

# 最新英语教学随笔心得体会 英语教学随笔心得(通用5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 英语教学随笔心得体会篇一

孩提时代，我就梦想能成为一名教师。大学毕业后第一次踏上三尺讲台是多么的令人激动。一向不明白，人为什么要活到老，学到老?此刻最后醒悟了，人不仅仅要学习知识，还要学会生活，学习做人，学习很多很多。教师这个职业尤其如此，因为只有不断学习，才不会被淘汰，才能用长流水来教育那群渴求知识的孩子们。

这一学期我有幸参加了这期小学英语教师网络研修，在研修中，我感动着专家们和老师对待英语教学的态度，也幸福着自己有这么好的机会能学习和提高。经过这几天的研修学习，我感想颇多。

为了更好的成就我们事业的工作环境，促进我们专业的成长，领导为我们带来了这个“双对接远程研修”的平台，让我们与远在“天涯”的专家、同行进行近在“咫尺”的交流，认真品读老师的感言，研究专家指导老师的评论，不忘留下自己的足迹，送上一朵小花，互相鼓励加油。只是想，“送人玫瑰手有余香”。我们呼吸着五湖四海的空气，我们在不知不觉中华丽的转身，我们是快乐的，幸福的!

我将把研修的理念、资料，充实到自己的思想中，提升自己的专业素养，并应用到具体的实践工作中去，为我们的教育事业增砖添瓦。在以后的教学工作中做到以下几点：

一、对自身的要求就应更加明确。作为小学英语教师，务必具有扎实的基本功，口语自然流利，语音语调正确尤为重要。地道的语音、优美的语调、丰富的词汇、流畅的表达及扎实的语法是英语教师的基本功。任何基本功都源自必须时间的积累。教师要坚持不懈的学习，经常收看英语新闻，经常收听英语磁带，培养良好的语感；还要用心参加各种教研活动。所以在以后的工作中，我要更加注重自己在这方面的训练。我意识到课堂评价用语个性重要，所以我要背熟小学英语课堂用语100句，并及时的用于自己的课堂教学中。

二、让孩子养成良好的学习习惯。我们讨论孩子的学习习惯问题，很多老师都抱怨了自己班上的孩子的坏习惯，例如：不做课前准备，不按时完成作业，上课从不举手回答问题。讲到良好的学习习惯，这些活动比较容易让课堂闹起来，有时候学生的声音会很大，课堂纪律会很难控制，那这个时候我们是不是就应比学生的声音更大呢？老师示意同学们安静，然后走到最活跃的那几个同学身边，示意他们跟着老师一齐做伸展操。这样学生很容易关注到老师，而且也很容易集中注意力。

三、因材施教。其实每个孩子的学习风格都是不一样的，就像我们老师一样，有些老师擅长阅读，有些擅长口头交际，有些擅长写作等等。孩子喜欢的学习方法和风格也都是不一样的，我们把学生的学习类型分为“视觉型，听说型，动觉型，综合型”，一般喜欢视觉型学习方法的同学喜欢看图片，关注老师的板书；听说型的同学则喜欢英语交流与对话，听故事，做听力练习；而动觉型的学生则更喜欢做游戏和tpr教学法。所以我们要很了解自己的学生，哪些学生更适合哪种学习方式，上课怎样综合自己的教学方法让不同学习类型的学生都能把英语学好。

四、教授不同层次的水平学生。由于学生的学习潜力，学习态度，学习时间，家庭学习氛围的不同，大多数班级的学生的英语水平参差不齐，给我们上课带来了很多问题。我们

要对所有孩子都有信心，每个人都有可能学好英语，因为每个人都会说自己的母语，只是个人的后天努力和环境不同，学习英语的效果也就不一样。在课堂上我们就应更多的思考到不同学生的不同水平，给程度相对较弱的学生相应难度的问题，给程度较好的学生更多的补充和拓展，并让不同水平的学生结伴学习，到达共同进步。

总之，作为一名一线的英语教师，我们就应在平时的教学中要在实践中不断探索和学习，不断激发学生的学习兴趣，让课堂永远充满活力和魅力!没有反思就没有进步。新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系，都使我们对英语教学与教研工作有了新的认识与思考。只要我们认真对待，研修就会大有收获。

## 英语教学随笔心得体会篇二

在英语课堂教学过程中，如何改变教师的教学观念，如何进行教师角色的转变?下面是小编为大家精心整理的高三英语教学心得随笔，希望大家喜欢。

带完一届高中毕业班，蓦然回首，发现其中有对有错，这包括在教学上以及和学生的交流相处，特别是教学上曾经走过许多误区，总的来说感受最深的是高中英语教学要一气呵成。不能忽略其中任何一个环节，要注意与学生的交流，密切关注学生的思想变化，合理制定复习计划，在开学初，我们就制定了全年的教学和复习计划，并在教学的过程中不断改进和完善计划。立足教材，夯实基础知识才是我们的唯一途径。教学和复习都因该注重实效，实实在在地为学生服务。高中英语教学的主要任务之一是培养学生的阅读理解能力，通过有效的教学途径，来提高高三学生的阅读能力显得尤为必要。下面我就阅读方面的技能和技巧谈谈自己的体会。

阅读能力的提高，需要学生掌握科学的、正确的阅读策略，包括扩大词汇量，并学会猜测词义和语义；培养良好的阅读习惯；培养学生的直觉思维，提高阅读能力；运用整体阅读法，训练学生思维的敏捷性。阅读能力是一种综合性积极思维活动，它要求读者积极主动地从作者提供的书面材料去寻求理解的线索，它是一种潜在的信息交流，它是培养学生自学能力的重要手段；同时是培养学生接受信息能力的重要途径。要培养学生具有较高的阅读能力，教师应帮助学生逐渐掌握正确的阅读方法和策略。所谓策略，是一种最有效的达到目标的人类活动，具有启发性的特点，它比较灵活，科学的策略可以帮助读者克服语言障碍，推断出整篇文章的主要意义，在阅读过程中学生总是应用各种策略，不断得进行分析归纳以达到正确了解之目的。掌握正确的科学的策略，往往会事半功倍，迅速而准确的抓住要点，策略不正确，则常常如坠入云里雾里，对所读的东西不知所云，因此，需要学生掌握科学的、正确的阅读策略。

### 一、扩大词汇量，并学会猜测词义和语义。

在词汇教学的过程中，通过摸索和总结，向学生传授规律性的知识，这样就容易记住，同时也提高了学生学习英语的积极性。如：根据单词的形、音、义构造、用法的纵横联系去掌握词汇。如利用构词法：**care-careful-carefully-carefulness, careless-carelessness, help-helpless-helplessly-helplessness, use-useful-usefully, useless-uselessly-uselessness.**通过这几组词的排列，让学生发现共同点，了解词根的概念，借助构词法记忆单词。掌握词汇的多少可以决定能看懂什么程度的文章。如果词汇量极有限，那么就只能读简单的阅读材料；反之，词汇量越多，读文章的速度就越快，阅读能力也越强。所以我们不但要求学生通过阅读熟记《大纲》中的词汇，还要求学生通过大量的课外阅读，在一定情景一定上下文的情况下扩大词汇量。为有效阅读打下坚实的基础，在此基础上培养学生猜测词义和语义。语言学

