学生词语掌握的情景。学生失分较多，相对于上两题来说，本题不是很理想。尤其是所（）无（）和索（）

无（）学生有些分不清，说明平时对词语的训练还有所欠缺。

4、根据要求写成语。

此题主要考查学生对成语的积累情景。此题大部分学生都比较好，有少部分些学生写不满三个，成语较为贫乏，漏写错写现象明显。学生会说不会写，错字较多，判定为错，不得分，如“失魂落魄”写成了“失魂落鬼”，“春暖花开”写成了“春温花开”、等等，教师在以后的教学中应注意成语等等方面的积累，有可能的话专门上几节“语文综合实践课”。

5、按要求完成句子练习。

此题主要考查学生对句子的掌握和应用本事，里面涵盖了改病句、缩写、合并句的练习。学生的出错也集中在第1、2小题，第1题的第2个修改病句，部分学生不会用关联词进行修改。第2题的定语太过长，学生普遍没有搞清。

6、欣赏作品，完成练习。

此题贴切生活实际，学生也较能理解，所以此题答的很好，仅有一少部分学生分不清第2个句子的修辞方法是比喻还是夸张。

7、回忆你学过背过的古诗词或文言文片段，并谈谈这一作品表达了怎样的思想感情。

此题考查的是学生对古诗词及文言文的积累运用，以及学生对其的理解。此题学生基本都能写出，但在写表达的思想感情上有所欠缺，答的不对或不准确，由次能够看出学生积累的知识还不灵活，在语言的理解上有待于加强。

8、仿写哲理理性的句子。

此题考查学生对语言的运用，但学生答的不是很梦想，虽然能写出话来，但谈不上是有哲理的句子，教师应当让学生在此处多加练习，学会总结，组织语言。但也有闪光之处，如“挫折，就是增加生命韧性的一剂药。”，“成功，就是生命之树最甜蜜的果实”。

9、谈梦想。

此题答的最好，学生都能畅所欲言，写出自我的真情实感。

（二）阅读与感悟

1、课内阅读。

此题主要考查学生的阅读课内短文的本事，出题人也遴选出了美文《献你一束花》，其中4、5题学生丢分较多，4题理解句子学生只答出了它的表面含义，没有深层理解或理解的不到位，说明学生在理解句子或文章这一块还有些肤浅，这就需要教师在语文教学中加大力度，提高学生对文章的深层理解力。5题主要是有一部分学生对课文的资料不熟悉。

2、阅读课外短文，完成文后练习。（14%）

此题也考查了学生的课外短文的阅读情景，比上题本事有所加强，学生表现还能够，但感悟不深，理解不够透彻，到位，语文阅读重在过程，学生独立阅读本事是在过程中培养起来的，这些都是教师应在今后教学中注意的事项。

（三）作文

此题为习作。共分两题，一为童话作文，二是家，学生可任选其一。

学生存在的问题有二，一是串编故事的童话作文。大部分学

生能根据供给的语言材料展开合理的想象，表达自我的见解，资料极为饱满，字数均超过四百五十，但写得较平实，一般，人物对话也较普通。

二是资料不够精彩趣味，体现不出其中的亲情，学生有话说不出，其中也体现了学生在语言和表达感情上的贫乏。

有时说，考卷不是考学生的，而是考教师的水平的！此话也有必须的依据。我们做教师的，更应多写“下水文”，先观察“水的深浅”，再下水试探，然后引导孩子，上岸后讨论在水里的得失，以便下次游泳时有的放矢。

三、反思整改

1、加强学习，更新观念

虽然五年级还没有施行新课程，要从此张试题看，要提高教学质量，关键在教师。我们身处改革的时代，肩负着承前启后的课程改革的重任，以及实现中华民族伟大复兴的重托。这就要求我们必须坚持学习，广泛吸收，敢于实践，勇于创新，摒弃陈旧的思想，反思习惯性教学行为，在基础教育课程改革中起示范带头作用。

