

# 2023年版历史新课标解读心得 历史新课标解读心得体会(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 版历史新课标解读心得篇一

参加了区里为期一天的2022年版《历史课程标准》的培训活动，虽短暂，自己却觉得收获很大，刚拿到新课标，翻开和旧课标一对比，瞬间觉得新课标好难操作，无从下手，这次闫老师将新课标每一部分都做了解读，并且还举了好多的课堂操作的实例进行说明，详尽而又细致，更加深了自己对新课标的理解，也为下一步按照新课标教学提供了很好的思路。下面就具体来谈一下自己的收获。

首先闫老师向大家说明了修订历史课标的背景，即新课标要体现国家意志和国家对未来人才培养的要求，确保主流价值观在历史课程标准中得到全面贯彻落实；二要充分发挥历史课程在立德树人方面的独特价值，注重“以史育人、以文化人”。接着闫老师就一些历史概念进行了区分，然后具体就新课标的课程性质、课程理念、课程目标、课程内容、学业质量、课程实施六部分进行讲解，详略得当。自己明确了历史课程具有思想性、人文性、综合性、基础性特点，历史课程的理念，尤其是课程目标的五大核心素养：唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀，各自讲解，尤其结合历年中考命题、教学误区，将大家普遍觉得难以操作的唯物史观、考察较多的历史解释以很多例题进行细致的讲解。还有教学目标的叙写，专门作为一个部分结合一些课例进行解释，也强调了行为条件、行为主体、行为动词等的变化，

一定要立足学生，可操作。和学校之前的`课改理念非常一致。最后印象深的就是闫老师说到了情境教学和围绕大概念单元教学，这些在课堂中特别具有实用性，并且特别符合每年中考要求。

系统的听了闫老师的讲座后，对新课标有了新的认识，觉得新课标特别清晰条理，尤其一些新的理念、新的要求与时俱进了，对历史教学有了更高的要求，对老师有了更高的要求，要时时处处思考历史教学的立意、相互之间的联系、学生喜欢和能更高效接受的方式，今后教学中首先要经常学习新课标，在每个单元教学之前，先细细研读新课标对本单元的要求，然后在具体设计每课教学时，依据课标和学生实际制定学习目标，然后结合新课标的五大核心素养在教学中设计一些真实任务情境，多翻阅一些资料、书籍，查找筛选史料、视频、图片等应用于教学中，即激发了学生兴趣，又培养了学生的相关素养，也成长了自我。

## 版历史新课标解读心得篇二

2022年8月27日，我校依据上级要求，对全校历史老师进行了义务教育《历史课程标准》（2022版）的学习。

新时代新的教育要求，新版历史课程标准阐明了历史课教学的总方向，进一步明确“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”。义务教育历史课程是学生在马克思主义唯物史观的指导下，了解历史发展进程、传承人类文明、提高人文素养的课程，具有思想性、人文性、综合性、基础性特点，具有鉴古知今、认识历史规律、培养家国情怀、拓宽国际视野的重要作用。以下是我对历史课程的体会和感悟：

- 1、要确立新观念、转化角色、更新观念、转化角色、培养创新人才的根本目的是优化教学过程，提高教学效率和质量，培养学生的创新意识和实践能力、以教师为中心、以书本为中心、以课堂讲授为中心的传统模式，已不适应素质教育的

形势发展、以学生为中心、以能力发展为中心、以自主学习探索为中心的教育观念、教育方式要逐步形成、只有这样，才能培养出具有自主性、独立性、能动性的创新人才。

2、引导学生开展探究性学习活动、积极引导地开展艺术探究性学习活动，以适应素质教育的发展要求、开展探究性学习，是改革和发展的一个新内容、新形式、新探索、无论如何，形式的多样性都应以激发学习趣、拓展研究空间、开启创新思维、营造民主气氛、培养富有个性的学生为出发点、这一切都要取决于教师要更新观念，敢于让学生畅所欲言。

3、讲授力求新颖，确立开放的师生关系、传统的师生关系实际上是一种不平等的关系，妨碍了学生学习主动性和创新思维的发展、因此，要建立民主平等的、情景交融的、全面开放的师生关系，才能激发学生的学习艺术兴趣，营造宽松、和谐的学习氛围，使学生敢于开口，乐于实践，使学生获得成功感和表现欲望，充分发展学生的艺术表现力、创造力、把每个学生的积极性充分调动起来，让每一个学生感觉到自己是班上的平等的一员，大胆地参与艺术教学活动、启发式教学是通过引导学生自己动手、动脑、动口去获取知识并发展智力、培养能力的教学方法。

