

2023年大班快乐的一天教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班快乐的一天教学反思篇一

活动目标

1. 激发幼儿探索的欲望。
2. 能够了解物体的沉浮现象，记录操作结果。
3. 初步大胆尝试，探索让下沉的物体上浮。

活动重点

能够了解物体的沉浮现象，记录操作结果。

活动难点

初步大胆尝试，探索让下沉的物体上浮。

活动准备

1. 经验准备：了解物体的沉浮现象，会记录实验结果。
2. 物质准备：
 - a. 各种实验材料(瓶盖、橡皮泥、雪花片、泡沫、回形针、橡

皮泥、木块、钉子、记录表、操作盒子)人手一份。

b.自制幻灯片。

活动过程

一、激发幼儿兴趣，感知物体的沉与浮的现象

1. 师：小朋友今天老师要和大家一起做实验了，这里我为大家准备了许多的操作材料有：水、瓶盖、橡皮泥、雪花片、泡沫、回形针、橡皮泥、木块、钉子、记录表。请小朋友试一试，看一看哪些物体会沉下去？那些物体会浮上来？用符号标记。

2. 师：在操作时请小朋友注意以下几点□a.请小朋友把你的记录结果记录到记录纸上;b.操作时请小朋友尽量不要把水洒到桌子上;c.每一种材料都要尝试。

3. 师：教师巡回观察幼儿的操作结果，并对于个别操作较慢的幼儿进行指导和鼓励。

4. 师：并现场验证幼儿猜测的正确与否。对不同意见(如同一种物体，有的幼儿认为沉，有的幼儿认为浮)通过实验验证，统一认识。

5. 师小结：我们通过操作后发现金属类的物体放入水中会下沉像(回形针、钉子、硬币)木质和塑料类的物体放入水中会上浮像(泡沫、筷子、木块、雪花片、瓶盖)。由此可见，物体在水中的沉浮与物体本身的材料有关。

二、尝试探索如何让沉下去的物体浮上来

1. 师：刚才的结果中我们都看到了，物体在水中的.现象都是不一样的，接下来老师要加大难度了，请小朋友尝试操作，

如何让下沉的物体上浮?看看有什么样的办法。(有的是通过借助外力, 还有的是改变自身形状)一起来探索。

2. 师: 鼓励幼儿尝试操作, 教师巡回指导。

3. 师小结: 我们发现橡皮泥浮起来了, 实心的橡皮泥放入水中会下沉, 但是我们通过改变它的形状, 由原来的下沉变成了现在的上浮。橡皮泥在自身比重不变液体密度不变的情况下, 它排开液体的体积变大了。它就会浮在水面上了。在此环节中渗透了有关浮力的知识, 引导幼儿对浮力有一个初步的了解, 同时, 潜移默化地熏陶幼儿对有关浮力的了解。

三、迁移生活经验, 寻找生活中的浮力现象

观看课件, 轮船、游泳圈、竹筏等。

活动延伸

师: 小朋友们, 我们知道改变橡皮泥本身的形状可以让原本下沉的物体上浮。那你找一找你的身边还有什么物体也可以这样来操作?大家搜集一下, 然后通过实验的方法自己来试一试, 看一看吧。

大班快乐的一天教学反思篇二

活动设计背景

这个学期以来, 学校提倡教师多带领幼儿走出教室, 多接近大自然, 多参加各种户外活动, 让幼儿在各种游戏中学到知识、锻炼身体。本班的大部分幼儿都很喜欢交流, 并且对绘画很感兴趣, 所以特别设计此次活动。

活动目标

- 1、引导幼儿根据故事开头续编故事结尾，并用绘画的方法表现故事结尾。
- 2、培养幼儿创造性思维，以及语言表达能力。
- 3、要求画画布局合理，色彩搭配协调。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、主动参与活动，体验活动的快乐及成功的喜悦。

教学重点、难点

重点：引导幼儿回忆活动课的情景；让幼儿边回忆边用语言表达出来。

难点：续编故事结尾；引导幼儿把故事画出来。

活动准备

- 1、幼儿绘画工具人手一份。
- 2、启发幼儿回忆起户外活动时活动场周围的景色。
- 3、引导幼儿回忆户外活动时的情景。

活动过程

- 1、教师讲述《快乐的活动课》的故事开头：
- 2、启发幼儿回忆学校活动场周围的景色：周围有些什么建筑，有什么植物，天上有些什么东西等等。
- 3、引导幼儿续编故事结尾，并用绘画的形式表现出来：

