

小学一年级语文画教案(实用7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学一年级语文画教案篇一

这首古诗是一则五言绝句，也是一首谜语诗，谜面描述了山，水，花，鸟等景物，通过远、近、来、去等方位或动作的变化，凸显“画”的形象特征。这首谜语诗诗句对仗工整，读起来朗朗上口。配合谜语诗，有一幅经过装裱的山水墨画，山水相衬，鸟语花香，意境典雅，给予学生传统文化的熏陶感染。谜语诗中描绘的景物均可在画中一一找到，也是对谜底的暗示。图文对应，妙趣横生。

1、通过偏旁归类、反义词识字等方法，认识“远、色”等10个生字和“走之底”“斜刀头”两个偏旁。会写“水、去”等4个字。

2、正确朗读古诗，背诵古诗。图文结合，感受诗中描绘的景象。

教学重点：识字、写字和朗读古诗。

教学难点：了解诗句和画的关系，感受诗中描绘的景象。

1、教师准备生字卡片、笔画卡片、挂图、相关的课件。

2、学生预习课文和生字。

一、激趣导入

- 1、（出示图片）同学们，你们看，今天老师给你们带来了什么？
- 2、画上都有什么？（按一定顺序进行观察，把话说完整“我看到画的上面有……，下面有……”）
- 3、今天我们就来学习一首谜语诗《画》。（板书课题）
- 4、齐读课题。

用画导入，旨在让学生了解观察顺序，同时为本课学习谜语诗做铺垫。也可以用谜语儿歌来导入，调动学生猜谜的积极性。因为本课的内容是学生喜欢的题材，所以导入部分的设计很容易激发学生的兴趣。

小学一年级语文画教案篇二

- 1、认识本课15个生字，会写3个字。培养学生、自主合作的意识。
 - 2、初读课文，要求读准字音，读通句子。初步感悟课文的内容和感情。试背喜欢的句子。
 - 3、培养学生的爱心，激发想象。
- 1、识字写字，培养识字能力。
 - 2、朗读、背诵课文，体会语言文字的美。

