

教师读书节活动方案(模板10篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

教师读书节活动方案篇一

各位领导，各位老师：

大家好！

今天，我交流的话题是“让读书，真正地伴我成长！”。

学生时代，我就是个不爱读书的学生，记忆中，我不会长时间地静下心来去认真读书。大学的时候，看见周围的同学手捧四大名著，废寝忘食地看，我也曾经：羡慕、嫉妒、狠过。

大学将要毕业那一年，因为迷恋上了武术，就认识了我现在的老公。看着他埋头看书，从书中把武术的各种套路一招一式自学下来，再教我们练，我第一次真实地感觉到：书中不仅具有黄金屋和颜如玉，还有我们前辈们流传下来的武术机密。后来，我参加工作了，也许是因为身为教师的缘故，我与书，结下了不解之缘：天天和书打交道。但是，作为小学数学教师的我，只是看一些与数学专业相关的书籍。直到那件事情的发生，才真实地拉近了我和书的距离。

那天，我们学校正在组织学生期中考试，郭校长、王校长，相续从考场找到了我，告诉我，让我参加今年的小学科学教师基本功大赛。还记得当时，校长说：一定要多看看小学科学课程标准这本书，好好准备！争取抓住这次机会，好好锻炼一下自己。之后，我便去图书室借了一本小学科学课程标

准。看着这本既熟悉又感觉陌生的课标，我想：我们经常提到课程标准，但是，针对小学科学课程标准这本书，我还真的没有认真阅读过。“知识只有用到时，方恨书读得少”，夜深人静，我便狂补起来。总目标、分目标、内容目标、评价建议等，我认认真真的读，仔仔细细的记录。好几个晚上，女儿一觉醒来“妈妈睡、妈妈睡”搂着我的脖子哭。一看时间，已经两点多了，无奈之下，我只好抱女儿入睡。

也许是因为准备的比较充分，我被县教研室推选到了郑州市，参加第一阶段的比赛：叙写学习目标和评价任务设计。因为到市里参加比赛要求临时抽课题，所以，我需要把我选的三年级上下两册所有的课，全部准备出来。比赛时间只有一个小时，并且只让带教材入考场。为了取得较好的比赛名次，我只能把课标中，我所需要的总目标、分目标、内容目标，全部抄写在教材上。每一课所准备的教材分析、学情分析、叙写的学习目标和评价任务设计，全部抄写在三年级上下两册的教材中。

为了不影响学校的正常教学和前段时间迎接均衡化发展的工作，我只能在晚上女儿熟睡后进行。办公室的教师不断地提醒我：不要累住自己，年纪轻轻，得个颈椎什么的，会落下一辈子的病根儿。教学同一个班级的两个班主任，郭华和李慧云老师，见到我的黑眼圈，也曾多次把本应分给数学老师带的小科的课，自己主动带了。在大家的共同努力下，我顺利地通过了郑州市小学科学教师基本功比赛的第一关。第二阶段的课件展示，定于6月份，具体时间另行通知。也许就是明天。但是，我现在已经做好了充分的准备。我想，参加这个活动，我学会了认真地钻研课标、分析教材，真正地尝到了多读书带来的好处。今后，我一定把读书的好习惯坚持下去，并把从书中学习的知识，应用于我的教学中，让读书，真正地伴我成长。

教师读书节活动方案篇二

各位领导、老师：

大家晚上好！

今天能在这里参加我校教师读书活动的汇报座谈，着实是因为我作为一名非语文教师却对读书还残留着一点喜欢而博得的领导的“错爱”。所以心里倍感荣幸的同时，还有一丝惭愧，但更多的是一股强大的鼓舞！

作为一名刚走上讲台的农村小学教师来说，对教学工作除了激情之外，大概只剩下迷茫了。这三年多的时间里，我的读书生活几乎几乎是一片空白。除了教科书和林林总总的教辅资料外，也许只有那被压在校长箱子底下的几本《河南教育》了。所以来二中之前的我对李镇西、窦桂梅、任小艾等我们同行中的这些名人是一无所知的，甚至连名字都没有听说过。

于我的真正的专业成长的阅读，算来应该是从xx年，在刘校长对教师读书的要求和我校教师读书活动的开展以后的事情了。

有人说：读一本好书，就是在和一位大师对话。我要说：坚持读好书，就是在走向卓越，突破平庸！读书不仅让我增长了见识，更让我浮躁的心灵得以宁静，迷茫的日子得以充实，肤浅的灵魂趋向高贵，功利的人生也能有浪漫的幻想！读书，也许无法延长我生命的长度，但却可以增加我生命的厚度，引领我更饱满的成长！由被要求读书到随心情读书，到现在读书已经成为我每天生活中不可缺少的一部分，我似乎看到了我正在被书本、被先行者们的智慧托起！在以后的日子里，读书会成为我生活中美丽的一部分！

最后，我想说的是：每一颗幼苗都有成长的渴望，每一粒种子都有发芽的可能，但他们需要阳光雨露！虽然身为农村教

师，但在我们中间，也有很大一批人喜欢读书，渴望成长。但我们所能接触到的可以帮助我们成长的好书却很少很少。像窦桂梅的《玫瑰与教育》、苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》等等这样的教育专著，在我们这个小地方，因为不畅销、利润少，在书店都找不到。所以很多时候，我们面临的是无书可读的饥渴。所以，斗胆恳请孟老师下次来的时候能给我们带来一批好书。相信到那时候，我们一定不会吝惜腰包里的钞票。请孟老师相信我们：只需你为我们引来一点儿源头活水，我们一定会回报您一渠清泉！

谢谢大家！

教师读书节活动方案篇三

我在师范的老师曾经告诉我，选择了教师，就是选择了清贫；选择了教师，就是选择了奉献；选择了教师，就是选择了责任。从教13来我深深地体会到了老师的话的分量，但我不后悔。因为爱与责任的信念在支撑着我无比睿智的人生；让我一直在践行着我的毕业留言簿上的那句话——做一个永远的大海的儿子！

