

2023年小学美术教学计划参考格式(优秀5篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

小学美术教学计划参考格式篇一

1、注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的，但不能所以影响教学秩序，影响其他班级上课。

2、注意卫生，自调颜料比较难把握，应当注意课室卫生，用品的清洗。

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣、经验、知识的发展为目地，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

小学美术教学计划参考格式篇二

新的学期，新的开始。为了使本学期工作更有成效，结合自身实际情况，特制定以下教学计划。

一、加强学习，专业提升

1、学习交流，提高师德修养，本学期，我将通过网落、刊物等多渠道搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。

2、自主学习，开阔视野。积极参加学校组织的各项培训、学习，并记录学习笔记。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落。积极参加学校组织的教育教研活动。精心准备研讨课，认真听评他人讲课，及时写出评课报告。

3、专业发展，提高自我。在网络上建立自己的博客，虚心向张老师请教、虚心博客的使用方法，并写入自己在教育教学方面的点滴收获与想法，与同行交流，借以促进提高。

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个老师工作成败的关键。教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。我将做好从以下几方面。

1、备课。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。课前专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。

2、上课注重课堂教学效果。针对学生特点，坚持学生为主体，老师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。老师要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

3、作业。重视对学生识字和写字的指导和训练。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。重视对学生书写的评价。

4、辅导。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，对这部分同学进行有计划的辅

导。

5、建立家校联系，通过校讯通发短信、打电话、做家访等形式，积极与家长取得联系，得到家长的积极配合，形成合力，共同管理好学生。

三、教育工作

作为班主任，我深深懂得老师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，对会等进行思想品德教育，增强学生的卫生、纪律、安全意识，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、经常与任课老师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

3、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

4、经常与家长保持联系，进行家访，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

教学工作中，最重要的不是计划，而是怎样贯彻和实行自己的计划，而这份计划同时又是我的工作目标。在教学过程中难免遇到很多挫折和困难，但是我一定要严格要求自己，不断学习、完善和改进自己的工作，做到无愧于心，无愧于老师这一神圣的职业！

小学美术教学计划参考格式篇三

本学期我的教学工作将总结以往的教学经验，针对于初一年级学生的心理特点和学习情景，经过美术课教学，将欣赏、绘画、手工融合贯通在一齐。以多样性、趣味性的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续理解色彩和国画的传统教学。设计和手工继续深入学习，提高学生对艺术的兴趣和爱好，扩大艺术的知识面，更好地提高学生的审美本事和动手本事。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手本事的提高。让学生能够脱离开书本教材，自我独立的，大胆的去完成学习任务。

小学美术教学计划参考格式篇四

- 1、新课程改革中虽然不提倡教师板演，可是我觉得适当的示范，也能促进课程的学习。
- 2、一些手工课需要涉及一些现成的实物，而课本中的平面实物图像不能满足教学的需要。为克服这一不足，我在教学中将准备一些实物，使教学更直观，提高教学质量。
- 3、根据实际教学的需要，我将有些课题进行删减或增加其它的资料，从而更利于学生的实际情景，突出本校艺术课的特色教学。
- 4、要求学生作好材料的准备工作，要做到：课前布置，课时检查，课后整理。材料的准备宁可充足有余，不可临时不足，影响教学进程。

小学美术教学计划参考格式篇五

工作计划网发布小学三年级美术教学计划参考，更多小学三年级美术教学计划参考相关信息请访问工作计划网工作计划频道。

以下是工作计划网为大家整理的关于小学三年级美术教学计划参考的文章，希望大家能够喜欢！

学生知识能力学习习惯分析：

三年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。

教学目的任务：

- 1、欣赏优秀美术作品，能对自己喜爱的作品进行简单的评价。
- 2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。
- 3、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。
- 4、引导学生进一步体验周围生活 and 大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学重点难点：

教学重点：引导学生进一步体验周围生活 and 大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学难点：通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

完成任务的. 措施：

1、认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学计划。

2、做好课前的各项准备活动。

3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到教学效果。

课时安排：

第一周：原色和间色

第二周：画汗衫

第三周：粉印版画生活用品

第四周：厨房家务活

第五周：水墨游戏

第六周：青花盘

第七周：我设计的建筑(一、二)

第八周：二方连续

第九周：有趣的昆虫(一、二)

第十周：动物朋友(一、二)

第十一周：我和动物朋友

第十二周：亲昵

第十三周：动物面具

第十四周：画脸

第十五周：看戏

第十六周：吸引人的学校活动

第十七周：会转的玩具

第十八周：泥板雕刻

第十九周：中国民间玩具

第二十周：复习考试