课件、词语卡片、彩色图片

一、课前谈话

你喜欢小动物吗？你养过什么动物？你是怎么和小动物交流

的？（每当小狗这样一叫〈学狗叫〉，我就知道它饿了；每当我拿着鱼食去喂它们，所有的鱼儿都向我聚拢过来……）

课件：小鱼快活的在池塘里玩耍——回到贝壳中睡着了。

（教师配乐朗诵课文，学生边听边看课件。）

小鱼睡得可真香呀！它会梦见什么呢？这节课就让我们一起去寻找小鱼的梦吧！（板书课题）

（开头引入自然巧妙，拉近了师生的距离。教师在优美的乐曲中，为学生创设了一个和谐、快乐的境界，使学生在愉悦的氛围中学习课文。）

二、初读课文，学习生字。

（一）自学生字

1、朗读录音，学生边听边画出不认识的字。

2、自己试着读读课文。

3、复习识字方法：谁来说说平时在语文课上咱们都是怎样学习生字的，有什么好方法？（读拼音识字法、跟老师同学读一读、把生字分部分来记、查字典）

（二）小组合作学习生字

1、复习拼音认识一些生字，再自愿结成学习小组，选择喜欢的学字方法自学生字。（明确要求把生字表里的字音读准确，把课文中的句子读通顺。）

2、齐读课文。

3、同桌互读（1人读，1人指文听；再轮换。）

（一年级学生的合作从同桌开始，提出明确要求，让小伙伴互相帮助，互相学习

4、指名读文（同学间评读）

三、学词学句，读中感悟。

（一）请愿意读文的同学齐读课文。

（教师在学生读文的过程中，贴出词语卡片。）

睡、落下来、珍珠被、波浪、摇篮、推、摆尾巴

（二）请小老师带着大家读词语。

（珍珠被星星的影子落在池塘里，给它盖上了一床闪着星光的，像珍珠一样的被子。〈播放课件，配合理解词句〉）

（摇篮小宝宝通常睡在摇篮里，体会妈妈的爱，温暖幸福。）

（落下来、推可请学生演示、做动作来理解。）

（四）句中学词，指导朗读。（学生配乐练读喜欢的句子）

四、巩固识字，指导书写。

（一）游戏，巩固识字。

1、给小鱼找家（鱼背面有字，把它放到黑板上相应的拼音下，读一读。）

2、两人一组，玩翻牌游戏。（同时举牌抢答）

3、识字友谊赛：各个学习小组选派一名选手，认读电脑中出示的生字。

（二）指导书写。

1、看课件演示“为”的书写过程。

学生说笔顺——老师范写，学生书空。

2、说说“鱼”字的记忆方法——看图片（分鱼头—鱼身—鱼尾）——学生书空（注意鱼头、鱼尾不分家）。

3、引导观察“把”与“巴”的区别。

4、学生书写“为、鱼、把”，教师巡视指导。

5、评议学生作品。

五、小结

小鱼在甜甜的梦中，会梦见什么呢？谁愿意带着这个漂亮的头饰说一说，演一演。

六、作业

《小鱼的梦》是一首语言清新优美、生动活泼，充满了情趣，洋溢着愉悦的儿歌，也是一篇丰富积累学生语言、训练学生语感、陶冶学生情操、培养想象力的好教例。

1、上课开始，我以谈话激趣，导入新课。我在黑板上写出一个字：梦，渗透识字教学；我用亲身经历说了自己曾做过的一个梦，这样学生的生活经验也有很多，顿时话匣子就打开了，学生都特别感兴趣。这在低年级的课堂上是比较重要的，如此一来，学生的注意力会高度集中，学习的效率会大大提高。

2、识字是低年级学生的重要任务，本课的生字量多，要让学生扎实有效地掌握，又要避免枯燥乏味，所以我采用了多种

形式的训练和游戏，从激发学生的兴趣入手，由整体感知课文，再抽出词，最后才是生字，无形中减缓了坡度。

3、坚持以读为本，落实语感训练。教学中我采用不同形式的读。比如听录音范读，自由读，指名读，表演读，小组合作读，同桌读等，展示了学生读正确，读流利，读懂的学习过程。体现了读书的层次性。这一部分地教学我充分体现多读少讲，给学生足够的时间采用生生对比读的方式充分朗读，从量中读出质来，在读中想像，在读中感悟，突破难句“天上星星落下来，为他盖床珍珠被”和“风儿唱起催眠曲，波浪又把摇篮推”的理解。尊重学生个性，让学生很愿意在同学中展示自己。

4、坚持激励。在课堂上我坚持正面引导，不断激励学生，激励他们的进步，激励他们的成长。一句激励的语言，一个激励的眼神，都使学生们兴致昂然。

5、我在引导学生想象“小鱼会梦见什么？”这一问题时，播放了《摇篮曲》，既与课文内容相关，又创设了轻松和谐的课堂氛围，调动了学生的情感以及学习的积极性，铺垫了整个课堂的气氛。以优美动听的音乐，让学生想象，这样的设计学生感受到了美，也尽情表达着美。可以这样说：“课堂不仅流动着美，也流动着真情。”

