

最新齐云山风景区导游词 白云山风景区 导游词(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

齐云山风景区导游词篇一

白云山坐落在广州市北部，总面积为28平方公里，由30多座山峰簇集而成。主峰摩岭海拔382米，是广州市的最高峰。每当雨过天晴，朵朵白云缭绕于群峰之间，景色十分秀丽，“白云山”由此而得名。

白云山早在广州建成22220多年之前就闻名于世。战国时这里已有名士出入，晋朝时已风景宜人，唐朝时便以旅游胜地而著称，宋代以来历次评选出来的“羊城八景”中，白云山就有“景泰归曾”、“蒲涧濂泉”、“白云晚望”、“白云松涛”、“云山叠翠”等多处。白云山浓厚的文化沉淀，可追溯到山北黄婆洞新石器时代的“史前文化遗址”。晋代著名道士葛洪曾在山上炼丹，并写下了道家名作《抱朴子》。南梁时景泰禅师来此建有白云山最早的寺庙“景泰寺”留下羊城旧八景之一的“景泰归曾”。唐宋以后，这里陆续有李群玉、苏轼、韩愈等著名文人登山吟诗，他们的诗文成为岭南宝贵的历史精神财富。老一辈革命家周恩来、朱德、陈毅、董必武、郭沫若等留下了题词喝足迹，为广州白云山风景区留下了不少墨迹瑰宝。

由于白云山优越的地理区位、古老的地质地貌、深厚的历史积淀和适度的境规模，在我国岭南地区是十分突出和具有代表性的；并以对城市生态环境的调节作用及其丰富的自然资源，

被誉为广州市的“市肺”，被评为国家重点风景名胜区4a级旅游景区。

白云山风景区分为七个游览区，从南至北依次是：飞蛾岭游览区、麋湖游览区、三台岭游览区、鸣春谷游览区、摩星岭游览区、明珠楼游览区及荷依岭游览区。因时间关系，我们只游览其中的一部分。

【云台花园】

云台花园建于1995年，全园占地面积1200平方米，是一处中西方园林建筑风格相结合的新旅游景区。内有新颖雅致、各具特色的景点14处。

正门，是一组叠水式的灯光喷泉，是云台花园里的主轴景区，被称为“飞瀑流彩”不仅白天好看，夜间更是溢彩流光。可欣赏到亚热带植物风光特色，领略到“人如潮、花如海、春满园”的人间美景。不少党和国家领导人及外国友人都曾到这里观光游览，并留下珍贵的墨宝，题诗。

前面造型奇特的建筑是玻璃温室，它占地1200平方米，外部以兰花造型设计，是一个袖珍的热带植物园。内部分为仙人掌、多浆植物区、棕榈科区和三个观赏区。

岩石园内岩石造型千奇百怪，就好像是抽象派雕塑家所创作的艺术品。那里是新西兰土著部落毛利族的图腾柱。这里叫“太阳广场”，中间象征太阳，四周分别是十二生肖，据说游人在自己生肖前拍照留念可以给自己带来好运。右边是“玫瑰园”，那边小巧玲珑的山地建筑叫“醉花苑”，内设观赏花展室喝茶室。这一片景区叫“谊园”，是世界和平友谊的象征。这个巨大地球状石雕高达10米，上刻有和平鸽、橄榄枝、星星和月亮等图案，寓意着“我们的友谊天长地久，恰如日月和星辰”。而周围则分布广州各友好城市赠送的礼物，如德国兰客服的苹果酒酒瓶、日本福冈的三人舞姬雕塑、

