

2023年学校大型活动策划方案(实用5篇)

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

学校大型活动策划方案篇一

实验中学今年迎来了600多名新生，为加强新生对学校的了解，也为了让他们对今后的`中学生活有一个更合理的安排，特举办本次典礼活动。

二、活动时间

20__年09月02日上午08：00—09：00

三、活动地点

升旗台广场

四、参加人员

实验中学全体教职员工及全体学生

五、活动流程

- 1、全体教职员工、学生入场。
- 2、主持人开场白，介绍校干部。
- 3、主持人宣布典礼开始，全体起立，奏国歌。
- 4、讲话。

5、教师宣誓（领誓人：__老师）。

6、教师代表讲话（__老师）。

7、家长代表发言。

8、学生代表发言。

9、主持人致谢幕词。

六、座位安排

1、校行政干部坐在主席台上。

2、教师分两列坐在学生前面。

3、中间是20__届新生，两侧为八、九年级学生。

学校大型活动策划方案篇二

中文系学生分会文体生活部主办

中文系篮球队承办

、我爱竞赛网赞助

二、活动目的

为加强系部班级之间的团结与交流，丰富我系学生课外活动，促进各班同学们之间的交流和相互联系，增强同学们体育锻炼的意识和同学之间的团结，以组织篮球比赛的形式为平时缺乏体育锻炼的同学们创造运动机会，提供展现个人、集体风采的舞台。

三、比赛时间

__年11月24日—__年12月1日

四、比赛地点

东区大篮球场

五、组队形式

以大班为单位参赛，13、14级每班必须参加，12级自愿报名参加

六、比赛办法

- 1、比赛分为小组赛以及决赛，其中小组赛中取各小组第一进入决赛，决赛将采取循环制。
- 2、小组赛计分办法为胜一场积两分，负一场积零分。
- 3、小组赛或决赛阶段循环赛中，若各班所胜场数相当，则按失分多少决定胜出者

七、比赛赛程

详见《赛程安排》

八、比赛规则策划

- 1、赛制类型：比赛共四节，其中一、三节为女生上场，二、四节为男生。每队要求至少五名男生、五名女生，赛前将名单报至记录员处。每队设队长一名。
- 2、时间设定：采用12分钟制，每一节过后无休息，半场休息5分钟，暂停每队全场累计不得超过3次，每次不得超过一分钟。比赛除规定休息时间外，其余时间不停表。

3、球服要求统一，考虑到具体情况，届时体育部将通知各队应着服装的颜色，一般分为浅色(浅色以白色为主)和深色(深色可为蓝色，红色，黄色等)，如各班有统一球服，应尽量穿着统一球服。

4、违例：此处所说的违例包括走步，二次运球，脚踢球等，男生违例情况以一般的规则为准，如女生违例，则可稍作放松，尽量保证比赛连贯性。

5、犯规：犯规按照一般规则处理，投篮时对方犯规须罚篮。在判罚尺度上对男生会比对女生严一些，对于男生有进攻“三秒”的犯规。

九、比赛奖励

1、前三名颁发奖金，每个小班分别附奖状一张。

第一名：80元

第二名：60元

第三名：40元

2、另设“优秀组织奖”一名，颁发奖状。

学校大型活动策划方案篇三

大学生艺术展演活动要坚持育人为本，体现社会主义核心价值观，以先进文化为导向，对广大高校学生进行爱国主义教育，弘扬伟大的中华民族精神；面向全体高校学生，坚持普及和提高相结合、思想性和艺术性相结合、文化传承和艺术创新相结合，提高大学生的审美修养和人文素养；体现时代特征、校园特色和学生特点，体现向真、向善、向美、向上的校园文化特质，使展演活动成为培养高校学生高度文化自

觉和文化自信的有效载体。

二、活动主题

本届展演活动的主题是“我的中国梦”。展演活动的各项目和内容要围绕主题，展现我校大学生报效祖国的远大志向、朝气蓬勃的精神风貌、自强不息的意志品格、甘于奉献的思想境界；体现他们对中国特色社会主义的坚定信念、对实现中华民族伟大复兴的必胜信心；展示青年学子高尚的人生追求、高雅的审美情趣、优秀的艺术才华和勇于创新的能力。

三、参加对象

全日制在校本科、专科大学生。

四、活动目标

1. 努力做到“人人喜欢、人人参与、人人受益”，在本次艺术展演活动中，力争使艺术展演活动在全校学生的覆盖率达到99%，形成浓厚的艺术氛围，真正提高我校学生的艺术素质和综合素质。
2. 在全省艺术展演活动中取得优异成绩。

五、活动项目

根据河南省第__届大学生艺术展演活动实施方案的要求，结合我校实际情况，经研究决定我校第__届大学生艺术展演在各学院开展丰富多彩艺术活动的基础上集中统一开展以下活动：

1. 各学院申报艺术活动

时间：__年__月-__月

承办单位：各学院团总支

内容与要求：活动内容要健康、丰富，形式、体裁要新颖、多样，包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧小品、诗歌朗诵、美术、书法、摄影、电影展播、电视观摩、快闪舞、艺术讲座等。各学院至少申报1个艺术类集体活动，提前一个星期将活动方案报送校团委宣传部。