家goodman认为“阅读是一种心理语言的猜测游戏，是一个选择过程，在获得这个心理语言活动过程中，学生根据语言符号不断的猜测、舍取，然后检测自己的猜测是否正确。

初次见到生词时，可根据它的构词形式，上下文关系和情景关系对它的可能含义作假设，如可以利用词的结构-----词根、前缀、后缀进行推测，词根-logy是，e(学科，科学)的含义，下面的单词在有上下文情况下就容易猜测

了[]forexample:zoology(动物学).biology(生物学)。一般说来，词缀可以提供语法意义，如ness是名词[]full是形容词[]ly是副词。上下文可提供词汇意义的线索，

如:childrenlikesuchcreaturesasdogsandmonkeys.从后面列举的dogs和monkeys可以猜出[]creatures在这里可能是“动物”的意思。情景关系往往也能指引猜测的方向，如pass在考试时是及格，在球赛时是传球，在通过关卡时是通行证。

## 二、培养良好的阅读习惯。

有格言说：“播种行为，收获习惯；播种习惯，收获性格；播种性格，收获命运。”这说明良好的习惯与人生有着莫大的关系。好习惯使人终身受益。阅读习惯的好坏直接影响阅读的效率。教师要经常提醒学生阅读，利用空余时间读一些短篇读物，英语杂志，英语作品等，可以选择具有较强时代性和实用性的，内容丰富多彩的报纸，如《二十一世纪报》、

《英语学习报》学生可以从中了解语言的变化以及当今世界政治、经济、和文化等动态，还可以做一些相应的练习，巩固课堂上所学的英语知识。阅读可以是随意的、无特殊指向的、零星的，但必须是持续的。教师也要为学生的阅读打造平台，了解学生目前的认知水平，给他们提供合适的英语书目。帮助学生挑好第一本书，使他们能够在处此阅读中体会到读英语书也是其乐无穷的。同时帮助学生克服一些不良的阅读习惯。如许多学生都有出声阅读的习惯。出声阅读的主要弊病就是使阅读速度和效率受说话速度的限制。因为，正常

默读速度几乎要比出声朗读的速度快两倍以上。嘴唇的活动无疑会影响眼睛的扫视速度，“一个有效率的读者能够只要看到印刷符号，就直接获得意思，而不经声音阶段。”因此，要克服这种不良的阅读习惯，就要训练学生养成通过视觉器官直接感知文字符号的视读能力。有的学生在阅读时往往会有复视的习惯，即读完一个句子或段落后再回过头去重复阅读。阅读能力差的学生往往过分依赖于复视以养成一种习惯。改变这种不良习惯的办法就是让学生阅读大量难度适宜的读物，他就不会因遇到生词或不太懂的短语、句子或段落而回过头来再看，以致养成复视的习惯。还有如摇头阅读，指词阅读等也应一一克服。

### 三、培养学生的直觉思维，提高阅读能力。

直觉思维是指在解决问题的过程中，对问题进行总体观察，迅速检索储存的信息，做出判断的一种思维形式，也是创造性思维的一个重要组成因素。我们在教学过程中经常会发现这样的事实：有的学生在答题时往往会很快地对问题做出“毫无理由”的预测，在经过一番思考后才能说清道理或者根本就说不清楚；也有一学生会很轻松地回答出超出他所学知识范围的问题。很多事实都说明了在正常的思维活动中，直觉思维会无意识地参与其中。爱因斯坦就认为，创造的关键是直觉。因此，在教学中发展学生的直觉思维，有利于培养他们的语感，这也是实施素质教育必须关注的问题。

### 四、运用整体阅读法，训练学生思维的敏捷性。

在阅读教学中，采用提问式、谈话式、讨论式教学法，将课堂教学引向激发——创造性模式。阅读文章时，对所学文章要点，教师提出要求，学生阅读，寻找答案、引导学生阅读时注意抓住全文的主旨。教师提出问题，启发学生回答。在听学生回答问题的过程中弄清学生的薄弱环节。这样阅读时，就能有的放矢，既不浪费时间，又能吸引学生的注意力。学生在解答问题的同时，阅读能力和口语能力都得到了锻炼。这样也提高了学

生的逻辑思维能力和语言运用能力。阅读前根据课文的主要内容和篇章结构，从不同的角度提出预测性问题，引导学生对课文内容进行预测和讨论，激活学生大脑中相关的知识网络，使他们处于主动认知状态，从而产生阅读的愿望和心理准备。不在阅读前单独教生词，而在讨论和语境中呈现生词，并借此检测或巩固学生对单词的理解。变单讲语法知识为知识讲解和能力培养的相结合，变单纯讲语言结构为结构讲解和语言功能应用相结合。语言知识与能力的培养是相辅相成的，语言知识是语言运用的基础，语言知识的运用促使交际能力的形成，交际能力的提高又促进语言知识的巩固和发展。复述是有效地提高学生阅读能力的主要手段。

读过每篇文章后，用自己的话去概括，摘录其中的重点句子，复述其内容。通过再次阅读使学生获得准确的篇章信息分布，并检测学生能否迅速地找到某一具体信息，对课文中的理解障碍(如学生较陌生的信息，语言难点)，以讨论的形式进行排除。提前将阅读材料印发给学生，要求根据提示进行自学，每堂课开始，要求学生提出自学过程中所遇到的问题，然后再由他们自己讨论解决。教师使用提问法把学生迅速带入问题情境，使他们的注意力集中到语言材料中来，引导他们整理、加工、联想，进行创造性思考，提高他们运用有价值的信息解决问题的能力 and 语言表达能力。教师在提问时注意难易适度，符合学生的实际水平，使他们有话可谈；同时，注意充分调动学生内部动机，建立平等和谐的师生关系，创造轻松活泼的课堂氛围，使他们积极参与讨论。在讨论中，学生获得了交际所需的语言技能和相应的语言知识，也增强了学生学习英语的自信心和自觉性，逐渐培养起独立思考的能力。

课堂上既有师生之间的纵向交流，又有学生之间的横向交流，激发了学生的学习兴趣与热情，调动了学生的积极性。通过全员参与，踊跃发言，增强了学生学习英语的兴趣，开阔了他们的视野，加大了英语信息输入量，使他们英语语言知识更具交际性，同时训练了他们的思维能力，提高了他们的认识能力，培养了他们的自学能力，促进他们由知识型向智能

型转变，全面提高了他们的英语水平。在教学中要引导学生了解隐含在语言内部的一个民族的心理状态、价值观念、生活方式、是非标准、思维方式、道德标准、风俗习惯、审美情趣等；要指导学生提高对西方文化的鉴别能力，汲取精华，去其糟粕；使学生在学习语言的同时，情感受到真善美的陶冶，心灵受到激荡，人格得到升华，提高认识能力，从而树立正确的人生观和价值观。

除此之外，在平时的教学中，教师也要有意识的培养学生的兴趣，也要不断的训练学生如何把握文章的主旨大意，以及如何依据语篇情景正确理解句子和词汇的含义。只有这样，才能实现阅读教学既教学语言基础知识，又提高阅读理解能力的双重教学目标。[wherethereisawill,thereisaway.相信经过师生的共同努力，一定能提高我们学生的英语阅读能力。

## (一)学情分析

我校是一所创建时间不长的三星级高中，招收的学生大多是全区20xx名之后的学生，本届学生中考录取线为563分，640分以上的学生只有5人。本届高三经过调整有17个班(包括两个艺术班)，10个普通班，5个实验班。学生进入高三时英语学习状况并不理想，期初学清调研考试也暴露出很多问题，如基础知识不扎实，语言运用能力差，阅读与完形的失分现象普遍，书面表达得分低、能力差，并且存在通篇简单句甚至是汉式英语堆砌的现象。所以从高三一开始，我们就认真分析学情，从基础抓起，一步一个脚印，直到本次一模考试，才见到不少学生开始有明显的进步。

