

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案 小学

四年级蟋蟀的住宅教案(优秀10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇一

一、教学目标。

- 1、读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的。
- 2、积累好词佳句，体会作者运用生动形象的语言表达具体事物的写作方法。
- 3、读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的，通过重点语句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。激起观察自然界的兴趣。

二、教学重难点。

读懂住宅的特点。教学本课的重点、难点是了解蟋蟀的住宅是怎样建成的，通过重点语句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。

三、教师准备（包括媒体）：

准备教学挂图，让学生读懂课文。

四、学生准备：

做好预习：预习生字、朗读课文、回答问题、提出质疑。

五、教学过程。

（一）复习导入。

问：为什么说蟋蟀的住宅是伟大的工程？

（二）读课文、画“住宅”。

- 1、带着问题读课文：蟋蟀的住宅有哪些特点？画出重点词句加以体会，在体会的基础上反复的读一读。
- 2、老师出示一张有错误的蟋蟀住宅图，让大家找一找它的毛病在哪儿。
- 3、拿起画笔，画出正确的住宅示意图，注意体现蟋蟀住宅的特点。
- 4、展示自己的作品并抓住课文里的重点词，以“我的家”为题说一说自己画出的内容。
- 5、师生进行评议，并把最好的作品贴到黑板上。

学法指导：带着问题读课文，画出重点词句加以体会，在体会的基础上反复的读一读。

（三）品味重点词语的作用。

- 1、蟋蟀不肯随遇而安，这一点和大多的昆虫不同，那么蟋蟀是怎么做的？其他昆虫又是如何做的呢？（读文章的第二自然段，抓关键词进行体会）
- 2、谁能联系上下文并结合自己读课文的体会说一说“随遇而安”的意思？
- 3、反复读“蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。”这一句，你

还能体会到什么？

（四）品读句子、体味情感、领略文章内涵。

假如我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

1、先体会这一句该怎样读，然后自己试着读一读，指名读，教师范读。（读出赞美）

2、根据这句话提出问题：

（1）蟋蟀用来挖掘的工具是什么样的？

（2）为什么说这座住宅真可以算是伟大的工程了？（精心修建，反复修改。）

（3）作者为什么能把蟋蟀建房子写的那样形象、具体呢？谈谈你的感受？

3、解决问题

步骤：

（1）读课文画出描写蟋蟀建造住宅的工具，并说一说这些工具的作用。

（2）把自己当作蟋蟀，想象是怎样建造住宅的，小组内说一说。

（3）听完了介绍，交流一下感受。

（4）体会朗读，读出对蟋蟀不辞劳苦建造住宅的赞美之情。

（五）拓拓展。

用作者的话和自己的话分别赞美蟋蟀。

文档为doc格式

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇二

1、学会本课12个生字，认识4个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2、朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

(拿出一个方阵的塑料蟋蟀)认识这小东西吗?叫什么?

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么?(蚰蚰)

师：“蟋蟀”两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写?(一名学生到黑板上来写，其余学生书空)

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些本领?(好斗、唱歌、建住宅)

板书：蟋蟀的住宅

1、蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼?小东西的住宅是什么样的?读课文，用“—”画出有关句子。

2、讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。(在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象)

1、师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的?

你们认识王老师的住宅吗?(不认识)

2、要做好评委就要先了解各自的住宅。小家伙的住宅什么样?有什么特点?请各评委了解一下。要读准字音，读通句子。

3、我想了解一下各评委的水平。

分段读课文(让学习困难的学生读)，每人找一位小老师帮助纠正读音。

1、读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

2、讨论词义。联系课文，学生理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习“随遇而安”。

(1)随遇而安，从字面看是什么意思?(随便找个地方就安顿下来)

第二课时

1、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

2、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

3、培养学生仔细观察的习惯。

理解蟋蟀住宅的特点和它修建的经过，学习抓住特点形象生动地说明事物。

体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神

1、师：蟋蟀的住宅有什么特点呢?请各位评委再读课文，用“—”画下有关句子，并能把每一个特点用一个词概括出来。

2、学生自由读课文，找特点并概括。

3、请学生板书自己概括出来的蟋蟀住宅的特点。

4、讨论、比较住宅特点。

生：小蟋蟀住宅朝着阳光(向阳)

小蟋蟀的住宅隐藏在青草丛中(隐蔽)

师：小家伙真不简单，一个小洞也有这么多名堂，但是我的住宅里有电灯、电话、有线电视、电脑等等，它有吗？谁的住宅好？(当然老师的好)

1、我的住宅比它好，为什么没它有名呢？(引导学生再读课文)

2、读后再比。

生：蟋蟀建房子是一点一点挖掘的。

师：我建住宅得请瓦工、木工、电工、水工等等，一个人干不了。

生：蟋蟀不断修整住宅。

师：老师的住宅不常修整，要向它学习。

.....