2、注意积累，夯实基础

扎实的基础是提高本事，异常是驾驭综合题和开放题本事的前提。我们应当清醒地认识到：新课程标准提出的三维目标：知识与技能、过程与方法、情感态度价值观是一个有机的整体。教师应走出把三维目标对立、分割的误区，正确处理好基础知识与创新的关系，在平时的教学过程中，立足于真实，按照新课标的要求，把应当掌握的基本知识牢固掌握，夯实基础。从一笔一画到间架结构，从每个生字词字型到每一个生字的读音，从每个词语、句子含义到名篇的背诵、积累，这个基石非扎扎实实铺设不可，在这方面来不得半点虚假，

在这方面要舍得花很多的时间和精力。重点抓好“字词的积累”、“语段的积累”、“知识的积累”、“文化的积累”。

3、关注思维，培养本事

培养学生的思维本事是小学教育的重要任务。从某种意义上来说，小学语文的阅读、作文所要考查的主要是学生的思维品质，学生仅有具备了良好的思维本事，才能在各项评价中，在学习中畅通无阻。所以在教学中，我们不仅仅要让学生学会综合运用知识，同时还要注意让学生吸纳思维方式、思维方法，养成灵活创新的思维品质，不断地提高学生的感知力、理解力、确定力、综合力，以提高学生的综合素养，到达课程标准的要求。

4、注重综合，确立大语文观

语文素养的构成非一朝一日而构成的，需经过长期的训练与严格地要求才能到达，没有量的积累不可能带来质的提高。要经过开展一些读书实践丰富学生的阅读面，提高学生的阅读水平，为表达打下坚实的基础。语文教学不是教出来的，教师应拓宽语文教学的视野，注重课内与课外的联系，多采用一些阅读感悟类型的文章让学生品读与理解，这样才能做到真正地提高阅读本事，此外还应开展一些丰富多彩地语文综合性活动，让学生在活动中丰富自我的体验，内化语言。利用好校本教材，让学生多读至诵，尤其是“成语、俗语谚语、格言名言、歇后语、惯用语、古诗”等等。再次要在平时多背背美文美句，陶冶情操，颐养性情。这样才能提高学生的语文综合素养。

小学语文教研组试卷分析简报篇五

本试卷从基础知识、阅读、作文等方应对学生的知识和本事进行较全面的检测。整份试卷密切联系教材，关注学生的实

际，题量不大，难易适中，覆盖面较广。下头我就对这次期中考试的情景做以下分析：

本次考试参考人数31人，平均分为78.3分，及格人数30人，及格率97%，优秀人数人，优秀率%。

尽管试卷的一、二部分都是一些基础题，但大多数学生在答题过程中所暴露的一些问题和弱点不得不引起我们的重视。

（一）、基础知识

1、字音、字词（二、三题，共14分）

试卷中要考查的字音、字词，都是本册教材中学生必须掌握的，但那些拼音很容易拼错，有一半的学生都有或多或少的失分。这反映出学生对拼音的掌握不是很好。还有部分同学失分的主要原因，答题时粗心大意，再加上对字音、字词掌握得不牢固，答题时出现确定的错误。

2、句子（第四题共8分）这题的句子练习有三种形式：

第一种是连词成句，并写两个意思完全相反的句子，这是新出现的题型，成绩优秀的学生很容易得分，但中等以下的同学，还没搞清题目的意思，容易失分。

第二种照样貌写话和第三种修改病句，比较常见，难度也不大，学生答得教好。

从卷面来看，失分的原因有：

一是课文读得太少；

二是平时练习时没有认真答题，错题也没有订正。

3、书海拾贝（第5题共15分）

本题是填空题，所考查的资料是本册的古诗和要求背诵的资料。学生大体情景较好，部分学生丢分的原因是写错别字，按要求写古诗的题目张冠李戴了。

（二）、阅读广场(共32分)第1题：《两块银元》节选，共6分

节选的资料简短又简单，所提问题也较容易回答，有一部分同学的失分主要是错别字，如“刘伯承”写不出来。

学生得分率不高，尤其是标点符号，做全对的仅有一小部分学生。对于四第4小题，“根据节选部分的资料，选择其中的一组关联词”，有些同学题目没看清楚，没有根据接选的资料，选择关联词造句，而白白失分。

