

教师教育教学反思体会 初中化学教师教学反思心得体会(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教师教育教学反思体会篇一

随着新课程改革的全面推进,教师作为最重要的课程实施者,其专业发展将成为课程改革目标达成的重要条件,教师的专业素养直接关系到新课程改革的成效。今天我给大家整理了初中化学教师教学反思总结,希望对大家有所帮助。

初中化学教师教学反思总结一

转瞬间,一个学期的工作已经结束了,回顾一个学期的教学工作,有收获,也存在许多的不足,下面我就本学期的工作做一简要的总结。

一、思想方面

热爱并忠诚于党的教育事业,教学态度认真,教风扎实,严格遵守学校的规章制度。并能够积极的参加政治学习,虚心向前辈学习,提高自己的政治水平。

二教育教学方面

本学期我担任的是九年级两个教学班的化学教学工作。中学化学教学是化学教育的启蒙和基础阶段。它不仅要为学生升入高一级学校学习有关专业奠定基础,也得为毕业生参加工

作解决处理一些实际问题打下基础。化学放在初三开设是因为要求学生必须具备一定的知识基础和学习能力，我面临的问题是课时少、任务多、相当一部分学生学习基础不强、学习情绪不高，有一定的畏难、依赖心理。为了更好地完成本学期的教学任务，我采取了以下的一些有效方法，取得了较好的效果。

1、激发和保持学生学习化学的兴趣。

初中化学需记忆的知识是比较多、比较繁杂，时间又十分紧张，因此我从第一节课时就将化学的特点告诉学生，提醒他们注意巧记的一些方法。教学中将每一节课的主要内容浓缩成几句顺口溜，帮助学生快速理解记忆。

2、开发和发挥化学实验的作用。

初中学生的学习积极性更多地依赖于兴趣，形象识记能力超过抽象识记能力，在教学中我常借助图片、模型等手段进行直观教学，在课堂教学中，我认真组织好实验教学，在演示实验中，引导学生学会观察实验现象，学会在实验中观察和思考，引导学生了解现象与物质的本质及其变化的规律；结合教材内容，组织学生进行相关的实验探究。平时鼓励学生利用生活中能得到的各种材料进行小实验。

3、精讲精练，努力提高教学效率。

教学中我紧扣课标要求、考试说明，利用教材内容，面向全体学生，创造情境，设疑破难。教学中总是提醒学生学法——“念”和“练”，这是巩固知识的途径。精心设计一些针对性较强的问题，引导学生分析研究这些问题，让他们动手练习或口头表达练习以达到掌握知识举一反三的目的。

4、尽力做好单元复习工作。

由于时间紧，使得后期教学出现赶进度的情况。与学生的接触时间不够多，与学生进行交流的时间和渠道相对较少。今后的教学中，要多和学生接触沟通，学习站在他们的水平思考，对学生充满信心和信任，相信通过师生的共同努力，能取得较好的成绩。

初中化学教师教学反思总结二

我认为一个优秀的化学教师应该具备以下几个方面的基本功。

1、具备广博的基础知识和过硬的学科专业知识。过硬的学科专业知识是保障每一位化学教师能正确理解和解释化学教材中的每一个知识点的关键。需要广博的基础知识，这取决于我们的培养对象，我们的培养目标这是把学生培养成为各方面全面发展，对社会、对国家有用的人才。随着社会的发展和进步，一个学科不再是单一的，各个学科相互交叉，相互渗透，趋于综合化，单有过硬的学科专业知识难以适应化学学科发展的需要。

2、具有娴熟的教学设计能力。教学活动始于设计，直接影响到教学的效果和质量，从而直接影响到你的培养对象。教学设计包括对教学目标、教学重点、教学难点、教学用具、现代教育技术手段的运用、演示(学生)实验、教师的教法、学生的学法以及整个教学过程的设计等等。就教学过程的设计而言，又包括课导入(知识点的导入)、新授、过渡、提问、讨论、思考、练习、总结、作业布置等等。一个章节、一个课题、一个知识点的设计不可能千篇一律。例如化学课(含知识点)的导入，形式多样：(1)以故事的形式导入新课，化学史和生活中的许多小故事生动有趣，扣人心弦，通过讲故事导入新课，不仅可以营造愉悦轻松的课堂氛围，而且还能快速调动学生积极思维，提高学习效率。(2)以身边熟悉的自然现象导入新课。如初中化学学习“分子和原子”知识的时候，正逢“八月桂花香”这一自然现象，因一般学校绿化时均栽种有桂花树，借助这一自然现象很容易调动学生学习的兴趣

