

最新小班毛毛虫过桥教案反思(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班毛毛虫过桥教案反思篇一

【活动目标】

1. 学习用记号笔画线条画。
2. 能积极作画，体验用线条装饰衣服的美。

重点：学习用记号笔画线条画。

难点：体会用不同线条的特点。

【活动准备】

1. 毛毛虫图片一个□ppt□
2. 纸制毛毛虫人手一件。
3. 蜡笔、记号笔。

【活动过程】

一、以“毛毛虫”激发幼儿的兴趣，引入：

1. 今天，有一条毛毛虫来我们班做客了，我们欢迎它吧。（掌声把它请出来）

2. 出示毛毛虫图片。我们和它打个招呼吧!(毛毛虫你好)小朋友们好!

3. 毛毛虫跟老师说了,它待会要去参加一个舞会,要跳舞。“小朋友们知道毛毛虫是怎么样跳舞的吗?(扭来扭去跳的)嗯,是扭来扭去跳舞的,那你用我们的小身体来学一学。

4. 嗯,真棒哦,我们小朋友一起来学一学。

5. 小朋友们都跳的很好看,我们除了用身体、手指好可以用身体的其他部分来模仿毛毛虫跳舞。

二、教师示范,幼儿学习用记号笔画线条,装饰毛毛虫的衣服:

2. 瞧!老师给毛毛虫准备了一件漂亮的衣服。(出示画好的毛毛虫)这件衣服上多了什么?(线条)

3. 那小朋友们想不想一起来学一学在毛毛虫上画上漂亮的线条呢?(想)那小眼睛看好咯。

4. 我们是用什么来画的呢?(出示记号笔)对了……

5. 我们来横着扭一扭,画的时候啊要顶着黑色边缘,从左边画到右边黑色的边缘线为止,从上往下画。我们开始喽。

呀,开到参加舞会的时间了。那小朋友们我们一起来帮助帮助毛毛虫

三、幼儿绘画,教师巡回指导

1. 黎老师给你们都准备了毛毛虫!下面拿起你们的小凳子坐到位置上,为自己画漂亮的衣服吧。

2. 衣服也画好了,毛毛虫穿上漂亮的衣服开心的去参加舞会

喽!

四、结束:

小朋友今天都很棒!我们去参加舞会咯!

活动反思:

本次活动,我发现幼儿对画毛毛虫的兴趣比较浓厚,而且他们对色彩比较敏感。通过活动可以看出,幼儿的动手能力较好,做出来的作品很美丽。

小班毛毛虫过桥教案反思篇二

- 1、通过各种活动,了解蝴蝶的形态、生长过程和生活习性。
- 2、尝试随音乐用肢体表现毛毛虫和蝴蝶的动态,激发幼儿探索昆虫世界的兴趣。

活动准备

- 1、毛毛虫变蝴蝶成长课件。
- 2、毛毛虫头饰、蝴蝶拼图及记录纸等。
- 3、音乐及春天背景图一幅。

活动过程

- 一、以游戏的引入活动。
 - 2、引导幼儿了解蝴蝶的外形特征。
- 二、引导幼儿了解蝴蝶成长过程。

你们想不想看看毛毛虫是怎样变成蝴蝶的？

(1) 分步观察：

1、卵：这是什么？它们长得怎么样？

2、毛毛虫：卵慢慢长大后变成了什么？毛毛虫会干些什么呢？

3、蛹：毛毛虫长大后会有什么事呢？怎样才能变成蝴蝶呢？

小结：谁能给我们完整介绍一下：蝴蝶是从哪里来的？

(2) 欣赏完整的毛毛虫变蝴蝶的课件

三、观察记录，进一步了解毛毛虫变蝴蝶的过程。

四、角色游戏

1、老师播放音乐，请幼儿尝试用身体动作表现毛毛虫和蝴蝶的动态。

2、结束：我们飞到草地上去玩吧！

小班毛毛虫过桥教案反思篇三

——当教师摇铃鼓时，请幼儿将身体缩起来变成小小的毛毛虫（只有一小步分身体和地面接触），毛毛虫爬呀爬，吃了一大片叶子，身体长大了一点（请幼儿将身体与地面接触的更多些）；又吃了一大堆叶子，身体变的好长、好大啊！毛毛虫爬呀爬，爬到树上结成茧；茧里的毛毛虫变成蛹挂在树上或叶子上；成虫咬破茧，变成蝴蝶飞飞飞。

