

# 2023年小学一年级教师个人总结(汇总6篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小学一年级教师个人总结篇一

时光飞逝如白驹过隙，转眼间一个学期的教育教学工作已经结束了，作为一年级语文教师，我觉得很忙碌，很辛苦，但也很快乐。学生活泼好动、自我控制能力较差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，但一年级新课程的内容多、知识面广，又是打基础和培养良好习惯的关键时候。所以在教学中，我总是精心考虑教法，想方设法提高教学质量。回顾过去的日子，有收获、有困惑。现将本期教学工作总结如下，以期对今后的工作有所启示。

### 一、自身素质的提高

1、积极学习教育教学理论。参加学校、组内组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。利用各种机会不断向同组老师学习。以便尽快掌握一年级的新的教育教学的方法，把握好课堂教学的重难点。自己遇到不够明白的地方虚心向组内老师请教。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。充分利用资源，为自

已上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与年级老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

## 二、具体教学工作

### （一）打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我教过的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

### （二）抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书等给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

### （三）培养学生的朗读

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我

注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

#### （四）做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级每个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。

#### 三、存在的问题与不足及措施：

- 1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，对学困生的转化措施不够得力，辅导时间少。在今后的教育教学中应该多加以引导，加大学困生及优生的培养力度，教给学生学习方法比什么都重要。
- 2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。
- 3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。
- 4、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。
- 5、学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也

是一年级教学的重点。

由于我在教学工作中存在种种不足，造成这次期末考试失分严重，严重影响了平均分，导致成绩不理想。在以后的教学工作中我一定会吸取教训，继续努力，争取更大的进步。

## 小学一年级教师个人总结篇二

转眼20\_\_年就这样在匆忙中溜走，回头一望发现真的是应了白延松那句“痛并快乐着”。作为一名年轻教师身处这样一所卧虎藏龙的学校里，面对着学校严格的管理，同事的优秀，尤其是在四个班二百多双眼睛的期盼和要求下，自己更是感到了从未有的压力。今年是我踏上教师岗位的第三年，并开始了初次尝试一年级英语教学的工作。一年级孩子的短时记忆力强，好奇心重，模仿力强、表现欲强，不怕出错，在学习英语过程中能够大胆地参与，于是，在慢慢摸索中我开始了一年级英语教学的起步阶段，并且在这个逐步摸索的过程中我发现了一年级小学生学习英语的几个特点：

1、学生上课时喜欢老师用歌曲、儿歌、游戏、竞赛等形式来组织课堂，如果再加上肢体语言，他们会显得更加活跃，教学效果会非常突出。

2、如果学生对某一单元有浓厚的兴趣的话，学习这一单元的知识会比其他的学的快、也不容易忘，但活动的过程如唱的歌，玩的游戏比知识点记得清晰。

3、并不是全体学生都能够把当堂的内容全部都掌握，要经过反复不断的操练，通过不同的，有趣的操练形式巩固教学内容，接受能力和记忆能力较差的孩子会在大家的带领下掌握所有学习内容。

如果有人问我在20\_\_年度收获的是什么的的话，我会毫不犹豫的告诉他：针对一年级孩子的特点，我应该如何培养学生学

习英语的兴趣和能力?我应该怎样做才能使孩子保持对英语的这份兴趣并且能主动地学习英语,说英语。我认为,这就是我20\_\_年度工作的重点和亮点。

一年级英语八个单元加上一个复习单元的教学内容全部是日常交际用语,从相互打招呼,介学会绍自己及家庭,从认识中秋节到了解水果,从认自己的五官及身体器官,到自己的学习用品,都是比较贴近学生日常生活的单词及句子。因此,我在教学过程中就尽量地贴近学生生活,除了书本上的知识外,我还鼓励学生到生活中寻找我们身边的英语来丰富学生的英语知识。

例如在教授第一单元hello□how areyou?时,我利用两个毛绒玩具cici和kitty来组织教学,小动物是学生非常熟悉并喜爱的,因此,当我一拿出它们,学生立刻就认出来了,原本严肃的小脸马上出现了笑容,在轻松的课堂氛围中我模仿cici和kitty的声音和学生打招呼并介绍“自己”,这就给学生留下一个印象:英语课原来是这么有趣的!原本很简单也很单调的对话在玩具动物的帮助下变得很有趣,孩子们也学得很开心,并且学着扮演自己喜欢的卡通形象来相互介绍。

另外,一年级学生爱说,爱玩,爱画,爱想象,根据他们的这一特性,在教授第四单元mybody时我在黑板上画了一张sam脸部的轮廓,然后开始画眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵,每画一样都会问what's this?和touchyour...然后再让学生模仿老师同桌操练,这样不仅把前面所学的内容和第四单元结合起来,而且给了孩子画画,想象和说话的机会,在玩中不知不觉地学会了所要教授的内容。