- (1) 启发幼儿围绕故事的. 开头续编故事结尾;
- (2) 请个别幼儿在集体中讲述续编的故事结尾;
- (3) 讲解户外活动时小朋友的不同动态;
- (4) 交代注意事项;
- (5) 幼儿作画, 老师巡回指导。

教学反思

整个活动我认为还算比较成功的, 教师用了绘画的形式来表现故事情景, 能够让幼儿边动脑来回忆故事情景, 边练习情景说话, 同时以绘画的形式来表现出来, 在活动中锻炼了幼儿的动脑、动手、动口的能力。

教师在整个活动中充分发挥主导作用, 调动幼儿的积极参与性, 立足活动课实际情况, 鼓励幼儿大胆发挥想象力, 根据故事的开头, 把故事的结尾续编出来, 并把户外活动课的快乐情景在绘画中表现出来。

大班快乐的一天教学反思篇三

活动目标

- 1、让幼儿感知物体在水中的沉浮现象, 学会用简单的图标来表示物体的沉浮。
- 2、探索调节物体沉浮的方法。
- 3、培养幼儿的创造性思维, 发展幼儿探索求知的精神。
- 4、在活动中, 让幼儿体验成功的喜悦。

5、能用较清楚的语言讲述自己的观察和发现。

活动准备

1、每组一个盘子，内有木块、玻璃球、石子、泡沫板、钥匙、枣子、葡萄、硬币、树叶等物体。

2、每组一只盛满水的大盆子。

3、每组一张记录表、一支记录笔。

4、大记录表一张，大玻璃缸一只。

活动过程

一、开始部分出示材料（树叶和钥匙），激发幼儿操作的欲望。

二、基本部分

（一）初步感知，认识沉与浮

1、师做示范，介绍沉浮

2、小结：树叶浮在了水面上，我们把这样的现象叫一一浮，钥匙沉到了水底，我们把这样的现象叫一一沉。

（二）幼儿探究、感知物体在水中的沉浮现象。

1、认识实验的各种物品。

2、教师和幼儿合作，示范做玻璃球沉浮的`实验，并示范做记录。

3、提出实验要求：幼儿四人友好协商，一人猜测，一人尝试，

一人记录，一人观察。将沉与浮的物体进行分类，动手时要挽衣袖，以免打湿衣袖，有水洒出来了，要用小毛巾擦干净。

4、幼儿分组操作。

师巡视指导幼儿的实验。

5、交流实验结果，得出结论。

6、小结。

师：在操作中，我们发现玻璃球、石子、钥匙、沉到了水底，这样的现象叫“沉”，木块、泡沫板、空饮料瓶、饮料盖、树叶、浮在了水面上，我们把这样的现象叫“浮”。

（三）幼儿尝试改变物体在水中的沉浮状态。

1、怎样使浮起来的东西沉下去

a□师：小朋友们，现在我们的瓶子宝宝浮在水面上，（可是它想到水底去看一看，让我们来帮帮瓶子宝宝，想办法让它沉下去，好不好。

b□幼儿尝试。（如果幼儿一下子想不到办法，可以给幼儿1—2分钟的时间去尝试、讨论，如果还是没有小朋友想出办法再加以引导。）

d□教师总结：不装水时，瓶子宝宝很轻，所以浮在上面；装满水后，瓶子宝宝变重了，所以就沉下去了。

2、怎么样使沉下去的东西浮起来

a□师：小朋友们，我们刚刚让瓶子到水底去旅游了一趟，它玩得好开心啊。可是，还有一个物品宝宝也需要你们的帮助，

看，橡皮泥宝宝它好想浮在水面上来玩一玩，让我们来帮帮他们！

b□幼儿尝试。（如果幼儿一下子想不到办法，可以给幼儿1—2分钟的时间去尝试、讨论，如果还是没有小朋友想出办法再加以引导。）

（三）结束部分

1、教师提出尝试题：沉与浮在我们的生产、生活有哪些应用？

幼儿尝试回答：救生圈的应用、淘米做饭时的应用以及在轮船、潜水艇上的应用等。

2、教师总结（演示课件）：

沉浮现象与人们的生产、生活密不可分，它广泛应用于工业、农业、国防等领域，能为人类做许多事情。

活动延伸：

在日常生活中观察，还有哪些物体是利用沉浮的原理制成的。

教学反思

1、通过幼儿亲手操作，大胆尝试，观察物体的沉浮现象。

2、在活动中提供了适宜的材料让幼儿人人动手，满足了中班孩子的好奇心和探究欲望。

3、动手操作前利用猜一猜激发孩子的求知欲，从而增强了活动的目的性。