不足之处：

1、作为教者，自己本身要读懂教材，要深挖教材，弄清作者的写作意图是什么。

2、针对本篇课文的短小精悍的特点，应考虑可否将识字教学这一环节的时间调整一下，让理解课文、朗读课文的时间更多一些。

3、要进一步提高自己的课堂驾驭能力，灵活运用课堂40分钟。

上了这一课，我更深地感受到，课堂要充满活力，师生的创造是很重要的。而课程改革实验教材正为师生提供了很多创造空间，就看我们如何去把握，如何去挖掘，如何去运用。

小学一年级语文画教案篇三

- 1、巩固7个生字，掌握“有——无”“远——近”等反义词。
- 2、能用自己的话说出诗的意思，并猜出谜底。
- 3、会正确朗读、背诵课文。

- 1、巩固7个生字，掌握“有——无”“远——近”等反义词。
- 2、能用自己的话说出诗的意思，并猜出谜底。

一、诵读儿歌，激发兴趣，导入新课

师：同学们，从开学到现在，我们学过不少儿歌，让我们一起来背诵其中的一首：“两棵小树十个杈，不长叶子不开花。能写会算还会画，天天干活不说话。”这首儿歌是个谜语，谁知道谜底？今天我们一起来学习一首谜语诗，学完课文，你们一定能猜出谜底。

由学生已知的谜语导入新课，激发学生带着浓厚的兴趣去学习课文，同时又为本课猜出谜底作了铺垫。

二、初读古诗，整体感知，认读生字

1、多媒体课件映出山水画，引导学生引导整体观察图画，再由远到近地观察，说说图上画了些什么。然后教师播放优雅的古典音乐，范读课文，让学生很快进入古诗描绘的优美的情境中。

2、方法多样，学习生字。首先，学生自由读，要求读准每一

个字的字音，遇上不认识的字就请拼音朋友帮忙拼一拼，多读几遍。在此基础上，用同位互读，抽卡片读，开火车读等多种方法巩固读音。最后来一个拼字游戏，四人小组合作，用生字卡片在桌上拼出这首诗，比一比，哪个小组又快又好。既巩固了生字的认读，又活跃了课堂的气氛。

三、诵读古诗，展开想象，体会感情

这一步是教学的重点，教师引导学生通过多种形式的读，多媒体课件的展示及动作演示等手法去感悟诗的内容，想象诗中描绘的美好画面，感受画的美，语言文字的美。

1、学生自由读诗，选择自己最喜欢的一行多读几遍，并读给同位听，这里教师把学习的主动权交给学生，学生兴趣盎然地读诗。

2、根据学生学习的情况调整教法，学生喜欢读哪一句，就指导学生读好哪一句。导读方法如下：

3、指导学生把整首诗连起来读好。指名读，齐读，看图读，引读。此时，让学生猜出谜底：画。引导学生再来欣赏一下这幅美丽的画，多媒体课件展示整幅画，配乐，学生边看图边吟诵，还可请学生上台来当小诗人表演这首诗。最后熟读成诵。背诵时指导学生抓住关键词“山、水、花、鸟”来背。

四、趣味练习，书写生字，课外延伸

1、找朋友游戏，把“我会说”中的六对反义词做成头饰给学生戴上，在“找朋友”的音乐伴奏下，做找朋友的游戏，找到了朋友就用头饰上的词说一两句话。

2、指导书写“人、义、火、文”

3、回家请爸爸妈妈猜今天学的谜语，如果猜对了，就画一幅

美丽的山水画送给他们作为奖励，并和爸爸妈妈一起找谜语，课间玩谜语竞猜游戏。

小学一年级语文画教案篇四

《画》是人教社出版的义务教育课程一年级上册教材的一篇古诗。课文有一幅经过装裱的山水画和一首五言谜语诗。画上有山、水、花、鸟，给人以山水相映、鸟语花香的美感。课文以“画”这个谜底为中心，抓住山水画的形象特征展开描述，图文对应，妙趣横生。

这首谜语诗的内容浅显易懂，很多学生在学习课文之前就会背了，但是在识字写字和感情朗读方面还需要教师正确地引导，因此应该结合学生“好动、好玩、好奇、好表现”的身心特点开展教学活动。图文对应，让学生能够有滋有味地循图读文，感悟诗中所描绘的生机勃勃的景象，从而受到美的熏陶。

1. 认识10个生字，会写“水”“去”“来”“不”4个生字。认识2个偏旁“讠”“辶”。
2. 了解“远”和“近”，“有”和“无”，“来”和“去”是意思相反的词。
3. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。
4. 理解课文内容，懂得这首诗讲的是一幅山水画。