美国洛杉矶的路标、加拿大温哥华的日晷等。

白云山索道于1986年建成运营，20xx年3月进行改造，9月正式向游人开放。全长1800米，运速每秒5米，8人座的车厢每小时可运送游客达1400人次。

若乘坐缆车上山，既可以俯看能仁寺等风景点，又可以远眺羊城的秀丽风光。

【鸣春谷游览区】

走出缆车，就是鸣春谷风景区。风景区由能仁寺、三特极限运动中心、白云晚望、鸣春谷大型鸟笼、白云晓望等景点组成。

藏幽谷，绿树环绕。寺里主要的古迹有虎跑泉、甘露泉、玉虹池等。虎跑泉相传当年由于华南虎“刨地作穴，泉涌而出”，因而得名，至今水质还是干冽清凉。玉虹池建于清光绪五年。泉口在岩壁，用石雕盘龙做成。碧泉从龙口汨汨喷出，宛如玉龙吐珠。在理还有当年的抗法英雄黑旗军将领刘永福手写的一个高2米、宽1米的“虎”字，一气呵成，笔力雄浑有劲。字面为两颗炯炯有神的大眼睛，拖着一条长长的尾巴，恰似一只傲立的猛虎，俯视人间。能仁寺是白云山恢复文物古迹中的典范，它以其气势宏大、古迹众多，灵验的风水而吸引众多“善男信女”和游客到此参观游览。

山顶广场左侧是“白云晚望”。这景点早在元代便是羊城八景之一，距今已有700多年的历史。每当夕阳西下，天空出现五彩缤纷的晚霞，站在晚望亭，倚栏远眺，那美丽景色、风光尽收眼底，给游人一种“人间最美夕阳红”的快意与美感。

山顶公园的右侧是“鸣春谷”。它占地5平方米，建于1989年，是取唐朝诗人韩愈《送孟东野序》文中“以鸟鸣春”之意而命名的。走进鸣春谷，映入我们眼帘的是天然的大鸟笼。它

占地1.1万平方米，以18根高10~25米的钢柱支撑，采用悬索式张网结构，顶部是不锈钢，周围镀锌钢网将全区笼罩住。笼子里面是一个自然山谷谷中放养的鸟类有丹顶鹤、天鹅、孔雀、黄腹角雉、蓝马鸡等130多个品种，5000多只构成立体赏鸟的优美环境。置身其中，仿佛深入“蝉噪林愈静，鸟鸣山更幽”的境界，令人有回归山林之感。

另外，在珍稀鸟展区里，可以欣赏到各珍稀保护鸟类，还可以看到我国一些省、市的省鸟、市鸟。如广东省的“白鹇”哈尔市的“丹顶鹤”，山西省的“蓝鸟鸡”，四川省的“红角雉”等，都是著名的省鸟或市鸟。广州市的市鸟是“画眉”，它眼部有一条白色长眉，鸣声高昂悦耳，声情流利，婉转柔如，胜似笛声，使人联想起“此曲只应天上有，人间能得几声闻”的古代著名诗句。

在驯鸟表演区里，可以看到极富情趣的小鸟表演，她们有打篮球、荡秋千、溜滑梯、拼字板、仿学人语、叼钱游戏等。幸运的游客还可以观看到孔雀开屏、鸳鸯戏水等，与锦鸡漫步、仿白鹇徜徉等多美好的场景啊。

【摩星岭游览区】

摩星岭景区包括摩星岭、九龙泉、广州碑林、白云山赋、南雅堂、双溪别墅和山庄旅舍等景点。

白云山知名度最高的泉，交“九龙泉”。相传秦代的安期生隐居在白云寺，经常因找不到睡而饥渴难忍。一天，她忽然发现寺内崖边有一个洞，里面竟然九个白白胖胖的童子在嬉戏。一会儿，九童子化为九条彩龙，腾空而去。就在九童子出现的地方，冒出一个泉眼，泉水滚滚涌出。因而这泉眼得名“九龙泉”，又叫“安期井”。“九龙泉”水质清冽甘甜，用它泡制的茶，清闲甘甜，口感细腻，还具有金石的味道哪。

广州碑林的前身是“白云寺”寺建于宋朝，是广州历史最悠

久的古寺之一，后毁于战火。1992年，由广州市政府投资，在此新建勒广州碑林，于1994年对外开放。一进碑林，首先看到的是2座气势磅礴的九龙柱。它高6米，直径1.1米，重9.9吨，用青石雕成，柱上端有9个并列环绕的龙头，其重量、高度、直径及雕刻工艺均为全国龙柱之最。

出了碑林往西行，便可看到一座古雅院落掩映于绿荫种的“双溪别墅”。别墅原址为“双溪寺”，当年因有“月溪”和“甘溪”两支泉水绕寺而得名，门楣上“双溪”二字是朱德元帅手书。过了“双溪别墅”再往西行，松林掩映下，一块巨石上刻着“松风”两个苍劲大字。过了松风，便到勒山庄旅舍。1965年，周恩来在“山庄旅舍”接见了印尼副，并在此召开重要国事会议。1978年，邓小平同志南巡来到山庄旅舍，在这里构思了具有计划时代意义的“春天的故事”。