做一个永远的大海的儿子就意味着奉献，奉献青春，奉献爱心，奉献自己所能奉献的一切。

作为教师，我把父母般的爱奉献给我的学生。我深深懂得，教师对学生的爱是面向全体学生的，教师所肩负的是对一代人的教育任务。这种责任与爱能超越一切，汇聚成一股不可阻挡的力量。我永远也忘不了xx年寒假，一个初三刚毕业的学生家长遇到我，心情激动地说：“钱老师，我的儿子多亏了你呀，要不然变成什么样了呢？”一席话让我倍受感动。作为一个教师，还有什么能比得到家长的认可更值得感动和珍藏呢？小飞是家中的独生子，从小娇惯，性格有些孤僻，但是很正直，有正义感，但自我控制能力较差，在双休日经常和一些社会上的混混在一起，家长很是担忧。为此，我和

家长联系，沟通家教方法，经常和他谈心，利用他的正义感，循循善诱，在我和家长的共同努力下，他变成了一个令老师满意喜欢，家长放心的好学生、好孩子。现在，只要遇到我总是很亲热地和我打招呼；每每我提到红砖头的事，他总是满脸的羞愧。

老师，不是父母，但是，比父母和孩子在一起的时间多，因此，我总是像学生的父母一样关爱着每个学生。记得在xx年4月份的一个下雨的夜晚，学生们在上晚自修，忽然听到有学生在宿舍前喊我。原来小东的肚子疼的厉害，已经脸色发白。我连忙披上雨衣，安顿好儿子，骑上自行车，带上小东直奔医院。经过医生的诊断，确诊为阑尾炎，得先输液消炎，等到拿好药，开始输液时，我连忙通知了家长，输完液已经到了夜里11点多，小东的家长也来了，心急如焚的家长看到孩子安然无恙，对我说了一连串的谢谢。小东和家长回去了，我也骑着自行车拖着疲惫的身子冒雨回到了宿舍，这时，我儿子和衣而卧，已经进入了梦乡。虽然累，但我很满足，因为我付出了作为一个老师能付出的对学生的爱。

如果老师的爱能成为每个学生健康成长中心灵永恒的支点和动力，那么我愿意永远成为学生的支点和动力。

作为教师，我我要用无限的责任来诠释对事业的执著□20xx年下半年，我教初三的历史，面对全新的学科，面对学校领导的信任，面对初三的全体学生，我别无选择，只有用我的青春来担负起这份责任。于是，我一遍又一遍地阅读着教材，一次又一次地翻阅着资料，不厌其烦地批阅着作业；因为我知道我肩上担子的分量，我不敢有丝毫的懈怠，也不甘落在别人的后面。功夫不负有心人，辛勤的耕耘换来了丰硕的果实，我很欣慰，又感压力倍增。于是我在不断学习，不断专研，以期取得更好的成绩。

十几年的教学里，既有我成长的足迹、拼搏的汗水，更有我成功的喜悦。每当节日，一份份贺卡飞到我的身边，一个个

学生来到学校看望我的时候——我觉得这不就是我的价值吗？这不就是我最大的人生快乐吗？也许，我的稍显浅薄的人生经历还不能完全诠释一个教师的真正价值，但是，我会用我对学生永远的爱和责任来继续诠释下去，直到哪一天我真正成为那个永远的大海的儿子！

教师读书节活动方案篇四

尊敬的王xx老师、王xx老师、曹xx校长、工作室的伙伴们：

大家下午好！

今天我汇报交流的题目是：一粒生长的种子。与大家分享的是《应答与建构——我的小学数学教学的行与思》这本书。这本书的作者是江苏省特级教师周卫东，我与周卫东相识，缘于20xx年在我们春城中心小学举行的“江苏省报刊总社沈本领工作室教学观摩研讨活动”，我有幸与周卫东老师同课异构四年级的《找规律》，王金法老师作为我们那次活动的特邀嘉宾对我们的课进行了分析与点评。那是我第一次认识周卫东，也让我深深知道了自己与名师的差距，数学课堂应该如何地立体、丰富、有内涵，数学课堂如何上出数学味，凸显数学的本真。与周校长的近距离接触，再细细品味他书中的文字，真是人如其书，书如其人。

20xx年12月，我收到了周校长寄给我的这本书，后来我们工作室活动也发了这本书，于是利用暑期的时间，我又读了第二遍，与第一遍匆忙的初读感受大不相同。每一辑的标题都是细细斟酌：热点沉思、经验提纯、碎片拾零、课堂传真、感悟集萃。理论与案例的双效结合，现实与理想的实践思考，从大处着眼，于细微处见精神。让我深深感受到作者是个非常有独特个性，有自我思想，专业内涵及其丰富厚重的数学教师。

读了五辑内容，学到了很多，也明白了很多。我有了新的收

获，也得到了新的启思。

说实话，在我们农村小学，实实在在做小课题研究的很少，很多都是浮在浅层，去年参加一次省级培训时也听到有关教师做研究的报告，心里就有了想做研究的想法，想把平时的实践再深入化，再专业化，能在提高自己理论水平的基础上，增强学生的创造力和实践能力，提升学生的数学素养。

课改走到今天，预设与生成的关系并不模糊，而我们每天的课堂都经历着预设与生成矛盾统一的过程。其实在家常课中遇到意外生成的情况比较多，而每次是否都能理性智慧的处理突发情况，我对自己并不完全满意，更多的或许是习惯性的处理方式，还缺乏睿智的思考与临场智慧的应变。

三、“过程”对“结果”的情意

“过程”与“结果”是我们现在每一节课主要关注的两个点，而过程很难进行考量，平时更多关注的是结果，因为结果可以通过检测的方式显现，而对过程目前还没有一个新的评价体系，这很容易导致教师在平时的授课中只注重结果而淡化过程的教学。

读完这本书我还有两点疑问，之后也与周校长进行了交流，也期待自己在以后的成长道路上，能多读到像《应答与建构》这样的好书，多与像周校长这样有自己独立思想、热爱课堂的特级教师学习，要有对平日生活、日常现象的穿透力，要能够在寻常中发现奇崛，在凡俗中看到精彩。对自己的教学行为始终保持一份警醒，审视那些“熟知而非真知”的东西，去获得一种意义的理解。

周校长是个有着自我独立思想的努力实践者，是个对教育对课堂充满热情充满希望的辛勤耕耘者。正如他自己所说：儿童是一粒生长的种子，他也是一粒生长的种子，我也要做一个生长的种子，和学生一同学习、一起成长！在周校长专业

