

# 学弈说课稿(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 学弈说课稿篇一

这篇文言文通过弈秋教两个人学下围棋的事，说明了学习必须专心致志，绝不可三心二意的道理。文章先说弈秋是全国最善于下围棋的人，然后讲假如让弈秋教两个学习态度不同的人下围棋，学习效果也截然不同，最后指出这两个人学习结果不同，并不是因为在智力上有多大差别。

文言文是古代文化遗产，是古代文明传承的媒介。从小学开始，让学生接触一点文言文，初步感受一下文言文的语言特点，了解古人的思想道德观点，对加强人文教育，提高他们的语文能力很有好处。选编《学弈》一文的目的，一是因为它的思想内容好，强调学习要专心致志，有利于学生继承发扬刻苦学习的优良传统；二是因为它短小精悍，文字较为浅显，适合小学生学习。

本课是学生第一次接触古文。文言文与现代白话文相比，在词语、句式等方面差别较大，能否正确地断句，流利地朗读，是首先遇到的困难，要把指导学生朗读和背诵作为本课教学的重点。从理解课文方面看，课文所写的事情和其中蕴含的道理并不难理解，难点在于让学生参考注释读懂每句话的意思。只有句子的意思弄懂了，才能正确地断词断句把句子读通顺。所以要把弄明白每句话的意思作为教学的难点来突破。

1. 学会本课3个生字。能根据课后注释疏通全文，了解故事内容。

2. 正确、流利地朗读课文。背诵课文。
3. 从课文中体会到学习必须专心致志、不可三心二意的道理。

1. 谈话激趣，导入新课。本课是学生第一次学习古文，可简要介绍一点古文的特点和学习它的意义，调动学生的学习兴趣，为学好本文提供动力。

2. 指导小学生初学文言文，不宜采取逐词逐句讲解对译的办法，更不要讲古汉语知识。重点词语应当由学生对照注释来理解，自己尝试听懂每句话的大概意思，遇有困难教师予以帮助。教师要指导学生把课文读通，结合注释，理解故事的内容。文章结语：“为是其智弗若与？曰：非然也。”对事情作了结论而并未论证。但论证已包含于叙事之中。因此，重点抓住“虽与之俱学，弗若之矣”这句话，弄明白“弗若之”的原因，总结出专心致志地做事和一心二用地做事其结果是不一样的。为了加深理解文中所蕴含的道理，可让学生结合自己的亲身经历谈一谈。

3. 作为文言文学习的开端，教师应树立“朗读是第一位”的观念。对于本文，可以按如下步骤指导朗读。

第一，教师首先要给学生示范，做到读得有声有色，流畅自如（最好能背诵）。从而感染学生，激发诵读兴趣。

第二，指导学生读通。教师可领读，然后指导文言文的'朗读方法：一要把读的速度放慢，二要停顿得当。

本文朗读时，句中可作如下停顿：

弈秋，通国之/善弈者也。使/弈秋/诲/二人弈，其一人/专心致志，惟/弈秋之为听；一人/虽/听之，一心以为/有鸿鹄/将至，思/援弓缴/而射之。虽/与之/俱学，弗若之矣。为是/其智/弗若与？曰：非/然也。

第三，在理解内容的基础上读熟，最后达到能背诵。这里注意“为是其智弗若与？”要读出反问的语气。“曰：非然也。”应读出肯定的语气。

4. 为了培养学生学习文言文的兴趣，可向学生推荐几篇故事性强、内容浅显易懂的文言文，特别是一些学生熟知的成语故事，如，《揠苗助长》《掩耳盗铃》《鹬蚌相争》，让学生自读，能背诵更好。