摩星岭是白云山的最高峰，海拔382米。原名碧云峰，康熙年间修《广东志》时，才改称为“摩星岭”。登临摩星岭之巅，可俯视广州全貌，而且不同的天气可观赏到不同的景致。雨天是“白云山上白云飞，白云山下白云浮”；晴天是群峰竞秀，万木葱茏，真是看不尽”云山锦绣，珠水悠悠。

【明珠楼游览区】

明珠楼游览区区内的“白云松涛”4个苍劲有力的大字，是1965年董必武登临此处时的亲笔题词。巨石后听松亭和倚窗亭。深处亭中可以细看松林，静听松涛声。

明珠楼原是广东军阀陈济棠给其三姨太莫秀英所建的2层别墅。现在楼下为小卖部，楼上是茶楼游人既可品茗，又可以远眺湖光山色。登上明珠楼，我们看到的是一座碧波荡漾的大水库，那就是著名的黄婆洞水库。水库修建于1956年，给美丽的白云山增添更多的妩媚和秀气。水库三面环山，万木苍翠。水中产有一种叫“白云金丝”的小鱼，长仅一寸半，头部有一段金黄色的纹贯通到尾部，尾?有鲜红斑点，十分美丽

奇特，是水族爱好者十分喜欢饲养的一个鱼类品种。

明珠楼背面的桃花涧是以东晋陶渊明《桃花源记》为构思的中国式山水写意园林，园中蜿蜒曲折的流水溪涧，鲜花常开，桃李争艳，吸引不少游客索溪探花。

白云山的讲解到此结束，谢谢大家！

齐云山风景区导游词篇二

引导语：齐云山风景区，你有了解过吗？下面是百分网小编为大家精选挑选的一些齐云山风景区导游词，希望你可以喜欢。

亲爱的各位游客朋友，现在我们马上就要进入齐云山风景区了。齐云山位于休宁县境内。他有很好的头衔，请大家耐心听小王道来：

齐云山是国家重点风景名胜区、国家地质公园、国家4a级景区。它与黄山、九华山并称为皖南三大名山。又与湖北武当山、江西龙虎山、四川鹤鸣并称为中国四大道教圣地。齐云山风景秀丽，就连清朝最风流雅气、爱江山也爱美人的乾隆皇帝在巡游江南时候，也称赞“天下无双胜景，江南第一名山”。我们明代的大旅行家徐霞客曾两次游览齐云山，写下了《游白岳日记》。我听到刚才又游客朋友问了，怎么是游白岳日记，不是游齐云山日记？是不是说错啦。。其实我没有说错，徐老就更没错了，因为在古时候，我们齐云山就叫白岳。有史为证“新安多佳山，以白岳为最”，但是又因为一句诗“一石插天，直入云端，与与碧云齐”故得名齐云山。看来这得名还蛮有诗意的。那么让齐云山得名的那一石又是哪一石呢，这里请允许我卖个关子，在后面的游览中我将会为大家解答这个疑惑。

想在我们已经到风景区了，请大家带好自已的物品下车，随

我去领略齐云山的美景吧。进入景区要从登封桥开始，前面就是登封桥啦。她已经有400多年的历史了。她是徽州知府古之堡倡议修建的。关于这座桥还有个有趣的故事。据《登封桥碑记》记载：在登封桥建成典礼的那一天，当地老百姓就邀请古知府来参加，也就相当于我们今天的剪彩活动。正在典礼进行到最热闹的时候，朝廷派使者送来了驿书。这上面写什么啦？是给我们古知府升官啦，皇帝提他做广东按察司副史，那这又是什么官职呢？其实我也不是太清楚，就是给他升官来了呗。当地百姓一听就乐了，今天还真是双喜临门啊，就在桥头立了个“登封”的华表。祝贺古知府步步高升，封官拜爵，这就是桥名的又来了。在休宁还流传这样的一种说法：登封桥上望一眼，升官拜爵福不浅；登封桥上走一走，延年益寿九十九。这话到底是真是假我们先不管，赶紧上去走一走，沾沾福气啊。回头要是哪位回去就公司加薪，老板升官的也告诉我一声，好让我替你也高兴高兴啊！