自主合作，探究学习，然后演一演诗中的内容，加深对诗歌的理解。

诵读古诗，展开想象，感受语言的优美，激发热爱祖国语言文字的思想感情。

重点

理解课文内容，懂得这首诗讲的是一幅山水画，激发学生热爱自然和喜爱古诗的情感。

难点

了解诗句中所说的特点与画的关系。

教师：准备一幅山水画、认字卡片及相关多媒体课件。

学生：预习课文、生字；收集谜语。

2课时

第一课时

1. 认识本课中的生字。
2. 会写“水”“去”“来”“不”4个生字。

一、切入举隅。

1. 同学们喜欢猜谜语吗？谁能说个谜语让大家猜一猜？

(同学之间互相出谜语，互相猜，教师也参与其中)老师也出个谜语给大家猜一猜好吗？“远看山有色，近听水无声。春去花还在，人来鸟不惊。”这则谜语就是今天我们要学习的课文《画》。

2. (出示挂图或课件)同学们，今天老师给你们带来了什么？(是一幅山水画)请你们看看画上都有什么？(指导学生按一定的顺序观察)今天我们就来学习一首谜语诗《画》。

二、欣赏。

教师配乐朗诵诗歌，学生边听边欣赏“画”。

三、识字。

1. 同学们也想读吗？要想读得好，得先过生字宝宝这一关，你们有没有信心？
2. 出示本课生字，你认识哪个就读哪个。说说你是在哪里认识这些字的。（引导学生交流识字经验，增强学生识字的信心和识字的愿望。对识字量大的学生及时鼓励）
3. 自读课文，边读边用自己喜欢的符号画出生字表中的生字，借助拼音多读几遍。
4. 利用生字卡片在组内交流识字方法。（认识“辶”“冫”两个新偏旁）
5. 提醒大家在识字的时候注意什么？（注意区分平翘舌：“色”是平舌音，“声”是翘舌音）
6. 用偏旁归类的方法识记“远”“近”“还”；用给熟字换笔画或换偏旁的方法来识记“无”；用给熟字加笔画的方法识记“来”。
7. 认读带拼音的生字。（可以指名读、领读、齐读）
8. 摘掉拼音帽子的生字宝宝你还认识吗？请你通过这一关！

四、朗读。

1. 生字宝宝对大家的表现非常满意，它们设的关卡你们顺利通过了，可它们又调皮地跑回课文中去了，你还认识它们吗？（自由朗读课文）
2. 指名读课文，引导学生相互评价。