## (二)经验总结

### 1. 发挥备课组集体智慧

我们学校高三语数外实行双备课组长制度，有上届高三留任老师和高二升高三老师共同担任。两者互补、互商，分工协

作。我们深知一个有战斗力的备课组一定要有凝聚力，所以全组成员一开始就达成共识，不单打独斗，一定要齐心协力，团结合作。我们不让集体备课流于形式，坚持每周的集体研讨，从模块重点语言知识的确立到练习的筛选无不经过大家讨论得出；坚持每隔一周分专题开课，在上学期我们分别开了单选策略、完形填空、阅读理解、任务型阅读以及书面表达等数个专题；我们还推行组内“同课异构”活动，全组听课，认真点评得失，同时安排调整好下阶段的教学。备课组做到分层统一进度、导学案及练习，并且划分任务落实到人头，认真审核不走过场。

## 2. 脚踏实地抓实基础

### 1) 培养学生良好习惯

我们要求每个学生要有错题本，每次训练之后，我们依据读卡正答率筛选易错题，坚持每两周一次错题再考，帮助学生及时复习、归纳考点。要求学生做到做过的题目力争不错，并能举一反三；坚持每周3-4次的听力训练，学校统一播放，老师下班指导。同时要求学生有作文积累本，并且借鉴了启东兄弟学校的作文纸模式，要求学生必须学会列提纲打草稿，杜绝盲目下笔就写，边写边涂的不良习惯。有的班级还根据实际情况让学生练习书写，加强书写习惯的培养。我们从基础和点滴抓起，不放过任何一个大小写，尽量让能做的题少丢分、不丢分。

### 2) 着眼高考有序教学

我们备课组的全体老师能够认真研读考试说明，立足高考题型、知识体系开展教学任务。

我们针对本届学生的认知水平和特点，对九、十模块教材内容进行了重组整合。高三新授课以阅读为主，帮助学生分析篇章结构、主旨大意、作者写作意图等，培养学生分析、理

解及解决问题的能力。针对高考词汇及语言点的教学，更注重以旧带新，归纳总结，即除了讲解新词汇及语言点的用法外，还总结之前学过的相同或类似的表达法。根据《高考3500词汇》，把词汇复习穿插在高三新课教学之中，以加大对词汇检查的力度，并坚持几乎每天听写，有默必批，有批必评。我们分工把词汇手册按50个词一组打印默写纸，并且250个一组循环重默，帮助学生克服遗忘，记住词汇，尽最大努力夯实学生基础。

我们在上学期完成了所有语法项目的复习。做到点点清，点线面结合，并在平时的练习中反复巩固。但是部分学生依然掌握不好，在做题时张冠李戴，下学期将继续穿插语法训练，特别是长题干的语法题型，帮助其提升能力。

上学期我们完成了模块一、二的复习，我们使用“3+2”材料进行基础语言点的复习，配合英语周报进行巩固训练。而且坚持每个模块语言知识点的背诵默写，由老师专人负责出检测试卷。同时各班级依据学校的小组合作学习要求，进行组内互助，互相检测监督。

### 3) 坚持策略复习

a. 守住阅读，促进学生综合能力的提升。在整个复习过程中我们始终把培养学生的阅读能力放在重要的位置，以其来丰富学生的背景知识，带动其它能力的发展。我们除了平时的练习训练之外，还使用了《赢在阅读》，上学期基本完成近40份训练。同时每周安排一节限时阅读训练课。坚持知识与能力同步进行，通过归纳使学生的知识系统化，促进学生迁移能力的发展，同时活化学生所学知识，使学生能在不同的情境中运用所学知识。

b. 认真选题，把好学生训练的质量关。我们以最近3年各地高考试题及模拟试题为主，让学生在应试能力训练的过程中加强对高中阶段所学语言知识的巩固，提高学生的应试技能。

在高三复习阶段，时间很有限。我们提倡精讲精练，限时完成，保证质量。针对我们的学生自主学习能力较差的现象，我们高三双休放假时的周练由课代表周日晚自习发放，班主任看班监考，杜绝抄袭，保证练习效率。我们认为，与其让学生敷衍10套卷，还不如认认真真完成一套卷。基础差的学生更不能陷入“题海战术”，因为他们解题慢，时间更宝贵。

c.有效反馈，试题评讲有针对。我们高三备课组有专门的读卡机。使得我们全面掌握学生的答题情况，可以针对每个学生错题类型进行归纳，评讲可以结合正答率，更可以精确到人，避免做课堂的无用功。同时在找学生谈话面批时能够一针见血地点明问题。

d.立足课堂，抓住45分钟。我们尽量让学生在课堂45钟多读多背。知识点反复讲，反复练。加大知识的复现率，让学生对重点知识能烂熟于心。不以老师讲了多少次，而以学生是否真正懂了来衡量教学效果。同时利用晨读早读，明确每日诵读任务，及时默写反馈。

针对不少学生基础薄弱，学习信心不足的问题，我们在复习的过程中注重学生非智力因素的作用，及时进行训练效果的反馈，对学生点滴的进步都及时给予表扬与鼓励，强化学生复习的成就感，保证了学生学习的主动性。

又带完了一届高三毕业班，回首今年的教学工作，真是时间短，压力大，任务重。这一年，对老师和学生来说都是一次磨砺。作为一名新的高三英语老师，曾有一定的迷茫感，但同时这也是一件好事，压力促使我用更多的时间去学习和研究新题型和高考，以便能够更好地教授学生。我今年担任高三年段两个班的英语教学工作，深感任重道远，在深入分析任课班学生的现状之后，我扎扎实实地做了一系列具体细致的工作，也取得了较好的成效。

一、合理制定复习计划并注重计划的落实与完善

要想搞好高三英语教学，没有合理的教学和复习计划是不行的。我对《高中英语新课程标准》和《考试说明》及历年的高考试题认真研究，深刻领会其中的精神，把握测试要求，分析好高考知识点的考查内容和测试角度，明确高考发展的变化趋向，制订切实有效的复习计划，并在教学的过程中不断改进和完善。我从以下两个方面入手帮学生备考。

### (一)立足课本，精选练习，巩固强化基础知识。

复习伊始，全面重点复习高一高二及高三上的语言点，高三下也不敢懈怠，快速扫完。强调学生掌握课标词汇，并适当扩大词汇量的积累。利用早读时间小测抽查，重点对语法知识进行系统的复习并辅之以相应的配套练习材料，及时讲评；同时教会学生利用语境做好情景交际题；并让学生建立相应的错题集，减少错题再错机率，做到真正掌握所学知识，灵活解题，以不变应万变。

### (二)加强高考题型的专项训练，提高学生应试能力。

让听力、单项选择、完形填空、阅读理解、书面表达的限时训练贯穿高考复习的始终。

单项填空：引导学生分析具体的语言情景，运用所学的知识，注意词的搭配，词语辨析等，从而找出正确答案。注意及时讲评，进行归纳总结，并引导学生加强探讨，设立错题集。尤其对解题方法进行重点讲解。我精选近几年各地的高考选择题部分给学生练习，让学生熟悉并掌握高考主要考查的重要句型。