成长的道路上，他一直心存感激，这与其说是一种心境，毋宁说更是一种境界，而我的专业行走，也非常感谢一路相伴，给过我帮助与温暖的人，特别是曹慧校长和我们工作室的伙伴，让我在农村小学的专业行走之路中，不再孤单，不再迷惘，更多了一份走向远方的从容与自信。最后，用肖川《教育的理想与信念》一书中的一句话结束我今天的交流。“心存感激，是一种朗朗的心境，一种人性的光辉，天空因此而变得湛蓝，空气因此而变得湿润，美好的事物因此而变得离我们很近很近。”

谢谢大家！

教师读书节活动方案篇五

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家下午好！我是来自巷子口中心小学的某某。今天我演讲的题目是《读书——我一生的爱好》。

我喜欢读书。

古人说：“三日不读书，则面目可憎”。我还没有达到这样的境界，但是一天不读书，就心有不安，两天不读书，就心浮气躁；三天不读书，就会茫茫然有所失。

从小我就喜欢看书，但那时家里除了课本之外没有什么别的书，所以邻居家里的演义小说、传记故事全被我想方设法搬到家里。大有“好读书不求甚解”的味道。樊梨花、薛仁贵、程咬金、武松等人的名字是我儿时最熟悉的。那时我甚至痴迷到看到地上有字的废纸也会捡起来读一读。中学时代，偶然借到一本小说，便爱不释手，还常常忍不住大声吟诵或久久回味。嬉笑哀怨，乐此不疲。《巴黎圣母院》、《简爱》、《傲慢与偏见》等许多初中生还没怎么听过名字的书，我已经涉猎了；《水浒传》、《红楼梦》、《呐喊》、《家》等

经典名著，我已经开始在笔记本上抄抄写写了。回想起来那真是我人生中最自觉、最上进、最美好的年代。

到了大学，精神上突然有所放松，看到图书馆琳琅满目的书籍，反而有所懈怠。小时候废寝忘食读书的事情竟然很少发生了。幸亏专业的需要和老师的教诲，我还是成为了图书馆的常客。这时，我开始了计划读书、归类读书，做笔记的习惯也一直保持着。越是接触到更多的书、知道更多的人、了解更多的文化，我越是觉得自己知识的贫乏和见地的肤浅，有时竟会产生“饥饿”的感觉。

去年参加工作，如我所愿当了一名老师。没来之前，我想每个月要存下一部分钱买书。白天教书、晚上读书，五年之后如果离开，我将带走一车子书。来到工作地点后，我把自己的房间取名“茗韵轩”，门上贴着一幅自拟的对联，下联就是“书韵悠悠兴味长”，我渴望在书中寻觅悠长的韵味。守一盏灯，喝一杯茶，捧一本书，独守夜晚的美丽和内心的宁静。

真正走上岗位，发现原本踌躇满志激情洋溢的我竟然也免不了消沉和无助。教学上表现出急躁与无序、工作上显示出忙乱与拖沓、下班后时表露出懈怠与无聊，新老师的许多不良症状我都有。而读书的习惯竟也慢慢失去，开始是几天不读书，后来是一周不看书，最后发展到一个月难静下心来读点东西的地步。我也会找借口，认为周围缺少读书的气氛；也会自我安慰，说别人不是玩吗？可我一天天觉得自己疲软、有时真害怕生命就这样退化，淡去她本该拥有的光泽，磨蚀我特立独行的个性，控制我可以深邃睿智的思想。去年冬天那个白雪皑皑、四处冰冻的时期，退去白日的热情，我开始冷静地思考。我知道我需要充实，我必须感觉到我存在的意义。我年轻的生命必须释放光彩、在我选择为一生的事业上必须要有所突破。身边缺少知己，缺少交流，而书应该成为我最亲密的伙伴。“整日所思不如须臾所学”，我开始行动，重拾读书的习惯。慢慢走近这“熟悉的陌生人”，才觉得我们还是如此贴近，我还是如此容易被她优美的语言、深挚的

感情、深度的思考、独到的见解所吸引。我明白了，我确实离不开读书，书籍将成为我一生的挚爱的朋友和最好的老师。

阅读报刊杂志，我的心突然开阔起来，发现心中还有一大片天地，觉得自己还是和外界是紧密相连的。品读文学书籍，那些诗词韵律、散文随笔温存着、激动着我的灵魂。而读教育书籍，则让我找到了一位无声的老师，为我解疑、给我新理念、新点子。读《论语》，感悟孔子作为教育家的伟大，他的因材施教的思想、诲人不倦的意志，“不愤不启、不悱不发”的教法，给了我很多思考。读魏书生《班主任工作漫谈》，我开始思考班主任工作的效率和工作的力度。读李镇西《做最好的老师》，让我相信并努力让今天的我超越昨天的我。读李希贵的《为了自由呼吸的教育》，才明白尊重孩子的个性特长多么重要，他们多么需要足够的自由广阔的'发展空间，也意识到有时我的自由呼吸却阻碍了他们精神的自由呼吸。读孙双金老师关于情智课堂的经典思想，我倍受启发，顺利地定下了《构建低年级识字教学情智课堂的策略研究》这一县生命化育人子题子课题的申报题目。总之，有了阅读就有了思考，有了思考就有了探讨，有了探讨便有了实践，有了实践就有了进步。读书让我感觉到了快乐。

“腹有诗书气自华”，我本人其貌不扬，但每多读一本好书，便觉得减去一分自卑，增加一份自信。每每有所领悟，便觉得欣喜万分，如果现在的我人不能说“气自华”，那肯定是我读书不够，所以还要加油、努力！

“我喜欢读书”这是我开头的第一句话。一个人，一辈子喜欢的东西太多了，但是能够坚持的不一定很多。也许我老了，不会再说我喜欢上网、我喜欢逛街、我喜欢吃零食……但我一定还会说：“我喜欢读书。”