3. 多种方式练习朗读。

五、写字。

1. 出示要写的字“水”“去”“来”“不”，认读，说说这四个字应该怎样写，书空。

2. 提示学生注意笔顺规则：先撇后捺。注意“不”的最后一笔是“点”，不要写成“捺”，“去”的第四笔是“撇折”。

3. 引导学生仔细观察每个字的每一笔在田字格中的位置。

4. 教师范写，示范笔画的写法。

5. 学生先描红，然后自由练写。（注意写字姿势）

6. 组内评议，写得好的奖励一颗小星星。

六、作业。

回家请教家长，或者在书中查找谜语，下节课开展猜谜语竞赛活动。

画

水

去

来

不

第二课时

1. 借助拼音朗读谜语诗，熟读成诵。

2. 了解“远”和“近”、“有”和“无”、“来”和“去”是意思相反的词。

一、导入。

摘苹果游戏：每个苹果后面都有一个上节课学过的生字，把摘到的苹果后面的字读出来就会得到一个红苹果。

二、感悟。

1. 自由朗读课文，说说你读懂了什么，还有什么不懂的地方。（引导学生简单地说出诗意，发现问题并质疑）

2. 结合图说说你是怎样猜出这首谜语诗的谜底的。

三、背诵。

结合对课文内容的理解，练习背诵。

四、表演。

启发学生展开想象，根据个人的感悟设计动作，结合音乐进行表演。先组内练习，再指名表演，最后大家一齐表演。

（根据学生好动、好玩的特点，让学生在玩中学，在乐中学。增强学生学习语文的兴趣，让他们感到乐在其中）

五、游戏。

六、拓展。

1. 结合课前收集的谜语，举行猜谜语竞赛，评出“猜谜小能手”。

2. 你喜欢这幅画吗？喜欢的话就动动你的小巧手把这幅画画出来吧！

画

山水图花鸟

远——近去——来有——无

小学一年级语文画教案篇五

1. 通过学习本课，让学生树立爱护公物、爱护建筑物的良好习惯。
2. 认识珍、贵等15个生字，继续培养识字能力。
3. 能比较熟练地读课文，鼓励学生有感情地朗读。
4. 综合活动：讨论我们应该怎样爱护动植物。