听力：除了每周二下午班会课时间20分钟听力泛听，每周六早读精听以外，周二课堂穿插精听。不断加强对学生的集中训练和听力方法的指导，熟悉听力主要考查的题型，并通过对听力材料的分析，学会预测听力内容，初步选出部分答案和排除干扰项。

完形填空:侧重完形填空方法指导及训练。因为完形填空主要是测试学生综合运用语言的能力,所以我从以下几个角度来引导学生:从惯用法和固定搭配的角度来分析;从上下文的角度来分析;从文章的中心句、关键句、关键词来分析作者的观点和态度;从词汇的意义和用法的角度来分析;从逻辑推理、常识等角度来分析。

书面表达:让学生明确高考书面表达的五档评分标准。尽可能对学生的书面表达详批详改,整理归纳,针对不同的学生给予合理的指导,对全体学生有明确的要求:1)句型繁简适度2)有闪光点,要有较高级词汇和较复杂语言结构3)开门见山,层次分明,承上启下4)细读提示,写全要点5)书面干净、整齐、规范。同时让学生背诵范文,做好语言积累。

阅读理解:根据高考试卷对阅读理解一题限时的要求,我们限制在35分钟内读完5篇短文并完成20道小题的选择。在选择正确答案时,要充分利用平常所学过的阅读技巧。如寻找主题句,猜词,推理,跳读,略读等等获取所需要的信息,并对照题干,反复揣摩作者意图及思路,并要求学生在每天限时做一篇完形填空或2-3篇阅读理解,坚持持之以恒的自我阅读训练,并及时评讲,学生的阅读速度和正确率也日渐提高,令我欣慰。

### 三、适时模拟,查漏补缺

我认真分析历年来的高考试卷,在此基础上精心选编几套高质量的适应性试卷进行模拟测试,并在每次模拟考试后进行认真讲评,并做好最后的归纳工作。我将学生在以前所做的试卷中普遍存在的错题进行分析归类,重新编制成试题,让学生再练,我不厌其烦地为学生分析指导错误根源,提高学生识别错误的能力和语言领悟能力。并要求学生不断回头看以前自己做过的作业和错题集,减少错误再现率。

### 四、心理疏导,树立自信

英语教学质量能否取得突破，最终取决于学生的努力程度和学习潜能的发挥。对于大多数学生来讲，考试制胜的关键就是要做到心理稳定、思路清晰，在心理、思维、体力等方面保持稳定，从容应对各种题目，最终取得优异成绩，享受成功的喜悦。因此，从一进入高三复习就应注意学生心理健康方面的教育，从生活上、学习上关心学生，多与学生聊天、交流，教给学生自我调节放松的方法，指导家长帮考生营造一个轻松的家庭环境，尽量帮助学生消除不良的心理因素，注重学生良好学习习惯的培养和正确学习方法的指导，树立起学好英语的必胜信心。而且我还针对学生的现状，实施分层次教学，因材施教，对优生和差生分别组织辅导，让优生更尖，让差生跟得上。

仔细回想，今天的成功是与我在工作中能结合我校教学实情，切实搞好集体备课，群策群力，拼搏巧干，科学辅导分不开的，我希望这次的反思，能为今后成功开展工作提供借鉴，力争使我校的英语教学质量在下一届的高考中再创辉煌。

## 英语教学随笔心得体会篇三

每一个英语初学者总希望别人告诉他学好英语的窍门或捷径，其实在英语学习上无捷径可走，但有方法可循。下面是小编为你精心整理的初中英语教学心得随笔，希望大家喜欢。

在课堂上课时，初中学生是喜欢有趣味的活动，长篇大论是无法吸引他们的注意力的，因此，老师除了知识点的准备之外，认真考虑设计课堂活动也是很必要的。预备和初一的教材内容本身就比较生动活泼，所以上课时要多鼓励他们举手发言，进行学生间的配对对话练习，结合课本内容组织一些小范围的调查、猜谜，或者短小的英语小品表演，以提高学生学习的主动性和积极性。从初二开始，课本课文的形式渐渐与高中模式接轨，但如果上课时也像高中一样重点强调语法知识，那么学生很容易变得思想分散，而且根据初中生的

英语基础，无法接受较为系统的语法知识，只有把语法点结合到令他们感兴趣的操练中，经过多次的重复练习，才能在学生的脑中形成概念。所以，初中的课堂一定要组织的活跃一点，从而让学生能在一个较为轻松的环境中掌握更多的知识。

虽然初中学生在学习态度和学习要求方面，与高中生相比，更加能够接受老师和家长的意见和教导，但是，这一年龄段的孩子又普遍存在健忘的毛病：对于课文中的生词和句型，他们有较强的短时记忆能力，可老师们都很明白，过两、三天或一个多星期之后，遗忘程度是百分之百，所以，初中教学的另一个特点就是不断反复。除了把近期所学的课本内容反反复复的通过默写、背诵进行强化之外，在新知识的教授同时，把以往几个学期里所学过的知识点在课堂里有机的结合，进行书面和笔头的训练也是很有必要的。校内除了期中、期末两次综合性的测试之外，每月组织的月考在一定程度上帮助老师能及时了解学生的知识掌握程度，尤其对初中学生而言，题目难度可以不大，但是重要的知识点的重复出现能帮助学生加强长久记忆。此外，定期进行单词测试也是有效的手段之一，以此督促学生养成经常温习所学过的词汇的好习惯。

在初中上课还有一个关键点便是如何把握课堂的纪律问题。如同前面提到的，初中的课堂不能过分沉闷，初中学生还未脱离儿童的特性，枯燥单调的讲解一定会使他们对这门学科失去兴趣，这样必然导致学习成绩的不理想。但是45分钟的课堂时间也不能完全用于游戏活动，过多的活动也会使他们过度兴奋，从而使课堂纪律产生混乱。所以，我们应当把握好尺度，时刻关注学生的情绪变化。

每一个英语初学者总希望别人告诉他学好英语的窍门或捷径，通过近几年的英语教学，我认为在英语学习上无捷径可走，但有方法可循。科学的方法，可以使我们的英语学习达到事半功倍的效果。

## 一、“兴趣”是学好英语的前提

兴趣是最好的老师，它能唤起学生的好奇心和迫切的求知欲。古人说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣爱好比智力技能更能促进学生勤奋学习，它是学好英语的首要条件。因为只有love what you do才会get what you love。人往往一旦爱上某件事，即使不让他去做，他也非去做不可，兴趣就是在这一一次次实践中产生和发展起来的，而且变得越来越浓。

如何在英语教学中培养和发展学生的兴趣呢 我认为，应做好如下几方面。

首先，作为一个老师，要热爱自己所从事的事业，要热爱自己的学生，要把自己对英语、对人生、对生活深沉的爱和理解传授给学生，要把自己最真实、最美丽、最张扬、最健康、最阳光而最富有独特激情的东西展现给学生，感染学生，让其产生共鸣，激起他们内心深处对语言、对生活的热爱和激情，从而转化为学习动力。

其次，运用灵活多变的教學手段，將教材所設置的情景生動形象地表現出來，利用投影儀、錄音機、簡筆畫、實物、模型、動作、表情、小表演等多種直觀手段，化靜為動，化無聲為有聲，化難為易，調動學生多種感官，將其引入特定的情境，在具有遊戲性、趣味性、故事性、探索性、競爭性等各種活動中獲得樂趣，增長知識。