我们一路走来，看到了许多的摩崖石刻，这些石刻充分体现了齐云山的美景，我觉得，这些文人留下的真情实感，实在是值得我们去回味。

现在我们到了齐云山的精粹景点真仙洞，真仙洞是由许多东组成的，又供奉家喻户晓的八仙的八仙洞，又有保佑妇幼平安的碧霞洞，又送子观音，主宰功名利禄的文昌帝君……可以说是应有尽有，大家有什么愿望，在这都可以许愿，我们将在这里停留一下，大家可以去洞中许下自己美好的愿望，希望齐云福地可以给您带去福气。

爬完这段天梯，我们就到了月华街。明代的嘉靖皇帝曾拍官员来齐云山求子，不久就灵验了，于是龙心大悦，赐建了这座玄天太素宫。刚才是乾隆，现在是嘉靖，这齐云山还真是受到皇帝的青睐啊。大家看宫殿的后面是玉屏峰，那后面更高的'的是“廓岩”，这也是“齐云山一石插天”的那一石啦。大家来看看，真武殿前面的那座山像什么啊，是不是有点像个香炉啊，那就是香炉峰啦。峰顶上有座铁亭，重量又万余

斤，相传是朱元璋赐建的。关于这铁亭还有个传说，有天晚上风雨交加，铁亭就突然变得很轻就自己飞上了峰顶。当然那是不可信的，但是古人把这样的庞然大物搬上山顶真是不易啊。都说华山险，但是我们香炉峰也不逊色，要是想上山就只能沿着从铁亭上放下的铁索，手脚并用的爬上去。

现在我们就到前面的小壶天看看，大家看着门就像个葫芦啊，让我们一起去探探宝葫芦里的秘密吧。里面还真是别有洞天啊，这就是我们所说的“清凉世界”吧。我们在这这稍做休息，大家可以和倒是一起煮茶看风景，等下我们马上进入下个景点。

齐云山风景区导游词篇三

有朋自远方来，不亦说乎 首先我代表中国旅行社热烈欢迎大家的到来，很荣幸能为各位嘉宾服务，我就是大家两日游的导游员，我的名字叫王平，大家叫我小王也可以，我们的车是蓝白相间的大巴，车牌号12345，劳烦大家一定要记住了，在我身后的就是我们劳苦功高的司机李_傅，他是拥有多年的驾车经验的老司机，李师傅不仅人长的帅，开车技术也是一流，坐他的大家可以尽管放心。在接下来得几天就由我和司机师傅陪伴大家一起度过~ 实在我一上车看到大家的时候就有种似曾相识的感觉，也许我现在不能一一的记住大家的名字，但着不要紧，在稍候的几天的旅途中呐，我会逐渐的了解大家，大家现在只要记住这小王这张并不出众的脸哈，那我们的车就是我们流动的家，请大家也保持我们家的卫生，在这里小王也提醒大家，在旅游景点一定要注意人身和财产安全，在接下来的行程中，有事您说话，小王一定全力为大家服务，同时小王也希望各位多多配合我的工作，预祝我们的旅程顺利圆满。好了，小王在这里也废话不多说，接下来我们就要去著名的齐云山风景区，在这里先向诸位介绍一下齐云山风景的概况。

齐云山位于黄山市休宁县境内，距休宁县城15公里。休宁县

仅清朝一个朝代就出过12名状元，占清代状元总数112名的百分之十还多，单县列全国第一，是个名符其实的状元县。齐云山古称白岳，明嘉靖时，明世宗因年过三旬还未生龙子，便命龙虎山正一派第四十八代天师张彦在白岳为他建醮求子，建醮就是做道场，结果应验，嘉靖喜得龙子。因为他看到白岳的最高峰如一石插天，直入云端，与碧云齐，就开了金口，把白岳改成了齐云山。齐云山景区面积为110平方公里，分为横江、月华街、楼上楼、南山、云岩湖五大景区。是一个集国家重点风景名胜区、国家地质公园、国家森林公园、中国四大道教圣地于一身、丹霞地貌、道教文化、摩崖石刻，湖光山色于一体的山岳风景区，与黄山、九华山鼎足皖南，相映生辉。