第3题，课外资料节选《牛》，基础题较容易回答，主要是把文章分段，并概括段落大意一题，容易失分。这说明学生平时的阅读技能没掌握好。

（三）、作文(共25分)

第1题，是半命题作文《这件事真叫我——》。要求先把题目补充完整，按必须顺利，把事情经过写清楚。这给学生一个自由发挥的空间，写的事情能够包罗万象，但要求写出真情实感。

从阅卷情景来看，好的方面大致有以下几点：一是想象巧妙、新奇，颇有创新意识；二是资料丰富多彩，语句优美流畅；三是中心明确，结构比较完整。但学生在考场作文中反应出来的一些问题也不容忽视，一是选材上多雷同之处，视野不够开阔；二是语言积累不多，语言表达不完整，缺乏遣词造句的本事；三是写作技巧欠缺，有的作文层次不清，语言颠三倒四；四是书写不规范，字迹潦草，错别字多。

1、语文基本功方面：

试卷答题中能够看出：字、词、句基本功的训练不够到位，同音、形近字不能正确辨析，该掌握的基本句型也容易出错，病句修改练习失分较多，对要背诵的语段部分学生不能准确记忆。

2、阅读积累方面：

学生阅读理解本事不够强，学生缺乏对一篇文章整体意思的把握本事，对部分含义深刻句子不能准确领会，异常是语言的概括本事和逻辑思维本事较欠缺，缺乏从文字中提取信息、整理信息的本事。

3、习作方面：

个别学生习作审题不清，选材新颖的不多，不善于从生活中选取真实、鲜活的事例，所选事例不够具体生动，思路不够开阔，部分学生习作资料空洞，能把一件事情完整、具体清楚表达的本事较弱。文中出现错字、错句情景严重。反映出学生语言基本功不够扎实。学生的试卷书写不够工整、卷面不够整洁。

4、学习习惯：

书写习惯不是太好，部分试卷卷面又乱又脏。答题时不能认真审题，仔细思考。有丢题漏题现象。

1、重视字词教学，夯实语文基础

要学好语文，首先要识字，并掌握必须数量的字和词。

2、教学中注重学生阅读本事的培养

以后的教学中还课堂给学生，引导自读自悟，让学生直接应

对文本，用心读书，获得个性化的体会。今后的阅读教学中要还学生朗朗的读书声，让学生在读中理解，读中体验，读中感悟。

3、多读书，勤积累，常练笔，抒发真情实感

培养学生的写作本事，要采取多种方法，激发学生的写作兴趣，使学生不断获得写作的动力。

4、注重积累，提高语文素养

积累对提高学生的语文素质起着至关重要的作用。背诵、博览很多的诗文，很多的练笔，学会读写的前提。

5、认真学习新课改理念，提高课堂效率，研究教学，上好每一节课。向有经验的教师学习，提高对学生的管理。与家长沟通，做好后进生的转差工作。使以后的教学迈上新台阶。

1、要继续重视识字和积累及句子练习；

2、要立足于课堂培养阅读本事；

3、习作教学要在文从字顺上下功夫。要按必须的顺序写，围绕一个意思写，句子没有明显的毛病。重点还是写好记实文，要能表达自己的感受，提倡个性化。

小学语文教研组试卷分析简报篇六

20xx~20xx学年度第二学期小学毕业检测已经结束，我校批阅试卷工作也已经结束，纵观此次试卷，命题难以适中；学生答卷来看，基础知识掌握扎实，习作水平较高，但阅读能力参差不齐，差距较大。掩卷沉思，有让人欣喜的地方，也有令人深思之处，为了真正发挥考试评价促进学生发展，促进教师提高和改进教学方法的三重功能，现谨就本次毕业考