和学习的主动性。(3)以实验方式导入新课。(4)借助多媒体技术导入新课。(5)以回顾旧知，引入新知的形式导入新课，等等。新课导入的方式方法很多，只要符合教学的目的和要求，服务教学的都可以用于我们的教学实际中。

3、具有极强的教学组织能力。在教学活动中，一个优秀的化学老师不仅是整个课堂的导演、主持，还是一个不小的演员角色，担负好这一多重角色，只有凭借自己在教学活动中的组织能力，你的课堂才会有声有色。

4、具备扎实的化学实验操作技能功底。化学是一门以实验为基础的学科，化学教学离不开实验。俗话说“实践出真知”，实验是科学探究的重要手段，开展以实验为基础的探究活动，不仅能够为学生充分发挥实验能动性提供重要途径，而且有助于学生理解和巩固知识，更重要的是通过实验还能够激发学生的学习激情，逐步培养学生的思维，激发学生的创新意识。在教学中不仅要认真对待好教材出现的实验，而且还要自己动手创新实验。一个优秀的化学老师，还离不开丰富的语言表达能力、艺术的板书能力、现代教育技术手段的应用能力、对学生学习和自己教学的评价能力等等。

初中化学教师教学反思总结三

随着教育的不断深入，初中化学新课程已走进学校、走入课堂。新教材注重从学生已有的经验出发，让学生在熟悉的生活情景中感受化学的重要性，了解化学与日常生活的密切关系；新教材强调了学生主体性学习的重要性，充分调动学生学习的主动性和积极性；新教材让学生主动地体验实验的探究过程，在知识的形成、联系、应用过程中养成科学的态度，获取科学实验的方法。即初中化学新教材已注重从书本走向生活；从以教师为主走向以学生为主；从注重知识走向注重活动。

一、从书本走向生活教育的本意是面向生活的，所谓学习，

就是学会生活，学会做人，离开了生活，学习就成了无源之水，无本之木。长期以来，传统教育观念是：学习就是读书，提高能力就是会解难题，对教师来说，“教学”就是把书本上的内容讲给学生听；对学生来说，读书就是读课本，能力的提高就是学会解难题。可以看出，传统的教育把学生固定在“书本世界”里，把教育与人的“生活世界”分离开来，使教育在“生活世界”的意义失落中艰难前进，不能为学生建立起教育全部的生活意义和生活价值。初中化学新教材重视学生的生活经验和对科学过程的感受，不过分强调书本知识的逻辑关系。新教材改变了学科内容“难、繁、偏、旧”和过于注重书本知识的现状，注重了科学与生活的有机整合，加强了课程内容和学生生活以及社会和科技发展的联系。新教材注重从生活实际中引入课题，生活是课题资源，生活是最好的教育。新教材编入了与生活、生产和科学技术实际联系密切的内容。如空气和水、燃烧和灭火、化石燃料和新能源、金属材料 and 金属资源保护，化学与生活等。在具体内容中编入了如何防止空气和水体污染、如何灭火、如何防护钢铁锈蚀等解决实际问题的课题，使学生通过化学学习，能够初步解决一些与现代社会有关的实际问题，能从切身感受中体验化学与人类社会的密切关系，从而建立起正确的化学学习价值观。新教材注重从学生生活经验出发。有位教育家曾经说过：任何有效的教学都始于对学生已有经验的充分挖掘和利用。知识来源于生活，又用于解决生活实际问题。新教材编入了怎样正确使用煤气炉具，用铁锅烧菜更好等生活中经常碰到却并不太注意的问题，让学生真真切切在感受到化学的实用性，化学就在我们身边；要学好化学，就一定要关注生活。当然，书本知识的学习和在生活实践中学习并不是完全对立的，相反，两者应该是相辅相成的统一体。新教材要求教师“依据书本”，但不“依赖书本”。要从生产、生活实际中寻求教学素材，形成由单一的书本学习延伸到书本知识与生活实际相结合。化学与我们的生活息息相关，我们的教学要让学生从书本走向生活。