4、实验结果评价中我给幼儿了充分的肯定。

5、本节课的不足在于拓展延伸时由于准备不足，孩子没能答出人们利用水的神奇力量都做了哪些事情。

6、以后还要多探究，并及时引导孩子为以后教学工作打下基础。

大班快乐的一天教学反思篇四

设计意图：一天，杨烁小朋友画画时想喝水，对她的好朋友茜茜说：“你帮我接着画吧”。茜茜迅速地投入到杨烁的画中……杨烁回来后说：“真好玩，你把我画的时钟变成了皮球，铅笔变成了小树……”我为孩子的联想力和创造力感到惊奇，正如《纲要》中指出：“为幼儿创设展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流，相互欣赏，共同提高，大胆表达自己的想象，分享创造的快乐”。因此我精心设计了美术活动《快乐的大转盘》，让孩子在愉快的活动中大胆想象，为同伴的作品添画，感受同伴不同思维方式和表现方式，体验交换作画的趣味性，展示幼儿艺术活动的魅力。

活动目标：1、启发幼儿在同伴原有绘画形象的基础上大胆想像，为同伴的作品添画。

2、感受同伴的不同思维方式和表现方式，体验交换作画的趣味性。

活动准备：1、幼儿有根据任意图形想像作画和合作绘画的经验。

2、勾线笔、背景音乐、油画棒、画纸。

3、坐位安排成环形。

活动过程：一、引导1、出示基本图形，启发幼儿说说：“你想把它变成什么”。

2、从简单的基本形开始，分步骤示范，让幼儿猜想老师画的是什么。

3、师生共同想象添画，让幼儿感知其中的创造性和变异性。

4、讲解“大转盘式作画”的方式和游戏规则。

二、创作

1、幼儿按“大转盘式作画”的方式和规则作画。（播放优美的音乐）

2、启发幼儿在同伴原有绘画形象的基础上大胆想象，为同伴的作品添画。

3、教师参与活动，并积极引导。

三、交流、体验1、引导幼儿回忆、寻找自己原先的创作图案，与同伴分享创作的快乐。

2、展示幼儿作品，谈谈“大转盘式作画”的感受。

活动延伸：鼓励幼儿根据作品创编故事，并相互交流。

大班快乐的一天教学反思篇五

一、设计意图：

喜欢小动物似乎是每一位孩子的天性。近阶段，我们班的孩子和小熊猫、乌龟、小鸟等这些可爱的动物交上了朋友，小动物不时地出现在好听的故事里、有趣的儿歌里、好玩的游戏里，它们那生动有趣的形象深深地吸引了每一个孩子。

小朋友对小动物浓厚的兴趣，促使我们开展了以“可爱的小

动物”为主题的一系列活动。在这些活动中，我们创造了让幼儿直接感知和体验的机会，通过不同的途径（看、听、讲、画、做）采用多种形式（语言、音乐、美术、体育游戏）帮助幼儿感知并积累了有关常见小动物的基本特征、生活习性以及奇闻趣事，家长们也特意带着孩子去动物园观看了小动物的精彩表演，使幼儿对动物的情感和了解逐步加深，同时也激发了幼儿在已有经验和能力的基础上想进一步表现自己对小动物喜爱之情的愿望。

综合活动“可爱的小动物”就是为了满足这一强烈的愿望而生成的。本次活动通过为幼儿创设宽松的可选择的环境，以师生共同游戏的形式贯穿始终，让幼儿在自由、自主的游戏情境中主动参与、积极表现、乐于交流。由幼儿自己动手设计、构思、创造、制作等一系列的活动后，充分调动了他们活动的积极性，满足每一个孩子表现与表达的欲望和需求，实现幼儿原有经验的再现、整合与提升。

二、活动目标：

- 1、初步了解各种小动物的特征，并运用各种材料将自己打扮成各种小动物。
- 2、鼓励幼儿在游戏中大胆创造和表现，充分展现自我，感受做中玩，玩中乐的愉悦。

三、活动准备：

- 1、通过教室内的环境布置、父母提供的参观条件，幼儿积累了有关常见小动物的基本特征和生活习性。
- 2、材料：广告纸、旧衣服、包装纸、雨披、树枝、吸管、无用的长布、雪碧瓶的盖子、软泡、果冻壳、毛线、一次性杯子、头箍、蛋糕盒、发夹、羊角球、独木桥等；工具：剪刀、透明胶、双面胶、强力胶。

