

最新小学大思政课设计方案 小学活动设计方案(优秀7篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学大思政课设计方案篇一

根据(xx省文明单位建设管理办法)和(xx市文明单位建设管理暂行办法)的精神，为了有计划、有步骤地开展文明创建活动，把这项工作有条不紊地落实，特制定如下实施方案。

坚持以社会主义荣辱观的理论纲要为指导，以创建“六无”平安校园和师生满意为工作目标，以优化校园环境为主要内容，以“打防结合，标本兼治”为工作原则，切实加强闽集乡中心小学校园安全文明卫生及周边环境集中整治工作，集中解决影响我校校园安全卫生及周边环境存在的突出问题，维护社会稳定，构建和谐校园。

为解决我校周边治安环境存在的突出问题，消除学校及周边诱发安全问题的因素；加强安全卫生管理，加强对饮食卫生、校舍等场所和设施设备的经常性检查和整改，使我校及周边治安环境有明显改观，师生安全感有明显增强；落实我校内部安全卫生防范措施，建立健全维护我校及周边安全卫生的长效工作机制，推进我校安全文明校园创建活动深入开展。

(一)校园环境建设整治要求

- 1、将校园内外清洁区分片到班，由班级实行包片管理，责任到班，落实到人，做到清洁区内无杂物、无纸屑、无瓶袋等，

保持校园环境洁净。

2、后勤部门负责绿化带和场地硬化管理及规划建设，绿化带定期进行修剪，保持带内树木四季如春，环境宜人，对硬化场地先规划再施工，因地制宜。

(二)关于学校食堂要求

1、我校食堂有专人管理，学校与食堂负责人签订安全卫生责任状，学校制订了食堂管理制度和食物中毒紧急处理预案。

2、食堂不得销售腐败变质食品，每日销售食品留样24小时，未销售完的食品当天及时进行了处理，做到不把过夜食品卖给学生。

(三)关于师生安全卫生教育管理的要求

1、我校把师生的安全卫生教育管理列入学校工作计划，纳入重要议事日程，随时掌握师生的思想动态，制定切实可行的教育管理办法。

2、每月开展一次有针对性的安全卫生教育活动，切实加强了师生交通安全教育、防火教育，提高广大师生的安全意识和自我防护能力。

3、加强和改进学校德育工作，切实加强对师生的思想品德、行为准则、法律知识等方面的教育。教育学生远离网吧，正确对待西方文化，培养学生明理诚信，团结友爱的优秀品质。

4、落实教师与“四类儿童”包保结对，积极组织教师参与各种扶贫活动。

1、加强领导，成立专班。我校成立以董长能同志为组长，全体校委会成员为文明单位领导小组成员，强化对创建工作的

领导，及时解决创建过程中的困难和问题。

2、争取领导支持，改善办学条件。把上级精神及时传达，我们的作法及时向领导汇报。取得领导的支持，改造各种设施，以单项入手取得突破，然后整体提高，逐步改善我校条件。

小学大思政课设计方案篇二

[课题]

《我们身边的线条》选自人美版小学美术第二册第13课。

[课型]

绘画课

[课时]

一课时

[教学目的]

1、引导孩子从生活中发现线条、认识线条、感受线条，培养孩子从生活中表现美、体验美、感受美的能力，提高他们的审美能力。

2、初步培养孩子运用线条进行表现的能力，提高他们的创造性思维能力。

3、培养孩子的观察习惯及热爱生活热爱大自然的情感，激发他们对美术活动的兴趣。

[教学重点]

发现生活中、艺术品中线条的美感，并初步尝试其表现方法。

[教学难点]

线的组织及变化

[作业要求]

用各种各样的线画一幅自己感兴趣的故事情节，可自己想象，要求表现出线的疏密变化又有秩序。

一、导入新课，认识线的种类(4分钟)

1、心情导入新课

老师折电线

师：你们知道老师此时的心情吗？

生：紧张、乱……

师：老师现在心情平静了应怎样表现？请每个小朋友拿起电线把老师的心情表现出来。

生齐折电线并展示

师：谁能变出更多的心情？你能叫出这些线的名字吗？

生用电线变出直线、折线、曲线……相互交流，并归纳。

师投影直线、折线、曲线、交叉线

[上课时随机设置这样一个环节，使孩子原本不安份的心一下子被老师手中的电线吸引了，激发了他们的好奇心，从而注意力得以集中，并初步认识了几种线。绘画是情感的表达，低年级的儿童虽然不要求刻意去表现，但这种感觉可以从最初时潜移默化地培养]。