我的演讲完了，谢谢大家。

教师读书节活动方案篇六

人们常说：“校园是知识的摇篮”“校园是培养人才的基地”，而人才基地除了要有好学的学生，更重要的是要有一批师资雄厚的知识传播者和人才培养师。

尊敬的各位领导、老师、同学们：

大家好，今天我演讲的题目是《读书，打造靓丽的人生底色》

打开尘封已久的书籍，那熟悉的愈加醇厚的馨香扑面而来，恍惚间，我的世界豁然开朗，鸟语花香，缤纷一片。

万分欣喜地携上一本置身学生面前：“同学们，从今天开始，让我们与书相约，与书为伴吧！”明亮的眼睛，高高的欢呼、灿灿的笑脸足以表达千言万语，学生们和我心有灵犀！

曾有人这样形容读书：“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度。

阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。”

我相信阅读对一个人的影响是终生的。

在新课改的今天，教师更应该多读书，让读书成为生活中重要的一部分！唐代大文学家韩愈曾说过：“师者，所以传道授业解惑也。”

教师，作为文化底蕴的传承者，人格力量的塑造者，自身素质不是很重要吗？而教育，天然需要教师有一种博大而高远的精神，一种充实而圣洁的灵魂，一种虔诚而温馨的情怀、一种追求完美人生的信念。

那么，怎样才能使教师具有充实的灵魂和生生不息的精神呢？

答案就是读书。

只有在读书中不断实践、思考，才能实现教师专业化发展，进而促进教师人生的发展和生命的成长。

人们常说：“校园是知识的摇篮”“校园是培养人才的基地”，而人才基地除了要有好学的学生，更重要的是要有一批师资雄厚的知识传播者和人才培养师。

在当前激烈的竞争中，“适者生存”已成为现代人的座右铭。

教师更应该以读书为支撑，立足课堂，从从容容播种传道；以读书为信仰，积极坦然、宁静明朗地面对人生；以读书为生活，涵养自己丰富的情感、健全的理性、敏锐的判断以及不竭的创造力，更好地服务于学生的发展；以读书为己任，让自己的生命之树常青，无声地润泽学生，悄悄地葱茏自己。

读书，能改变教师的精神气质和品性。

博览群书，才能信手拈来、应用自如；引经据典，才能妙趣横生、兴味盎然；读书万卷，才能“胸藏万汇凭吞吐，笔有千钧任翕张”。

我们作为知识的传播者，智慧的催生者，心灵的塑造者，生活的导师和道德的引路人，我们是不是该尽最大努力地追寻胸罗万象呢？所以我们读唐诗宋词、汉赋元曲；读李白、苏轼；读歌德、莎士比亚；读平民百姓、推水卖浆之流。

因为我们要站得高，才能把生命读得开阔、灵动、乐观、豁达、鲜亮；才能把人类心灵的广袤与深邃，世界的多样与神奇，世事的无端与诡异，传授给那些求知如渴的莘莘学子们。

教师的读书习惯，会直接影响学生。

“把每一个学生都领进书籍的世界，培养对书的酷爱，使书籍成为学生智力生活的指路明灯，这些都取决于教师，取决于书籍在教师本人的精神生活占何种地位”。

教师首先是读书人，为了学生，为了自己，我们必须坚持读书。

那么教师应如何做到坚持读书呢？我认为：

首先让读书成为一种习惯。

教师应在自己的书案前或床头边放着书，以便能抓紧分分秒秒来读书。

同时要经常走进图书馆阅览书籍，开阔自己的视野、增加自己的文化底蕴。

其次读书要诵读有方，中国的经典名著要以诵读为主，读书百遍，其义自现；外国的经典要以阅读为主，达到不出户，知天下；不窥牖，见天道的境界。

中国古代的经典应当背诵，尤其是儒学书籍。

再次，把读书与实际工作相联系，“所有的教育改革最终都要回到课堂”、“所有的课堂最终都要回到细节”，在读书中去体味怎样备课，怎样评课，做到读教相长。

另外，教师读书要读写结合。

教师不写作是不行的！有人说：“造就教师的书卷气的有效途径，除了读书，大概就是写作了。

写作最能体现一个人的综合素质。”

教师读书靠的是长期的积淀，坚持不懈的读书。

没有书籍的滋润，何来深厚的学养，何来传道授业解惑。

罗曼·罗兰曾说过，“要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光”。

谢谢大家！

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好！

书，让简单的人变得丰富；书，让喧嚣的人返璞归真。

于是，我们让自己的心灵启程，在一本又一本的书里，从一个地方走向另一个地方。

我们学校迎来了又一届校园读书节，缕缕书香传遍了校园的每一个角落。

古人讲，布衣暖，菜根香，还是读书滋味长。

一本好书，如美食佳酿，令人回味无穷，流连忘返。

这让我感受到，快乐莫过于读书。

读书之乐，乐在大开眼界。

古今中外，皆浓缩于尺牍；千山万水，尽了然于卷帙。

一卷在手，我们可以穿梭时空，尽情沐浴先贤智者思想的惠泽；我们可以遨游天下，悠然领略种种极致的风景。

读书之乐，乐在悦心。

好书是心灵的钙片。

读书，可以抒发纠结缠绕的情绪，可以拨开犹豫彷徨的迷雾，可以培养纯真高尚的情操。

潜移默化之中，我们的心胸更加宽容豁达。

读书让我汲取了战胜困难和挫折的勇气和力量。

读书之乐，乐在读书！

读书是发展的起点，读书是睿智的源泉。

作为一名人民教师，更应该以书为友。

前苏联教育大师苏霍姆林斯基说过：“读书、读书、再读书，——教师教育素养的这个方面正是取决于此。

”我还记得苏霍姆林斯基的《给教师的建议》中，那位成功的历史教师的话：“对这节课，我准备了一辈子。

而且，总的来说，对每一节课，我都是用终生的时间来备课的。

不过，对这个课题的直接准备，或者说现场准备，只用了大约15分钟。

”突然之间，我明白了为什么有的特级教师能在课堂上得心应手、左右逢源、游刃有余，让人觉得听课是一种享受，而有的教师上课时尽管精心准备，教学环节可谓设计得天衣无缝，但在课堂上却往往显得捉襟见肘，让人感到语言的贫乏，感染力的缺乏。

原来，这就是用一辈子来备课和用课前的几小时来备课的差别呀。

那一刻，我告诫自己：读书吧，不要再找出任何理由为自己辩解，你有那么多的时间花在一节课上，又怎么会没有时间读书，丰富自己，启迪心智呢？那一刻，我告诫自己：一定要用一生备课，在一节课中浓缩教育大师的风采，现代教育的理念。