——引导幼儿仔细观察幼儿用书《毛毛虫变蝴蝶》。把观察到的信息，用肢体动作表现出来。

小班毛毛虫过桥教案反思篇四

- 1、欣赏绘本《好饿的毛毛虫》，尝试运用绿、黄色系表现毛毛虫。
- 2、尝试运用大小不同的圈勾画出毛毛虫的形象。
- 3、体验合作绘画的乐趣。

活动准备

- 1、水粉颜料，排笔，黑色卡纸，素描纸，剪刀，各种不同粗细的吸管。
- 2、毛毛虫的实物图片，毛毛虫生长过程的图片。
- 3、音乐《春之声圆舞曲》。
- 4、绘本《好饿的毛毛虫》。

活动过程

- 1、欣赏绘本，了解毛毛虫的生长过程。
 - (1) 欣赏绘本《好饿的毛毛虫》，了解毛毛虫的生长过程，并产生创作欲望。
 - (2) 欣赏毛毛虫的实物图片和毛毛虫生长过程的图片，了解毛毛虫变蝴蝶的过程。
- 2、变身魔法：如果你是毛毛虫。
 - (1) 教师：你们都是小毛毛虫，如何去找好吃的东西？
 - (2) 游戏中，幼儿扮演毛毛虫，教师示范画圈圈。

毛毛虫：今天没吃午饭，我好饿呀！哪里有好吃的东西呢？
（教师准备多个调色盘，每个盘子里放置2—3种近似色颜料）
毛毛虫：哇，好香啊……这么多好吃的东西，我可要饱餐一顿啦！（幼儿将不同色彩的颜料想象成各种好吃的东西。教师示范用转和涂的方法在纸上画圈圈，吃一次身体就长大一点，画的圈圈要一个比一个大。）

（3）播放音乐，师幼在音乐中用画笔旋转涂抹出毛毛虫滚圆的身体。

（4）合作完成绘本。

教师示范将画的圈圈剪下来，一个接一个贴到空白的白色素描纸上，用大小适宜的吸管做毛毛虫的脚，模拟毛毛虫的生长过程，最后，用边角料作为蝴蝶身上的花纹，贴在准备好的蝴蝶形状的黑色卡纸上。（选择黑色卡纸能够凸显蝴蝶美丽的花纹。）

在粘贴的过程中幼儿可以边讲故事边操作，体验毛毛虫从学吃，学走，到变成蝴蝶的过程。

要点提示

- 1) 毛毛虫的身体是连在一起的，不能分开来。
- 2) 注意毛毛虫各节身体的大小区别，把握画面结构。
- 3) 初次尝试合作完成一幅作品，需要注意幼儿之间的分工和合作。

3、独立创作：我的毛毛虫。

（1）鼓励幼儿想象自己的毛毛虫吃了点什么。

（2）引导幼儿注意毛毛虫各节身体的比例结构，尝试运用夸

张手法表现不同的毛毛虫。

(3) 请每人创编一个毛毛虫的故事。

【评析】

这是一个以美术为表现手段的综合活动，刚升入中班的孩子握笔用笔的能力比较欠缺，活动是有难度的。活动过程中结合了音乐、语言、美术等多种艺术形式，不仅培养了孩子的审美能力和动手操作能力，他们的音乐欣赏能力以及对文学作品的理解能力也都有所提高。

小班毛毛虫过桥教案反思篇五

小班美术《毛毛虫(纽扣贴画)》教案(附反思)

