

2023年大班小鹰学飞教学反思(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大班小鹰学飞教学反思篇一

《小鹰学飞》是苏教版小语教材第三册第四单元的一篇课文，主要叙述了小鹰在跟随老鹰学飞的过程中，老鹰不断向小鹰提出新的目标，从而使小鹰知道学习没有止境，应该不断进取的道理。本文根据小鹰的三次学飞分为三个部分，每一部分的结构和写法相似，因此，前两部分教学我注重教给学生学习的方法，让学生通过读课文，演课文体会小鹰两次学飞的不同心情，在此基础上，转入第三次学飞的教学当中：

在低年级的阅读教学中，朗读有着多方面的作用：可以帮助学生深入理解课文内容，可以发展学生的思维和语言，可以帮助学生巩固所学的语文知识，综合提高语文能力。同时朗读能力还是学生语文能力形成的重要标志。如何让学生体验到老鹰对小鹰要求的不断提高以及小鹰学飞的刻苦，在教学过程中，我抓准时机引导他们进行个性化的阅读，表达出他们各自独特的感受。在学习小鹰三次学飞时，我提出这样一个问题：小鹰的三次飞有什么不同？你体会到了什么？通过赛读、挑战读、演一演等形式仔细品读老鹰和小鹰的话，鼓励学生自读自悟，避免老师讲解多，提问多，大力提倡“以读为主，以读代讲，以讲带动读、以问促进读”。由于我的提问给了学生更广大的读的空间，鼓励学生从各自独特的视角去体会、解读课文，因此学生的个性得以充分张扬。

因此，整堂课，我都以朗读为主线，强调“以读为本、以讲助读、以演练读”，将情境教学法贯穿始终，让学生在一定的情境中理解语句，在创造性想象表达中积淀语感。

但整节课上完，总的来说比较流畅。但在上课的过程中，还是或多或少地出现了一些问题。

1、课前我已布置同学们预习课后生字词，但在朗读时，我班还有个别同学读词不准。这点上我觉得以后在学习课文之前，最好还是以检查预习生字的形式，花个三五分钟，先把生字读音解决了，然后再上课。

2、教师本身的语言还不够简练，以后我应多注意整理自己的教学语言，以便花不必要的时间，更让课堂显得更加成熟。

文档为doc格式

大班小鹰学飞教学反思篇二

在整个教学过程中，学生主动参与教学活动，在说话、朗读、想象、质疑、争辩中情有所感，理有所悟，语言形式的掌握与内容的感悟、情感的体验相互交*，有机结合，融为一体，具体说来有如下特点：

1、通过朗读张扬个性。

在低年级的阅读教学中，朗读有着多方面的作用：可以帮助学生深入理解课文内容，可以发展学生的思维和语言，可以帮助学生巩固所学的语文知识，综合提高语文能力。同时朗读能力还是学生语文能力形成的重要标志。如何让学生体验到老鹰对小鹰要求的不断提高以及小鹰学飞的刻苦，在教学过程中，我抓准时机引导他们进行个性化的阅读，表达出他们各自独特的感受。通过赛读、挑战读等形式仔细品读老鹰和小鹰的话，鼓励学生自读自悟，避免老师讲解多，提问多，大力提倡“以读为主，以读代讲，以讲带动读、以问促进读”。由于鼓励学生从各自独特的视角去体会、解读课文，因此学生的个性得以充分张扬。

2、通过提问演绎精彩。

在讲到老鹰第二次的“还不算会飞”时，提出一系列问题：老鹰为什么说它“还不算会飞”？“还”在这里是什么意思？与前一个“还”有细微差别吗？老鹰心里会怎么想？再通过朗读、小组讨论回答，通过此环节，为学生进一步理解课文设下线头，为突破难点打下基础。又如在讲第六自然段时提出：望着上空盘旋的鹰，小鹰会想什么？它会怎么去做？这个问题的空间较大，学生完全可以展开自己的想象，用自己的心灵去体会。

3、通过活动感悟寓意。

如何让学生的情感与作者的情感产生共鸣，从内心深处体验“小鹰学飞真刻苦”以及更进一步体会“学无止境”的寓意，我设计了不同环节中的几种学习活动：（1）自主学习。自主学习就是放手让学生根据自己对知识的掌握情况和自己的个性来进行学习的一种方式。在导读三、四自然段时，因与前两段结构大致相同，因此这时可半扶半放伴随着自主学习，抓住重点词体会人物心态。这不仅促进了学生的知识积累，而且别人的长处还会潜移默化地影响一些学生，使他们真正感受到把书读“活”的好处，使其个性不断完善。（2）小组学习。它是培养学生合作意识的一种基本途径，在这个学习过程中学生可以把自己的思路和别人共享，而且学生更多的拥有了自由组合、分工协作的机会，拥有了评价和讨论他人观点的机会以及空间和时间，让学生去进行合作，去开展有意义的合作。在总结课文时，我设计了分组讨论交流□a老鹰为什么一次又一次地向小鹰提出新的要求□b学了这篇课文，你懂得了什么道理？可联系自己的实际情况□c说说你所知道的有关学习的名言。没有经过训练的合作小组是散乱的，因此在这个环节，效果不是太好。合作学习决不是学生一朝一夕就能掌握的，需要我们长期不懈地训练，让每一个人在无数次反复演练中找到自己合适的位置，感受到交流的快乐，分享合作的愉悦，这样才能培养合作意识，获得真正意义上