通过比较，让学生认识到建筑专家——蟋蟀住宅的出名，是靠自己长年累月不断修整，认真、辛勤的劳动换来的。请你找出课文赞扬蟋蟀的语言，读一读，体会作者的情感。

投影出示课文中直接称赞蟋蟀住宅的句子：

(1) 它的出名不光由于它的唱歌，还由于它的住宅。

(2) 它的工具是那样柔弱，所以人们对它的劳动成果感到惊奇。

(3) 假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，这座住宅真可以算是伟大的工程了。

指导学生在朗读中，体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，体会作者对这种精神的敬佩赞扬的思想感情。

1、下面请蟋蟀工程师介绍一下它是如何建筑住宅的，它建筑的住宅的特点等。

2、学生准备后，发言。（让学生把课本上的内容转化为自己的东西。）

四、深入了解，认识蟋蟀。

1、看学生收集的图片资料。

2、谈体会：看了图片、资料你懂得了那些以前你不知道的知识？

1、读《秋虫音乐会》（有关蟋蟀的童话）

2、以下两题任选一道做：

(1) 用以下小动物编个小故事（不要求全用上）

蚂蚁、蜜蜂、蟋蟀、蝗虫、萤火虫、蝴蝶、螳螂、蜈蚣。

(2) 仔细观察一种小动物，写一篇短文。写出这种小动物的特点。

短文范例：

《小花猫》

我家有一只小花猫，它浑身长满了长长的毛，黑一块，白一块，真可爱。它有一双圆溜溜的眼睛，像玻璃球一样。白天，它的眼睛眯成一条线。晚上，瞳孔放大，像绿宝石一样发出绿莹莹的光。小花猫的耳朵很灵，只要有一点声音，它就把耳朵竖起来。它还有一条毛茸茸的尾巴，高兴的时候，就左右摆动，像耍花棒一样。它的脚上有5个小小的肉垫，走起路来一点声音也没有。它白天蜷起来，呼呼睡觉，晚上，它警惕地注视着鼠洞，只要老鼠一出来，它就马上扑去，把老鼠咬死后就大口大口的吃起来。我非常喜欢这只小花猫。

附：板书设计

打破常规，由师生共同完成，课题左边贴上放大的蟋蟀，课题右边画上蟋蟀的住宅，下边是由学生归纳的住宅特点。（做到美观、简洁、重点突出）

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇三

（拿出一个方阵的塑料蟋蟀）认识这小东西吗？叫什么？

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么？（蚰蚰）

师：蟋蟀两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写？（一名学生到黑板上来写，其余学生书空）

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些本领？（好斗、唱歌、建住宅）

板书：蟋蟀的住宅

二、初读课文，了解蟋蟀住宅的样子

1. 蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼？小东西的住宅是什么样的？读课文，用画出有关句子。

2. 讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。（在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象）

三、变换角色，再读课文

1. 师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的？

你们认识王老师的住宅吗？（不认识）

2. 要做好评委就要先了解各自的住宅。小家伙的住宅什么样？有什么特点？请各评委了解一下。要读准字音，读通句子。

3. 我想了解一下各评委的水平。

分段读课文（让学习困难的学生读），每人找一位小老师帮助纠正读音。

四、再读课文，找出生词，讨论

1. 读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

2. 讨论词义。联系课文，学生理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习随遇而安。

（1）随遇而安，从字面看是什么意思？（随便找个地方就安顿下来）

（2）课文中谁喜欢随遇而安，从哪儿看出来的？谁不喜欢随遇而安，从哪儿看出的？

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇四

1. 会认7个生字，会写13个生字。正确读写住宅、隐蔽等15个词语，摘抄把蟋蟀当作人来写的句子。
2. 有感情地朗读课文，了解课文的主要内容。
3. 理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。
4. 体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，培养学生仔细观察的习惯。

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇五

- 1、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。
- 2、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。
- 3、培养学生仔细观察的习惯。