二、从以教师为主走向以学生为主传统的教学活动，认为只

要教师教得好，学生自然会学得好。因而整个教学过程中只有教师“教”的自由，而没有学生“学”的自由，一切教学活动都是从教师主观愿望出发，“我讲你听、我写你记、我问你答”，“我要你怎么学，你就得怎么学”，教师牵着学生走，学生围着教师转。长此以往，学生习惯被动学习，学习的主动性渐渐丧失。这显然不利于学生的潜能开发和身心发展。初中化学新教材改变了以教师为主的教学倾向，按照学生的心理发展规律建立起了有利于学生自主探究和创新的教材模式，体现学生身心发展特点，让“教本”变成“学本”，变简单传播为互动的教学，如化学反应中的能量探究、物质的制取和性质探究、元素质量计算的探究等等。改变了以往以教师讲解为主的传统，使从教师带着知识走向学生转变到教师带着学生走向知识，从教师带着问题提问学生转变到让学生发现问题、提出问题，进而探究问题、解决问题。有人说，教师的教学好比“修桥”，目的是为了“过河”，离开了“过河”这一目的，“修桥”也就失去了意义，至于如何“过河”，应该放手让学生去摸索，去探究，而教师不必把学生都一一背过河去。常言说得好：授人以鱼，只供一餐之需；授人以渔，终生受用无穷。当然，强调学生的主体性，也不可忽视教师的主导作用。“师者，传道授业解惑也”，教师在教学活动中有着不可替代的地位和作用，一方面，教师是教学计划的设计者、实施者和组织者，另一方面，教师又是教学实践的参与者、合作者和引导者，不能认为学生主动学习活动多了，探究活动多了，教师就可以省力了。不能强调了学生的主体性和积极性，而放弃了教师的责任性和指导性。恰恰相反，从学生发展出发的教学设计与组织的难度更大了，启发式和探究式教学的组织更费力了。学生的主体性增强了，需要教师更多的培养、诱导和训练。教师的主导性发挥得越好，学生的主体性增强得越快，二者是互动的关系，也是因果的关系。

教师教育教学反思体会篇二

教师作为一名教书育人的老师，应当时常总结反思，弥补不

足，不断提升自己，下面是精心整理的教师教学反思心得体会，供大家学习和参阅。

语文教师读书心得体会

少而好学，如日出之阳，壮而好学，如日中之光，老而好学，如夕阳之辉。一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的，所谓活到老学到老，庄子说，吾生也有涯，而知无涯。知识是没有穷尽的，坚持学习让人始终处于不败之地。反之，没有知识的不断补充和积累，人便会落后于时代。歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

对于我们教师学习新的知识来面对新的挑战，更是不可忽视的。它能提供我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。但是由于工作的限制，上班族们不能向学生那样坐在课堂里学习，而读书就成了我们最有利的知识武器，通过书本我们可以充分利用业余时间，也不受空间的限制，方便的学到新的东西，扩展新的思路。总的来说，读书对于我们个人成长的好处可体现在几个方面。

1 一、读书可以让我们站在更高的高度来看问题，从而少犯错误，少走弯路。

牛顿说过他能取得如此巨大的成就，是因为站在巨人的肩膀上看得更远，科学巨人的虚怀若谷自然值得我们学习，我们还可以从中学到更有价值的东西。书籍对于整个人类的关系，好比记忆对于个人的关系。书籍记录了人类的历史，记录了所有的新发现，记载了古今历代所积累的知识 and 经验。只有认真的学习前人的经验和理论，才能在一个更高的高度上来看问题，不再犯同样的错误，并有一个较高的起点。书本是前人智慧的结晶，是他们的研究成果和经验的体现，通过对

他们的学习，发现对自己有用的东西。在前人经验的基础上不断的完善自己，大大的促进了个人的成长。在很大程度上可以这样说，人类社会的延续和发展，也是这样来实现的。试想，如果每个人都是从头开始，那么，无论多么伟大的人，做出多么大的贡献，人类社会最终还是在原地踏步。由此可见读书的重要性了。

二、读书开阔人的视野

2 做讲演时就曾说过，现代科学已没有明显的界限，你必须对相关的科学都有所了解才行。

在这方面，伟大的导师恩格斯就是一位广泛学习的典范，他虽然只上过中学，但由于他发奋读书，十九岁时就能用十二种语言说话和写文章，在参加工作实践后，他也没有间断过学习和研究，从而被马克思称为一部真正的百科全书。广博渊深的知识，对恩格斯指导国际共产主义运动和准确的传播科学共产主义理论有很大的帮助。

三、读书有助于我们树立正确的人生观

人生来无善亦无恶，关键是正确的引导。在人的成长过程中，有一位良师益友就能起到很积极的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦的羁绊；书籍可以使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书必将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想，从而使我们入神忘情，灵魂升华。