于是，我知道我沉醉于书香之中，我爱上了读书……

书告诉我，爱教育吧，是教育让我们的生命成为一个只有起点而没有终点的航程；爱孩子吧，做一个享受教育快乐的教师；爱书吧，是书带给我们丰富的人生和教育的智慧。

如果没有书香滋润，我们的生命将是何等乏味与孱弱，我们的教学将是何等的死板与无趣。

只有经过书香的沐浴与熏陶，才能充实丰盈我们健康的生命和一颗恒抱希望的心，我感谢这么多年书籍对我的滋养与磨练，它是我人生道路上一个不可多得的知己，它见证了我成长的脚步。

关于读书，清高者说：“万般皆下品，唯有读书高”、实用者说“书中自有颜如玉，书中自黄金屋”。

培根总结的最好“读书足以怡情，足以赌博，足以长才”；。

以后的日子里，读书在我生命中扮演什么样的角色，我无从知晓。

冰冻三尺非一日之寒，功成名就非一时之功。

诗仙李白，天资聪慧，而他的成功也来自那“三万六千日，

夜夜当秉烛”的勤奋；诗圣杜甫，生性睿智，他的神来之笔也来自“读书破万卷”的积累。

同仁们，为已达人，请热爱读书吧！在你高兴时、忧伤时、快乐时甚至繁忙时，都去读书。

只有这样，我们的工作才会别开生面，活到老学到老，紧跟时代步伐，我们才会真正成为对国家、对社会有用的人，才能不辱国家和人民赋予我们的神圣使命！

教师读书节活动方案篇七

亲爱的同学们：

大家下午好！

很高兴能在这个下午和大家说说我的心里话。有同学可能认识我，知道我是你们师兄师姐的.美术老师，但我今天不是来和大家上课的，而是想和你们共同探讨几个问题，几个大家也比较关心的问题。

对这个问题，我先来说个真实的故事：初中毕业那年，我们班两个成绩一直都是中等的音乐特长学生同时面临人生的选择。结果一个上了职高，一个上了普高。三年过去后，大家猜想一下他们的命运？（给同学一点议论的时间）

结果那个职高生很轻松地考上了不错的大学，而那个普高生却名落孙山。这是为什么呢？后面我们了解到，那个读职高的同学一进高中就发现自己是竟是班上的前十名，感到很高兴——原来我也是优等生！于是学习更加努力，而老师和家长也觉得他是颗好苗子，总是不断地鼓励他表扬他。慢慢地他成绩越来越好，人也变得越来越自信，而且回忆起高中大多是快乐的情景。而那个普高生则恰恰相反。他作为艺术特

长生，虽然高考时可以享受一定的分数上的优惠。但在他周围一块学习竞争的，却都是那些成绩很好的同学。在初中他还是中等，可到了高中，无论他怎样努力，他始终比不过那些专门学文化的同学，老是最后几名。这让他感到抬不起头来，对学习也渐渐失去了信心。而且他非常不快乐，再也不想提到那段黑色的日子。

这也许只是一个特例，但这充分说明了一个问题。就是所谓的好学生其实是比较出来的！有句话说：宁做鸡头，不做凤尾。很多成绩很好的大学生为了得到单位的重视，也往往选择一些规模较小的单位，因为这样才能更好地突出自己，发挥自己的聪明才智，而不至于淹没在人群里。

我们这里的年级前十名，放到二中重点班去，也许就是最后几名，你在那里就不会有现在这样良好的感觉。而你们面临的考试却是一样的。所以说，在普通中学读书没什么不好，甚至还是你们的一种福气！

当然，我不是说只有小地方出人才，我是想告诉大家，其实无论在什么样的地方，只要我们自己相信自己，不断努力，就可以成功。如果你实在不喜欢现在的环境，就更要努力，靠自己的实力考出去。只有正确面对现实，才可以扭转命运。如果是一味的埋怨环境，只怕你连你不喜欢的环境都待不下去。（我们知道，我们学校下半年起不办高中了，那些开始还埋怨我们学校不好的同学如果不能正确地面对现实，还在那一个劲的抱怨，那他们就没有合适的书读了）

还有家庭环境，我想每个人都希望自己能拥有一个幸福美满甚至是富裕的家庭，有特别疼爱自己的爸爸妈妈。可很多时候，生活并不象我们想象的那么美好。这个时候，你能怎么办，是抱怨父母没有给你最好的条件吗？如果是这样，那你们的父母是不是也要向他们的父母——你们的外公外婆、爷爷奶奶抱怨，你们觉得象他们抱怨有用吗？当然没用！

俗话说，自古英雄出，纨绔子弟少伟男。这句话不是讽刺，而是天大的真理。不信你们可以自己去看看，你们自己认可的成功人物不管是古代还是现代有几个是出身在富裕家庭的？普通的家庭环境更能锻炼我们的意志，坚定我们成功的决心，从这个意义上讲，生在平凡的家庭环境也是我们的福气！

所以说，不论我们是处在什么样的环境中，只有正确地面对现实，不断地学习，让自己真正强大起来，才能扭转自己的命运。

有时候我们明明是自己想看会书，结果妈妈跑来说你怎么还不去看书？一下弄得自己很没有劲了，有时自己犯了点错，老师就说把这篇古文抄两遍，本来我是很喜欢这篇《岳阳楼记》的，但被罚抄两遍后，对所有的古文都不喜欢了。有时候父母和老师一不小心就打击了我们的学习积极性。（看到很多同学都点头，哈看来这样的事情还不少）

让我们觉得学习是一件很讨厌很麻烦很艰难的事情。

知识真的可恶吗？

让我们来听下面两个故事。

一个是今年5月23号中央一台的《东方时空》栏目介绍的：

一个18岁的山东花季少女躺在北京协和医院的病床上，全身焦黑，手脚皮肤还遍布着一个一个大水疱，一碰就破，而她的整个脸几乎肿大了一倍，看上去非常恐怖。而造成这个严重后果的原因很简单。那天晚上，这个女孩感到有些热，她以为自己是发烧了，就随便找了些青霉素和v钾片吃了。第二天起来，她便觉得脸有些痒，开始也没有在意，以为是药物的正常反应，后来脸慢慢肿起来，而皮肤上也冒起一个个水疱，她这才慌了神，赶忙去医院。可山东没有医院可以治疗，他们于是立刻去北京仁和。才一周的时间，她就成了刚刚我们