理解蟋蟀住宅的特点及修建的过程，学习抓住特点形象生动地说明事物。

体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

- 1、指名朗读课文，巩固所学的生字、词语。
- 2、上节课我们已大致了解了课文主要内容，这节课我们将深入学习，了解蟋蟀住宅的特点及建造过程。

- 1、学习第二部分。

明确：这一部分主要从选址、工具和洞内外三方面讲述了蟋蟀住宅的特点。

这是蟋蟀住宅很明显的特点。我们一边读书一边分析蟋蟀住宅的这些特点。

明确：“随遇而安”指能适应各种环境，在任何环境中都能满足。课文中讲到蟋蟀慎重选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴。从这些地方可以看出蟋蟀“不肯随遇而安”。

(3) 蟋蟀的住宅是自己一点一点挖掘的。可是人们为什么对它的劳动成果感到惊奇呢？

明确：蟋蟀盖房子的工具，非常柔弱。正是因为蟋蟀用如此简单的工具，建造出了排水优良、有温和阳光的住宅，所以人们对它的劳动成果感到惊奇。

明确：因为蟋蟀盖房的工具，只是简单的四只脚和钳子，所以说蟋蟀用来挖掘的工具“是那样简单”。又因为蟋蟀用如此简单的工具，建造出平坦、清洁、干燥、卫生的住宅，所以蟋蟀的住宅“真可以算是伟大的工程了”。

2、学习第三部分。

明确：这一部分从建造时间、怎样建造和整修三个方面介绍了蟋蟀怎样建造住宅。

(2) 蟋蟀工作很辛苦是从哪里看出来的呢？请同学们小声读第8、9自然段，找出写蟋蟀盖房子动作的句子，并画出动词，体会蟋蟀盖房子的艰难与辛苦。

(3) 蟋蟀的住宅建造好了，可是它好像并没有满足，它又做了什么？

（整修）

提问启发：对，蟋蟀是怎样整修的呢？

（长时间加深加阔）

（4）学习了蟋蟀建造住宅这一部分，你有什么想法吗？

学生交流，教师提示：蟋蟀持之以恒，认真工作的精神值得我们学习。

3、指导学生朗读全文。

这篇课文是写小动物的，作者并没有蟋蟀盖房子的体验，为什么能写得这样形象、具体、逼真呢？请同学们带着问题读课文。同学自由发言，谈自己的看法。

明确：作者通过对蟋蟀盖房子进行非常细致的观察，才把文章写得这样细致入微。

1、蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。

明确：对于一般的昆虫来说，只要能找到一个临时的隐蔽所藏身就满足了，而蟋蟀却不同，它不愿利用现成的洞穴，而是慎重地择址，自己一点一点地挖掘。这是法布尔发现的蟋蟀与别的昆虫的不同之处。这句话也照应了课文的题目，让读者知晓，为什么把蟋蟀的藏身洞穴称为“住宅”。

2、当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

明确：在这句话中，作者巧妙地把蟋蟀发出的声音比喻为“弹琴”，又将蟋蟀洞穴门口的平地称为“平台”，让读者感到，这座住宅的设计是很讲究的，它不仅能藏身栖息，而且还具备了休闲娱乐的功能——劳动之余，四周静悄悄之时，住宅的主人操琴弹奏，享受生活的乐趣。这种形象的语

言也反映了昆虫学家对昆虫的特殊感情。

1、为什么作者会把蟋蟀住宅的特点和建造的过程介绍得这么详细具体呢？

明确：这都是长时间仔细观察的结果。作者对蟋蟀亲自实地观察，从外到内，观察仔细，坚持不懈，一连好几个钟头。

2、如何运用拟人的修辞手法？

明确：拟人，就是将事物当作人来写，赋予其人的特征。本文最大的特点就是拟人手法的运用。作者将蟋蟀当作人，把它称作“专家”“主人”；把蟋蟀的洞穴说成是“住宅”，里面有“大厅”“卧室”；把蟋蟀的叫声说成是“弹琴”。语言风趣幽默，吸引读者的兴趣。

运用拟人时要注意：

（1）使用拟人的修辞手法必须是出于自己的真情实感。

（2）只有事物本身的特点和人的特点有一定的相似之处时，才可以把物人格化，不能乱拟。

（3）使用拟人的修辞手法的目的要明确。使用拟人的修辞手法，是为了突出事物的形象和特点，借物抒发作者内心情感，从而突出文章的中心思想。

明确：我们从朝着阳光、倾斜的隧道、深度和宽度、隐蔽的门口、平坦的平台、光滑的墙壁、清洁干燥的屋子内部等，可以感受到蟋蟀身上似乎有一种聪明和才智，知道住宅要向阳，能排水，大小要适宜，住所要简朴、卫生。然而，它们用来建筑这座住宅的工具却是如此柔弱的一对前足和一双后腿。从这种巨大的反差中我们体会到，蟋蟀能建造出这样的住宅简直是一个奇迹，所以说它是伟大的工程，决不夸张。