最後，讓學生體驗成功是教師進行興趣培養的重要策略。心理學者告訴我們，一個人只要體驗一次成功的喜悅，便會激起無休止的追求意念和力量。教師要充分利用學生的成功願望，在課堂教學中爭取讓每個學生都能得到成功的體驗，使每個學生在不斷獲得成功的過程中產生獲得更大成功的願望。

## 二、“模仿”是学好英语的基础

说到模仿，我们一般想到的是发音，确实纯正的发音会给人们留下美好深刻的印象，别人也会对你的英语水平刮目相看。如果发音不好，即使你的英语功底很深，人家也可能对你作出不公正的判断，更糟的是，它对今后的听力会带来一定的困难。所以，要不惜一切代价刻苦模仿，掌握好每一个音素，千万不要认为发音好不好无所谓，这个关攻不下，就会导致你学习中的残缺。有位成功人士谈他学英语的秘诀时说：“我没有什么特别之处，外国人怎么说，我就怎么说，外国人怎么写，我就怎么写。”世界闻名的英语专家亚力山大为英语学习也下了这样的定义，“语言是一种表演技巧，我们在思考语言的时候，不是考虑我们对它了解多少，而是我们能把它表演得多好，我们能把它用得好多好。”说到底，学英语就是模仿那种腔，那种调，那种味儿。

要突破语音关，先要明白单个音素的发音方法，在此基础上把握连读、弱读等在口语表达时的语音现象，进而练习语调和节奏。练习时最好模仿原声录音，有条件的还应录下自己的发音，与原声进行对比，这样容易发现自己的不足。纠正发音是一个枯燥的过程，唯有耐心、细心和恒心，才会有进步。我们常说“well begun is half done”(良好的开端是成功的一半)，学英语一定要有一个好的开端。

### 三、“氛围”是学好英语的途径

曾经有人向老外请教“what's the best way of learning english (学英语的最佳方法是什么)”老外随口便说“go to the united states or marry an american.(到美国去或与一个美国人结婚)如不可能做到，就watch american movie”你们中国不是有一句老话叫‘秀才不出门，便知天下事吗’，在家看一部电影就好比在美国生活了一天。”这些话就告诉我们学语言离不开环境。但是我们的学生在学校接触真实英语的机会非常有限，他们语言学习的主要环境就是课堂，所以我们绝不能吝啬口语训练的时间，不能认为教学任务完不成，

而随意砍掉教材中提供的许多丰富的口语练习，要安排足够的时间让学生进行语言实践，充分利用教材的优势，组织并设计好work in pairs, read and say, speak out, group discussion和interview等各种口语活动，创设一个近似自然的语言环境，用与日常生活相关的小对话，如起居、节假日、生日聚会、拜访、打电话、看病、购物、游泳、体育活动等使学生有身临其境的感觉，在乐趣中学习，在娱乐中获益。学生想在课堂上有好的表现，课前势必去积极准备。把生活引入课堂，再把课堂上所学到的知识延伸到生活中，这样学生无时无刻不在感受英语，锻炼英语，突破口语屏障。

#### 四、“毅力”是学好英语的保证

在人生道路上走得比较远、比较好的人，并非都是特别聪明，但必须是那些肯下苦功的平常人，英语学得好的，也并非都是智商很高的人，而是那些常年坚持不懈，在听、说、读、写、译方面付出辛勤汗水的人。俗话说：“一份耕耘一份收获”，语言学习是一个缓慢、长期的过程，你永远不可能像许多广告上许诺的那样几星期、几个月内就能学好英语，越学到后面越需要更多的努力，越需要挑战毅力。

我们每天要面临无数次的失败，要承受许多心理和生理压力。比如记一个单词，背了十几遍都没有记住，最后花了好大的劲终于勉强记住了，可没隔几天又消失得无影无踪。一次次地重复这样的失败，的确带给学生很多的失望甚至是绝望。可以说没有一个人认为记单词是一件幸福愉快的事。此时此刻，学生最需要的是老师的专业知识或者一道题的标准答案，而是点亮他们心中的希望，用精神去感染他们，用希望去激励他们坚持下去，帮助他们明确目标，懂得失败是成功之母的道理，帮助他们树立自尊、自信，从而以一定的心理优势积极投入到学习活动中去。

具体地说，就是把生活与课堂教学结合起来，用格言励志、幽默和笑话驱散、减轻学生的痛苦和压力，缓解学生的疲劳，

让他们在艰难跋涉中感到快乐，从而淡忘学习所带来的紧张和疲劳。在练口语时，尽量找学生感兴趣的话题；在培养学生阅读能力时，尽量挑一些学生喜爱看的文章，由浅入深，由易到难。背诵是单调而又枯燥的劳动，一定要选择学生精力最充沛的时间进行背诵，这样不会打消学生对英语的兴趣，而且效果好；反之，若在非常疲惫的状态下背诵，兴趣容易消磨耗尽，效果也不好。

一个优秀的教师不仅使学生学到英语，而且能让其懂得如何面对挑战。挫折是相对的，成功是绝对的，只有持之以恒者，才能沐浴胜利的光辉。

## 一、树立信心，明确目标，采取灵活多变的教学方法

信心是动力，目标是方向。我们知道初三英语生词多，课文长而且难，听、说、读、写要求高。学生在学习中将会碰到许多困难，因此，信心十足，目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。如：备好课，吃透教材，抓住重点、难点，做到有的放矢。其次，教师要提高授课的效率，注重授课的艺术，活跃课堂气氛，激发学习爱好，采用灵活多变的教学方法。

英语学习切不可盲目，周密有效的计划。同时老师要给学生明确各阶段的学习目标，并制定相应的措施来保证目标的实施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应留意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，如：向学生讲述中国经济的迅猛发展急需大量的外语人才、北京奥运会的举办更需要更多的人会讲英语等，让学生熟悉到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的理想，努力学好英语。

## 二、夯实基础，查漏补缺

### 1. 找出不足，查补缺漏

查缺补漏主要体现在语音、词汇、日常交际用语上。语音和词汇的补漏工作应穿插在教学单词的时候进行。在教新词的过程中及时讲解有关的语言知识和单词辩音，及时归纳所学过的单词；在复习时要善于触类旁通，形成语音类、单词串，力争使没有把握的语音、词汇逐一巩固。日常交际用语的补漏要融汇于“四会”的语言运用中。要努力使基础知识转化为技能，要不断提高英语的日常交际能力，力争做到听得懂、说得脱、读得畅、写得神。

## 2. 立足课本，夯实基础

我们知道，初三英语学习主要是以深化基础知识为主。我想，在学习中要分阶段学习，在第一阶段要以大纲为标准，以课本为依据，按照课本的编排顺序，每一册、每一单元、每一课都要细致地学习，力求基础，全面。所谓基础，是指学习要抓住“三基”，即基础知识、基本技能和基本解题方法。所谓全面，一是指学习要全面覆盖所学知识，不遗漏任何一个知识点，二是要面向全体学生，防止“片面追求高分”现象，绝不能冷落“差生”。

## 三、模拟练习，综合提高

查缺补漏后，学生的基础知识已比较全面、系统、完整。但是对于重点内容还要以专题的形式进行练习，以便于进一步突出重点。同时要强化易错点，为达到这一目的，教师要选取高质量的模拟练习题进行练习，然后进行讲评。那么，如何讲评呢？好的讲评应该在讲评之前认真地分析，找出学生的错点，并在课堂上讲评时抓住这些错点，帮助学生弄清出错的原因，使学生及时纠正错误。同时，讲评不能就题论题，而是应该抓住试题中的典型题目，讲清原理，归纳方法，总结规律，并对典型题目进行引申、推广。要做好这一点，需要留意以下两方面：