说的那个样子。而且全国最好的医院之一仁和医院至今还无法分析出引起她过敏的到底是什么药，而她目前的情况又是这样严重，医生也不敢随使用药，只能用一些方法尽量维持她的现状。

那我现在想问同学们，到底要怎样做才可以避免类似的事情发生呢？我是说在不去医院的前提下。（请同学畅所欲言）

最起码要做到：（揭示答案）

1. 了解自己真实病情，对症下药。
2. 了解药性和其副作用。
3. 了解自己有无药物过敏史。

再来看第二个故事，这是我大学同学亲身经历的事情。

那个男孩是我班的副班长，个子很高，身体强壮，人也聪明，当时他的目标是进一个比较有实力的装修公司做室内设计。在我们毕业那年，他只身去广州找工作。由于之前他把简历通过邮件发到那里，公司便通知他来面试。结果到了那个公司，正好是双休日，公司没开门。正在他着急的那会，来了两个所谓的公司内部员工，了解到他的情况后，那两个人就热情地带着我同学去他们的员工宿舍歇息，还弄好多吃的给他，我同学开始还挺感动，觉得世界上还是好人多。结果到了晚上他就开始觉得不对劲了。这个所谓的员工宿舍住了好多人，大多是看起来很潦倒的样子。他们一直都在问他家里在哪，家里人是干什么的，家里经济条件如何，关键是还不让他走！我同学心里急了，他马上意识到自己是被人骗了，而且八成是掉入传销这类陷阱了，就是那种家里不给寄钱就一直被软禁的那种。但他毕竟是聪明人，也没有露出声色，还装做什么都不知道一样开开心心在那里过了一夜。第二天一早，他就乖乖地跟着那两个人去吃早饭。途中经过一个公

园，他看那边人很多，就要求去旁边池塘看看可爱的金鱼，因为他表现得一直很单纯，他们也就没有拒绝。等到了池塘，他就立在那里不走了。恰好此时一个巡警经过，他大叫一声救命，就向巡警跑了过去，而那两个人见状立刻就跑了。最后天河小区的警察根据他提供的线索，一举端掉了那个传销和敲诈的犯罪团伙。

那这两个故事，能给我们什么启示呢？（请同学回答，我再加以总结）

结论就是：要想在这个社会健康平安地生存，就必须具备一个现代人应该具有的各种基本知识。否则别说什么舒服安逸，有车有房，就连基本的生存都无法保证。而获取知识的唯一途径就是学习，而且是自己认真地，主动地学习。

知识就象一把斧头，平时你可能会厌恶他的笨重，但到了关键时刻，往往是它帮助你保护了自己，甚至是帮助别人。随着我们知识的不断增加，知识这把斧头会不断变轻，就像孙悟空的金箍棒一样，不仅可以随意放在脑后，而且让我们在任何时候都可以挥洒自如！

我们都知道司马光砸缸救人的故事。那时，他才六岁，是个小孩。现在，我们管这种行为叫急中生智，这种说法其实不准确。智慧可不是“急”出来的，没有平时知识的积累，就无法果断地做出正确的行动。而司马光也就无法成为司马光了。（而且司马光也不是昙花一现，他后来官至宰相，可以说是一人之下，万人之上了。如果没有从小的刻苦学习，是绝不可能取得那样的成就的！）

我们又回过头来看现在某些所谓的成年人，动不动就和人打架，一冲动就把人捅死了。前面一个是救人，后面一个是杀了别人也把自己送上了刑场，我看，这成年人的智力还不如一个六岁的小朋友呢。他年龄虽然一大把，却是光长知识，不长脑子，遇到问题，不懂分析，不知道用理智的方法解决

问题，也不知道犯罪的危害性，结果是害人又害己。我们是要当聪明的小朋友还是愚蠢的大人呢？全看你是否具有不断学习的愿望和能力了！

知识真是很有用。喜欢旅游的同学要想玩得开心，就一定要具有一定的地理知识，这样才能方便你安排自己的行程线路和去的季节；也要具有一点历史知识，才能更好地理解当地民风人情；还要具有一些美术常识，才能帮助你拍出漂亮的照片和dv作品````反正，知识越多的人就越自由，那些什么都不懂有不学习的的人只能到头来乖乖听从别人的安排。

第三。我是想好好学习，但成绩老是上不来，我该怎么办？是我太笨了吗？

关于这个问题，我首先要说，上帝他老人家是很公平的，他给谁的都不会太多。他给了你一扇门，他就会给他一扇窗。但上帝往往又很忙，没有时间一一给我们指出自己的优点，所以自己的优点一定要靠自己找！所谓东边不亮西边亮。你一定有很多自己的长处。

有同学文科成绩不好，但反应很快，也许是学数学的好料；

有人成绩不好，但身体很棒，可以发展体育特长；

也有人上课老喜欢讲话，如果能改掉这个坏习惯，转为课间和同学讲笑话，说不定会是第二个奇志大兵。

还有人可能最大的爱好就是吃东西，嘴巴还特别刁，不好吃的不吃。如果你能抓住这一特点，系统地学习生物历史美术和营养学等相关知识，将来没准会成为一流的美食评论家！

就象我杨老师至今不会游泳，所以就特崇拜那些会游泳的同学。请在场的会游泳的同学举手。好，在游泳池里，你们就是我的游泳教练！

大家别高兴得太早，无论你现在具备怎样的潜质和能量，都必须经过刻苦努力学习，才能真正发挥你自己的能力，千万不要把自己给浪费了！

大家都听过《伤仲永》这个故事。仲永不可谓不聪明，人家小时候可是神童一个。但连他这么有天赋的人一旦松懈下来，不再学习变也不再进步，最后也就是普通人一个。可惜，太可惜了。

那怎样才能学好知识呢？

我认为首先要找到自己适合的、行之有效的学习方法。这个说起来容易，做起来可不简单。

再和大家说个我自己的亲身经历。我高一第一学期的历史考试，你们猜我打了多少分？29分！总分是100。这让我非常难过，认为自己根本就不具备学习历史的能力，历史对于我就是世界上最高的山，我永远也无法翻越它。我几乎打算放弃对历史的学习了。