3、环境：宽敞的活动室。

4、磁带《快乐的动物园》，录音机。

四、活动过程：

1、讨论孩子们心目中“可爱的小动物”。

由于我们在前一阶段进行了相关的主题活动，所以幼儿对小动物的印象极深。“文章。出自屈。老。师教。案网。“幼儿你一言我一语地发表自己的意见。

2、引导幼儿回想、讨论各种小动物的特征，试想自己变成什么。

活动中幼儿纷纷发表意见大胆地畅所欲言。

3、幼儿自主选择各种各样材料，装扮自己。

幼儿七嘴八舌地讨论着：用毛线贴在白色衣服上可以当作绵羊身上的毛，在蛋糕盒上画格子，就成了乌龟背上的壳了，果冻壳做梅花鹿的角……。

4、幼儿互相合作，互相帮助，教师以合作者、参与者、指导者的身份参与制作，为他们出谋划策。

活动中，波波小朋友帮助文文把毛线贴在背上做羊毛，宇宇帮助思思装上了”猪鼻子“，菲菲和佳佳合作共同制作了贝壳装在了背上，珊珊撕下透明胶把果冻壳”安装“在希希头上，一头梅花鹿出现了……虽然幼儿是初次进行动物的装扮活动，可由于他们已积累了丰富的知识经验，在此使他们也有了充分展示的舞台，就是利用一些废旧物品来表现自己对动物的喜爱。

5、对于同伴的装扮，进行彼此评价、相互欣赏。

波波通过装扮俨然成了一个”孙悟空“，他先是拿一块布围在身上，再拿一个女小朋友的头箍套在头上，眨眼间一个猴子显身了。

思思在一个雪碧瓶的盖子上挖了两个洞，然后装在鼻子上，一个猪鼻子出现了。

乐乐拿了两个一次性杯子，做成了山羊角。

欣欣用几根吸管分别装在脸上，装作了一只小花猫。

贝贝用两根开叉的树枝贴在头上，仿佛是一只梅花鹿的角。

幼儿在互相欣赏别人的作品后，欢快地唱起了歌曲：快乐的动物园。

6、布置运动会比赛场地，并介绍游戏规则。

幼儿分4组比赛，每组从第一位幼儿开始（即坐在羊角球上），高兴地跳起来，手握紧手把向前跳动，穿越”山洞“，走过独木桥，拿到水果后，按原路返回。

这时幼儿情绪高涨、积极求上进的心情顿时被调动起来。但随着一声”开始“，他们又纷纷投入到游戏中，紧接着的是一声声”加油！“、”加油！“。

7、幼儿进入游戏，教师作为裁判，指导幼儿游戏。

8、活动结束，引导幼儿收拾物品回家休息。

幼儿、教师一起拾的拾、背的背、抬的抬，将活动室场地收拾干净。

五、反思与分析：

喜欢小动物是每个处在学龄阶段幼儿的'共性，它们可爱、听话、讨人喜欢。而这一活动，正是在幼儿喜欢小动物的基础上，开展的。原本在设计这一活动时，主要目的是让幼儿在游戏中发挥想象、大胆创作，试着用各种材料装扮自己。但在实际地操作活动中发现幼儿的想象力、创造力远远超出了我的设想。

如班里出现的两头小鹿，它们各有各的可爱，各有各的独特之处。贝贝小朋友为了模仿真的梅花鹿，特意选了两根开叉的树枝，让人从远处一看就明白她扮的是梅花鹿。而希希小朋友所用的是两个心形的果冻壳，我们得从他的头顶上往下看，才能联想到这是头”小鹿“，用他的话说就是：我是头小小鹿，角还没长大呢！仔细想想，他说的还真有点道理。

波波小朋友也不差，他居然想到用女小朋友的头箍（男孩子一般不愿意用女孩子的东西），再用一块布将自己伪装成”孙悟空“，他那大胆的创新和勇于创造的精神，被大伙儿一致认为班里最可爱的小动物。

其余的小朋友在活动中也表现的不错，充分发挥想象，动手动脑创作。最值得我欣慰的是本次活动中幼儿间团结互助的精神充分地体现出来了。他们不仅一改以往只顾自己的自私想法，主动去帮助他人，为别人取得荣誉而感到高心，真正实现了互帮互助。

而我在整个活动过程中，仅以合作者、参与者、指导者的身份参与其中，帮助幼儿，引导幼儿在原有知识的基础上，以自己喜欢的方式动手操作，做中玩、玩中乐，注重了幼儿情感交流，使整个幼儿真正地达到了教育目的。