### 1. 课本为主，资料为辅

那种迷信资料而放弃课本的做法是本末倒置的，同时，那种排斥资料中所提供的先进信息的做法是固步自封的。无庸质疑，课本是基础，而好的资料则是加深课本、提高能力的重要手段。任何资料都不能代替课本，但资料可以突出课本的重要内容，可以提供课本中所不具有的先进理念和与时俱进的信息。因此，无论是开始复习的夯实基础阶段，还是构建知识网络、归纳基本方法及技巧阶段，都要在立足于课本的基础上进行。但同时，也要精选有典型性和针对性的资料，这样有利于学生把握方法和解题规律。

## 2. 讲练结合，练重于讲

基础知识的总结、知识网络的构建、基本方法和技巧的归纳都离不开讲，但更离不开练。不练习，学生所获得的知识就不牢固，更不能深化，因此，练比讲更重要。要精讲，也就是要突出重点，抓住要害；要多练，就是让学生做足量练习，但杜绝那种不加选择的重复练习，要有针对性。

总之，初三阶段学习的方法很多，但正确把握以上三点是学好英语行之有效的办法。只有让学生们树立必胜的信心，夯实基础并有针对性的练习，一定会提高学习效果，在竞争中立于不败之地。

## 英语教学随笔心得体会篇四

作为一名中学英语教师，如何让学生在有限的课堂时间里学好英语这门语言，教育教学中有太多的东西值得我去深思，去探索。透过九年的工作实践，我认识到，英语教学不就应该只满足于对单词、句型的概念化解释和程序化分析，那样只会使教学资料平淡、课堂气氛沉闷，使学生不能全身心地投入到英语学习中来，使他们原有的兴趣和信心很快丧失殆尽。那么，怎样才能做好中学英语的教学工作呢？以下是我教学过程中的几点体会和心得：

一. 培养学生学习英语的兴趣:

二. 勇创双语教学特色, 营造英语氛围。

1. 在教学过程中尽可能少地说汉语, 而是以英语为主体, 利用手势、眼神、动作、音调等辅助手段来帮忙学生理解教学资料; 并且在教学过程中创设各种情景对话, 透过直接的语言交流来帮忙学生建立语感。透过这种方式组织教学, 能增加学生的语言实践机会, 营造语言氛围, 培养学生直接用英语思维、表达的习惯。

2. 英语作为一种语言, 其教学就应融入必须的情境之中。可透过课堂表演来创造必须的语言环境, 给孩子营造一方自由发展、自由发挥的天地; 并且可为学生带给自主学习和交流的机会, 给每位学生自我表现和自我发展的时间和空间。

3. 鼓励学生透过参与体验、实践、合作、探索等方式, 发展听、说、读、写的综合潜力和整体素质。要求学生在学校见到老师、同学, 用英语打招呼; 在英语课堂, 尽可能用英语进行交流; 在课外, 也要鼓励孩子们尽可能使用英语。把英语教学融入日常生活中的各个环节, 让学习成为生活的一部分, 让生活成为学习的延续。

三、关注学生情感, 创造宽松、民主、和谐的教学氛围。

1. 尊重每个学生, 鼓励他们用心尝试, 及时发现他们的进步并给予相应的表扬, 保护他们的自尊心和用心性。

2. 创设各种合作学习活动, 促进学生互相学习、互相帮忙、体验成功、合作发展。

3. 关注后进生和性格内向的学生, 尽可能为他们带给正确表现自我的机会, 让每一次小小的突破成为他们进步的基石。

4. 建立融洽的师生关系，经常和学生一齐交流和探索，了解学生所想所需，做到教学相长。

四、加强学习方法指导，帮忙学生学会学习。

1. 用心创造条件，让每个学生都参与到学习活动中来。

2. 结合语言情境，让学生透过实践和运用来深化学习。

3. 进行自我评价，根据各自的不同状况进行查漏补缺。

中学英语教学的目标是要透过听、说、读、写训练，帮忙学生学会如何正确使用英语，并具备必须的英语口语表达潜力。这一主线贯穿整个教学的全过程。其中，听、说训练尤为重要，训练的途径也是多样化的。所以，英语教学务必因材施教，因人施教；并且在教学过程中要联系实际，不断探索、不断实践、不断反思，这样才能在教育教学中不断进步和完善。

## 英语教学随笔心得体会篇五

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。下面是小编为大家精心整理的小学英语教学心得随笔，希望大家喜欢。

这学期是我任教的第一学期，我担任初一级七班，八班的英语教学。由于教学经验颇浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情

况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。但一开始我就碰了钉子。在讲授第一课的时候，我按照自己的教学设计，上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课，认为教学效果如期理想，怎知小测出来才知道不如人意。后来听同学们反应，才知道我讲的口语大部分同学听不懂，而教学的部分内容同学们以前从来未接触过。从而可知，我在上课前根本没有了解清楚学生的实际情况：

一方面，农村的学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，七班的学生比较活跃，上课气氛积极，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，而八班的学生比较沉静，学习欠积极性，虽然优良生比例大，但中下层面面而广，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和教师都获益不浅。9的时候，这节课的主题是“如何询问和回答时间”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这节课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的

教具，授课时就胸有成竹了。当讲到“half”的时候，我拿出准备好的圆卡纸，把它剪成一半，告诉学生这是圆的一半，也就是half。讲到“quarter”时，又把半圆剪成一半，那么剩下下来的就是圆的四分之一，也就是“quarter”了。这样学生就形象地明白了这两个单词。而讲到如何表达时间时，我用了一个用红卡纸做的大钟，同学们一开始就被它吸引住了，显得颇有积极性。用实物让学生练习“what’s the time? it’s.....”的句型，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让他们分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不原学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是帮助班上的同学改英文名，尽量多讲一些关于英美国家的文化，生活故事，近来更帮部分同学交上了“penfriend in america”让他们更了解英语，更喜欢学习英语。因为只有英语水平提高，他们才能达到交异国笔友的目的，同时也可以提高同学们的英

语写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。例如在七班，我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

期中考和期末考是考察每位同学在本学期的学习成果，因此应该予以重视。考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结。从中段考试可以看出两个班的平均水平相当，八班的差生面相对较大。所以在中段考后的时间里，我把力量主要集中在两班的差生辅导上，特别是八班，以缩短差距。另外，还发现学生的综合能力不够强，所以以后的教学中要加强这方面的训练。让学生轻松学，容易掌握。而期考结果证明，适当辅导差生对班的整体发展有很大帮助。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要

的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

不知不觉中，我教学生涯的一年已经过去了。应该如何处理老师和学生的关系，如何适应自己作为一名教师的心理上的转变，如何摆正自己在教学和学校生活中的位置，一直是我这一年来苦苦思索的问题。

在我校的中专英语教学中，教师要培养和保持学生较浓的学习兴趣，应该把握良机，渲染英语课堂气氛，引发学生的兴趣和求知欲；充分研究教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性；注重“以人为本”，发挥学生主体作用；建立新型师生关系，重视师生情感交流，培养兴趣；开展内容广泛、形式多样的英语课外活动等。兴趣是最好的老师。一个成功的英语教师要在教学中有意识地培养学生对英语的持久兴趣，激励学生不断处于较佳的学习状态之中，使他们对英语乐学、善学、会学，学而忘我，乐此不疲。因此，课堂教学手段必须不断更新，用灵活多样的教学方法，组织学生进行广泛的语言实践活动，通过多种手段激发学生实践的热情，加强对学生学习英语的兴趣的培养，让学生变兴趣为参与实践的动力，为语言实践活动提供源源不断的动力。