过了两周，历史老师（兼班主任）找到我，问我历史为什么考成这样，是不是没考好？我老实说不是，我是真的不会做。老师又问我为什么不会做。

我想了想就说：“我觉得自己记忆力不好，象什么人物名字和事件年代老是记不住，而这些又很重要。象什么选择什么事件发生在哪年那种选择题，我是看那个答案都象，根本拿不准，背了也没有效果，所以一看到历史书就头痛。”

听了我的话，老师听了低下头想了好一会，才慢慢和我说：“既然你老背不下那些年代，干脆就不要背了。”

“不背了？”

我怀疑是自己听错了。

“对，不背了。你老想背下那些年代却又背不下来，时间久了，就会很厌恶这些年代，甚至连整个历史都一块不喜欢了。真正考具体年代的只有选择题，那没有几分，可以不去管它。

我知道你语文成绩很好。这样吧，从今天开始，你不要再单纯地背任何的年代，而是把每次历史事件当成一个故事来看，看看这个故事的起因、经过、结尾是怎样的，还有它的时间、地点、主要人物呢？以及这个故事发生的主观因素是什么？客观因素是什么？如果改变其中一个条件会怎样，你可以发挥自己的想象去猜测？你猜测的理由是什么？如果猜不出可以看书上的小细节也可以问我。

考试前你再花点时间把书最后的历史大事年代表看几遍，记住，千万不要去背具体多少年，但你要知道哪个事件在那个事件前面，大概在什么世纪就行了。”

我听了老师的话，虽然很怀疑，但一想到可以不背历史年代就很高兴，觉得终于可以不自己做不好的事情了。其他的方法我也将信将疑地去做。慢慢我发现历史居然就是一个一个有意思的故事用时间串起来的。当我带着自己的假设去听历史课时，偶尔还会觉得老师讲得太少太笼统。有时老师和我观点不一样，我便想着办法去推翻他的观点，总之我开始关注甚至喜欢历史了。功夫不负有心人，到后来除了那种单纯选年代的题目我是随便选一个，其他的选择、连线、简答特别是最后的大题目，我是越做越轻松，往往在正确答案之外还有自己的看法，甚至能和历史老师好好聊上一阵子。我的历史成绩也就看着一天天上去，最后一道大主观题还常常拿满分。历史高考的时候历史还帮我拉了不少分。

现在回想起来，我真是特别谢谢我高中的历史老师（此人在我们读到高三时就以优异的成绩考上了北京政法大学的研究生，目前在国务院发改委任职）。没有他的点醒，也许我会

一直运用“错误的”完全不适合我的方法去学习历史。会继续讨厌历史，最终让历史成为我的软肋，拖我的后腿。万幸！

所以说有时候，我们真的不是不聪明，不是不好学，更不是学不好，而是暂时没有找到最适合自己的学习方法，才影响了自己的成绩的提高。

要想掌握最适合自己的学习方法并不容易。虽然说每个人可能都有自己最好的学习方法，但在我们还没有全部找到前，先来听听我们年级各科成绩最好的同学介绍一下自己学习这门课程的独特方法和理由供大家借鉴和参考。相信同学们一定能从中得到一些启发，回去以后，认真思考，一定要找到最适合自己的有效的学习方法。

今天的谈话就到这里，希望大家学习进步，天天快乐！

教师读书节活动方案篇八

各位领导老师：

大家好。

我是八卦岭中心小学的xxx□

今天我演讲的题目是：书，给了我快乐。

有人说，教师是辛勤的园丁，培育美丽的花朵；也有人说，教师是春蚕，劳作到死丝方尽；还有人说教师是人类灵魂的工程师，塑造着学生的精神世界；更有人说，教师是蜡烛，燃烧自己，照亮别人。

在我看来，教师，是一个永远与学生一起学习，一起成长，一起快乐的人。

今天站在这里，我不想用华丽的词藻去描述读书的美好和意义，只想与大家一起分享我的真实感受。

教了这么多年的语文，突然改行教数学，真是不适应。站在讲台上，五十双眼睛看着我，心里非常彷徨，不知道课堂上该讲什么，讲多少，更让我害怕的是会不会把知识传授错了，害怕。。

这些问题困扰着我，带着这种困扰，我开始如饥似渴地投入到读书中去。首先为了不把知识讲错，我通读了小学数学的全部教材，了解自己所教的这一部分在整个体系中所处的位置，及其与前后知识的关联。只要有空闲时间，我就捧着小学数学书在看，所以现在的我站在讲台上充满了自信，根本不用担心自己会不会讲错，而且自己看数学书的一举一动竟然影响了学生。

有一次课上处理习题，0是不是偶数？大家正在各抒己见，突然有一名学生站起来大声地说：“0是偶数。”我问他：“你怎么知道的？”“我跟您一样，没事就看看数学书，五年级下册明明写着0是偶数。”他的回答令我吃惊，但更令我兴奋与欣慰。

对于这位学生我真诚地进行了表扬与鼓励。所以班里现在形成了一股良好的氛围，有一部分学生闲暇时间就捧着数学书津津有味地看着。数学书不光给我带来了自信，同时也给学生带来了知识的回顾。

教师读书节活动方案篇九

各位领导老师：

你们好！

我喜欢这本书，因为它像一面镜子，真诚的表述着对教育事

业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气；这种东西弥漫在课堂中，会把所有的人的心紧紧抓住；这种东西贯穿于《新建议》中，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

“教师要学会敬畏”，敬畏真理，敬畏权威，敬畏生命。“敬畏真理”这是毫无疑问的，课堂上，当教师在知识传授时出现错误，要勇于承认、及时改正；碰到自己也不确定的问题，可以和学生一起探讨，真理面前，人人平等。“敬畏权威”就是对那些有德之人，有广博知识的人，有才华的人，把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员，既学习他们的长处，也宽容他们的不足。“敬畏生命”这使我联想到“尊重”两个字，每一个学生都值得我们尊重，尊重他们的思想，尊重他们的人格，并不能把他们当成“小孩”来糊弄。

要精心设计教学，凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听，不照本宣读，让学生自己去寻求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让孩子们真正爱上“语文”，爱上“数学”。