所以我们要倡导并支持读书，读万卷书行万里路，做一个称职的教师，以带动教育事业的蓬勃健康的发展。

语文教师反思心得体会

回顾这一个月的工作，我心中经常反思，我应该做些什么，做了些什么，做好了些什么？有了这些追问，使我的工作更有意义。

3 在全身心地投入教学工作中我感受到了工作中的压力，也感受到工作带来的快乐。这一个月来面对这群只有七八岁的孩子，我的教学工作有了更特殊的体验，这也是我今后教学中的一种宝贵的积累。回望本班，共有学生65名，大多数学生聪明伶俐、活泼可爱。但还有少部分学生行为习惯尚未养成，主要表现在：学习自觉性差、书写潦草，做题粗心。针对这种情况，我注重了学生行为习惯的培养，从一点一滴严要求、勤检查。经过一段时间的努力，这种情况有所改善，我也获得了点滴教学经验：

1、培养学生的好习惯。

学生由于年龄小，自控力差，纪律散乱。我从培养学生良好习惯入手，课上进行激励教学，尽量鼓励每一位学生参与到课堂学习中，组织好学生的纪律。利用班会学习学校规章制度以及教会他们如何安全快乐生活的一些小常识，提醒学生做好上课准备工作，并且在课后注意观察学生的行为，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

2. 重视识字教学

我最重视的是学生的识字教学，教材中安排两个单元的识字课，但是纵观整册书，会发现 识字教学无处不在，一年级语文教学就是一个教学生从不生们很快就记住这个难字了！二是引导学生在课外、在生活中主动识字。在校内，在家里，在街道，在社区，不会到会的过程，这个过程只不过采取的方式不同。

4 在我近一个月的识字教学课上，主要采用以下几种方式进行课程：一是引导学生发现识字方法、识字规律。对于要认的、特别是要写的字，对于已学过的字，要引导学生在联系中、在比较中找到汉字的共同点，不断发现适合自己的识字方法，点点滴滴的发现积累起来，就会形成比较强的独立识字能力。比方说换偏旁，加一加，猜一猜的识字方法，有趣而又高效。比方说，学“商”字时，我先猜一个谜语：一点一横长，点撇在中央，大口张着口，小口戴帽里面藏。我一边书写一边说，学通过读书、看报、看电视，看商标字、招牌字、广告字??只要见到汉字，就有识字的欲望，就自觉地识记。教师要经常给学生展示课外识字的机会、舞台，让学生不断地交流自主识字的成果。坚持这样引导，学生不仅增识许多汉字，而且在学习兴趣、方法、习惯等方面收效良多。三是引导学生在阅读、在运用中巩固识字：儿童识字，认得快，忘得也快。因此，不断复现是巩固识字的重要方法。而把识的字放到语言环境中，巩固的效果最好。教师一方面可以把需要识的字编成句子、儿歌、短文，让学生阅读，鼓励学生组词、写句子，在读和用中巩固识字。

3、强化书写训练

5 学生形成正确的视觉形象，然后让学生模仿书空笔顺，然后描红练习。对于有些难的生字要个别示范，在当众示范以后，有些学生还是掌握不好正确的书写要领，教师就得个别辅导，由于是面对面，学生对老师的示范，往往观察的较清楚，能较快地纠正自己的错误之处。尽管教师在课堂上采用了多种不同的示范方法，但学生们在作业中还是会出现这样或那样的问题，这就需要教师在批改作业时，在原字的旁边给以示范或修改，并要及时地总结，使学生清楚地认识到自己的不足之处。

虽在以上工作中取得了一些成绩，但还存在许多问题有待加强改进：

1. 在备课时，只注重了备教材却忽略了备学生。
2. 教学过程中，缺乏创新意识。只顾满足课堂，没能满足学生的学习需求
3. 对学困生缺乏耐心，对他们要求过高，学生压力来了，兴趣没了。

针对以上教学中存在的问题，我将在后半学期采取以下措施：

1. 以学生为主，给他们创设轻松愉悦的学习环境，让他们爱学习，想学习。
2. 精心设计每一课，尝试新的教学方法不断提高，不断进步。
3. 用爱心、耐心、细心去对待每位学困生。

以上是我这一个月的一点收获，但还有许多不足的地方，我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。

6 2018语文教师部编教材培训心得

在齐校长的带领下，我有幸和全校的语文老师在校长办公室观

教师教育教学反思体会篇三

教学反思

今天第八节课，我在四班讲解第三单元卷子。指导老师让我用二十分钟完成。我在课前把讲题过程、讲课思路跟她复述了一遍。在得到认可之后我就准备上课了。我吸取第一次上课的教训，讲课声音太小，为了解决这个问题，我戴上了我的扩音器，自我感觉很好，蛮高大上的。

上课前，我让四个学生去黑板板演填词，连词成句两道题。随着上课铃响，我的讲课开始了。但是我还是有些紧张，一开始都不知道怎么讲解连词成句。这是我的问题，我应该调整到最好的状态，从容不迫地说第一句话，讲第一道题。

