

2023年抛光类工作总结(通用5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

抛光类工作总结篇一

我们知道翡翠中除了a货之外，还有b+c货翡翠，它通常用于高档翡翠的造假，如今市场上出现了一种和b+c货很相似的新造假方式，那就是抛光粉染色翡翠，它在中档翡翠中很常见，迷惑性很高。对于翡翠新手来说，辨别抛光粉翡翠还是有一定难度的。

- 1、借助专业工具，例如高倍放大镜下观察，翡翠表面如果含有抛光粉，会看到染色剂的颗粒分布，并且在翡翠缝隙处，也可以看到染色剂的堆积。
- 2、在荧光灯下，如果翡翠有比较明显的荧光，则说明这个翡翠很有可能是抛光粉翡翠，但如果是高仿翡翠的话则很难分辨。
- 3、可以用湿纸巾擦拭翡翠，如果纸巾上有残留颜色，则证明翡翠含有抛光粉。
- 4、看鉴定证书，含有抛光粉的翡翠所出具的证书中，翡翠仍然是天然翡翠，但会在其后面标注“含有抛光粉”“优化处理”等字样。当然这需要保证是正规机构的鉴定证书。
- 5、简单方法，如果你觉得上述方法有难度，那么还有更简单的方法：如果购买翡翠时，一些有绿有紫颜色很漂亮，但是价格却只有几百元时，这些翡翠多数是经过抛光染色处理的，

尽量不要购买。

正常情况下，多数的翡翠都是要用抛光粉来进行抛光的，这属于翡翠加工的必经工艺，具体做法是：用抛光粉与翡翠慢速摩擦，使翡翠打磨的更细腻光滑，提高翡翠的亮度，并且对于不同的翡翠颜色，商家会采用不同颜色的抛光粉，例如绿色翡翠用绿色抛光粉，紫色翡翠则使用紫色抛光粉。

市场上的抛光粉染色是指给颜色浅淡的翡翠使用抛光粉，使其变得颜色浓郁鲜艳，不同的翡翠也会选用不同的抛光粉颜色，例如给纯白色翡翠使用绿色抛光粉，伪装成带色翡翠，使翡翠的身价备增。还有商家会选择在雕工复杂的首饰与摆件上使用抛光粉，涂在难以观察到的凹陷、沟壑处时，新手根本难以分辨。

当抛光粉不进入翡翠的内部时，不会破坏其结构，对翡翠原来具有颜色也不会影响，它的加入只是增强了色泽，所以这类翡翠具有很强的欺骗性。

抛光类工作总结篇二

需要大概三个步骤，分别是打磨、抛光以及上蜡。

1、打磨就是给已经雕刻好的翡翠玉饰表面涂上一层抛光粉，然后再用油石或者砂纸把表面的毛刺都磨掉，因为翡翠表面的细小毛刺是比较多的，所以这道打磨的工序是比较麻烦的，至少要重复2次这样的动作。

2、打磨好的翡翠再涂上一层钻石粉，然后使用硬毛刷来刷翡翠表面有很细小毛刺的地方。

3、翡翠如何抛光第3个步骤就是需要精抛了，可以使用像牛皮之类硬度比较高的硬皮来抛磨，然后再使用砂纸仔细将整个翡翠打磨一遍。

4、接着就是清洗了，目的是将翡翠表面上留下的抛光粉、钻石粉以及原石本身的粉碎等清洗干净，如果有条件的话可以用超声波机来清洗，酒精也是可以的，不过酒精还是慎买慎用。

5、最后一个步骤就是给翡翠上蜡了，给翡翠上蜡可以对翡翠的表面起到一个保护的作用，在翡翠表面均匀地涂上一层蜡，然后再用温水洗掉吹干，翡翠如何抛光的整个步骤就完成了。

在日常生活中我们都需要注重翡翠的保养，一旦翡翠有任何的破碎，是没有办法恢复成原装的，同时还要每隔一段时间就要对翡翠进行清洗养护，而且在佩戴的时候一定不能让翡翠接触到油渍、酸性、碱性之类的东西，容易腐蚀翡翠的光泽。

抛光类工作总结篇三

岗位职责：

- 1、组织部门员工按时、按质、按量完成抛光生产任务，进行现场安全环境、设备等方面的管理，为客户提供高质量的产品。
- 2、制订并监控实施本部门工作计划，控制预算费用，确保部门目标的实现。
- 3、组织实施计划、辅导、沟通、考核、反馈、激励管理，牵引人员不断改进工作绩效和能力。
- 4、根据生产管理中心排产计划，制订抛光车间生产计划，确保按时、按质、按量生产。
- 5、检查抛光工序设备工作状况和参数设置情况以及产品质量状况，了解是否有异常，以便进行相应优化调整。