2. 校园歌手大赛活动

时间：__年__月-__月

承办单位：校大学生艺术团

内容与要求：本届校园歌手大赛分海选、初赛、决赛。演唱歌曲种类不限，内容健康，以反映新时代青年人追逐梦想，奋勇拼搏为主题。各学院团总支要广泛宣传发动学生积极参与，并于海选前一个星期将本学院报名学生名单上交校团委宣传部，及时通知学生参赛。

3. 校园话剧专场演出活动

时间：__年__月-__月

承办单位：校大学生艺术团

内容与要求：各学院要积极配合校大学生艺术团的演出筹备工作，包括推荐本学院优秀话剧表演演员，演出前在本学院宣传话剧演出活动，组织学生观看演出等。

4. 校园器乐汇演活动

时间：__年__月__月

承办单位：校大学生艺术团、校学生社团联合会、校军乐团

内容与要求：乐器演出种类不限，演出时间为3-5分钟。各学院于__年__月__日前将本学院报送的器乐类节目名单报送校大学生艺术团。

5. 社团文化艺术活动

时间：__年__月-__月

承办单位：校学生社团联合会

内容与要求：以全校文化艺术类社团为载体，综合开展综艺类活动、文艺类活动，持续举办10场校园学生社团文化艺术特色活动。

6. “我和大艺展”征文活动

时间：__年__月-__月

承办单位：碧野文学社

内容与要求：围绕本届展演活动的主题“我的中国梦”，记录学生参与艺术实践活动的经历、体会和收获，反映展演活动中的新人新事新风貌，切忌抄袭。征文各学院评选后统一报送，每学院至少报送2篇(纸质和电子文本同时报送，报送方式另行通知)。文稿用word文档，单倍行距，标题用微软雅黑2号粗体字，作者姓名、学校、院系和正文用仿宋小3号字。

六、时间安排及要求

(一)各有关单位在接到通知后，应成立本单位艺术展演活动组委会，并根据分工制定本单位艺术展演活动方案。要重视艺术活动中的组织工作，结合实际制定活动方案，确保各项活动安全、顺利进行，按时、保质完成参赛工作，力争在全

省大学生艺术展演活动中取得佳绩。

(二) __年__月-__年__月，各相关单位应发动全体教师、学生参与，通过开展内容丰富、形式多样的校园文化活动，并组织艺术讲座、观看文艺演出、舞蹈比赛、器乐演奏会、歌咏比赛等活动，让每个学生至少参加1项艺术活动。

(三) 各有关单位将本单位艺术展演活动中优秀的艺术表演节目、艺术作品于__年__月__日之前报校团委办公室。__年5月上旬，我校在各有关单位推荐的优秀节目的基础上，举办艺术汇演、优秀作品展览、交流研讨等活动，评选出优秀节目、优秀作品，接受由河南省第__届大学生艺术展演活动组委会成员组成的专家组检查、指导。

(四) __年__月--__年__月，将参加全省评审的表演类节目的dvd光盘、艺术类作品上报河南省第__届大学生艺术展演活动组委会办公室。

学校大型活动策划方案篇四

为丰富学生的课余文化生活，营造积极活泼、健康向上的校园文化氛围，创建“微笑师大。美丽校园”，展现我校学子团结拼搏，锐意进取，勇于创新，蓬勃向上的精神风貌，同时也为同学们提供一个展示个性的舞台，校学生会将举办云南师范大学第五届“妆红笑颜。歌剧魅影”涂鸦大赛，欢迎全校同学积极参与。

一、活动主题

“微笑师大。美丽校园；妆红笑颜·歌剧魅影”

二、活动时间

报名时间：__月__日—__月__日

比赛时间：_月_日

作品评选时间：_月_日—_月_日

作品展览时间：_月_日

三、活动地点

报名地点：（__主校区）东、西区食堂门口；

比赛地点：（__主校区）__广场；

作品展览地点：（__主校区）__广场。

四、报名相关事项

1. 参赛对象：

校级组织团体组：于_月_日前由各个校级组织上报自己的团体组名单（每组5人）。

2. 个人组报名方式：

个人组参赛选手采取自由报名方式，报名时需在报名点填写选手姓名、学院、电话等相关资料。

3. 联系信息：

联系地址：__校区大学生活动中心__学生会办公室

联系电话：__

联系人：__

五、比赛流程

报名结束后等待通知，_月_日下午正式开赛。选手依次对号入场，现场老师宣布开赛后进行比赛，赛后作品统一提交进行整理、评选优秀作品，于_月_日下午在__广场面具展览t台秀上由团委老师给获奖选手进行颁奖和颁发奖品。