孟子（约公元前372—前289）名轲，字子舆。战国时邹国（现山东邹县）人。我国古代思想家、教育家。是孔子以后的儒学大师，被尊称为“亚圣”，后世将他与孔子合称为“孔孟”。《孟子》是孟子与他的弟子合著的，内容包括孟子的政治活动、政治学说、哲学思想和个性修养等。全书分《梁惠王》《公孙丑》《滕文公》《离娄》《万章》《告子》《尽心》等七篇。本文选自《孟子·告子》，原文如下：“孟子曰：无或乎王之不智也。虽有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。吾见亦罕矣，吾退而寒之者至矣，吾如有萌焉何哉？今夫弈之为数，小数也；不专心致志，则不得也。弈秋，通国之善弈者也。使弈秋诲二人弈，其一人专心致志，惟弈秋之为听；一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之。虽与之俱学，弗若之矣。为是其智弗若与？曰：非然也。”

## 学弈说课稿篇二

今天，我读了《学弈》一课，让我懂得了做事不能三心二意，要认真去做的道理。

老师辛辛苦苦的教导我么这么多年，同学们都一样：两只耳朵，一双眼睛，一张嘴。可是成绩落差却十分的大；这是为什么呢？难道是因为那些同学的智力不如其他同学吗？实际上不是的，只是那些同学没有注意听课罢了。

就算智力不同，如果他们能用心学习，比别人多付出一些，那么他们就不会得出这个结论了。

中国有个成语“笨鸟先飞”，只要你肯努力，就一定会超过那些人，得到胜利，所以大家上课的时候一定要注意听啊！同时也要学会辨认对错，如果老师讲错了，就一定要提出来，千万不要让老师大错特错。

“三人行，必有我师焉。”是啊，在任何时候，都有自己的老师，正所谓“学海无涯”！

这篇感概括故事内容简洁清晰，小作者能够结合亲身实践阐述自己的看法，并“懂得了做事不能三心二意，要认真去做的道理。

### 学弈说课稿篇三

这天，我们学完了新学期的第一篇课文《文言文两则》，我内心感触最深的是第一篇文言文《学弈》。《学弈》这篇古文主要写了下棋高手弈秋教两个人下棋。虽然两人在一齐学，但两人的学习态度却截然不同。一人专心致志，谨记弈秋的教诲；另一个人则在做白日梦，一心以为有天鹅要飞过来，想用弓箭将其射下。

看来这篇古文，我深受启发，我觉得有时我们和这两个学棋的人很相似。

记得有一天，我们快要期末考试了，数学老师就帮我们复习这一学期所有的体系及知识要点。一开始，我们听的十分认真。可到了之后，老师讲到计算圆的周长及面积的时候，有的同学就不再听了。因为这是本册书中最难的，老师反反复复讲了好多遍了，他们都以为自己的“翅膀硬了，能够飞翔了。”结果在大考的时候被扣了分（校对的时候明白的）。

其实，不管这种题讲过多少遍，哪怕是100遍，但当你听到101遍的时候，你会对这种题有一种新的认识，同时也会收获一份新的果实。所以，我们就应认真的听老师讲题，要专心致志，不能心不在焉，要想学弈中的前一个学生那样谨记教诲，这样才能学业有成。

读了这篇古文，我明白了学习时必须专心致志，认真记录，这样才能取得好成绩。做人处事也一样，要脚踏实地，坚持到底。俗话说：“种瓜得瓜种豆得豆。”如果马马虎虎的学习，你将一事无成。

## 学弈说课稿篇四

今天，我们学完了新学期的第一篇课文《文言文两则》，我内心感触最深的是第一篇文言文《学弈》。《学弈》这篇古文主要写了下棋高手弈秋教两个人下棋。虽然两人在一起学，但两人的学习态度却截然不同。一人专心致志，谨记弈秋的教诲；另一个人则在做白日梦，一心以为有天鹅要飞过来，想用弓箭将其射下。

看来这篇古文，我深受启发，我觉得有时我们和这两个学棋的人很相似。

记得有一天，我们快要期末考试了，数学老师就帮我们复习这一学期所有的体系及知识要点。一开始，我们听的十分认真。可到了后来，老师讲到计算圆的周长及面积的时候，有的同学就不再听了。因为这是本册书中最难的，老师反反复复讲了好多遍了，他们都以为自己的“翅膀硬了，可以飞翔了。”结果在大考的时候被扣了分（校对的时候知道的）。其实，不管这种题讲过多少遍，哪怕是100遍，但当你听到101遍的时候，你会对这种题有一种新的认识，同时也会收获一份新的果实。所以，我们应该认真的听老师讲题，要专心致志，不能心不在焉，要想学弈中的前一个学生那样谨记教诲，这样才能学业有成。