4、让历史更贴近生活，让历史更贴近自我，强调学生的社会实践、将知识的构建和学生的个体世界紧密相连，将历史知识和社会实际相连，提倡生活即课程、自我即课程、通过半年多的网上紧张学习，我从中学到了很多，使我对历史教学有了更新的认识、今后，我会更加努力学习，以更好的促进农村中学的历史教学，提高学生的历史素养。

## 版历史新课标解读心得篇三

跨学科学习是解决学科分裂的强有力的. 推手，是提高学生综合运用知识能力的需要，也是新课程改革背景下提高整个国民素质的需要。从自身情况出发，我觉得跨学科教学目前仍

存在以下影响因素：学生自身素质影响学科整合教学和教师业务水平。虽然历史课程看起来很简单，但对于中学生来说要想理解消化运用这些知识，可能还需要更多的时间，学生的知识基础、智力水平等因素都会学习迁移产生主要影响。从自身角度来说，在一周只有两节历史课的情况下，教师们既要保证学生成绩又要利用简短的课时通过各种教学环节将上述意识和能力深入学生内心，需要很高的教学能力和业务水平，这对新老老师的我有一定挑战性。

## 版历史新课标解读心得篇四

牛顿曾说过：如果我已经看得更远，那是因为我站在巨人的肩膀上。《义务教育历史课程标准》（2022版）（以下简称“新课标”）自2022年4月21日正式发布以来，受到社会的广泛关注。它是初中历史教材编写、教学活动、考试评价和教学研究遵循的重要依据，必将引导和推动新一轮初中历史教育教学改革。与《义务教育历史课程标准》（2011版）（以下简称“老课标”）相比，其变化主要体现在几个方面。

该课程标准强调人文精神和历史感，力图以综合的视野突破原有的学科界限，联系国内外不断变化的现实，整合历史、经济、政治、社会等多领域的知识，使学生逐步学会运用历史唯物主义的立场、观点和方法，辩证地观察和分析社会问题，为学生的学习和探究提供更大的空间。

通过专家的讲解及教学案例的展示，发现新教材与旧教材形成了鲜明的对比，新教材内容生动，立足时序，建立时空观念；学生的参与热情高涨，主动探究意识加强，教师的启迪作用更加凸显，真正体现了过程与方法的理念，所以在实施新教材过程中，教师尤其应该当重视学生学习的过程。一般来说学生学习历史的过程是：确立学习动机——积累历史知识——培养认识能力——评价历史事件、历史人物和历史现象——对相关历史知识、方法和理论的应用。新教材为构建学生科学思维方法奠定了基础。随着学习的逐渐深入，我们

逐渐接受、理解了新教材的核心思想。在今后的教学中，无论教学思路、教材处理、教法选择、学法指导、能力培养、师生关系都要重新定位，理念上要开拓进取，内容上要推陈出新。因此，对课堂教学中的一些曾有的困惑也逐渐释然。

要倡导合作探究性学习方式，要注意改变课程实施过程中过于强调接受性学习、死记硬背、机械训练的弊病，倡导学生主动参与、乐于探究的学习方式。充分利用课文中的图片、材料、活动探究等栏目：引导学生积极参与到教学过程中来，培养学生的证据意识和逻辑推理能力。利用课程内容的生动性、启发性和开放性，突出学习过程与方法的教学，激发学生学习历史和探究历史的兴趣，培养学生学习和探究问题的能力。自主学习、合作学习、探究性学习、体验性学习等新的学习方式体现在每一节历史课教学中。通过教学实践，可以看出这些学习方式能增强学生的实践能力和创新意识，例如，某些历史人物、历史事件的资料搜集，以小组为单位的合作评价等，都可以锻炼学生查阅资料、运用资料和整理资料的能力，培养学生的口头表达能力，学生的新思路、新点子不断被开发出来，促进了学生的全面发展。

教师要创造性地设计教学活动，引导学生参与，与学生平等交流，教师也融入到学生的活动中。关于这点，丁丁老师给我留下深刻的印象，她对教学的钻研和思考，如指南针、司南、罗盘的区别，自己制作指南针，包括对历史知识的熟悉程度，对一些资料信手拈来，如澶渊之战和孔府牌匾等，在教学中给学生引入，即吸引学生学习兴趣，也增加课堂生动性。所以说教师的专业素养教学方式、方法操作应用的基础。还有在授课中注意教会学生学习历史的方法。如注意让学生列表进行纵横比较。注意引导学生读图、填图，使学生学会运用地图，从中提取有效信息。注意运用史料，帮助学生理解某一问题，并能用所学内容解答与材料有关的历史问题等等。要恰当运用多媒体教学，灵活编排内容，以新颖的形式，制作精美的课件，增强教材内容的直观性，有利于学生的理解与接受。新的教育理念，新的课程标准，新的教材体系，