1. 认识15个生字。

2. 在读中体会小刺猬留下了什么纪念？为什么“它是珍贵的纪念”？

3. 区分易错字“该”与“刻”。

小刺猬图片，生字卡片，课件

一、创设情景，激发兴趣。

同学们，我们的祖国辽阔广大，有很多美丽的地方，可以让人们去欣赏。伴随着音乐，教师展示图片：

热爱旅游的人们到处去欣赏祖国的秀丽景色。你们喜欢旅游

吗？都去过什么地方？看到过什么景色？你是怎样留纪念的？
（学生纷纷回答）

有一群小动物在山坡上盖了一间漂亮的小亭子，它们是怎么留纪念的呢？我们一起来听一听。

二、师生共同参与合作探究

（一）朗读课文，了解内容。

1. 听读课文，边听边看大屏幕。放课件和录音：

2. 喜欢这个故事吗？你能自己读课文吗？

学生自由读课文，拿笔用自己喜欢的方式把不认识的字标出来。

3. 谁有好办法来认识这些字？

学生归类出看拼音识字、问老师、问同学、联系上下文猜字、利用查字表识字等办法。

4. 请同学们用你喜欢的识字方法认字，如果这些字你都认识了，请你读一读课文。

5. 游戏：“好朋友，合作学，团结起来收获多”：学生自愿结合成小组，在小组内学生自己商量读书的方式，并且在小组内检查生字认字情况，进行合作学习。

点评：鼓励学生在游戏中进行合作学习，注重培养学生

6. 小组汇报读书情况。

7. 第二年春天来到的时候，亭子周围鲜花盛开，蝴蝶飞舞，小动物们又到小亭子来玩。

小刺猬留下了什么纪念？为什么这才是最珍贵的纪念？小组合作，进行讨论交流。

点评：通过讨论，明确小刺猬留下的纪念是什么，帮助学生树立爱护公物的良好习惯。

8. 小刺猬留下的纪念这样美丽，你想怎样读？学生进行朗读练习，在师生互评中进行美读。

（二）生字测试，游戏识字。

1. 抽读本课的生字卡片，筛选学生易错字。

2. 小组合作学习筛选出的生字。

3. 游戏：美化环境，大家来：在黑板上贴有鲜花和绿草的图片，图片的背后贴有学生筛选出的易错字，学生用识字方法记住了这个字，就把这个字贴在事先准备好的大花坛里。

在游戏中进行组词，说话练习。

点评：鼓励学生采用多种方法进行识字，可以分析字型，可以猜字谜，可以用动作记，可以画画记，在游戏中学生的识字兴趣被激发起来。

（三）引导学生观察，指导书写。

1. 出示本课要写的字，让学生说一说哪些字最容易写错？

学生比较“刻”和“该”在字形上的区别。

2. 老师范写“该”。

3. 让学生自己写一个“该”，并试着自己写一个“刻”。

三、口语练习，综合活动。

1. 齐读全文，想一想“你认为小刺猬怎样？”你打算以后怎样做？
2. 老师带大家到公园里玩一玩。

美丽的公园里有什么？三块牌子上应该写什么？学生分组讨论，每组推荐一名学生说一说。

3. 向学生发出倡议，鼓励学生用自己的实际行动保护环境，爱护公物。

点评：在口语综合活动中，再次对学生进行了保护环境，爱护公物的教育。

小学一年级语文画教案篇六

- 1、认识“晶、过、碎、要、惊、动、静”8个字，会认并会写“两、东、西、让、会、再么”7个生字。
 - 2、能正确理解“滚圆”“晶亮”“惊动”“安静”等词语的意思。
 - 3、能借助拼音，正确、流利、有感情地朗读课文。感受水中月亮的形态之美，激发学生对大自然、对美的向往，从而树立保护大自然、热爱大自然的意识。
- 1、会认并会写“两、东、西、让、会、再么”7个生字。
 - 2、能借助拼音，正确、流利、有感情地朗读课文。
- 1、能正确理解“滚圆”“晶亮”“惊动”“安静”等词语的意思。
 - 2、感受水中月亮的形态之美，激发学生对大自然、对美的向

往，从而树立保护大自然、热爱大自然的意识。

第一课时

一、猜谜语，导入课题

1、游戏“猜一猜”：

(1) 有时落在山腰，有时挂在树梢，有时象面圆镜，有时象把镰刀。

(2) 小小船儿天空挂。

过渡：小朋友们知道吗，河里也有月亮呢。河里的月亮是什么样子的呢？它会变吗？就让我们一起来学习当代女作家柯岩写的儿童诗《河里的月亮》。

2、读题。

(1) 教师板书课题：河里的月亮。提醒学生有两个轻声。

(2) 正音：河里□li□月亮□liang□

(3) 齐读课题。

二、初读课文，认识生字

1、教师范读，引入文本情境。

2、学生自由读文，初步感知文本。

要求：读准字音，读通句子。不理解的地方多读几遍。

3、出示生字组成的词语：晶亮、游过、破碎、不要、惊动、安静、瞧一瞧

4、学生展示，教师相机正音。

强调以下生字的读音：晶[jing]亮破碎[sui]惊（jing动安静
jing待会儿（儿化音）么（轻声）

三、初步理解课文

1、生字词宝宝被我们送回了家，下面请小朋友们再次朗读课文，数一数这首诗有几句话。（四句话）

2、这首诗写了什么呢？（水中月亮的变化）

四、教学生字，指导规范书写

1、课件出示“让”、“再”，指名读。

2、具体指导两个字的写法。

（1）“让”字有一个新的笔画（横折提）。书写横折提时，横和竖略短，提轻快。言字旁的点要与折画对齐。师范写，生书空。

（2）“再”字身上很多横。先让学生观察田字格中的“再”，让学生明白“再”的三横和横折钩的横分别把中间的一竖平均分成了三等分，并且最后一横最长。师范写，生书空。

五、布置作业

指导学生在《习字册》上描红。关注学生坐姿，头正身直臂开足安。

第二课时

一、复习导入

1、指名朗读课文。

2、齐读

二、精读诗歌，积累运用

1、精读第一句

出示第一句话：天上一个月亮，河里一个月亮，滚圆，滚圆，晶亮，晶亮。

河里的'月亮是什么样子的？（板书：滚圆、晶亮）

（1）理解词语“滚圆”