试试卷做如下分析：

本次测试共有四大题，可以概括为积累与运用，句子练习，阅读与理解，习作四大类。这四大类是从知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观全面进行检测。如积累与运用占24%，句子练习占26%，阅读理解运用占25%，习作占25%，这样的比例分配体现了高年级以理解运用为主的教学重点，也体现了新课程标准的理念。如第一部分积累与运用中包括正确、规范地书写同音字，对识字、写字的检测不仅检测了学生能否正确读准汉字，规范地书写，还检测了学生的态度与习惯。第二部分句子练习包括按要求改写句子，课文内容理解填空，语言积累填空，注重学生的语言积累与分析运用能力。第三部分阅读与理解中包含词句段篇的阅读理解，包含了词句段的运用，包含了课内、课外的知识结合，读写结合，这些内容检查了学生的情感态度与价值观，第四部分是习作，写的是成长过程中在学习生活中的遇到的烦恼，贴近学生的生活，给予学生自主选择，能激发学生的写真话，吐真情，符合小学阶段习作训练的要求。试题面向全体照顾了全体同学，本次检测题目符合我区小学毕业生的实际水平，整套题以基础为主，以学过的内容为主，以课本为主，遵循了由易到难，由课内到课外的原则。

第一部分积累与运用：考查学生拼音，字词的掌握情况。从卷面来看，学生能工整、认真书写的占90%，但也有10%学生出现了书写不够规范，结构不均匀的问题。看拼音写词语中，绝大部分学生都能写对，准确率99%但也有1%的学生，出现了失误。其他的题如选择正确的读音，改正错别字等，得分率接近98%。这说明学生对基础知识掌握较好。

第二部分句子部分：侧重于对学生基础知识掌握的考察和综合语言运用能力的检测，绝大多数学生答的很好。其中第7题两道小题是对课文知识点的考察，第8题是理解“让”字在不同语境中的释义，第9题让学生读句子理解句义并互相比较，第8、9两题重在考察学生的理解能力，答得非常好。第10题

按要求完成句子练习，由于平时练得多，每位同学都失分很少，第11题诗文积累，学生全背会了，个别孩子有写错别字的情况。句子部分出题侧重对学生语文能力的考察，灵活而不失把握重点，难易适中，对个别学生原文填空写错别字的突出问题，只要在平时识记中稍加注意即可。

第三部分阅读理解和应用：从总体来看，阅读题的得分率还是不错的，说明了学生的阅读能力还可以。阅读题有两个，一个是课内阅读，选自《小抄写员》，一个是课外阅读。学生课外阅读做的很好，得分率很高，选择拼音、词语、画横线和波浪线的句子准确率在百分之九十以上，说明学生字词掌握不错，题目要求也读的非常认真；词语解释中的第二个词语“束缚”解释的不够准确，看的出来，学生对词语的大概意思是知道的，但是难以用准确的语言来表达出来，这说明学生的表达能力还不好。课内阅读题相对来说失分率较高，这几个题都是要求分析理解的，学生答的不好，尤其是文中第14个小题“画----的句子想要表达什么，你是怎么理解的”这一题，百分之六十的同学都做错，说明学生理解分析句子的能力还不强。另外，句子中的错别字比较多，这是大多数试卷中普遍存在的问题。

第四部分习作：整体而言，这次所批阅学生的习作整体水平较高，满分25分，期中有6人得满分，而剩余50%左右的学生属于一类作文，40%的作文属于二类作文，三类作文较少，占到作文总数的10%，大多数同学的习作内容丰富，叙述有条理，语句通顺，能紧扣“烦恼”去写，写出了自己的真情实感。当然，极个别同学的作文也存在错别字较多，语句不通顺，标点符号应用不恰当等问题。

1、教师要进一步加强学习，以《新课程标准》为指导，加强平时的教学实践。要注重基础知识的教学和基本能力的培养。正确地理解教材，准确把握教材的要求，深入挖掘文本资源，多角度、多层面地灵活使用教材，不断丰厚理论积淀。