2、做找线游戏并揭题

(1)师：看准能找到我们身边哪儿有这些线?谁能找出最多。

生自由走动在教室内寻找(地板、黑板、桌椅、风扇、服装、头上、窗外……)

(2)在他们发现身边的线后美术字揭题——《我们身边的线条》

二、授新课——线的美感及表现力(17分钟)

1、感受生活中的线

师生共同找出各类线

2、看课件：自然物和人造物中的线

引导孩子观察并思考：这些线给我们什么感受?

师生共同讨论，谈谈各自的感受。

3、线的情感性

师生一起用彩带、电线分别体验曲线、直线、折线给人的不同感受。

师：刚才各种不同的线分别给我们什么感受?

小组讨论、记录，回答。

师投影部分词汇(活泼、快乐、坚硬、挺拔、严肃、安详、温暖、兴奋、感动、惊奇、赞叹)。小结：线也能表达各种感情。

4、线的运用和表现

(1) 欣赏课件中中外画家的几幅线造型艺术，感受美感

(2) 赏析赖利的《洪流》和克利的《奔流》

师：小组讨论这两幅画给我们什么感受？为什么？

全班分组讨论，小组代表回答：……

师总结：波状弧线，整体又规律性的层次横跨画面，造成律动的幻觉，给我们强烈而又刺激的感觉。

(3) 赏析线画《缅甸仰光大金塔》

师：比较这幅画和刚才两幅有什么区别？

生讨论：以直线为主，表现了严肃、庄严的氛围。

师：画家用不同类型的线表现不同的情感，我们国家对线的研究更为精深。从古代就非常重视用线造型。

(4) 赏析李公麟白描人物画

师：这幅画在线的运用中有什么变化？

师生共同体会线的疏密变化产生的节奏美感。

(5) 小游戏

师：每人手中都持有一小张黑卡，现在请大家在黑卡上画用自己喜爱的工具和色彩画一根线，然后各组谈谈每张画给人不同感受。

生画出并讨论

师：不同色彩、不同工具材料表现出来的线能表现出不同的

美感。

小结：线有丰富的表现力，古今中外大师、画家、小朋友都在用不同的工具、不同种类、不同粗细、疏密变化的线表达自己的情感，创作出了一幅幅优秀的美术作品。

三、布置作业(3分钟)

1、讲述“我的梦”（语言描述）

引导孩子们回忆自己的梦，请一位语言表达能力较强的学生讲述自己记忆最深最感兴趣的梦。

2、请大家把最感兴趣的部分用线画出来，可以加入自己的想象。

3、作业要求：可自己创作，也可自由组合共同完成。选择适合自己所画内容的纸、笔把它通过不同种类、不同粗细、不同疏密变化的线表现出来。

四、学生作画(12分钟)

教师巡视辅导(选择轻松、愉快的钢琴曲作为背景音乐、创设愉快的氛围。)

1、巡视作业中构图情况及线的组织。

2、作画中间集中辅导：针对作业中普遍存在的问题，教师进行具体指导。

3、分组指导：针对小组个别问题及时辅导。

4、对孩子进行个别差异指导。

五、作品评价，课外延伸(4分钟)

1、展示各组的绘画作品

(1) 各组同学之间互相介绍自己的作品，互评，推选出一名代表；

(2) 请各组代表到前面展示自己的作品。选两、三名向全班同学介绍自己的作品，从构思、线的组织、工具、材料的使用几个方面进行分析。

(3) 师进行客观评价。

2、总结延伸：展示几幅用线表现自己对这段背景音乐感受的作品。

师：音乐与美术是姐妹艺术。

我们回家听一段音乐，用线表现自己对这段音乐的感受，体会音乐与美术有什么联系。

画完后可以与父母共同欣赏，装饰自己的作品，装饰自己可爱的家。

小学大思政课设计方案篇三

校本课程是学校课程体系中的一个重要组成部分，它与国家课程、地方课程共同组成了在学校中实施的“三级课程”的结构。校本课程的开发有着十分重要的现实意义。不仅可以弥补国家课程开发的不足，有利于形成学校办学特色，满足“个性化”的学校发展，还有利于教师专业水平的提高和学生主体性的发展，真正满足学生生存与发展的需要。