出示图片（月亮、西瓜、皮球、肚皮），学生通过形象的物品感受“滚圆”，不仅圆，而且还鼓鼓的、很饱满，非常圆，我们就把这种形态叫做——滚圆。

填合适的词语练习，除了月亮可以说成滚圆的月亮，还有什么也可以说成是滚圆的呢？看图片提示，尝试填空：滚圆的（ ）（西瓜、皮球、太阳、面团）

小学一年级语文画教案篇七

1. 学会用加一加、减一减的方法来认字。

2. 知道同一个字在不同语境中具有不同的意思。

3. 巩固以前学习的字词，会背诗歌《鞋》。

4. 口语交际，懂得从小要做些力所能及的家务事。

能引导学生自己发现并运用课上学会的方法学生活中的字。

自制识字卡片

3课时

课时目标：

1. 引导学生能自己发现识字的规律，小结识字的方法。
2. 初步了解多义字。
3. 能将所发现的规律用于生活中的识字。

教学过程：

一、导入

小朋友，我们都有一个温馨和睦的家，平时在家里，你们会和爸爸妈妈一起干些什么呢？

二、我会认

2. 学生拿出自制的识字卡片，分小组互相交流看电视时认识的字。
3. 学生在全班交流自己识字的方法，教师和同学评议。

三、找规律识字

1. 出示熟字漂、飘、完、园、直、扁，读一读。
2. 同时出示漂、飘，你发现了什么？
3. 那么我们给一个熟字加上偏旁变成新字的方法就叫加一加的方法。（直+木=植）

4. 请学生自己看语文书，认记生字。（可以小组合作）
5. 用生字卡片检查。今后我们还可以用这些方法认记其它的生字。

四、读读想想

1. 小组学习：自由读，指名读。说一说你发现了什么？
2. 告诉学生：同一个字在不同的语境中的意思不同。
3. 你还知道哪个字，也和张字一样，表示很多不同的意思？
4. 小组交流，全班交流。

课时目标：

1. 积累一些名词、动词、形容词等。
2. 培养学生说完整话的习惯。
3. 熟读背诵《鞋》。

教学过程：

一、我会读

1. 出示一棵苹果树，苹果树上挂满了红彤彤的苹果（苹果上写了我会读中的词语）。
2. 小组学习：四人小组轮流读我会读中的生字，互相纠正读音。
3. 小组合作读，请小组长检测。

4. 各小组采用轮读的方式(开火车一人读一个词)，看哪一组摘的苹果多。

二、读读背背

1. 自由读，启发学生想象：大大小小的鞋之间会说些什么？

2. 指导有感情地朗读、背诵。

3. 小组学习。

a. 四组小组一起读小诗《鞋》，互相纠正读音。

b. 说一说这首诗说了什么意思。

c. 表情朗读这首诗(可加动作)。

4. 指名朗读《鞋》，同学评议。

5. 自由背诵小诗《鞋》。

6. 全班配乐背诵。

口语交际：我该怎么办

课时目标：

1. 能完整地讲述做家务事的经过。

2. 愿意从自己力所能及的小事做起，学会关心体贴长辈。

教学过程：

一、激趣导入

1. 同学们，你们在家做个家务事吗？
2. 你为什么没做过？能给大家说说当时的情况吗？

二、展示画面，口语交际

(一) 创设情境一

2. 讨论交流。
 - a. 四人小组讨论交流。
 - b. 小组内表演。
 - c. 上台表演。
 - d. 小组自告奋勇上台表演。
 - e. 评一评最佳口才奖。

(二) 创设情境二

1. 说你为什么要帮爸爸妈妈做家务？
2. 个别说说做家务事的经过。
3. 全班交流。

(三) 创设情境三

通过刚才的交流，教师发现同学们个个都是能干的孩子，那你们想不想把自己能干的一面展现给大家看呢？那我们就来一个小能手争夺赛吧！

1. 分成几个小队，如苹果队、橘子队等，每队都做不一样的家务(如叠被子、抹桌子、整理书桌等)，全班学生分别到各个小队去做家务(自己想去哪个队就去哪个队)。
2. 每个大组挑选一名代表上台争夺小能手，看谁能在最短的时间内把书桌上的东西整理得井井有条。
3. 在队中进行家务比赛，做得好的评为小能手并奖励一朵小红花。

三、总结

通过这一节课的学习，大家有些什么想说的吗？