上课期间，学生反应一般。这是我第一次给他们上课。我之前也听指导老师说过学生上课太沉闷。我来给他们上课，我想他们还算有新鲜感吧。对于我的问题，他们还是有回应的。我认为，调动学生的积极性是至关重要的。

至于板书方面，我吸取了上次板书太少的教训，在讲到重点短语、单词时，我把内容都写在了黑板上。但是由于时间紧，我写得比较乱。以后我一定注意要又快又清楚地写板书。

总之，今天的课还算顺利。我也很开心，这节课是我自己从指导老师手里争取过来的。我会永远记得这节课。我会更加努力，不断完善自己，相信自己在不久的将来能够接近完美！

第21期顶岗实习支教迁安分队建昌营初级中学英语姚盼

教师教育教学反思体会篇四

六项禁令

1、严禁用公款搞相互走访、送礼、宴请等拜年活动。

教师既是知识种子的传播者，又是年轻一代健康成长的引路人和光辉典范。因而，教师的言行是构成对学生影响的最现实的因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康的发展水平。教师不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。教师是学生增长知识和思想进步的导师，他的一言一行，都会对学生产生影响，一定要在思想政治上、道德品质上、学识学风上，全面以身作则，自觉率先垂范，这样才能为人师

表。教师素质重在师德，教师职业道德充分体现了教师特有的职业思想、职业情操。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。这就要求教师既要有良好的职业道德、健康的心理素质和为祖国教育事业无私奉献的敬业精神，还要有新时代所推崇的新思想，新观念，要有探索精神和创新精神。

教师道德是一种职业道德。教师的职业道德，简称“师德”，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。我们所认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。作为教师基本上都知道教师道德，但许多教师并没有把道德规范、准则内化，因此，他们在实际教学中表现出言行不一致性。由于教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。教师道德是教师的灵魂，简称“师魂”。师爱是师德的灵魂。教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出、不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

体会

姓名：龙雪梅

我通过学习“六个坚持十五个严禁”，使自己对教师责任、作风、形象等的重要性有了深刻的认识，并深刻体会到应该切实加强自身学习，成为一个合格并且优秀的教师。

精神，正所谓“细微之处见精神”。

教师六条禁令心得体会

教师六条禁令心得体会一：教师六条禁令心得体会

师德师风是一所学校的校风、教风、学风和教职工工作作风的高度概括与浓缩，核心是教师的职业道德。进一步加强教师职业道德建设是教师目前的首要任务，加强师德修养是教师修炼和谐自我的保证，2014年的师德师风建设工作，将在近几年师德师风建设工作的基础上，以解决社会关注的个别教师违背师德要求的热点问题和以提升教师职业精神与教育技艺为重点，提高教师职业道德素质。为进一步加强师德师风建设，促进教学质量的提高，我个人特制定本方案：

教师是人类灵魂的工程师，学校是一片圣洁的土壤，在师德师风年活动中，我们始终明确应当走在最前列。我们将参加各种会议学习的机会，认真学习领会“三个代表”的重要思想，学习胡总书记在全教会上关于教师工作的重要论述，使全校广大教师明确二十一世纪教师工作的指导思想，担负起培养二十一世纪新人的历史使命。懂得什么样的教师是适应时代要求的合格教师，时刻用教师职业道德规范约束自我，使教师能在思想政治上，道德品质上，学风学识上以身作则。

二、重视教师职业道德建设，树立为人师表良好形象

教师是发展教育事业的关键。“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师修养，立德为本”。近年来，我们在

加强教师队伍建设方面做了大量富有成效的工作，造就和形成了一支叫得响，过得硬的教职工队伍。我们要求全校教师自觉加强职业道德修养，树立良好的为人师表形象。具体做了以下三个方面：一是热爱学生，建立平等、民主，和谐的新型师生关系；二是以身作则，作为一名教师，要“衣着定位”，让学生无时无刻受到审美教育。要自觉修身养性，淡泊名利，以德服人，以德立教，要不断塑造鲜活、生动的人格魅力；三是要面向全体学生，切实贯彻“因材施教”的原则，让每一名学生都得到充分的发展。

三、不断完善自我，提高素质 根据我校教师的实际，我校制定了完善教师自我的“五种精神”和“四种能力”。一是要具备“五种精神”：即奉献精神、科学精神、创新精神、进取精神和协作精神；二是要具备“四种能力”：要有科研能力、再学习能力、教育教学能力及教学评价能力。

四、创设有效载体，开展自学活动

为了结合教委活动，进一步提高自己的师德师风水平，我们积极参加丰富多彩的活动，通过活动，我们个人的师德师风建设方面都得到了可喜的进步。教师六条禁令心得体会二：教师学习“六条禁令”心得体会（963字）