一年级的孩子集中注意力时间较短,游戏是一种很好的催化剂,做游戏是孩子的天性,游戏教学十分受学生的欢迎。把游戏引入课堂,再加上比赛的竞争和刺激,会使学生在轻松愉快的气氛中快乐地学习。在课堂教学中适当地运用游戏,

能极大地调动学生的积极性，让他们在轻松愉快的气氛中学习语言，掌握语言，运用语言。在语言操练上，可以采用“小老师”“小演员”“开火车接力赛”等游戏；重难点的突破上，比如在读音相近的单词或句子的辨析上，可采用“传话”比赛的游戏。我在教授第三单元myself第三课时，整堂课都采用了活动课的游戏形式，在做游戏和做韵律操的过程中快乐地完成了本堂课的教学任务，效果也很好。其中韵律操是根据let's play部分改编并配上节奏感很强的音乐[i can read; i can sing; i can write; i can dance; i can jump; i can draw; thank you teacher]这个尝试是成功的，通过韵律操，学生很快就记住了let's play部分的歌谣。

## 小学一年级教师个人总结篇三

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

### (一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

### (二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

## 二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

## 三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、

社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

奋斗！

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。本学年可谓是一不平常的一年：第一学期，我主要担任是十个班的音乐教学以及校竹笛队的辅导工作，而第二学期，因学校工作安排，我除担任音乐教学以外，接任了二年级三班的班主任工作、语文教学以及思品教学工作，可谓在原有就较充实的教学工作中，又添了些许充实、新奇、挑战。面对新的工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

## 一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认真学习江“三个代表”重要讲话材料，按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》《七不一要一规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。有幸参加了保持共产党员先进性教育学习。

## 二、班级管理工作：



第二学期，领导给了我担任班主任的锻炼机会，虽接任时有些犹豫，但还是接任了这项极具挑战性的任务。要想把班级管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察，首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规成绩、班前歌成绩以及两操成绩均列级部前列。在体育节中，我班获男子拔河第一名，在艺术新星评选中，我班的杜明达获声乐艺术新秀、孙艾瑞获器乐特长生。

## 二、教育、教学工作

(一)语文、思品教学工作：语文教学对于我来说是一个陌生的学科，又加上本学期时间短，这无疑对我是一个挑战。在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研、集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，我从对语文教学的陌生在较短的时间内“上了路”，在期初工作检查中，所执教的课受到听课领导徐主任、陈主任的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，比如从洋思中学学习回来后，不断的摸索，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。在本学期中，还有幸参加了我校向镇推荐教学能手的说课比赛，作为参赛的仅有的几名老师中的一员，一名刚任语文教学的教师来说，是一次难得的锻炼机会，也证实了我的教学水平得到了领导老师的认可。

在思品教学方面，我认真备课，深刻领会课标，通过搜集资料来充实自己的课堂教学，使这

门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

## (二) 音乐教学及器乐辅导方面：

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我积极的参加各项培训活动，认真记录学习内容。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。成功的使三年级的学生从竖笛转为竹笛。还有幸又中心校推荐参加了区教学能手的评选活动，促使自己的教学水平又有了新的提高。

在器乐队辅导方面，我克服新老队员交接的难处，加紧训练，在庆元旦文艺汇演中，学生精彩的表演获得了阵阵掌声。在张店区百灵艺术节中，所排练的节目获二等奖，我也被评为优秀辅导教师。本学期，虽担任班主任及语文教学，我还是克服种种困难，带领学生利用中午以及下午时间加紧训练，在庆六一文艺汇演中获一等奖第一名的好成绩。在张店区艺术新星评选中，所指导的王潇茹获器乐艺术新秀，我被评为张店区优秀辅导教师。

## 三、个人提高以及取得成绩：

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了张店区骨干教师培训、镇名师论坛以及去洋思中学学习活动，这些活动，使我得到了锻炼及提高。根据自己的三年规划，认真学习，积极参加读书活动。

本人在本年被评为张店区优秀少先队辅导员、镇十佳青年教师、镇教学能手，被评为张店区优秀辅导教师。在镇基本功比武中，说课获一等奖、板书获二等奖；所写的教学随笔被评为镇优秀教学随笔。

在本学期，语文成绩获镇第二名，级部第一名的成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

## 小学一年级教师个人总结篇四

一学期转眼就结束了，作为一年级语文教师，我觉得很忙碌，很辛苦，但也很快乐。

这学期以来，我按照期初制定的教学方案有条不紊地开展工作。互相听课，认真听取同年段老师的意见，不断改进教学方式。定期做好工作总结，不断地把点滴经验投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。努力贴切当前语文课程改革的重要理念。现总结如下：

一年级是基础教育中的基础。作为一年级的老师不可忽视一个良好习惯的养成对一个人今后学习或生活的重要影响。一旦学生养成了良好的学习习惯，好的学习方法就形成于其中了。所以我非常注重学生各方面的学习习惯的养成。并通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。一年级是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（二）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯。我充分利用课前一分钟，借助故事，让学生边听边记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，想象能力也有了比较明显的提高。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。一年级的写字教学是非常重要的。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

