

最新幼儿园教案劳动最光荣反思(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

幼儿园教案劳动最光荣反思篇一

- 1、使幼儿理解歌曲的内容,初步学会歌曲的演唱方法。
- 2、使幼儿知道唱歌时应该用最优美的声音唱。
- 3、培养幼儿热爱劳动的品质。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、引导幼儿初步掌握日常生活中的劳动。

1、课件-歌曲《劳动最光荣》

2、课件-图片:蜜蜂儿歌-《劳动最光荣》

(一) 导入

1、律动:手挽花,要求幼儿用优美的动作进行表演

2、歌曲-大雨小雨让幼儿用最好听的声音唱歌,注意唱大雨的声音时,应该声音大一点,唱小雨的声音时唱的声音小一点。

(二) 展开

1、幼儿学唱歌曲-劳动最光荣出示图片-蜜蜂提问：小蜜蜂是爱劳动的小动物吗？

请小朋友说说小蜜蜂是怎样爱劳动的？

教师：雄鸡一早就来唱歌，它特别的勤劳。小喜鹊在造新房，小蜜蜂在采蜜糖，他们都很勤劳。大家要向他们学习。

老师这里还有一首歌曲呢，你听一听歌曲里面唱的什么，听出来的小朋友来告诉大家。

2、教师完整的示范歌曲一遍

3、教师引导幼儿按歌曲的节奏说歌词两遍幼儿听旋律，闭上眼睛轻轻的听，用身体的动作打节奏，直到幼儿熟悉。

4、让幼儿把歌词填到旋律里面，教师重点示范：附点音符的地方，让幼儿多唱，熟悉。

5、请幼儿按自己的意愿表演歌曲三、结束音乐游戏：种葵花幼儿在游戏中的自然结束。

《劳动最光荣》是一个音乐欣赏活动，欣赏活动中“创造”是非常重要的。虽然只是一个欣赏活动，但活动中我把歌唱教学也作为了一个重点，因为歌曲的歌词内容唱的都是孩子们所熟悉并喜欢的动物，而且这首歌也是比较传承的歌，部分孩子能唱上那么几句，所以孩子们听几遍就能够很好的演唱。