为了更好的学习新一届党中央的务实精神，为转变工作作风、落实责任，树立良好的教师形象，形成严明的纪律和优良的作风，做到为人师表，教书育人，根据效能建设要求，学校在全校范围内开展“转作风，树师德”整风活动，组织我们召开动员大会，并自主学习了中共中央政治局《关于改进工作作风、密切联系群众的八项规定》及中纪委第七次全会出台的《六项禁令》。使我明确了这次活动的目标是努力树立学校廉洁、勤政、务实、高效的新形象；纠正学风不正、消除被动应付、克服享乐主义，从而建设创新型、学习型、高效型、廉洁型、服务型的“五型”教师队伍。通过动员学习我谈几点认识和体会：

一、当前开展的转作风，树师德活动，是新时期党对干部的要求，是广大人民群众对教师的期望，是学习实践“三个代表”重要思想的客观需要。

人生不过转眼的数十载而已，真正能为党和人民干点事的时间是很有限的，所以一定要珍惜时间、珍惜岗位，通过转变作风，可以树立团结协作的教师形象。团结是大局，团结出凝聚力，团结出战斗力，团结是各项事业成功的根本保证。能不能搞好团结，是检查和衡量教师素质、教师师德高低的重要标志。通过作风整顿，可以树立务实高效的教师形象。实干就是水平，落实就是能力。解决好当前教师最关注的热点、难点问题，最根本的途径就是真抓实干，一件一件地抓，抓一件落实一件。

二、当前开展的转作风，树师德活动，有利于全体教师找准各自工作中存在的问题，对症下药，锐意改革，勇于创新，不断完善自身工作。

作为一名教师，要做倡导和践行八个方面良好风气的带头人，要经常想一想什么是“做人”，把学习和改造统一起来，把“立言”和“立行”统一起来，真正做到教书育人。不但自己要品行端正，业务水平高，还应想方设法投入到学校集体的建设中，尽自己的一份力量，为学校增光、添彩。

三、当前开展的转作风，树师德活动，有利于形成良好的师风师德，真正做到一切为了学生，为了学生的一切，切实解决教学中的不足。

作为一名人民教师要牢固树立终身学习的观念，既要学政治、学理论，又要学业务、学法律、学科技。要坚持理论联系实际，把学到的理论和教学实际相结合，不断提高自身综合素质，提高教育理论水平和业务能力。以这次“转作风，树师德”活动为契机，自觉抵制收受学生及家长礼品礼金等不正之风，努力提高自己的政治素质，做一名师德高尚、业务精

良的教师。教师六条禁令心得体会三：教师学习“六条禁令”心得体会（1183字）8月19日下午，学校组织全体教师学习了教育部“严禁教师违规收受学生及家长礼品礼金等行为规定”的教师的六条禁令：

第一、严禁以任何方式索要或接受学生及家长赠送的礼品礼金，有价证券和支付凭证等财物。

第二、严禁参加，由学生及家长安排的可能影响考试考核评价的宴请。

第三、严禁参加由学生及家长安排支付费用的旅游、健身、休闲等娱乐活动。

第四、严禁让学生及家长支付或报销应由教师个人或亲属承担的费用。

第五、严禁通过学生推销图书、报刊、生活用品、社会保险等商业服务获取回扣。

第六、严禁利用职务之便谋取不正当的利益和其他行为。

近年来，由于受社会上不良风气的影响，个别教师的人生观和价值观出现了偏差，违背师德要求，玷污了教书育人这块圣洁的土壤，造成了很坏的社会影响。通过学习使我深刻认识到，“六条禁令”为我们教师划了“红线”，设了“禁区”，进一步规范了校长治校和教师从教的行为。在学习和工作中，落实有关禁令，使自己远离“高压线”，明确自己的职责，爱岗敬业，耕耘奉献，更进一步完善“人民教师”的光荣称号。

“六条禁令”是为进一步强化师德师风建设的强有力的措施。师德师风建设是一所学校的校风、教风、学风和教职工工作作风的高度概括与浓缩，核心是教师的职业道德。它关系到

一个学校的未来和发展，影响着学校教育教学质量的提升。所以，进一步加强教师职业道德建设是教师目前的首要任务，加强师德修养是教师修炼和谐自我的保证，更是提高学校教育教学质量的前提。