六、作品奖项设置

1、个人组：

专业组及非专业组：各设一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖5名，颁发证书及奖品。

2、学院团体组：

专业组：一等奖1名、二等奖1名颁发证书及奖品；

非专业组：一等奖1名、二等奖1名、三等奖1名颁发证书及奖品；

3、最佳人气奖1名、最具创意奖1名颁发证书及奖品。

七、注意事项

1. 本次涂鸦大赛的主题为“妆红笑颜·歌剧魅影”，同学们可以尽情发挥。

2. 参赛选手可自带颜料，画笔，工具等。（注：本次比赛只提供简单的工具，颜料及面具，如果认为工具及颜料不适用的选手可自备。）

3. 参赛选手必须在指定的时间内完成自己的作品，过时间者恕不接纳。作品内容要求切合主题、积极向上，有创新。选手在比赛后不可将发放的工具和颜料带出赛场。出赛场时将工具和颜料放入统一地点。

4. 选手在比赛前半个小时(_月_日下午)可到达比赛场地，进行签到和领取选手编排号，如比赛开始后的半小时才到者则视为自动弃权。
5. 工作人员必须佩带工作证以方便参赛者快速找到并给予帮助。
6. 比赛结束后选手不能离席，需留下拍照，以作留念。
7. 为了便于作品的评审及保管，评奖展览后归还给原作者，原作者可自愿选择是否将作品带走或留在大学生活动中心208室，为办公室新的布置装点新的色彩。

学校大型活动策划方案篇五

为了继承和弘扬中华优秀传统文化，进一步完善学校的德育体系，培养学生爱祖国、爱家乡的高尚品德，树立正确的人生观、道德观、价值观，继续深入贯彻落实《调兵山市中小学学习、践行弟子规活动实施方案》，使传统文化精神内化于心，外化于行，培养学生自尊自信、理性平和、积极向上的社会心态。

二、活动主题

传承文化精粹，培育厚德人才。

三、基本原则

与课程计划相结合；与德育教育研发相结合；与日常行为教育相结合；与学校特色创建相结合；与校园文化建设相结合。

四、活动内容

- 1、继续深入贯彻落实《弟子规》的学习、践行活动。

(1) 计划在11月30日进行《弟子规》诵读班会。

(2) 12月5日举行《弟子规》背诵比赛。

除了这两项活动，平时加强《弟子规》的学习活动，利用学校的广播在课间播放《弟子规》歌曲，利用班会时间诵读、学习《弟子规》，尤其加强低年级学生的学习。

2、开展国学经典诵读活动。

(1) 利用早自习的时间诵读国学经典。

(2) 每周设一节诵读课，每月召开一次以诵读为主题的班队会。

(3) 利用校园多媒体网络和各种影响资料举行传统文化进校园的专题讲座，与学生进行传统文化的交流。

(4) 结合传统文化进校园活动计划召开校园艺术节活动，让传统文化潜移默化地融入校园艺术生活，突出活动广泛化、故事化、体验化、兴趣化的特点，让学生感受经典文化魅力，热爱经典。

3、推行孝信雅行教育活动

(1) 以孝为先，开展感恩教育活动。

利用春节、元宵节、清明节、端午节等传统节日为重点，在学生中开展传统文化教育活动和道德体验活动，凸显教育的实践性和生活化特征，一道学生认知传统、弘扬传统，增进爱祖国、爱家乡、爱他人的情感。

利用“三八”妇女节、母亲节、父亲节等节日开展“感恩父母践行孝心”的实践活动。以劳动节、教师节、重阳节为契机，组织开展“感恩老师”、“感恩社会”、“关爱长辈”

的教育活动，让学生在实践中学会行孝感恩、尊重他人，从而培养学生树立正确的人生观、价值观。

(2) 以雅为标，开展文明礼仪教育活动。

以“礼仪、礼貌、礼节”为主要内容，开展“校园礼仪讲座”、“文明礼仪知识大赛”等系列活动，培养学生养成谦虚礼貌、助人为乐、爱护公物、遵纪守法、言行合一的礼仪规范。

(3) 以信为本，开展诚信教育。

以发诚信倡议、讲诚信故事等多种形式，将诚信教育引向学生家庭，并广泛开展“争做诚信少年”系列活动，积极引导小学生从小养成诚信美德。

4、积极开展特长教育，推进艺术素养培育工程。

(1) 充分利用“体育、艺术2+1项目双技活动”的有效平台，弘扬太极拳，激发学生正确的人生理想，挖掘学生潜在的才能，培养他们文化、艺术、体育等多方面的兴趣爱好。

(2) 展示开展好特长教育活动。通过开设阅读、硬软笔书法、剪纸、舞蹈等特长教育活动，发展学生的特长，让学生能过学有所长，德识长进，促进学生的全面发展。

五、积极开展校园品位创建工程。

从学校的实际出发，积极为学生营造学习传统文化的氛围。完善图书室、班级图书角；利用板报、橱窗宣传、弘扬中国优秀的传统文化，营造“以人怡人、以文塑人、以文化人”的浓郁氛围。

六、优秀传统文化进校园领导小组

组长：闫丽娜

副组长：朱亚杰张淼

组员：徐秀华杜平郝岩史艳丽