一年级新课程的内容多、知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键时候，而学生活泼好动、自我控制能力较差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，教学中如果把握不好，有可能使学生获得的知识显得很零碎，不扎实。所以我总是想方设法带领学生轻松学习，让学生感觉学习是一种快乐。语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

低年级是小学阶段识字最多的。我教学生学习运用识字方法，自学生字的音，形，义。学习辨析形近字，用熟字去学生字，跟据形象会意，形声字的特点，帮助学生记住生字的音形义，用生字去组多词。学生字时做到字不离词，词不离句。把词

语放到句子中去理解，学生字课文中识字也是在具体的语言环境中借助拼音会读句子，并弄懂句子中词语的含义和用法。同时把识字和写字紧密联系，每周利用写字课训练学生写铅笔字，开展写字比赛，对写得好的贴出来表扬鼓励。学生在作业中出现的错别字及时进行纠正，要求学生补写。每课的词语都要听写或看拼音写词语的练习，对字词不关的同学利用课余时间补做。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《安徒生童话》等书，通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学一年级教师个人总结篇五

20xx年9月1日，迎来了我在王寨学校工作的开始，这对于我来说又是一个新的开端。本学期，我担任了一年级（1）班的班主任以及本班的语文教学工作。下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（一）注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

## （二）抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

## （三）抓好读书训练

我曾读到这样的话：反思我们的课堂教学，我们的“投入”，我们的“痴迷”，我们曾经有那么多的无奈：当我们把自己“精心设计”的教案“有条不紊”地实施以期达到“行云流水”的效果时，我们的孩子偏偏喜欢“迂回绕道”、“节外生枝”；当我们在讲台前直抒情怀慷慨陈词时，却看到孩子们端坐位子无动于衷，一脸漠然……因此，我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种

各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。比如，我在上《北风和小鱼》一课时，当学完课文后，很多学生都认为北风很讨厌，小鱼很勇敢，但是当让学生欣赏完我所准备的精美的冬天雪景时，学生的观念就发生了一些变化，有的学生开始喜欢北风，这时我及时引导学生说说自己的理由，从而让学生能够多角度地去思考，并通过朗读大胆展现自己的独特感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

1、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，多向其他老师学习。

2、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上一些学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

3、家长对于我留的作业过多有意见，说明我的教学水平还不能得到家长的认可，自己还需要的教学方法上不断地学习、揣摩。如何能把学生的作业布置的既合适又具有实效性，将是我认真思考的问题之一。

## 小学一年级教师个人总结篇六

本学年我担任一年级的班主任，及语文学科的教学工作，现将本学年的工作总结如下：

### 一、政治思想

本学年来，我认真坚持政治理论学习，工作的责任感事业心大大加强。做到了学习与教学的有机结合，认真反省工作得



失，虚心接受他人的意见，使自己的政治素养明显提高，一贯奉行勤能补拙熟能生巧的教学原则，坚持把工作做细做实。

## 二、业务水平

本学年度我所任教的是一年级的，语文课和班主任的工作，任务艰巨，压力大。面对一群刚刚入学的儿童各个方面工作都需要做细，需要认真细致地教给学生应怎样做才能成为一名合格的小学生，从课上、课间、上操、放学路队等各方面都严格地给学生进行规范，开学初我就把《大兴九小学生一日常规》、《大兴九小学生课堂常规》发给学生每人一份，回到家后再让家长配合念给孩子听，再指导孩子做一做，我在课上再次进行规范，通过一段时间的努力学生的各种行为习惯已经初步形成。在教学中我认真备课的同时，还深入地钻研教材，在教材、教参中进行批注做到每一句，每一段严抓细扣，准确把握学生的接受能力，体现备课的重要性和实用性。上课做到精讲精练，巧讲巧练，以读代讲。在实践工作中培养学生对知识的感悟能力和归纳总结能力，抓好重点阅读片段训练。并根据多年来的教学经验抓考点、练重点、突破难点学生的阅读能力明显提高。准确把握学生的学习的动态，采取灵活多样的教学方法和管理办法，最大限度的调动全班学生学习的主动性，并注重学生个体的差异，注重学生的学法指导，使学生会学习，爱学习。特别是针对后进生，我做到了耐心、细致、及时地进行辅导，使他们不掉队，帮助他们树立了学习的信心。

## 三、工作业绩

这个学年度我所教的班级多次被评为优秀班集体，在各种比赛中也取得了优异的成绩，在第一学期的期末考试中我们班的学习成绩名列前茅，在这一学期学校的其中抽测中也分获数学、语文的第一名，在春季运动会中我班取得了团体总分、精神文明、年级接力赛的三个第一名。

成绩已成为过去，在今后的工作中我会更加严格要求自己，不断进步。