充分体会到这一点之后，我们不禁也要发出感叹：“这座住宅真可以算是伟大的工程了！”

1、以《我的住宅》为题，介绍蟋蟀住宅的特点。

2、有条件的同学可以阅读十九世纪法国著名昆虫学家法布尔撰写的《昆虫记》。

作者把蟋蟀建房的特点、过程写得如此具体生动，这与作者的仔细观察分不开，让我们学习作者的观察方法、态度与精神，去留心身边的事物，你会发现它们的绚丽多姿！

宅（住）精心修建（怎样挖掘）程（工）

在课文导入时我让学生相互讨论蟋蟀的特点，然后引出课题。接着让学生快速通读课文，初步感知课文是从哪几个方面来谈蟋蟀的“住宅”的，理清文章的思路。在课堂中我注重学生的主体地位，注意培养学生的语言表达能力。尤其是在动手实践这一环节，课堂气氛十分活跃，同学们的积极性非常高，在画与说中不仅巩固了课文内容，还锻炼了同学们的动手能力和口语交际能力。整堂课教学效果良好。

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇六

1. 学会本课12个生字，认识4个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2. 有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

3. 体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

4. 培养学生仔细观察的习惯。

有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

教学课件蟋蟀实物收集蟋蟀的有关图片资料

2课时

第一课时

教学目的：

1、学会本课12个生字，认识4个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2、朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

教学重点：

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

教学过程：

一、激趣导入

（拿出一个方阵的塑料蟋蟀）认识这小东西吗？叫什么？

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么？（蚰蚰）

师：“蟋蟀”两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写？（一名学生到黑板上来写，其余学生书空）

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些本领？（好斗、唱歌、建住宅）

板书：蟋蟀的住宅

二、初读课文，了解蟋蟀住宅的样子。

1、蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼？小东西的住宅是什么样的？读课文，用“—”画出有关句子。

2、讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。（在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象）