我校为农村小学，由于历史、经济等方面的原因，学校硬件建设、管理教育教学等方面与城区学校有一定的差距。我们在分析了周边地区的社会环境、学校的校园环境、师生的基

本情况等因素后发现，我校拥有较强活动能力的教师和学生。这是我们的优势。不足的是教师少，年龄偏大，没有音乐体育美术等专职教师，我们计划通过校本课程的开发这个支点，全面推动学校的各项工作。

以课程为载体，在校本课程开发实施中，做到以师生为主体，以人的发展为核心，以培养创新精神与实践能力的目标，积极发展学生个性，全面落实素质教育，让师生与课改共同成长。

校本课程的开发过程中，我们筛选、改编已有的课程，或者创造性的新编校本课程。我校因地制宜，开设了趣味数学、趣味英语、成语故事、剪纸、写字、田径、跳绳、经典诵读等选修课程。

1、大部分课程安排在每周周四第六节课，个别选修课程也可以放在课余时间进行。

2、学科课程根据新课程实施的教学实际安排，教师可根据实际需要进行调整。

1、制订方案

校本课程的实施方案是校本课程开发的计划书。校本课程开发小组依据学校实际制定了本校的方案。

2、学校成立校本课程开发领导小组，校长任组长，全体教师参与课程开发。

3、加强培训，统一认识，明确开发校本课程的目的和意义。对在校本课程实施过程中有所创新、取得突出成绩的教师予以表彰。

4、协调社会、家庭，为开发校本课程提供保障。争取社会各

界和家长的积极配合，探索建立学校、家庭有效参与的新机制。

组长：

组员：

小学大思政课设计方案篇四

1. 进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，认真备好每一节课，上好每一节课。

2. 认真贯彻学校工作重点，强化美术兴趣小组，完善美术教室，为学生提供良好的学习环境。通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解艺术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美。

调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对艺术课的兴趣。

学生以个人或集体合作的方式参与各种艺术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习艺术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验艺术活动的乐趣，获得对艺术学习的持久兴趣；了解基本艺术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在艺术学习过程中，激发创造精神，发展艺术实践能力，形成基本的艺术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

1. 应将学习内容与生活经验紧密联系起来，强调知识和技能在帮助学生艺术生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟艺术的独特价值。

2. 多种形式，组织学生认识人的情感、态度、价值观的差异性，人类社会的丰富性，并在一种广泛的文化情境中，认识美术的特征、美术表现的多样性以及美术对社会生活的独特贡献。同时，培养学生对祖国优秀文化的热爱，对世界多元文化教育的宽容和尊重。

生具有将创新意识转化为具体成果的能力。通过综合学习和探究学习，引导学生在具体情境中探究与发现，找到不同知识之间的关联，培养学生的创新意识与解决问题的能力。

4. 教师的评价要体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的美术学习状况。

总之无论是中年级还是高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。使教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

作为一名教师还需不断的学习，加强自己自身建设，积极参与学校组织的公开研讨课和桥东教研室组织的连片教研活动，认真听课、评课，虚心向每位教师学习，专研教学方法，博采众长，提高教学水平。

四年级：

第一周——第七周第1课——第10课

第八周——第十四周第11课——第20课

五年级：

第一周——第七周第1课——第10课

第八周——第十四周第11课——第20课

六年级：

第一周——第七周第1课——第7课

第八周——第十四周

小学大思政课设计方案篇五

- 1、发幼儿染纸的兴趣。
- 2、会用对角折、对边折的折叠方法折宣纸。
- 3、培养幼儿对美术活动的兴趣及对美的感受力和想象力。

- 1、米老鼠手偶一只，染好的花布若干。
- 2、宣纸若干、各色染色水、碟子、擦布各若干。
- 3、染纸欣赏区。

1、组织幼儿听音乐学小猫走进教室自由找位置。

3、讲解染纸的方法和步骤。

(1)、介绍宣纸，告诉幼儿宣纸很薄，吸水性强，碰到水后容易坏，使用时须小心。

(2)、教师示范宣纸的折叠方法，用对边折或对角折的方法把宣纸折成一个三角形或一个正方形，将折好的图形分各部分沾在色水中，先泡尖角，拿在手上倒立，待颜色稍渗透，在染别处，把未染色的部分折成尖角来染色，直到把整张指都染上颜色。