2、要重视语文学科的工具性。日常教学中应加强识字写字的指导。特别要注意同音字、形近字、难写字的识写指导。注重识字方法的指导及识写习惯的培养。

3、加强语言的理解感悟及表达运用能力的训练。在阅读练习中，要引导学生学会抓住阅读题的要点，认真分析，结合文章内容和自己的生活经验认真答题，文从字顺地表达。即：加强语言文字的训练应在方法上更优化，途径上更拓宽，层次上更提高。

4、阅读教学的核心就是培养学生的独立阅读能力。阅读是极具个性化的行为，教师要充分认识自读自悟对于培养和提高学生阅读能力的极端重要性。只有让学生直接面对文本，用心读书，才能获得个人的理解、体验和感受。

5、开卷有益，努力拓宽视野。应大力倡导多读书，多思考，从整体上提高自身素质。建议首先用好各册语文课本，并推荐美文时文，同时做适当的点评；注意积累，合理运用素材。平时不仅要注意材料的积累，还要注意思考，整理，归类；不仅要写在本子上，更应了然于心；不仅能按要求及时检索，还要合理裁剪。

6、因人施教，进行分层分项训练。客观地说，学生的写作水平是参差不齐的，而我们平时的作文教学，由于种种原因，较少考虑这种差异性；事实上，对大家提出同样的期望是不现实的，若能根据他们的水平提出不同的要求，结合分项训练，不搞一刀切，效果可能会好一些。

7、加强开放性，树立大语文观。引导学生在学习语文的同时，能深入生活、观察生活、关心时事、关注社会，加强语文学习与生活实际的联系。引领学生在广阔的生活大课堂中去学习语文、开阔视野、全面提高语文素养。

小学语文教研组试卷分析简报篇七

考试反思性教学作为教育理论和实践的热点问题之一，受到了大家的关注，语文的考试怎么写好自我反思。下面是有小学语文考试卷面分析反思，欢迎参阅。

上学期考试我的成绩全班第一，心里万分高兴，飘飘然。

从那以后就觉的学习也没有什么了不起了，做作业随随便便，为了一道难题冥思苦想，非要把它想出来才事罢干休，现在就不一样了，以前那种认真劲，刻苦的精神荡然无存。

时间如水，哗哗的从脚下溜走，转眼间，又到了期中测试，我自信满满，拿着题就答，不深入思考，几门课考下来，心里默念这下糟了，有好几道题自己都没做上，试卷真的发下来了，一看试卷，大脑轰的一下，顿时茫然。

回到家后，我独自一人坐在桌子旁边，拿出卷子，自己分析了起来。数学，前面的做的都还可以，只要是后面的应用题，一下子错了两道，连简单的化简也忘记了，分数被这两道大题拉了下来，一百二十分的试卷才考了94分，真是丢人，老师说：“应用题其实很简单，只要在平时都做一些就可以了，以后不要粗心了！”英语，许多的题本来可以轻松拿下，由于我的粗心，连单复数都忘却了，白白丧失了许多分数。语文，由于问题答的不够全面，有许多的空缺，丢失了不少分数！

班主任老师对我说：“考试那是生活给你一张考卷。面对挫折，振作起来，重新再来？还是灰心丧气，一蹶不振，从此消沉下去？你自己选，没有人会干涉你。前者可让你摆脱挫折的阴影走向成功的未来，后者将使你渐渐被人所淡忘，你自己都不帮自己，还有谁会来帮你？”我暗暗下了决心，我的对手是我自己，要挑战自我。

从那时起，我便明白了学习的真正内涵，在期中考试过后，我总结了自己失败的原因，

英语，多记一些语法要点，把英语与汉语不同的地方刻在心里，这样在做题时便能得心应手。

语文，把老师平时将的重点记住，学习写作技巧，多练笔，多积累，。在小荷网里同笔友交流，多向太阳的微笑哥哥annbonnit姐姐，雪冰灵，听雨等老师请教，他们都会认真的给我指导，这样语文水平就会扶摇直上，我以前从来没有参加过语文竞赛，这学期我参加了全国性语文，英语知识大赛，还获得地区名次，获得老师的好评，算是大大的进步啦！