三、变换角色，再读课文。

1、师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的？

你们认识王老师的住宅吗？（不认识）

师：（惊讶、不认识）王老师住的楼房100多平米，二层楼，比它好多了。

3、我想了解一下各评委的水平。

分段读课文（让学习困难的学生读），每人找一位小老师帮助纠正读音。

四、再读课文，找出生词，讨论。

1、读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

2、讨论词义。联系课文，学生理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习“随遇而安”。

（1）随遇而安，从字面看是什么意思？（随便找个地方就安顿下来）

五、总结布置作业：

听写划记的生字新词

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇七

- 1、学习掌握本课生字词。
- 2、感知并熟读课文，了解蟋蟀住宅的特点。
- 3、有感情地朗读课文，体会蟋蟀不肯随遇而安的精神。

理解蟋蟀住宅的特点，体会蟋蟀不肯随遇而安的精神。

powerpoint课件，蟋蟀的图片，每位学生一张画纸，画笔。

一、自我介绍

二、谈话导入

现在，人们的生活水平日益提高，大家都把自己的住宅打扮得越来越漂亮了。今天，我们一块来聊聊有关“住宅”的话题。

（板书：住宅）

谁来向大家夸一夸你们家的住宅？

（指3、4名学生）

你说的真棒，看来平时一定是个注意观察的孩子，老师真想到你家去参观一下。可是，有一位朋友不服气，他想和你们比一比住宅。是谁呢？听，它来了！（放蟋蟀的声音）

（在“住宅”前贴上蟋蟀的图片，并在下面打上括号）读课

题。

读了课题，有没有什么问题提出来？

学生质疑。

三、整体感知课文，解决字词

现在，我们就来了解一下这小家伙的住宅是什么样子的，有什么特点，以便和它一比高低。

请同学们按照老师的要求快速地阅读课文。

课件出示要求：

1、自学生字词，把不理解的词语做上记号；

2、补充课题。

检查自学情况。

我们先来解决第一个问题。学生质疑、解疑。

谁来帮我们今天的主人公的名字给添上。

（说：看谁跑的快，先上来的先写，不用举手。把人数控制在三个左右）

我们看他们写得对不对。

看看这两个字有什么特点？

（学生说）

（请学生说）

作者不用“窝”、“洞”为题，而用住宅，这是采用了拟人的手法，表现了作者对蟋蟀的喜爱。这也是本文最大的写作特点，下面的学习中还有许多地方采用这种写法。

四、熟悉重点段落

那么，现在我们来看一看作者是怎样描写蟋蟀的住宅的。请同学们用小组合作学习的方式读课文，找出描写蟋蟀住宅特点的有关段落。

学生读、学生找。

每组派一个代表交流学习情况。

预想：

1、择住址方面：

排水优良，有温暖的阳光，说明蟋蟀不肯随遇而安。

（板书：选址）

2、是什么样子的，找出有关词语。

（提示采用拟人的手法）

（出示幻灯）

3、宅的特点有哪些，找出有关词语。

（板书：特点）

（出示幻灯）

小结：我们现在一起把5、6、7三个自然段读一下，再来

感受一下蟋蟀住宅的特点。

五、实践活动，巩固新知

蟋蟀的住宅这么有特色，请你们用手中的彩笔把它画出来，注意我们刚刚找的一些词语，比如：倾斜的隧道、有多深、多宽、出口、平台等等，看谁画得最漂亮。

画完以后，把自己当成小蟋蟀，向自己的同桌或朋友夸夸你的住宅。

学生动笔画，巡视……

谁愿意上台来向大家介绍你的住宅。

（鼓励学生上台来说）

六、总结

哎呀，我们的蟋蟀可真了不起，能建造起这么别致的住宅，作者用了一句话来赞扬它，找到读出来。

（幻灯出：“假使我们想到……”）

指名读，读出赞扬的语气。

机动部分：这个伟大的工程是怎样建造的呢？谁能找出来读一读，指名读，大家一起把这段读一下。

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇八

这篇课文是19世纪法国著名昆虫学家法布尔写的一篇观察笔记。在文中，作者怀着对蟋蟀的喜爱之情，真实地介绍了蟋蟀的住宅特点和修建过程，赞扬了蟋蟀不辞劳苦和不肯随遇

而安的精神。

蟋蟀，是同学们很喜欢的一种昆虫，容易调动他们的学习积极性。加上本文的作者又是法国著名的昆虫学家法布尔，他善于观察研究，勤于探索和实践，在表达上比较讲究方法，倾注了对蟋蟀的无限赞美的深情。基于教材的特点和学生的学习情况，可以选择运用现代信息技术实现有效的教与学，让学生在有限的课堂里得到最大的发挥与锻炼，他们获得的收益将是无穷的。

首先引导学生初读课文，让学生通读全文，读懂作者是从哪几个方面来写的，概括出几个方面的主要内容。在充分感知课文的基础上，引导学生深入体会蟋蟀住宅的特点和蟋蟀是怎样建造住宅的。最后引导学生体会作者的写法，完成小练笔。

- 1、正确认读、书写本课生字、词语。
- 2、有感情地朗读课文，了解课文的主要内容。
- 3、理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

通过朗读感悟，在自主合作探究中了解本课主要内容。

体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，培养学生仔细观察的习惯。

重点

了解蟋蟀的住宅是怎样建成的，通过重点词句体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。

难点

体会作者用生动形象的语言描写具体事物的写作方法。

教师：布置学生收集蟋蟀的相关资料；做一张蟋蟀纸板图（用于贴图）。

学生：预习课文，通过互联网等工具初步了解蟋蟀的习性。

2课时

1、正确认读、书写本课生字、词语。

2、朗读课文，理解课文从哪几个方面介绍了蟋蟀的住宅。

重点

了解课文的主要内容。

难点

理清课文的脉络。

一、激趣导入

同学们，你们见过蟋蟀吗？有谁斗过蟋蟀？说起这个小东西，可以说是家喻户晓。它不仅是个好斗分子，是个有名的歌唱家，它还是一个不为人知的出色建筑家。法国著名的昆虫学家法布尔专门为此写了一篇文章，这就是今天我们要学的课文——《蟋蟀的住宅》。请同学们打开课文，让我们跟随作者去了解蟋蟀们高超的建筑本领吧。

二、作者简介

法布尔（1823～1915），法国著名昆虫学家。从小喜爱昆虫。他的主要著作是10卷《昆虫记》，第一卷于1878年问世，最后一卷在他87岁（1910年）时出版。这部杰作把科学知识与