一、把握良机，渲染英语课堂气氛，创造一个轻松愉快的学习环境，引发学生的兴趣和求知欲。

我带的是中专一年级，班主任也是年轻的老师，所以我们之间的共同话题很多，可以就学生以及班级工作互相切磋。中专生这个年龄的特点是：爱说爱动，自我约束、自我控制能力不强，如果教学中忽视这些特点，单纯沿用传统教学模式，

使用传统教学方法进行机械地讲解，把他们纯粹当成知识的容纳器，填鸭式地问他们灌输在他们眼中枯燥无味，冷冰冰的语法、词汇，他们便不感兴趣，因而也就谈不上学习的积极性和主动性。目前，中学英语教学质量不佳，恐怕这是一个主要原因。学习需要兴趣。就某种意义上讲，学英语就更需要兴趣。如何激发学生的学习兴趣，并保持它，使之成为他们学习的动力，正是趣味教学考虑的出发点。

新生大都不喜欢主动回答问题，课堂气氛稍显沉闷，听力和口语也都相对比较薄弱。听不懂就更无法主动学习，克服这个英语学习上的拦路虎迫在眉睫。为了提高大家的听力和口语我要求学生作值日报告“duty report”□每堂课给学生3分钟朗读小故事、小幽默或是自己的经历，说者锻炼口语，听者锻炼听力，并由老师总结发问。一开始的几堂课我尝试用全英文的方式授课(内容是对话，比较简单)来对我班同学的英语水平摸底，但课后学生反映接受有困难，听课效率不会很高。通过找学生个别谈话以及让学生写自己学英语的困难和对英语学习的期望等方式，我对同学们英语方面的弊病有了一个粗略的了解。对讲课方式和步骤也进行了相应的调整：由原来的全英文授课变为中英各半，课文前的导入部分自己设置问题，课后带领学生听磁带以锻炼听力。

其次，随着授课方式的改变，中文多起来了，我也渐渐放下了一开始异常严肃的面具，利用画画和身体语言把习题中的错误问题表现出来，使学生们更容易认识到错误，并加深印象，另一方面，讲一些与课文相关的西方国家的风俗习语，增加学生对英语的兴趣，同时增加幽默在课堂教学中的应用，并适当地加入一些大家耳熟能详的成语、谚语、典故甚至广告词，比如“as we all know/as is known to all/everybody knows,”意思是“大家都知道”我就形象得告诉大家这句话的意思是“地球人都知道”，引得大家会心一笑的同时又加深他们的印象，这些方式对活跃课堂气氛，增加英语学习的趣味性有很大的帮助。

## 二、充分钻研教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性。

教师对学习材料和内容的处理，一般是由易到难，逐步深入，同时要考虑到对学生学习兴趣的一定刺激程度，使学生的思想始终处于积极状态，使他们的兴趣逐步升级。其次增加教学环节中的趣味性，教学手段的多样化也有助于使学生的兴趣得以保持。呈现语言材料前，教师要想办法为学生创设新颖可信的情景，由此吸引学生注意力，再由该情景过渡到课本所展现的情景中，同时，合理地运用实物、图片、挂图、简笔画、现场录音、多媒体课件等，让所要呈现的情景更加直观而富有情趣。比如在进行课文教授时，教师可用从网上下载的听说读写的英语材料、采用自制课件来进行教学，通过声、光、电的完美结合，用生动的形象、真实的画面、优美动人的语言和音乐，来丰富学生的想象力，刺激学生的兴趣和求知欲，增强学生的记忆效果，从而实现教学目标，达到教学目的。再次，相同的知识要反复操练。因为人的记忆是有规律的，如果不及时巩固，反复记忆，学过的知识还是会很快遗忘。所以我们要根据记忆规律引导督促学生不仅在课上更在平时的学习生活中，抓紧点滴时间反复操练，巩固记忆知识。这一点也可以从我们平常的默写和小测验中看出来。

## 三、注重“以人为本”，发挥学生主体作用。

过去的教学常常强调教师的主导性而把学生单纯地视为教育对象，忽视学生的主体地位；把学生的头脑看作是可以填充知识的容器，忽视教学特点，无视学生的主观能动性。教师应把学生看作是具有成长潜能的生命体，其内部蕴藏着主体发展的机制，认识到教学的目的不在于开发学生的潜力，驱动其主体的发展机制，使之成长、成熟。“以人为本”的理念在教育界越来越深入人心。在教育过程中，以学生为中心，充分发挥学生的主体性已成为广大教师所热衷的教学方法。母语习得研究及外语学习研究均证实：外语教学中的重点不再应该是“我们该教些什么”，而应是“我们如何在课堂教学

中创造这些条件”，更应强调的是学生“能干什么”，因此，我们在教学过程中应充分体现学生的主动性和创造性，增强学生使用英语的能力。

#### 四、建立新型师生关系，重视师生情感交流，培养兴趣。

因为之前就一直听说老师如果与学生太过亲近，会让学生产生与老师是同辈的错觉，从而不利于老师威信的建立，再加上从前实习时自己的亲身体会和有经验的老师的忠告，所以我决定先兵后礼，先唱白脸再唱红脸。第一节课我作了简短的自我介绍，然后就重点讲了我们学校英语教材的特点，学习英语的方法和技巧等。让他们对中专的英语乃至中专生活有一种紧张充实的预先感觉。给了他们一个小小的下马威。既保持了适当的距离也为我以后处理师生关系奠定了一个良好的基础。师生关系是以基本的人性观为前提的。如果教育者认为，人的天性是懒惰的，不思进取的，需要严格教诲才能启迪良知，那么权威型的师生关系应该是最为有效的。传统的师道尊严，便是权威型的师生关系的体现。现代教育观则认为人的本性是积极的、向上的，具有生长与进取的潜力，教育的目的是开发人的潜能、促进人的健全发展，而权威型的师生关系无疑会扼杀儿童的创造力与禀赋。在教学过程中，耐心是至关重要的。它是一位教师良好行为的体现。教师的工作是解决学生不同程度上的问题，其中除了教学上的，还有心灵上的。育人的工作是辛苦的，对待形形色色的问题，不计其数的学生，都要用一颗热情的心耐心地去。大多数学生，特别是“差生”，学习英语的毅力和耐心都较差，听课时的心情也常处于一种抑制状态，觉得学习无聊。因此，在课堂上除了多给他们参与活动和发言的机会外，特别是对他们提出的问题和质疑，哪怕再浅显也应耐心回答，并予以支持和表扬，这样对消除他们心头的恐惧感和失落感十分有利。

总之，英语学习，兴趣为先。学生语言能力的高低在很大程度上受制于英语学习兴趣的程度。很难想象失去了兴趣还能

怎样培养交际能力。所以，作为英语教师，一方面要向学生传授语言知识并使他们掌握技能，另一方面更要重视培养和保持学生对这门学科的兴趣，获得事半功倍的效果。这样才能真正把英语学习及教材大纲中提出的要求落到实处。