数学，在平时多做题，了解更多的解题方法，使自己知道更多没见过题的解题方法。在这次举行的数学竞赛中，破天荒的获得了第一名，巩固了我们数学特长。

这次期末考试成绩，语文95/100分，英语95+15/120分，数学115/120分，我又回到了以前的水平，还比以前有不小的进步啦！倒霉的是由于那天感冒，打针，早上没有到校，耽误了我的体育考试，由于缺考，体育成绩没分，这下子名列前茅的希望又破没了。

我还是没有完全改掉粗心的毛病，不注意保护身体，妈妈的话叫我冬天穿暖和一点，要是不感冒，那该有多好。

在刚刚结束的期中考试里，我犯了很多不该犯的错误。

我一向语文很好，可是这次鬼使神差的，语文竟然错了很多不该错的地方。经过我的仔细反思，我想这和我阅读题目不认真有着很大的关系。这点也同样延伸到了数学和英语方面。很多计算和语法上的小错误让我丢掉了不少分数。例如：（这个我不能替你写，不知道你究竟错了什么，举上几个小例子

就行，50字左右)

我知道老师对于我有着很大的期望，可是我还是没有考好。对于这点我感到十分抱歉。但是既然犯了错误就要改正，所以，通过考试我也想了很多以后一定要学习的东西。

首先我要改掉考试不细心读题目的坏习惯。有时候我往往看着题目前面就顺手把后面的问题写上了，但是却错了很多。这也许也和答题技巧有关系。总之，通过以后的练习，我一定要在考试的过程之中认真审题，自习读题，把题目看准、看好。时间允许的时候要多检查几遍，绝对不允许自己再犯类似于这样的无谓的错误。

其次，我还要加强语文、数学、英语三门主科以及政治、历史、地理、生物和物理的习题强化。通过考试，我终于明白山外有山，人外有人。平日大家都聚在一起做一样的题目，感觉不出来有什么明显的差异。可是一当考试，才发现原来那么多考试题目是我从来看都没看过的(你就先编着吧)。只怪自己买的练习题做的少。不能允许自己再继续这样下去，所以，我一定要加倍努力，从这次考试之中汲取教训，增加力量，为下一次考试做好准备，打好基础。 考试技巧贵在练习。生活之中，我还要多多加强自己的练习和复习，考试之前制定周详的复习计划，不再手忙脚乱，没有方向。平日生活学习中学会积累，语文积累好词好句，数学也要多积累难的题目，英语则是语法项目。对做完形填空等练习题也是提高英语的好方法。 期中考试毕竟不是期末考试，我还是有机会的。下一次考试，我要更努力，争取不让老师、家长和同学们失望。不让自己失望。 对于各科老师，我希望老师不要对我失去信心，虽然我这次考得并不理想，但是我相信自己的实力。下一次考试，我一定会努力的!

随着秋季语文期末考试阅卷的结束，三年级上学期的语文教学工作也划上了句号。回顾这次期末考试，我感到比较欣慰，觉得自己辛苦的付出没有白费，所带的三年五班共46人，90

分以上的23人，80分以上的20人，70分以上的2人，60分以上的1人，平均分89，优秀率93.5%，及格率100%，成绩名列年级第一。

(1)语文基础题部分学生完成得很好，说明学生对本册课本中的字词句等语文基础知识掌握得较牢固。在平时的教学中，我依然把识字、写字教学作为重点，因为识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务。而识字的巩固又是中年级识字教学的重点，我运用多种方法尽可能让学生多接触所学的字，特别是鼓励学生在阅读中和这些生字、生词多见面最终成为朋友；根据中年级特点，我还要求学生凡是学过的字在小练笔和习作中不允许用拼音代替，让学生在具体的运用中来巩固，也就是在读写的过程中巩固和运用所学的字词；我还经常采取一些归类复习的方法，在适当的时候让学生做一些归类整理，系统地巩固生字生词。