文艺很好地结合起来，用富有诗意的笔调，向人们展示了一个绚丽多姿的昆虫世界。

三、朗读课文，初步感知

1、通读课文，要求读准字音，读通语句。

(1) 出示词语，用多种方式认读，弄清重点字词的读音和解释。

(2) 师强调难写字，并适当范写，加深记忆。

2、指名朗读课文，说说课文讲了一件什么事，作者是从哪几个方面来写的。

明确：作者在这里采用了拟人的手法，表达了对蟋蟀的喜爱。这也是本文最大的写作特点。

四、认知贯通，整体感知

1、“蟋蟀的住宅”这个题目有什么特点？

明确：“住宅”一般是指人的住房，可是蟋蟀是动物，这篇课文题目的特点就在于作者把蟋蟀当作人来写。

学生思考讨论，明确：这篇课文的主题是蟋蟀的住宅，全文围绕这个主题部分分为三部分。

第一部分（第1自然段）：讲蟋蟀的住宅是使它出名的原因之一。

第二部分（第2~6自然段）：讲蟋蟀住宅的特点。

第三部分（第7~9自然段）：讲蟋蟀住宅的建造过程。

3、归纳文章内容，感知作者情感。

教师指导，明确：本文通过介绍蟋蟀住宅的特点以及住宅是怎样建成等方面的知识，赞扬了蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

五、布置作业

找出文中把蟋蟀当作人来写的句子。

蟋蟀的住宅

住宅的建造过程（住宅的特点）

- 1、有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。
- 2、体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。
- 3、培养学生仔细观察的习惯。

重点

理解蟋蟀住宅的特点及修建的过程，学习抓住特点形象生动地说明事物。

难点

体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

一、复习导入

- 1、指名朗读课文，巩固所学的生字、词语。
- 2、上节课我们已大致了解了课文主要内容，这节课我们将深

入学习，了解蟋蟀住宅的特点及建造过程。

二、精读课文，重点探究

1、学习第二部分。

明确：这一部分主要从选址、工具和洞内外三方面讲述了蟋蟀住宅的特点。

这是蟋蟀住宅很明显的特点。我们一边读书一边分析蟋蟀住宅的这些特点。

明确：“随遇而安”指能适应各种环境，在任何环境中都能满足。课文中讲到蟋蟀慎重选择住址，一定要排水优良，并且有温和的阳光。它不利用现成的洞穴。从这些地方可以看出蟋蟀“不肯随遇而安”。

(3) 蟋蟀的住宅是自己一点一点挖掘的。可是人们为什么对它的劳动成果感到惊奇呢？

明确：蟋蟀盖房子的工具，非常柔弱。正是因为蟋蟀用如此简单的工具，建造出了排水优良、有温和阳光的住宅，所以人们对它的劳动成果感到惊奇。

明确：因为蟋蟀盖房的工具，只是简单的四只脚和钳子，所以说蟋蟀用来挖掘的工具“是那样简单”。又因为蟋蟀用如此简单的工具，建造出平坦、清洁、干燥、卫生的住宅，所以蟋蟀的住宅“真可以算是伟大的工程了”。

2、学习第三部分。

明确：这一部分从建造时间、怎样建造和整修三个方面介绍了蟋蟀怎样建造住宅。

(2) 蟋蟀工作很辛苦是从哪里看出来的呢？请同学们小声读

第8、9自然段，找出写蟋蟀盖房子动作的句子，并画出动词，体会蟋蟀盖房子的艰难与辛苦。

(3) 蟋蟀的住宅建造好了，可是它好像并没有满足，它又做了什么？

(整修)

提问启发：对，蟋蟀是怎样整修的呢？

(长时间加深加阔)

(4) 学习了蟋蟀建造住宅这一部分，你有什么想法吗？

学生交流，教师提示：蟋蟀持之以恒，认真工作的精神值得我们学习。

3、指导学生朗读全文。

这篇课文是写小动物的，作者并没有蟋蟀盖房子的体验，为什么能写得这样形象、具体、逼真呢？请同学们带着问题读课文。同学自由发言，谈自己的看法。

明确：作者通过对蟋蟀盖房子进行非常细致的观察，才把文章写得这样细致入微。

三、品读感悟，句段解读

1、蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安。

明确：对于一般的昆虫来说，只要能找到一个临时的隐蔽所藏身就满足了，而蟋蟀却不同，它不愿利用现成的洞穴，而是慎重地择址，自己一点一点地挖掘。这是法布尔发现的蟋蟀与别的昆虫的不同之处。这句话也照应了课文的题目，让读者知晓，为什么把蟋蟀的藏身洞穴称为“住宅”。

2、当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

明确：在这句话中，作者巧妙地把蟋蟀发出的声音比喻为“弹琴”，又将蟋蟀洞穴门口的平地称为“平台”，让读者感到，这座住宅的设计是很讲究的，它不仅能藏身栖息，而且还具备了休闲娱乐的功能——劳动之余，四周静悄悄之时，住宅的主人操琴弹奏，享受生活的乐趣。这种形象的语言也反映了昆虫学家对昆虫的特殊感情。