4、教师向幼儿提活动的要求：可自由选颜色，手脏可用抹布，宣纸要等稍干后才能打开。

5、幼儿动手操作

(1)、教师启发幼儿可以用不同的方法折染。

(2)、请幼儿把染好的作品送到米老鼠的花布店，组成一幅美丽的大花布。

(3)、自由欣赏，互相说说自己染的是什么?象什么?

6、教师小结，并代表米老鼠先生谢谢小朋友。

小学大思政课设计方案篇六

1. 认识华表的造型特征，了解华表的象征意义。

2. 运用绘画、泥塑等造型手段表现心目中的华表形象，提高造型能力。

3. 增强民族自豪感培养民族精神。

认识华表的造型特征，探究表现方法。

刻画华表的细部特征，造型完整美观。

“华表”图片(课件)、范作、勾线笔、雕塑泥及工具。

收集华表图片、勾线笔、泥、各种纸盒、饮料瓶、手工纸、剪刀、胶水等。

一、引导阶段

从电影节华表奖的奖杯引入。提出探究“华表”的主题。(华

表奖奖杯是一座小雕塑，它的原形就是人们常说的“华表”。“华表”到底是什么?)

二、发展阶段

1. 学生分组上台展示所收集的图片及相关文字资料，用简短的语言加以介绍。通过交流让学生了解华表的来历及其象征意义。教师对各组收集资料的情况进行点评和小结。
2. 教师播放课件组织学生欣赏各式华表，从不同的角度观察华表的细部特征了解各部分的名称和象征意义(典型代表_的汉白玉华表柱，它是中华民族的象征，也可以说是象征中华民族的图腾柱)。引导学生感受华表雕塑古朴精美的整体风格。
3. 组织学生欣赏用不同的材料和造型手段表现的“华表”作品。教师重点讲解或示范线描、泥塑、综合材料组合等的基本表现方法。
4. 学生分区开展创作活动(绘画、泥塑、综合材料)。

三、展示评价阶段

分组展示，组织学生欣赏同学的作品。学生自评谈创作心得，教师点评，学生互评提出修改意见。

四、收集整理阶段

回收可利用的材料，清理垃圾。

五、拓展与延伸

欣赏原始部落以及少数民族的图腾柱，了解图腾柱文化。

小学大思政课设计方案篇七

1. 通过活动，增进学生的彼此了解，帮助学生了解认识同学之间和睦相处的重要性；
2. 懂得关心别人、将心比心的人际交往常识；懂得团结互助，友谊之花才会开放得更加灿烂。
3. 促进同学团结，促进学生身心发展。
4. 在班集体建设过程中，建立良好的人际关系；培养学生之间的互帮互助精神，建立集体观念。

1. 椅子排成圆圈。课室适当布置得轻松欢乐，黑板上写“友谊在我心中”四个大字，并配些图画。

2. 录音机，磁带。

3. 课前组织学生收集有关友谊的名言，组织学生排演有关小品。

（一）开场（3分）

甲：一棵茁壮的小树苗，从小要把根扎正。

乙：一个懂事的孩子，从小要有美好的心灵。

甲：集体中怎样生活，

乙：同学间怎样相处，

（合）：我们都应该弄懂。

（合）：我们都是集体的一员，有时并不真正清楚自己和集体的关系。

乙：如果人人都自私自利，班里将会冷酷无情。

甲：如果人人都献上一份爱心，班里将会充满阳光。

合：《友谊在我心中》主题班会现在开始。

甲：同学们，我们都有自己的好朋友，在我们的班会开始前，请和你的最要好的朋友坐在一起，一起感受我们班会的精彩。（放《朋友》音乐开场。）

（二）乙：请中队长讲话：（1分）

亲爱的同学们，在学习中，在生活上，我们每个人都可能遇到困难，都需要别人帮助。所以同学之间要互相帮助，互相团结。“人心齐，泰山移”。只有为了一个共同目标，大家团结互助，心往一处想，劲往一处使，才能把事情办好。我们全班同学在一起生活学习；两年多了，有些成为了好朋友，有些却没说过几句话，你受同学欢迎吗？你会和同学交往吗？通过今天的活动，相信大家会对这些问题有一定的了解，一定会对我们有很大的帮助的。