幼儿园教案劳动最光荣反思篇二

1、使幼儿理解歌曲的内容，初步学会歌曲的演唱方法。

2、使幼儿知道唱歌时应该用最优美的声音唱。

3、培养幼儿热爱劳动的品质。

4、感受音乐的欢快热烈的情绪。

5、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1、课件-歌曲《劳动最光荣》

2、课件-图片：蜜蜂

一、导入

1、律动：手挽花，要求幼儿用优美的`动作进行表演

2、歌曲-大雨小雨

让幼儿用最好听的声音唱歌，注意唱大雨的声音时，应该声音大一点，唱小雨的声音时唱的声音小一点。

二、展开

1、幼儿学唱歌曲-劳动最光荣

出示图片-蜜蜂

提问：小蜜蜂是爱劳动的小动物吗？

请小朋友说说小蜜蜂是怎样爱劳动的？

教师：雄鸡一早就来唱歌，它特别的勤劳。小喜鹊在造新房，小蜜蜂在采蜜糖，他们都很勤劳。大家要向他们学习。

老师这里还有一首歌曲呢，你听一听歌曲里面唱的什么，听出来的小朋友来告诉大家。

2、教师完整的示范歌曲一遍

3、教师引导幼儿按歌曲的节奏说歌词两遍，幼儿听旋律，闭上眼睛轻轻的听，用身体的动作打节奏，直到幼儿熟悉。

4、让幼儿把歌词填到旋律里面，教师重点示范：附点音符的地方，让幼儿多唱，熟悉。

5、请幼儿按自己的意愿表演歌曲

三、结束

音乐游戏：种葵花

幼儿在游戏中自然结束。

儿歌《劳动最光荣》

太阳光金亮亮

雄鸡唱三唱

花儿醒来了

鸟儿忙梳妆

小喜鹊造新房

幼儿园教案劳动最光荣反思篇三

1、知道“五一”国际劳动节是劳动者的节日。

2、懂得劳动是最光荣的。

3、有参与劳动的热情和兴趣。

- 1、劳动工具或替代物品。
- 2、教学挂图：《劳动最光荣》。
- 3、歌曲磁带，录音机。

1、幼儿欣赏歌曲《劳动最光荣》。

(1) 教师：歌曲里有谁？它们在干什么？

幼儿看教学挂图，再次欣赏音乐。

(2) 教师：你们想学习歌曲中的谁？为什么？

(3) 我们一起来学一学它们是怎样劳动的。

幼儿随音乐做模仿喜鹊、蜜蜂等劳动的动作。

2、了解“五一”国际劳动节的含义。

(2) 教师：你们知道有哪些人在这一天过节呢？

(3) 教师：为什么这一天是你们的爸爸妈妈、爷爷奶奶还有老师的共同节日呢？

3、游戏“我也来劳动”。

(1) 教师：小朋友长大以后也会成为一个光荣的劳动者，那么你想做什么呢？

幼儿自选一样能代表自己理想的劳动工具或替代物。

(2) 幼儿随《劳动最光荣》的歌曲，手拿劳动工具或替代物，根据自己对相应职业的想象随音乐做动作。

幼儿园教案劳动最光荣反思篇四

- 1、初步学唱歌曲，唱准旋律，唱清楚歌词。
- 2、通过倾听和观察图片感知、记忆歌词的内容。
- 3、培养爱劳动的情感。

课件准备：《劳动最光荣》歌曲音频、歌曲伴奏音频，歌曲内容相关图片。

引导幼儿谈论有关劳动的话题。

——我发现我们的教室非常干净，是谁这么能干把教师打扫的这么整洁干净？

——在家里，小朋友可以帮妈妈做哪些力所能及的事情呢？

播放歌曲，组织幼儿学唱歌曲《劳动最光荣》。

1. 播放歌曲《劳动最光荣》，请幼儿欣赏，初步感知歌词。

——我们一起来欣赏一首歌曲，仔细听一听歌里唱了什么事？

——为什么要学习小喜鹊和小蜜蜂，不能学小蝴蝶呢？

2. 再次播放歌曲，请小朋友仔细欣赏歌曲，用歌里的话说一说歌里唱了些什么？（幼儿说出一句歌词，教师即出示相应的图片）

3. 组织幼儿按节奏念歌词，教师带领幼儿按节奏念歌词，速度稍慢。

4. 重点练习歌曲中的切分节奏和弱起节奏。

——你们有没有地方觉得困难的地方？（教师引导幼儿发现歌词或节奏掌握的还不准确的部分，重点练习切分节奏和弱起节奏）

5. 引导幼儿学唱歌曲。

——我们现在跟着伴奏一起轻轻唱歌，要看着图片，把歌词唱清楚，好吗？（演唱1-2遍，可针对一字多音和弱起节奏单独练习）

6. 练唱歌曲。

——我们玩图片捉迷藏的游戏，如果将图片拿走，你们能清楚地唱歌吗？（教师可以请幼儿分几次将图片拿走，每拿走一次就练习一遍歌曲）

播放歌曲，请幼儿边唱歌边表演。

——这首歌还可以边唱边表演，你们想做什么动作呢？

曲谱

幼儿园教案劳动最光荣反思篇五

1、通过对各种行业的劳动内容的初步了解，使幼儿了解劳动的艰辛，直接激发幼儿对劳动者的尊重之情。

2、通过活动体验劳动所带来的成功感，培养幼儿热爱劳动好习惯。

3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

5、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。

1、各行各业劳动者的图片，如：医生、司机、警察、消防队员、教师、营业员等。

2、歌曲《劳动最光荣》的磁带、录音机或钢琴。

欣赏歌曲《劳动最光荣》，吸引幼儿注意力，培养幼儿热爱劳动的好习惯。

1、教师出示劳动者的图片，提问：

(1) “图片上的人是做什么工作的？”

(2) “他们工作时主要做哪些事情？”

2、学习儿歌《勤劳的孩子》

(1) 教师讲解儿歌每一句话的意思。

(2) 请幼儿跟随教师一起学念儿歌。

(3) 幼儿站起来围成半圆，和教师一起一边念儿歌，一边做模仿动作。

1. 歌曲具象，让幼儿“动心”

幼儿的学习是心灵的接触，因为只有心灵方能达到心灵，知识的传授也不能脱离心灵的轨道。当幼儿“动心”后，才能直接接触及幼儿的理智和心灵，从而作用于对事物的认识，对自身的反思。

要让幼儿对歌唱活动“动心”，首先要有意识地选择一首能激发幼儿“动心”的歌曲。“劳动最光荣”的音乐用节奏、装饰性变奏的手法发展为a+a'的结构，旋律用五声音阶宫调

式，活泼明朗，节奏鲜明。但整个歌曲较长，作为歌唱活动开展就必须截取□a部分：“太阳光，金亮亮，雄鸡唱三唱，花儿醒来了，鸟儿忙梳妆。小喜鹊造新房，小蜜蜂采蜜忙，幸福的生活从哪里来？要靠劳动来创造。”歌词具体形象，易于理解，符合大班幼儿好模仿，对生活化的、趣味性的、象声的、象形的歌曲特别感兴趣的年龄发展特征。

2. 策略有效，让幼儿“开心”

(1) 教师的清唱。随着电教设备、多媒体的投入，老师的清唱似乎“难得一求”。中班幼儿还没有能力视唱，听唱便成了他们学唱歌的唯一途径，歌唱活动首先得让幼儿听清楚演唱的内容是什么。在清唱时，教师走近幼儿、走进幼儿，字正腔圆地和幼儿面对面唱歌，通过教师自己的`范唱将歌曲所要表达的感情以幼儿能接受的方式充分表现出来，由内而外，以情带声，让幼儿感受到歌唱时“弹”的魅力，从而产生情绪、情感的共鸣，促使幼儿与教师一起歌唱。

(2) 图谱的运用。对于中班幼儿来说，他们更能接受直观的事物。图谱教学在歌唱活动中的运用是一种视觉参与，它更具体、更形象地展现歌曲的结构、内容，由于“劳动最光荣”的歌词无规律可循，“突出顺序法”能有效地帮助幼儿解决记忆困难，促进幼儿积极动脑、主动学习。在倾听了教师的清唱后，“你听到了什么？”针对幼儿的回答出示对应的图谱；再次倾听教师的演唱后（伴奏很轻），给图谱按照歌词的先后顺序排队；幼儿尝试演唱后，找一找“你最喜欢哪句？”“哪句你觉得有困难？”对于“喜欢”的，图谱具有提示歌词的作用，对于“困难”的，则直接点击图谱，大家一目了然。图谱运用的每一个环节，教师都提供了自主学习的机会，引导幼儿在乐中学。当然，运用图谱应关注其科学性，不是每个歌唱活动都需要利用图谱，只有教师适宜地选择、有效地利用，才能最大限度地发挥它的作用。

小百科：劳动是人类社会生存和发展的基础，主要是指生产

物质资料的过程，通常是指能够对外输出劳动量或劳动价值的人类运动，劳动是人维持自我生存和自我发展的唯一手段。