(2)积累部分学生也完成得不错，古诗、古诗中的名句、成语□名言警句□三字经、对子歌、农谚、课文中的优美语句等的补充、默写，大多数学生基本上能做到准确。“语文课程标准”明确指出三年级学生要“积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。”我常常采用多种形式鼓励学生积累自己喜欢的好词佳句，开展各种生动活泼的活动，激发学生积累语言，积淀文化的积极性，引导学生逐步养成自觉主动积累好词佳句的习惯，为提高口头和书面表达能力打好基础。

(3)考试作文要求学生按日记格式写一篇观察日记，学生作文选材面广、内容丰富，有写动物的、水果的、植物的、文具盒的、自然景观的、一处景物等，大多数学生习作语句通顺，条理清晰，把印象深刻的地方写清楚了，同时还写出了自己的想象、自己的感受。回顾自己的作文教学，我特别注重对学生观察方法的指导，让学生运用自己的所有感官来接触、来感受、来观察，留心观察身边的一切事物，强调观察的顺序，并引导学生把自己观察到的内容说清楚；引导学生观察的

同时还要鼓励学生动脑思考，大胆想象；我还抓住契机，积极拓展学生取材的空间，给学生提供和创造更多的习作机会；常鼓励学生运用阅读中积累的语言材料、运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达；我认真批改学生的习作，并及时讲评，评出优秀习作，在班上进行交流，并授予交流者“小作家”称号，这很大程度上调动了学生写作的积极性。

不过，试卷中也暴露出了一些问题：

(1) 试卷的积累部分有一道题比较灵活，先要求学生默写李白的诗《望天门山》，再要求学生默写一首相同类型的古诗，即再默一首描写祖国风光的古诗。大多数学生理解了题意，默对了，但有少数学生就没认真审题、思考、判断，没有默写歌颂祖国壮美山河的古诗，说明这部分学生缺乏答题技巧，审题、理解、判断能力有待加强。看来平时的古诗教学，在引导学生理解古诗意思，感受古诗意境，体会诗人情感的同时，还要重点引导学生分类积累古诗，培养学生举一反三，触类旁通的能力。

(2) 学生的阅读理解和概括能力还有待加强。阅读题部分相对于其他部分来说丢分很多，特别是阅读一中，要求学生用一个词来概括一段话的内容，许多学生都答错了。这个要求对作为中年级的起始阶段、阅读才刚刚起步的三年级来说有些过高，但也说明阅读是学生的薄弱环节。

(3) 习作要求学生写一篇观察日记，既然是日记，那么对日记格式自然有严格的要求。因为复习期间，我对八篇大作文的复习抓得还是挺扎实的，尤其是考试前一天，我还引导学生复习了日记格式，专门在黑板上画了格子进行了演示，所以我自以为学生的日记格式不会出问题。可结果大出我意外，我一统计，居然有18名学生忘了写日记格式！看来应用文体的教学对学生来说是个难点，应用文体的格式要在反复应用中强化，而且要加强平时的检查和纠正，通过各种有效方式使应用文的格式在学生头脑中形成深刻印象。

在以后的教学工作中，我将着重抓好以下几方面的工作：

(1) 继续加强识字、写字教学，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，在读写的过程中巩固和运用所学的生字生词。

(2) 加强词、句训练，引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。在理解的基础上，通过背诵、摘抄等形式，积累课文中的优美词语、精彩句段，积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料。

(3) 加强学生的阅读理解和概括能力的训练，引导学生在阅读中初步把握文章的主要内容，初步学习概括文章大意，体会文章表达的思想感情。

(4) 在作文教学中，着重培养学生的观察能力，引导学生留心观察周围事物，把实际生活中所看到的，听到的，想到的写下来，并愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。继续进行观察日记的练笔，强化日记格式的训练。

(5) 加强学生审题、理解、判断能力的训练，注意积累中的辨析和分类，培养学生举一反三，触类旁通的能力。