以上就是我个人任教一年以来的心得体会。前路漫漫，学生的多样性和潜在性像是一个宝库有待我们去挖掘，发现和雕琢。师者，传道授业解惑也，不仅要授以鱼，更要教授学生捕鱼的方法。让学生掌握好的学习方法，也是成为一名合格的成功的教师的一个方面，而距离这一步，我还有很多路要走。不过我相信，我会尽全力作一个学生喜爱的老师。

高中几年下来，我在学习与教学过程中，在与学生的相处过程中，在向同学科老师学习的过程中，我不断地反思，总结自己在教学上的一些做法，力求不断地完善提高自己的教学水平以便实现高效的教学，现在虽说不是太令我满意，但在教学方面也有了自己的一些心得体会：

首先要不断地激发学生的英语学习兴趣，并消除他们对英语的恐惧感，这对提高英语课堂教学效率起着积极的推动作用。在这方面我努力做到：一)备课时要设计明确而切合实际的使绝大多数学生都能完成的教学任务，让学生感觉到学有所获，有成就感，使他们消除学不好英语的恐惧感，从而慢慢对英语学习产生浓厚的兴趣。二)课堂上尽力做到精神饱满，充满自信，充满激情。用自己的这种状态去感染学生，调动他们的积极性。同时心中装着每一个学生(承认差异，兼顾差异)，目光巡视每一位学生，让每一个学生有参与的机会并且特别关注后排学生和性格内向的学生。让学生感受到老师是用心平等的对待每一个学生。我们都有这样的感觉，学生喜欢哪个老师，她就愿意学习哪一门课，就对哪一门课程感兴趣。学生对英语学习有了兴趣，他们就会变被动的学习为主动自觉的学习。

备课是十分重要的环节，要上好课，就得先备出好课。备课

的情况基本上能决定要上的课的质量以及学生将掌握的情况。备课不仅要备教材，而且还要备教法，备教学手段。在开始一个新单元的课程之前，我基本上都是自己先浏览熟悉一遍这一单元课本上以及给老师们发的参考资料上的所有内容，对本单元的知识做到心中有数，再结合学生的实际情况，确定重难点；然后再想一想用什么样的方法去引导学生学习这些新知识。最后认真写好教案，对每一节课都做到“有备而来”。这学期以来，在备课方面较之以前我有所改进的地方有：

一)课文阅读方面，没有像以前对课文的第一遍阅读一带而过把它窄化为知识点，而是注重了语篇教学，设置不同的问题，提高学生的阅读速度及对文章的整体把握和理解；帮助学生理清文章思路，分析文章整体结构。因为试卷中的完型填空，阅读理解，阅读表达部分都会考察学生对语篇的整体领悟能力。

二)备知识点时我力求让有限的课堂时间真正成为学生参与的语言训练过程。语言需要大量的模仿和操练，所以在备课时，所讲的重要知识点后面我都会设法在老师用书或在网上找些适合学生做的练习题，把以讲为主变为以练为主，让学生通过模仿，练习巩固所学知识，改变学生当听众的习惯，尽量变少数参与为人人参与；变偶尔练为全程练。毕竟不下水是永远也学不会游泳的。

课堂是备课内容的实践与检验。备课越仔细越充分，课堂就越顺畅，才有可能实现高效课堂。只要备好了课，老师才会胸有成竹，满怀自信地去上课。课堂上也是以学生对知识，技能的掌握为落脚点和衡量标准，对此，我有以下做法：一)首先要让学生明确每节课的学习任务，让他们知道老师会听写检查什么，会学哪部分内容。有了目标就有了学习动力，有了责任感、紧迫感及努力方向；二)要调动学生的学习积极性，创造和谐的课堂气氛，一定不把因作业或个别学生的事情而产生的不愉快的个人感情带入课堂，个别问题课下个别

解决，因为整体的训斥多数情况下于事无补反而会影晌教学进度和和谐的课堂氛围；调动积极性，课堂上要以学生为主体，改变他们当听众的习惯，把讲课变为以练为主，通过学生不断地思考，分析解决问题来巩固所学知识，提高解题技巧和能力。三)对于重难点的讲解部分，举例时，我尽量使例句内容贴近学生生活并使用他们感兴趣的话题，能自己造句就自己进行原创，因为自己造的句子结构简单明了，学生一看就明白。而不是像我以往那样，只是照搬字典上或参考书上的例子，这些例子当然无可挑剔，都是好句子，但一定得结合学生的学情才能拿来用。四)课堂上关注每个学生，尤其是基础差的学生，因为这些学生上课容易分心走神，多叫他们回答问题；如果看到上课有注意力不集中的同学，我会马上叫他起来回答问题。确保每个学生都要认真听讲。

作业是学生对课堂知识掌握程度的检验与巩固，学生学习中所存在的问题都会在作业中体现出来。作业的布置和检查方面，我的原则是一)量要适中，量太少，多数学生会觉得这一科目无事可做；量太大，学生会失去兴趣，甚至会产生厌学情绪。二)作业布置具体化，使学生知道作业要求，不但知道作业是什么，还要知道作业应完成到什么程度，是会写，还是熟读，会写哪些，要熟读哪部分。如果是做题，布置作业时，我基本上都会附上作业要求(认真书写，独立完成等)，我觉得这会对学生起到提醒和督促的作用。三)只要布置作业，就一定会检查。尤其是课前的听写和背诵部分，对于这种学生应掌握的基础知识，要坚持抓，不放松；如果做的是习题，课堂上暂无时间处理时，也要收一部分同学做的题看看，主要看他们是否认真完成；发现问题及时与学生沟通；学生交上来的作业我定会认真及时批改，对于作业中出现的问题及时反馈，及时解决；对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评每个错误；对于学生不该出现的问题，进行个别指导纠正。

最后一点，也是非常重要的一点：向同学科的前辈们请教学习。以上的个人体会与总结，一些做法就是从他们那里学到

的。我很庆幸每次在教学中碰到不明白的地方向老教师请教时，他们都会不厌其烦认真的帮我解决。我内心真的很感激他们，因为我深知我之所以能够在教学上有所进步，除了我个人的努力之外，我觉得更离不开他们的处处帮助和指导，离不开这个良好的团队，是这个团队提供给了我成长所需要的沃土和空间。年级组给我机会去实践自己的教学理念，而我们教学组良好的氛围促进了我的提高，我现在教学上的一些好的做法都得益于同学科组的前辈们：在我平时向他们请教问题的过程中，在听他们上课的过程中，我学到，悟到了很多东西，尤其是以下几点对我教学触动很大。从王老师那里我学到了备课一丝不苟，只有把握好了大纲，自己把文章理解的特别透彻，考试考什么，学生应掌握什么，掌握到什么程度，备课才可能备出重点，备出难点，这一点我们经常都这样说可是要真正做到并不简单，尤其是英语语言知识比较零散。这一点我虽然做的还不是很好，但这是我努力的方向；从他那里我还学到了用生活中简单易懂的实例解释英语中的一些抽象概念，让学生一听就懂。课堂上举例时尽量自己造句使例句内容贴近学生生活并是他们感兴趣的话题，因为自己造的句子结构简单明了，学生一看就明白。这点是听徐老师的课从中学到的，我这学期以来，也是尽力这样做的。彭老师的课注重文章的整体把握和分析，思路清晰，步骤齐全；吴老师注重课前检查环节等我都从中借鉴学习了他们的经验；张老师，李老师等在教学方面都经验丰富各有特点，都值得我学习。

同时，在这里我也感谢同年级的其他老师对我生活和教学上的帮助。希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好的成绩。