活动目标：

1. 尝试在即时贴底板上用纽扣组合黏贴成不同姿态的毛毛虫。
2. 通过观察玩具毛毛虫的变化和教师所绘的毛毛虫造型，尝试用纽扣按一颗紧挨着一颗的方法连接拼贴毛毛虫。
3. 知道将不用的纽扣按颜色放回相应的盒中。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1. 各色鲜艳的可反复使用的即时贴底板（可用废旧纸盒的内底板贴上即时贴做成）人手一块。
2. 足够数量的各色大纽扣。

3. 绒布玩具毛毛虫。

活动过程：

一、调动对毛毛虫的已有经验

1. 出示绒布玩具毛毛虫。谁来了？这只毛毛虫是怎么样的？你们用手来比比看。（引导幼儿注意到这是一条长长的毛毛虫。）

（分析：让小班幼儿用动作比划“长”，利于加深幼儿对毛毛虫“身体长”的印象，为后面创作时表现长长的毛毛虫作准备。）

2. 这条毛毛虫可调皮了，它不停地把身体变来变去。（教师将毛毛虫扭成交叉状。）你们看，它的身体变成什么样了？你们来学学看。（教师用线条画出毛毛虫的交叉造型。）

3. 它又变成什么样了？（教师将毛毛虫的身体变成拱形。）这次，谁来学一学它的样子？（教师用线条画出拱形毛毛虫。）

4. 毛毛虫的头也会变。（教师将毛毛虫的头扭向后方。）你能发现毛毛虫现在想做什么吗？（引导幼儿发现：头向后的毛毛虫就好像在向后看。）

5. 如果我想让毛毛虫向地下钻，头应该怎么变呢？

（分析：改变头的方向就可以改变毛毛虫的造型，幼儿如果能幼儿作品：毛毛虫体会到这一关键点，便可以在后面黏贴时表现不同姿态的毛毛虫。同时，教师的提问可以提示幼儿根据头的方向想象毛毛虫所处的环境，如毛毛虫在向上吃树叶、在向下钻地洞、在草地上玩等，这样幼儿在后面黏贴时就能自发地添画毛毛虫的背景，使画面更丰富，更有吸引力。）

)

二、明确黏贴的任务和要求

2. 教师逐一介绍纽扣和即时贴底板。
3. 谁会将纽扣黏贴在底板上？请个别幼儿上来尝试在即时贴上黏贴纽扣的方法。
4. 教师讲解并演示黏贴的方法：先将纽扣直接放在你想黏贴的底板位置上，再用力向下按一按就好了。黏贴时，要一颗纽扣紧挨着一颗纽扣，这样才能黏贴成长长的毛毛虫。
5. 请全体幼儿用动作模仿并说出黏贴的方法。尤其强调要一颗紧挨着一颗，不用的纽扣按照颜色放回对应的盒子里。

（分析：此环节的主要目的是帮助能力较弱的幼儿明确黏贴的方法，降低操作难度，使他们更有信心地、快乐地投入黏贴活动。）

三、在教师指导下黏贴毛毛虫

1. 教师提醒幼儿将纽扣一颗紧挨着一颗黏贴，鼓励幼儿摆出不同姿态的毛毛虫。可用情境性语言引导：“你的毛毛虫正在干什么呀？毛毛虫的头在转向哪里呀？是在向前爬行呢还是在向后喊朋友呢？”

（分析：情境性语言的使用不仅有利于幼儿展开想象，关注毛毛虫的姿态和造型，而且能自然地引发幼儿画出小草、地洞、树等简单的背景，丰富画面。）

2. 提醒幼儿将不用的纽扣放回盒中。

四、相互欣赏作品，大胆介绍自己的作品

1. 谁能告诉我，你的毛毛虫在干什么？
2. 引导其他幼儿验证，通过头部方向的变化和身体的扭曲，变化出毛毛虫的不同姿态。
3. 针对幼儿将不同颜色的纽扣混杂在一个盒里的情况，强调按颜色分类摆放的方法和要求，并请个别幼儿示范。

活动反思：

从平时的美术活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。