记得有人说过这样一句话：你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育，你自己就做这样的老师吧！是的，老师，请把美好的笑容带到学校，把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前，像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识；把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂；把那些用了好些年的训词换成赞美，换成幽默；把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上，用你的脚尖轻盈地点地，听脚步声在走廊里击起快乐的回响。

幸福的第一层楼是物质生活有保障。人活在世上，首先需要物质条件，这一点众人皆知也无需多说。幸福的第二层楼是艺术生活。在生活中，我们常常会用唱歌、听音乐、看电影的方式使自己开心、满足，作者认为这就是艺术在发挥其作

用，因为艺术能净化心灵，释放心中郁闷，排遣生活中的不如意，达到精神自由境地，使人获得幸福感。其实生活本身就是艺术。

作为教师，如有艺术的眼光与心灵，那你会发现，面对学生就是在进行艺术创作。所以，作者希望老师能造起幸福的二层楼，丰富生活，享受生活，永葆年轻之心。幸福的第三层楼是独立思想。一个人能拥有独立的思想，应该是一种较高的境界。

作者说“完全幸福的人在前两层楼里几乎没有，惟有思想，独立而自由的思想才能让人完全自由”。对教师来说，思想是相当重要的。我们可以思考关于自己的工作，怎样努力，怎样干得更好，怎样从工作中发现和获得乐趣。教师要迈上人生幸福的三层楼，就要形成自己的教育思想，经常思考教育问题，为什么而教，怎样教。

“倾听”与“听”是两个不同的概念。听是入耳，一种生理游戏，但不一定入心，别人说话你听到了，仅仅是一种声波和信号，是人的一种本能而已。而倾听呢，是一种身心两方面的活动，既入耳又入心，需要注意力的高度集中。学会倾听是非常重要的，倾听不仅是一种交往艺术，更是一种美德。教师当然需要倾听，乌申斯基说：“如果教育者希望从一切方面去教育人，那么就必须从一切方面去了解人。”

真正的教育必然是从心与心的对话开始的，而心与心的对话又是从真诚的倾听开始的。教师善于倾听才能理解学生，才能反思自己的教育教学，从而提高自己的水平。工作之余，善于倾听又会让你交到知心朋友，拥有和谐融洽的家庭关系。因此，学会倾听真的很重要，通过它会让你学到更多的东西，也会让你得到许多东西。

古人说得好：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，人生存在着许多美好，也有许多的缺憾，就看我们有没有能力去直面

它，欣赏它。作者认为“欣赏缺憾的人生是追求幸福的人的一种能力，这种能力来自于对生活的深刻理解，和因为理解了生活而升腾起的对生活的挚爱”。

虽说我们所从事的教育事业是一份崇高的职业，可经历中仍难免有一些不令人愉悦的回忆，甚至是心底涌起的阵阵苦痛，但这些不是生活的全部，只要我们足够热爱生活，投入生活越多，就能去体验生命中的每一点感动，哪怕这感动并不是美好的。可以这么说：有着缺憾的人生，才是完整的人生，懂得欣赏缺憾的人生，才是美丽的人生。

教师读书节活动方案篇十

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好，我是涝坡小学的xx□我演讲的题目是《读书育人》。

“万般皆下品，唯有读书高。”“读万卷书，行万里路。”是中国老百姓信奉的至理名言；“读书改变命运，学习成就未来。”这应该是知识经济时代一种不可争议的共识。作为一名老师，要想能够适应新的教育形势，就必须不断的读书。况且，在竞争激烈的现代社会，没有一个渊博的知识是不行的。读书让我们能够很好的乘上时代的风帆，能够让自己的职业生辉。

中华民族自古以来是以礼仪大邦闻名于世，我们的民族从来就有知书达礼的传统美德。“虚席以待”、“程门立雪”、“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，就深刻反映了这一点。读书才能知礼，讲礼，对人彬彬有礼，对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人正是一个人高尚情操的表现，是内在优秀品质的外化。读书是提高个人修养的必然途径，是提高自身素质的重要手段之一。

我们大家都知道，教师做着教书育人的工作，可谓“桃李满天下”。我们的一言一行都关系到一代又一代学生的成长。学生的知识增长和我们的知识构成密不可分，那么主要影响我们知识构成的是什么呢？是读书。博斯威尔有这样的一句话：“每天读上五小时书，人很快就会渊博起来。”我们的教师每天很多时间都用在教育教学中，或许不可能这样的投入，但是只要书籍在我的心中，我每天抽出一点点的时间，我就可以补足自己的不够，因为知识是来不得半点虚假，更不能是道听途说。

所以今天我在这里主要谈谈读书对教师专业成长的意义。

曾有人这样形容读书：“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度。阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。”我相信阅读对一个人的影响是终生的。在新课改的今天，教师更应该多读书，让读书成为生活中重要的一部分！唐代大文学家韩愈曾说过：“师者，所以传道授业解惑也。”教师，作为文化底蕴的传承者，人格力量的塑造者，自身素质不是很重要吗？而教育，天然需要教师有一种博大而高远的精神，一种充实而圣洁的灵魂，一种虔诚而温馨的情怀、一种追求完美人生的信念。

古人云：学高为师，德高为范。由此可见，学识与品德是做教师的基本标准。

读书，能改变教师的精神气质和品性，“腹有诗书气自华”。读书，能够使教师不断地增长智慧，让自己的教学闪耀着睿智的光彩；读书，能使教师充满生命的激情和智慧的语言，以最简洁的线条，拉动最丰富的信息；读书，能改变教师的人生，使教师思考人生，把教学变成一种过程、一种动态、一种求索；读书，是教师可贵的生活品质，一种诗意美好的人生境界。

此外，我们除了自己要不断读书，还要培养学生对书的感觉，

对书的兴趣，以及读书的正确方法。让他们在书的海洋里学会如何捕捞对自己有益的东西，也只有这样，才不枉我们教书、育人的根本宗旨。

作为一名年轻教师，书籍给了我无穷的力量，我要用这种力量，去改造学生的世界和未来，让我们就在这书的海洋里，勇敢的、执着的、义无反顾的扬帆起航！实现我们共同的理想！

我的演讲讲完了，谢谢大家！