的合作学习成果。

大班小鹰学飞教学反思篇三

课文是一篇童话，叙述了小鹰在跟老鹰学飞行的过程中，老鹰不断向小鹰提出新的目标，从而使小鹰知道学习没有止境，应该不断进取的道理。

第一、二自然段主要讲小鹰飞到了大树上面，以为会飞了，心里非常高兴，而老鹰认为飞得只比大树高，还不算会飞。第三、四自然段讲小鹰飞到了大山上空，以为真的会飞了，高兴、满足、得意，而老鹰说飞得只比大山高，还不算会飞。第五、六自然段讲小鹰通过自己刻苦努力飞到了更高的天空，谦虚的问老鹰算不算会飞了，而老鹰对小鹰的话没有正面回答，而是让小鹰再往高处看，意思是小鹰还可以飞得更高，飞行的高度是没有尽头的。

在整个教学过程中，学生主动参与教学活动，在愉快的学习过程中理解课文内容，感悟课文情感。主要体现在：

在执教本课教学时，我以朗读为中心，从读好词入手，如“高兴”、“急促”、“喘着气”等，联系实际，体验情感，孩子们很自然就读出了味道。紧着着便是读好句子。特别在指导学生读好小鹰第三次学飞时，我通过和学生演读，让孩子们深切小鹰急促地喘着气说：“现在……我总算……会飞了吧？”通过孩子主动的参与，朗读自然是水到渠成。我认为学习语言的过程，实际上是一个外部语言不断内化的过程，实现这一内化的过程最重要、最根本的手段就是朗读。让学生自读自悟、边读边思、相互讨论、边读边演中去学习朗读，去理解词语，去培养语感，去接受潜移默化的语言熏陶。达到“入境悟情”的教学境界。

在教学中，要及时适当地创造条件，营造空间，设计一些问题或让学生提出问题，在提问中不断增强创新情感，提高创

新能力。如：小鹰此时的心情怎样？为什么小鹰的话要读的快一些？在不断的问题中，引导孩子积极思考。又如在讲第六自然段时提出：望着上空盘旋的鹰，小鹰会想什么？这个问题的空间较大，学生完全可以展开自己的想象，用自己的心灵去体会。

本课依然也存在一些问题：

1. 老鹰的话没有着重指导，可以抓住“摇摇头”等词语引导学生体会，指导学生朗读。
2. 指导朗读上不够到位，浮在面上，应该指导学生反复朗读，读出自己的体会和感受。
3. 课堂衔接上不够紧凑，主要体现在过度语上，过渡语需要精炼

大班小鹰学飞教学反思篇四

《标准》关于1、2年级阅读教学阶段目标的第一条是“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”，只有让学生喜欢读书，主动的读书，才能谈创新提高。这就是在阅读目标方面强调的“情感态度”。出示图片，让学生在以往认识的基础上对老鹰有一个感性的认识，看到老鹰锋利的钩爪、敏锐的眼睛，感受老鹰是一种凶猛的动物，再通过老师的引导，让学生对老鹰的飞行本领产生敬佩之情，既激发了学生朗读的兴趣，又为后来体验小鹰学飞时永不满足作情感的铺垫。

这篇课文语言虽然浅显，但却蕴涵着深刻的道理。如何让学生理解感悟呢？我在教学时让学生通过思考、朗读，紧紧抓住读书训练这条主线不放，让他们在读中感悟，又反过来以悟促读，在读中领悟课文的思想内容。

大班小鹰学飞教学反思篇五

在这个教学过程中，学生主动参与教学活动，在说话、朗读、想象、质疑、争辩中情有所感，理有所悟，语言形式的掌握与内容的感悟、情感的体验相互交叉，有机结合，融为一体，具体说来有如下特点：

1、通过朗读张扬个性。课标对阅读的要求是这样描述的：“具有独立的阅读能力，注重情感体验，形成良好的语感，发展个性，丰富自己的精神世界。”在这样的理念支撑下，本课教学我把朗读摆在十分重要的位置，强调“以读为本、以讲助读、以演练读”，我认为学习语言的过程，实际上是一个外部语言不断内化的过程，实现这一内化的过程最重要、最根本的手段就是朗读。让学生自读自悟、边读边思、相互讨论、边读边演中去学习朗读，去理解词语，去培养语感，去接受潜移默化的语言熏陶。“作者胸有境，入境始与亲。”因此“入境悟情”是我始终追求的教学境界。