学校是社会精神文明的窗口，教师是精神文明的传播者，学生是精神文明的体现者。师德师风不仅仅与教师有关，更与国家、民族，与整个社会密切相关。

“打铁还需自身硬”，学校领导是一个学校的灵魂，要守得住清贫，耐得住寂寞，用自己的言行感染、带动、团结广大教师，当好学校的精神领袖。作为学校领导，首先从自身做起，从点滴小事做起，为全校教职工树立榜样，加强师德师风建设，深入解决教育系统“四风”问题，进一步规范学校办学行为。全面提高教师队伍整体素质，着力解决教师队伍建设中存在的突出问题，加强教师队伍建设，提高师德水平和业务能力，增强教师教书育人的荣誉感和责任感，引导教师以“传道、授业、解惑”为己任，视“正己、爱生、敬业”为天职，热爱学生，刻苦钻研，不断改进教育教学方法，努力提高专业水平，以高尚的道德境界和情操、丰富学识和人格力量影响教育学生，本着对自己负责，对学生负责，更要对国家和民族的未来的态度，做好本职工作，努力打造一支学生爱戴、家长放心、人民满意的高素质教师队伍，为地区教育事业健康发展而奋斗！

总之，通过学习使我倍感责任的重大，同时也感受到时刻要检查自身，规范自己的行为，在思想、行动上做全体教职工的表率。时刻警醒，远离“高压线”，带领广大教师，以更精湛的教学技术、更充分责任心和使命感，服务于学生，服务于地区的教育事业，努力办人民群众满意的教育。教师六条禁令心得体会四：学习《教师六条禁令》心得体会（871字）

通过学习《教师六条禁令》，我受到了很大的教育，《六条禁令》中的核心问题为师德问题，教师该如何培养崇高的职

业道德？正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重”。教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。

《教师六条禁令》中的核心问题为师德问题，师德的核心问题是“爱”，这种“爱”必须是排除了私心和杂念的父母般温暖慈祥的爱，恩师般高尚纯洁的爱。它表现在：当学生受到挫折、处境困难的时候，给学生以同情、关怀、体贴和帮助；当学生生病的时候，主动嘘寒问暖，送药送饭；对待学生的提问，耐心细致，和蔼可亲地给予解答；尊重每一位学生的人格，不体罚或变相体罚学生；对学生严格要求，帮助树立正确的世界观、人生观和价值观，将教书和育人有机的统一起来。

学习《严禁教师违规收受学生及家长礼品礼金等行为的规定》

心得体会

今天上午，我学习了教育部关于印发《严禁教师违规收受学生及家长礼品礼金等行为的规定》的通知及相关规定，了解了教育部为规范教师的职业行为规定的“六条红线”，同时又进一步让我明确了教师职业道德的显著特点：为人师表，廉洁从教，爱岗敬业。

教育家陶行知说：“捧出一颗心来，不带半根草去。”教师从事的是一种培养人、教育人的事业，这对社会文明进步发展起一个推动作用，因此，教师职业关系着千千万万的自我价值和人生幸福，关系着学生自由而全面发展的程度。教师的职业注定安于平凡，淡泊名利，讲究职业良心，它的平凡才能创造出不平凡的事迹，如果把平凡而神圣的教师岗位看作个人谋生的手段，那它永远也得不到成功。在教师岗位上，没有悠闲自在的舒适和安逸，只有默默无闻的奉献，认真负责，求真务实。只有立足教育事业，才会满腔热情地去务实，以诚待人，忠实处世，克服私欲，才会正确处理教书与育人的关系。只有锐意进取，勇于创新，对知识精益求精，不断

进取，深入研究教学，探索教研教改以及学术论文，这样才能跟上时代节奏，在求真务实中开拓进取。

心得体会

通过师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。因此，针对师德师风建设中存在的、群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

对照教师法等法规和教师职业道德规范，我认为教师应注意从下面四个方面加强学习和修养。

一、热爱教师职业是做好教学工作的前提。教师职业也是社会的必要组成部分，我们不应该只把教师作为一种职业，更应该把教书育人作为终生奋斗的事业。每一个人都是平凡的，在平凡的岗位上能发挥应有的作用就是伟大的。

二、在工作中坚持正确的方向，树立正确的人生观、世界观、价值观；真正做到淡泊名利，甘于奉献。

三、关心学生、热爱学生、平等对待学生是新时期教育工作者必须具备的学生观。现代教育提倡教育工作者与学生是平

等的师生关系，教师要有服务意识，这已成为全社会都普遍认同的观点，爱和责任是师德之魂。青少年学生都是尚未成年的孩子，在教育教学中难免有缺点和错误，作为教师不能一味批评指责他们，而要从关心爱护的角度指出他们存在的问题，和他们谈心，谈感受，让他们从内心认识到自己的错误，只有热爱学生、尊重学生的人格，才会关心学生，了解学生，公正对待每一位学生，才能杜绝体罚和变相体罚学生的现象发生。