四、小结全文，学习写作方法

1、为什么作者会把蟋蟀住宅的特点和建造的过程介绍得这么详细具体呢？

明确：这都是长时间仔细观察的结果。作者对蟋蟀亲自实地观察，从外到内，观察仔细，坚持不懈，一连好几个钟头。

2、如何运用拟人的修辞手法？

明确：拟人，就是将事物当作人来写，赋予其人的特征。本文最大的特点就是拟人手法的运用。作者将蟋蟀当作人，把它称作“专家”“主人”；把蟋蟀的洞穴说成是“住宅”，里面有“大厅”“卧室”；把蟋蟀的叫声说成是“弹琴”。语言风趣幽默，吸引读者的兴趣。

运用拟人时要注意：

(1) 使用拟人的修辞手法必须是出于自己的真情实感。

(2) 只有事物本身的特点和人的特点有一定的相似之处时，才可以把物人格化，不能乱拟。

(3) 使用拟人的修辞手法的目的要明确。使用拟人的修辞手法，是为了突出事物的形象和特点，借物抒发作者内心情感，

从而突出文章的中心思想。

五、疑难探究

明确：我们从朝着阳光、倾斜的隧道、深度和宽度、隐蔽的门口、平坦的平台、光滑的墙壁、清洁干燥的屋子内部等，可以感受到蟋蟀身上似乎有一种聪明和才智，知道住宅要向阳，能排水，大小要适宜，住所要简朴、卫生。然而，它们用来建筑这座住宅的工具却是如此柔弱的一对前足和一双后腿。从这种巨大的反差中我们体会到，蟋蟀能建造出这样的住宅简直是一个奇迹，所以说它是伟大的工程，决不夸张。充分体会到这一点之后，我们不禁也要发出感叹：“这座住宅真可以算是伟大的工程了！”

六、拓展延伸

- 1、以《我的住宅》为题，介绍蟋蟀住宅的特点。
- 2、有条件的同学可以阅读十九世纪法国著名昆虫学家法布尔撰写的《昆虫记》。

七、课堂小结作者把蟋蟀建房的特点、过程写得如此具体生动，这与作者的仔细观察分不开，让我们学习作者的观察方法、态度与精神，去留心身边的事物，你会发现它们的绚丽多姿！

宅（住）精心修建（怎样挖掘）程（工）

在课文导入时我让学生相互讨论蟋蟀的特点，然后引出课题。接着让学生快速通读课文，初步感知课文是从哪几个方面来谈蟋蟀的“住宅”的，理清文章的思路。在课堂中我注重学生的主体地位，注意培养学生的语言表达能力。尤其是在动手实践这一环节，课堂气氛十分活跃，同学们的积极性非常高，在画与说中不仅巩固了课文内容，还锻炼了同学们的动

手能力和口语交际能力。整堂课教学效果良好。

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇九

学会本课13个生字，认识7个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

朗读课文，了解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程。

一、激趣导入

(拿出一个方阵的塑料蟋蟀)认识这小东西吗?叫什么?

蟋蟀。对，这是它的大名，小名叫什么?(蚰蚰)

师：“蟋蟀”两个字怎么写，老师忘了，谁来写一写?(一名学生到黑板上来写，其余学生书空)

师：小家伙虽小，但人缘特好，早已是大名鼎鼎、家喻户晓，你知道它有哪些本领?(好斗、唱歌、建住宅)

板书：蟋蟀的住宅

二、初读课文，了解蟋蟀住宅的样子

蟋蟀的住宅有多少平方米，有几层楼?小东西的住宅是什么样的?读课文，用“—”画出有关句子。

讨论后教师在黑板上画出蟋蟀的住宅。(在课题的右边画出蟋蟀的住宅，直观、形象)

三、变换角色，再读课文

师：小家伙的住宅不就是个小洞，有啥了不起的？

你们认识王老师的住宅吗？(不认识)

要做好评委就要先了解各自的'住宅。小家伙的住宅什么样？有什么特点？请各评委了解一下。要读准字音，读通句子。

我想了解一下各评委的水平。

分段读课文(让学习困难的学生读)，每人找一位小老师帮助纠正读音。

四、再读课文，找出生词，讨论读课文，划出不理解的生词，写在黑板上。隐蔽、弃去、慎重、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、耐烦、宽敞。

讨论词义。联系课文，学生理解哪个词义就请他讲哪个词，老师重点指导学习“随遇而安”。

(1)随遇而安，从字面看是什么意思？(随便找个地方就安顿下来)