在低年级的阅读教学中，朗读有着多方面的作用：可以帮助学生深入理解课文内容，可以发展学生的思维和语言，可以帮助学生巩固所学的语文知识，综合提高语文能力。同时朗读能力还是学生语文能力形成的重要标志。如何让学生体验到老鹰对小鹰要求的不断提高以及小鹰学飞的刻苦，在教学过程中，我抓准时机引导他们进行个性化的阅读，表达出他们各自独特的感受。通过赛读、挑战读等形式仔细品读老鹰和小鹰的话，鼓励学生自读自悟，避免老师讲解多，提问多，大力提倡“以读为主，以读代讲，以讲带动读、以问促进读”。阅读课文的过程，实质上是读者对读物的一个“再创造”的过程。对于同一段内容，不同生活经历，不同个性特征的学生有着不同的理解和感悟，我们要“蹲下身来”充分尊重他们的见解与观点，切不可强求统一，引导他们读出自己的“哈姆雷特”。由于鼓励学生从各自独特的视角去体会、解读课文，因此学生的个性得以充分张扬。

2、通过提问演绎精彩。课标指出：学生作为一种活生生的力量，带着自己的知识、经验、思考、灵感、兴致参与课堂活动，并成为课堂教学不可分割的一部分，从而使课堂教学呈现丰富性、多变性和复杂性。在教学中，要及时适当地创造条件，营造空间，设计一些问题或让学生提出问题，在提问中不断增强创新情感，提高创新能力。阅读教学中的课堂提问具有多种功能。它既可以激发学生的学习兴趣，调动学生的主观能动性和思维积极性，又可以提高学生根据条件分析问题、运用知识解决问题的能力，同时还可以帮助教师及时了解学生的学习情况，捕捉学生思维流向及心理变化等方面的信息，以便合理地调控课堂教学节奏，使课堂教学获得更好的教学效果。问题的关键是这种提问必须具有科学性和启发性。必须服从教学的需要，必须遵循学生的年龄特点和认知规律，必须着眼于学生语文能力的综合提高和其身心的全面发展。

在讲到老鹰第二次的“还不算会飞”时，提出一系列问题：老鹰为什么说它“还不算会飞”？“还”在这里是什么意思？与前一个“还”有细微差别吗？老鹰心里会怎么想？再通过朗读、小组讨论回答，通过此环节，为学生进一步理解课文设下线头，为突破难点打下基础。又如在讲第六自然段时提出：望着上空盘旋的鹰，小鹰会想什么？它会怎么去做？这个问题的空间较大，学生完全可以展开自己的想象，用自己的心灵去体会。但在课堂上，学生的回答大都一致，也许是我无意中已经把答案灌输给了学生。

3、通过活动感悟寓意。如何让学生的情感与作者的情感产生共鸣，从内心深处体验“小鹰学飞真刻苦”以及更进一步体会“学无止境”的寓意，我设计了不同环节中的几种学习活动：

(1) 自主学习。自主学习就是放手让学生根据自己对知识的掌握情况和自己的个性来进行学习的一种方式。伴随着新课程的实施学生已成为教与学的主角，课堂上出现了更多的师生互动、平等参与的局面，教学组织形式异彩纷呈，自主学

习方式成为其中一个闪光的亮点。在导读三、四自然段时，因与前两段结构大致相同，因此这时可半扶半放伴随着自主学习，抓住重点词体会人物心态。这不仅促进了学生的知识积累，而且别人的长处还会潜移默化地影响一些学生，使他们真正感受到把书读“活”的好处，使其个性不断完善。

(2) 小组学习。它是培养学生合作意识的一种基本途径，在这个学习过程中学生可以把思路和别人共享，而且学生更多的拥有了自由组合、分工协作的机会，拥有了评价和讨论他人观点的机会以及空间和时间，让学生去进行合作，去开展有意义的合作。在总结课文时，我设计了分组讨论交流：

a老鹰为什么一次又一次地向小鹰提出新的要求？

b学了这篇课文，你懂得了什么道理？可联系自己的实际情况。

c说说你所知道的有关学习的名言。没有经过训练的合作小组是散乱的，因此在这个环节，效果不是太好。合作学习决不是学生一朝一夕就能掌握的，需要我们长期不懈地训练，让每一个人在无数次反复演练中找到自己合适的位置，感受到交流的快乐，分享合作的愉悦，这样才能培养合作意识，获得真正意义上的合作学习成果。