四、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。教师要提高教学水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。

教师是教育活动的组织者、领导者，在教育活动中起主导作用。教师要想

有效的从事教育活动，就必须具备一定的职业素养。也就是我们说的职业道德。教师的职业道德就是指在共产主义道德的指引下，通过教育劳动过程逐步形成并必须遵循的道德规范和行为准则的总和。雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

教师教育教学反思体会篇五

在初中英语教学中，有声语言是教师从事教学，培养学生们语感的主要手段。但是往往外来语的陌生的语音，特殊的语法，会使小学生感到与母语巨大的差异，从而在内心产生排斥。因此导致在记忆和理解上的多种学习困难。如果这种困难一点点的堆积到一起，就会挫伤孩子们学习的积极性。其实，在教学中采用形体语言教学就能解决这些困难了。

例如：在学习英文26个字母时，我就采用了形体语言这种教学方式。往往教师们会有同感，在学习英文字母时课堂会很沉闷，学生的积极性差。所以我吸取了这些经验教训。再进行这个课题时，充分调动活跃的课堂气氛，使整堂课处于兴奋状态，我教学学生们用手势拼出字母的形状，加深他们对字母的认读。在课堂活动中，启发学生动脑筋，动手脚用自己的肢体拼出26个英文字母的形状，学生们各动其脑发挥其能，很快就能掌握。再让他们加上特定的表情，这样学起来既快、又有兴趣。再者，我根据每个字母的形状，编了一个顺口溜。这种方法符合孩子学习的兴趣所在，又容易记忆。例如：学习字母abcde等时，我就让孩子唱出儿歌：“尖角a□双圆b□半圆c□馒头d□倒山e”□通过几遍的练习，充分调动学生的情绪，就连平时不爱张嘴的个别学生也积极去和别的同学练习，充分调动了这部分学生的积极性。

通过学习新的《课程标准》，我逐步领会到教学的终极目标不是让受教育者适应现实，而是改造、创建新的现实，培育出有创造能力的人。从而形成了“实施新课程的成败在教师，教师的要务在于更新教学观念”的共意识。确立了“一切为了人的发展”的教学理念。树立“以人为本，育人为本”的思想。树立学生主体观，贯彻民主教学思想，构建一种民主和谐的师生关系，尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，相信学生都存在发展潜能，积极创造和提供满足不同学生学习成长的条件。树立学生发展观，将学生的发展

作为教学活动的出发点和归宿。

关注学生情感的体验，关注学生学习兴趣等非智力因素，重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，使获取知识，学会学习，掌握知识和技能的过程，成为学生丰富情感完善自我，学会合作，学会做人的过程。加强了教育的开放性，加强了教学与学生生活，现代社会，现代科技的联系。教师教学中立足课堂而不受课堂局限，立足学科教材而不受其限制，善于捕捉现代社会，现代科技，其它学科的知识信息和最新成果，丰富教学内容，开阔学生视野，使教学活动始终充满活力。同时在教学中结合教学内容开展研究性学习等综合实践活动，为学生营造了学习、体验的实际情境，创设动手实践、创造的现实环境，将传统的课堂教学拓展到教师外、校外，加强了学校教育与社会 的密切联系。我紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教育观念。注重把学习新课程标准与构件新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。

我将一轮课程改革视为一次难得的机遇，将理论联系到实际教学中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。这些活动的开展极大的调动了我的积极性。

备课是个必不可少的环节，它既要备教材也要备学生，备课不充分，会严重影响课堂气氛和教学效果。因此，我认真钻研教材，根据教学内容和学生实际备好每一节课，坚决做到无备课笔记不上课。细致地备课无形中增大了我的工作量，虽然辛苦，但事实是值得的，一堂准备充分的课，令老师和学生都获益匪浅。反之，备课不充分，则课堂气氛沉闷，学生一脸茫然，可见，认真备课对课堂教学十分重要。

从应试教育向素质教育转轨，把学生从繁重的课业负担中解放出来了，需要教师把握好减轻课业负担与提高教学质量的关系，我体会到最重要的一点就是向四十分钟要效率。我在

课堂教学中，改掉了过去过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施上过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握小学生的心理特征和思维特点，积极探索并实践有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法，让学生在课堂上感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛，教师成了学生的亲密朋友，教室也转变成为学生学习的乐园，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众，他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或互相交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了充分的锻炼和表现。教室中没有了阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。这样的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力，学生的综合素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力，课堂教学效率也大大提高。

人的一生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，学生们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，更新知识结构，去吸收新东西。