决定了教师教学方式的转变，也必将促进学生学习方式的转变。总之，本次学习活动给我们提供了新的教学理念，新教材给我们提出了新的挑战，同时也提醒自己在教学中要不断实践和探索，不断学习和研究。向丁丁老师等优秀教师学习，最大价值的发挥自己作为历史教师的作用。

## 版历史新课标解读心得篇五

通过x月x日以来的在线培训，我对课程标准、课程设置、课程结构和课程内容等方面都有了一定的认识。下面就本次参加远程教育培训谈谈自己的一点体会。

新课标规定高中历史必修分三个学习模块，四个学习主题（政治、经济、思想文化和科学技术）共计25项学习内容。通过历史必修课学习，使学生学会从不同角度认识历史发展中全局与局部、历史与现实、中国与世界的内在联系；培养学生从不同视角发现、分析和解决问题的能力，提高人文素养，形成正确的世界观、人生观和价值观。

选修分为六个学习模块（x个独立的学习主题），学习内容涉及：重大改革（x个）、近代民主思想与实践（x个）、20世纪战争与和平（x个）、中外历史人物评论（x个）共30个学习内容、探索历史的奥秘（x个）、世界文化遗产荟萃（1）。

随着新课程的实施，人们对教师在新课程发展中的地位和角色等问题的认识发生了很大的变化。这些变化体现在：“教师要从知识的传递者转变为学生不断提出问题、解决问题的探索过程；变成教师指导学生收集和利用学习资源的过程；变成教师针对学生的学习内容，选择不同学习方式的过程”。从而为学生学习营造一个兴趣盎然的良好环境。过程变成学生不断提出问题、解决问题的探索过程；变成教师指导学生收集和利用学习资源的过程；变成教师针对学生的学习内容，选择不同学习方式的过程”。从而为学生学习

营造一个兴趣盎然的良好环境。所以在今后的历史教学中，我将努力做到：上课先由学生阅读，各个小组之间可以就课文内容互相提问，由学生自己得出结论；对于有争论的问题，可以让学生自己大胆地发表自己的意见，教师也可以提出自己的观点供学生参考；教师在教学的过程中，针对学生比较感兴趣的问题，积极动手查找资料，制作资料册或小报，作为平时成绩的一部分。总之，教师的组织教学的过程中，应该始终摆正自己的位置，将学生置于整个课堂教学过程的主体之中。

以往的历史课教学是以教学大纲为基础，只有全国统一的一本历史教材，教师上课只需要一本书而已。而新课改中，我们实行的是一标多材，共有四个版本的教材，且每种教材的内容会有些许的不同，而高考却是依据课标而非教材。这就要求我们在教学的过程中，应牢牢树立一个观点：历史的新课标的要求和理念是讲授增减的唯一依据。在备课中，应深入研究课标内涵，把握课标的各项具体要求，针对课标的不同要求制定课堂教学实施过程。在今后的历史教学中，我决定每节课之前，将课标内容首先在黑板上标出，让学生第一时间去把握课标，从而有的放矢，不做无用功。从备课到教学的实施过程中应时时处处将课标理念贯彻进来，指导自己的教学。

更新教学观念，营造良好的创新环境；培养学生的历史兴趣，激发学生的创新意识；善于培养质疑意识，形成创新精神；适时运用讨论法教学，提高创新能力。历史新课标强调面向全体学生，突出体现义务教育的普及性、基础性和发展性，为学生进入和适应社会打下基础，为学生进一步接受高级学校教育打下基础；使学生获得基本的历史知识与技能，培养良好的品德和健全的人格；避免专业化、成人化倾向，克服重知识、轻能力的弊端，不刻意追求历史学科体系的完整性；倡导学生学习方式和教师教学方式的转变；注重学生学习过程和结果的评价，发挥历史教学评价的教育功能。

历史课程资源是指有利于历史课程目标实现的各种因素的总和。这其中既包括物质的，也包括人力的；既包括校内的，也包括校外的；既包括传统的教科书、图书资料，也包括现代网络、科技成果。认识并开发这些资源，能够更有效地促进历史教学水平的提高。

通过本次培训，让我受益匪浅。作为教师既然选择了这个职业，同样就选择了付出奉献，更要终身学习，更新观念，脚踏实地，充分利用自己的长处来完善自己，我们更要不断的学习，不断的反思，不断的进步，更要不断地从新课程标准、历史学科特点、历史学科的教育功能、课改先驱的课堂案例和反思中汲取营养，使自己的课堂永远让学生有一种耳目一新的特别感觉。