（三）（乙）：今天，我们的活动就从《三个和尚》的故事开始吧。（2分）

动画片《三个和尚》片段。

甲：听了这个故事你有什么感想？（请同学回答3--4人）（2分）

（四）下面请看诗歌表演《团结力量大》

（五）甲：我们在与同学、与朋友的交往过程中，难免会有一些摩擦。如果不谦让，就会影响团结，影响学习。这个时候该怎么办呢？请看两个短剧（6分）

（小品1：坐在后面的某位同学，课上向前推桌子挤了你的椅子，两人你推我挤，打了起来，还撕破了作业本。

小品2：排队集合时后面的同学挤了前面的同学，结果两人大吵起来。）

甲：“遇到这种情况，如果我们能将心比心，站在别人的角度去想一想，也许结果会不一样，大家看。。。他们来了
（短剧中的演员换位，继续表演。）

乙：“为什么换种想法，换个‘位置’，结果竟会有如此大的变化呢”（请大家讨论，随意发表意见。）

合：只要我们能多为别人想一想，很多问题或矛盾都很容易解决的，并且还能增进双方的友谊呢。

（甲）：（2分）

（乙）：我们生活在学校这个大集体中，和同学们朝夕相处，友谊在我们心中生根、发芽，下面我们来听诗歌联诵——《真正的友谊》。

乙：一条金色的纽带，把我们一颗颗水晶般透明的心紧紧连在一起，下面请带着你的朋友来聊一聊。说说你们为什么能成为好朋友，或朋友之间一些难忘的事，并接受大家的祝福。
（大约3-4对朋友）（3分）

乙：请听歌曲《找朋友》（3分）

（七）甲：身体的接触可以拉近人与人的心理距离，有利于增进同学间的融洽，对朋友的信任可以对你有很大的帮助，你对朋友在他最需要帮助的时候给与的点滴相助会对他产生不能忘却的记忆。生活中、学习中，我们需要的正是这样的牵手。下面我们进行一个小游戏：信任走。（5分）

（放歌曲《永远是朋友》）

乙：请辅导员老师讲话：（2分） 同学们，人的一生有许多感情是很宝贵的，其中之一就是“友谊”。著名科学家培根说：“友谊能使快乐倍增，使痛苦减半。”李白也告诉我们，桃花潭水尽管有千尺深，也不及朋友的情谊深。所以同学们，请敞开你的心接受友谊吧，请交出你的心珍惜友谊吧，你将会获得无比的幸福和财富！请记住：友谊之光如同荧光，周围越黑，显得越亮！祝愿你们和你们的朋友，从现在起能手拉手，心连心，为创建和谐、美好的班集体做出自己的贡献。这样我们的班级一定是温暖的，一定是团结的，你也会在这样的大家庭中快乐地成长，成为人人喜爱的人。！下面老师有个小小的建议，请我们的同学们换换座位，坐在曾经和你发生过矛盾或者是经常发生矛盾的同学坐在一起，我们一起感受一下，这位同学曾经对你有过什么样的点滴帮助，你最想对他说什么。

（感恩的心，手牵手）（3分）

乙：请来宾讲话。

合：让我们在一曲《友谊地久天长》中结束我们的'主题班会。
（齐唱）（2分）

对朝夕相处的住宿班的孩子来说，友谊为主题的班会非常有实效性。班会上孩子们真挚的话语、动情的倾听，拉近了同学们之间的距离，化解了曾经的矛盾，更多地想到了他人对自己曾经的点滴帮助，学会了感恩，让同学们在欢声和笑语中学会了如何与人相处，明白了理解和宽容是友谊的真谛，也使学生知道如何积极主动地关心、帮助别人，乐于接近周围人，做个受大家欢迎的人，与他人建立和谐的人际关系。