读了这篇古文，我知道了学习时一定要专心致志，认真记录，这样才能取得好成绩。做人处事也一样，要脚踏实地，坚持到底。俗话说：“种瓜得瓜种豆得豆。”如果马马虎虎的学习，你将一事无成。

## 学弈说课稿篇五

一天，弈秋正在教两个小孩下棋。有一个人全神贯注，唯恐哪个字没听见。而另一个人一会儿看看这儿，一会儿想想那儿几乎什么也没听见。最后，两个人虽然在同一屋檐下学习，智商也相差无几，而棋技却有着天壤之别。

这个故事就是《孟子》中的《学弈》。它告诫我们：干什么事，必须要专心致志。

古今中外也有许多人因专心致志做事才塑就了辉煌业绩的故事。李绅不顾暑气逼人与蚊虫叮咬，在一间破旧的草屋里埋头苦干了两天才成功创作了《悯农》；王安石屡次修改，才作出了“春风又绿江南岸”的千古佳句；法布尔一心致力于对昆虫的研究，才创作了妇孺皆知的《昆虫记》由此可见专心与成功的关系。

从早到晚、从玩到学，无一时无一事不需要专心致志。如锅你稍微走一下神，就极有可能漏掉一些十分重要的东西。你有什么理由能不专心呢？时间不够用，或是非在那时干两件事不可？古人说过要一心一意。拿《学弈》举例，有多少人想去找弈秋拜师学艺却不行，而后一个人居然视如此宝贵的机会如粪土，在弈秋讲课时去想射天鹅！回到我们的生活中，有老师给我们上课、有课桌供我们使用。如果你不专心致志得读书，想想为让我们安宁读书的烈士们，你不觉得惭愧吗？所以，我们要上课专心致志的听，作业专心致志的写，这样，对自己有利而无弊。

我们要向《学弈》中的第一个孩子学习，专心致志地去干每

件事。

## 学弈说课稿篇六

今天，我读了我国思想家孟子《学弈》一文后，让我懂得学习不能三心二意，专心致志才能学有所获。

《学弈》这篇课文主要讲全国有个围棋高手弈秋，教两个孩子学弈，一人专心听课学习，另一人却一心想拉弓射雁的故事。学习效果截然不同，最后指出这两个人学习结果不同，并不是在智力上有多大差异。让我从《学弈》中明白，一个人的学习态度非常重要。这就让我想到我们平时学习。老师在一节课内向50名学生传授知识，时间一样，方法也一样，可每个人汲取的知识却不一样，有的人专心听讲，积极发言，而有的人却如坐禅和尚，“灵魂出窍”；有的人在桌底下弄自己喜欢做的事。如果老师是传播知识的水龙头，那些认真听讲的同学就像提个大桶把知识装满；而那些心不在焉的同学就像是捧个小茶杯装一口水，学习效果当然不一样。是啊，不专心一无所得，反过来说，专心则得，小专小得，大专大得，恒专则可成大器。

中国有一个成语，叫做“笨鸟先飞”。一个聪明的人学习不认真，久而久之，也就和平常人没什么两样，而那些没有什么天赋的人，甚至比平常人接受能力慢的同学，只要他们刻苦勤学、不耻下问，也能学有所成。勤能补拙，“一份耕耘一份收获”他们也能笨鸟先飞。对于一个不明确学习目的、学习态度不端正的人，即使拜在名师下，也难成为高徒。好态度，才有好人生。

《学弈》这一课告诉了我们学习成功不在于聪明，而在于好态度。态度是成功的源泉，没有良好的态度，就没有成功。为我们的学习打了警鸣钟。

.....