(2)课文中谁喜欢“随遇而安”，从哪儿看出来的？谁不喜欢“随遇而安”

部编版四年级语文蟋蟀的住宅教案篇十

第一课时：

1. 学会本课12个生字，认识4个生字，语文教案一蟋蟀的住宅。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。

2. 有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过

程，领悟作者的一些表达方法。

3. 体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

4. 培养学生仔细观察的习惯。

了解蟋蟀是怎样建筑住宅的，体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神。

1. 同学们你们认识蚰蚰吗？它的学名叫蟋蟀。你对蟋蟀有哪些了解？

2. 蟋蟀不仅会叫、好斗，而且有高超的建造住宅的本领。今天我们来学习《蟋蟀的住宅》。

板书：蟋蟀的住宅

1. 学习本课生字，说说书写时注意的问题。

2. 读读课文，找出描写蟋蟀住宅样子的句子画下来并读一读。

3. 读课文，想想蟋蟀是怎样修建住宅的。

4. 质疑。

1. 按自然段指名读课文。

2. 出示生字卡片，指导读准生字的音、注意“宅”、“慎”、“址”、“骤”是翘舌音。“燥”是平舌音。

3. 出示带生字的词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子。

4. 组词练习

慎（）址（）掘（）崛（）搜（）

镇（）扯（）倔（）屈（）艘（）

燥（）操（）澡（）蔽（）朴（）

躁（）噪（）藻（）撇（）仆（）

2. 给课文分段

第一段（第1自然段）：蟋蟀出名的原因。

第二段（第2至7自然段）：蟋蟀住宅的特点。

第三段（第8至10自然段）：蟋蟀的住宅是怎样建成的。

1. 齐读第一段，思考蟋蟀出名的原因？

2. 结合生活实际谈一下蟋蟀为什么因唱歌和住宅而出名？

1. 指名读第二段，其他同学边听边思考这一部分分几层意思写蟋蟀住宅的特点？

（1）住址的选择；

（2）使用的工具；

（3）屋内外的情形。

2. 逐层深入理解：

（1）“随遇而安”是什么意思？从课文的哪些地方可以看出蟋蟀“不肯随遇而安”？

（2）“慎重”什么意思？找出蟋蟀“慎重地选择住址”体现

在什么地方？

(3) 蟋蟀有特别好的挖掘工具吗？柔弱的工具指什么？

指名朗读，自由说说蟋蟀的挖掘工具怎么样。

(1) 图文对照，默读思考：蟋蟀的住宅从外部到内部给你的印象是什么，小学五年级语文教案《语文教案—蟋蟀的住宅》。

(2) 师生交流归纳，板书：伟大的工程

(3) 指名读第三层。“伟大的工程”对什么而言？（柔弱的工具）

3. 指导学生用赞叹的语气朗读第二段。

让学生对照板书总结蟋蟀住宅的特点。

1. 抄写生字新词。

2. 朗读课文。

第二课时

1. 继续学习课文第三段，理解蟋蟀住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

2. 体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

3. 培养学生仔细观察的习惯。

1. 听写词语。

2. 朗读课文，说说蟋蟀住宅的特点。

上节课我们了解了蟋蟀住宅的特点，这节课我们继续学习蟋蟀怎样建造住宅的。

1. 指名读。

2. 作者写蟋蟀怎样建造住宅是按什么顺序写的，先写什么，再写什么，最后写什么。（先写动工时间，再写怎样挖掘，最后写不断整修）

3. 出示思考题，学生自学，同桌讨论。

（1）勾划出描写蟋蟀建造住宅过程中表示动作的词语，体会这些词语的作用。

（3）蟋蟀是随什么来对它的住宅进行长时间的修整？找出有关句子读一读。

（4）“即使在冬天，只要气候温和”说明了什么？

4. 汇报自学情况。

5. 让学生总结第三段内容，并让学生用简炼的词语进行板书：
（初寒动工、不懈工作、长期整修）

6. 教师归纳讲解。

蟋蟀建筑住宅非常认真，一点儿也不马虎，可见蟋蟀住宅的出名，是靠自己长年累月不断整修，认真，辛勤的劳动换来的。

（板书：辛勤劳动）

播放录像，思考：这篇课文是怎样介绍蟋蟀住宅的？

找出把蟋蟀比作人，把蟋蟀巢穴比作人的住宅的句子，并讨

论其妙处。

运用在本组课文中学到的观察方法，仔细观察一种小动物，然后写一篇短文。要把这种小动物的特点写清楚，做到内容具体，语句通顺、连贯，不写错别字。