6、制订并实施品质改善措施及方案，以改进、提升产品质量。

7、监督设备日常点检、保养及记录情况，确保设备效率使用的最大化；监督实施计划检修，确保设备正常使用，为年终检修打好基础。

8、组织统计核算产、质、耗等各项生产数据，填报各项统计报表和台账，确保数据及时、准确。

任职要求：

1、机电工程、电气自动化、机械管理等专业大专及以上学历，45岁以下，性别不限；

2、五年以上陶瓷行业工作经验，二年以上同岗位工作经历；

3、较强的责任心、应变能力及逻辑思维能力；

4、具有良好的沟通能力和协调能力，带团队能力。

抛光类工作总结篇四

抛光车间主管岗位职责

直接上司：生产主管（经理）

工作内容：

1、及时完成生产主管所交各项生产计划指标及公司上级交办其它事宜。

2、对抛光车间生产现场5s定置管理负责。

3、传达公司各项生产会议精神，积极配合调动员工劳动积极

性，提高生产效率。

4、负责抛光车间所有员工的工作安排，协调及劳动纪律等。

5、积极做好本部门的员工岗位培训工作，使其胜任本职工作，提高员工素质。

6、对车间生产工艺流程, 工装设备的改进与完善负责，以及提出合理化建议等。

7、积极做好本车间生产机器，设备的维护与保养工作，使其正常生产运行。

8、对生产过程中, 及时做好每批次产品的首件检测工作，经品质部门核定无误后，按所确定的样板，进而进行批量性生产。并对自己本车间所有产品质量负责。

9、负责本车间生产能力的评估，对完成公司生产计划指标负责。

10、负责安排、调整生产计划指令工作，以及抛光产品的及时领用，报检以及不良

品的处理工作。

11、协同品管，控制降低生产过程产品的不良率，进而降低生产成本。

12、负责与相关部门的沟通协调工作。

13、跟进生产进度，及时汇报当前订单生产完成状态，确保我司后道工序的正常生

产进度。

14、对下属人员落实岗位责任制，任何人不能以权谋私，假公济私，损害公司利益。

抛光类工作总结篇五

光泽是宝石表面反射光线的程度。不同的宝石由于不同的光学密度和不同的表面抛光度而具有不同的光泽。

透明宝石的光泽主要是指宝石表面反射光的强度。光泽的强弱度受矿物内部成分和结构的限制，并与宝石表面的抛光程度、切割和研磨形状和角度密切相关。当然，不同种类的宝石有不同的光泽。

光泽的主要类型，光泽可以根据矿物反射能力的大小进行分级，同时按一定的材料比例进行分类。

光泽有助于区分翡翠。光泽度的测定通常是用肉眼观察到的，并取决于主观感受。事实上，有经验的人可以通过在光的照射下转动宝石反射的光的强度，根据不同的光泽初步区分翡翠、软玉和蛇纹石玉。因为翡翠主要是玻璃状的，软玉是油脂光泽的，蛇纹石和其他类似玉石的矿物是蜡状质的光泽。

当我们谈论玉的颜色时，我们应该谈论颜色的深浅度，鲜暗度和不均匀否。翡翠有多种颜色，一块玉石可以共存几种颜色。总体而言，绿色不均匀分布在玉上。绿色在白色中呈点状，脉状，条纹状和斑驳状，而软玉，南阳玉和蛇纹石玉的颜色都是较均匀的。在绿色调中，翡翠绿色变化最大，有明暗之分，只有翡翠才有鲜艳的绿色，其他像玉的矿物没有鲜艳绿色，除非是人工染色的。

结构是指组成多晶宝石的颗粒的大小和形状相结合的方式。翡翠具有特殊的结构，与其他类似玉石的矿物不同。根据对翡翠结构的分析，这是鉴定翡翠的主要方法。

如前所述，翡翠是无数细晶体的集合。这些晶体的颗粒粗细。粗的容易用肉眼看，细的只能用放大镜看。

了解组成翡翠的晶体的形状很重要。了解组成翡翠的翡翠晶体的形状对鉴定翡翠很有帮助。我们在未打蜡的翡翠表面，特别是未抛光的翡翠表面，最好使用电筒化光从上方（即在反射光下）发光。最有可能看到不同大小的翡翠闪光。这种像轻雪片的倒影被称为“翡翠的翠性”。反射光的形状和大小与翡翠颗粒的形状和大小直接相关。这种绿色属性在未抛光的原材料上更容易观察到，是识别原材料的主要特征。

翠性是翡翠具有的特征，这往往是翡翠和其他外观上容易混淆的类玉矿物的特征。例如软玉（和田玉）具有非常精细的毡状结构，即使放大数十倍也很难辨认。河南独山玉的颜色与翡翠相似，但没有翠性的性质，但翡翠一般在放大镜下，可见翡翠的翠性质。

当然，相比较而言，第三种方法更专业，提高了天然翡翠的鉴别门槛，但第三种方法也最科学，得出的结论更可信。