齐云山是一座没有挂牌的历代书法石刻艺术陈列馆。天开图面的仙境美景，令历代文人雅士趋之若鹜，李白、朱熹、唐寅、海瑞、徐霞客、郁达夫等都先后登临，留下了众多的摩崖石刻和名碑胜迹。据统计，现尚存摩崖石刻305处、碑刻232块、古石坊刻7座，冠盖江南。

体的不断崩塌解体，逐渐形成了今天这种丹崖绝壁，沟壑纵横、秀峰林立的自然景观。

齐云山有36奇峰、72怪岩、16幽洞、32飞泉。

齐云山大部分山峰虽说高度多在580米上下，但因为山几乎是平地而起的，相对高度较大，仍然显得巍峨壮观。齐云山的奇峰以香炉峰、五老峰、三姑峰最为灵幻；怪岩以象鼻岩、天桥岩、紫霄岩最具神工；幽洞以真仙洞、楼上楼最为神秘玄奥；飞泉中珍珠帘飞珠溅玉，飞雨泉晴空飞雨。更有水光潋艳、清幽恬淡的云岩湖，云岩湖是工业污染加剧的时代极为难得的一泓碧水。云岩湖湖汊纵横幽深，青峰夹峙。船桨拍击湖水水鸟惊飞，那种场景和感觉都是妙不可言的。齐云山又是一座以道教扬名的山。鲁迅先生对道教的地位及意义都有极高的评价，他认为中国的根柢全在道教。道教文化博大精深、

奥妙无穷，它与中国的政治、军事、哲学、史学、文学、艺术、科学、医学、武术、养生、民俗等等都有着千丝万缕的联系。

早在唐乾元年间(公元758760年)，有道人龚栖霞在栖真岩辟谷修炼，羽化飞升后，齐云山的山岩下、幽洞中多有道人清修。相传在宋代，真武大帝云游四海，遍访名山，最后相中了齐云，要受这方香火，后来白鹤仙子知道了他的心思就命百鸟衔泥，塑成了玄帝神像。玄帝就是真武，是民间和道教尊奉的北方之神。

黄山白岳相对峙，细看从来无厌时。这是历代儒道大师和名人高士对黄山、齐云两座山的评价。古往今来，齐云山以它的神秘玄奥、奇观胜景以及香火鼎盛，吸引着众多文人雅士、高官大贾和虔诚的信徒。象朱熹、王阳明、徐霞客，还有海瑞、戚继光、唐伯虎、袁宏道、郁达夫等等。他们登临齐云山，寄情于峰岩幽洞，或赋诗题词，或树碑为记，纷纷盛赞名山，一时传为佳话。就连清乾隆皇帝巡游江南时也不甘寂寞，要给齐云山留下天下无双胜境，江南第一名山的赞美诗，也正是他们为齐云山留下了珍贵而丰厚的历史文化遗产。

在齐云山人文景观中，号称江南第一的摩崖石刻和碑刻占有突出的地位。这些石刻年代最早为宋代，数量最多的要数明清，主要分布在真仙洞府、紫霄崖和石桥岩一带，全山共有一千多处。这些石刻流派纷呈，风格各异，正、行、草、隶、篆俱全。有的雄劲豪放，有的柔婉清丽，有的刚劲傲骨，有的飞龙走蛇。再加上刻工精炼娴熟，完好地保留了原作的神韵，堪称艺术瑰宝。天开神秀、齐云胜景、亘古奇观等是崖刻中的珍品，气势恢宏，令人叹为观止。如果用大文豪郁达夫的话说：齐云山有一部伟大的金石志好编。

我们的旅程马上就要结束了，小王也要跟大家说再见了。临别之际没什么送大家的，就送大家四个字吧。首先第一个字是缘，缘分的缘，俗话说百年休的同船度和大家的共处就是百

年休的同车行!接下来这个字是原谅的原,在这几天中,小王有做的不够好的地方,希望大家多多包涵,在这里说声抱歉。再一个自就是圆满的圆,此次行程圆满的结束多亏了大家对我工作的支持和配合,在此小王说声谢谢了!最后一个字还是源,财源的源,祝大家的财源犹如新安江水连绵不绝,也祝大家身体好,工作好,心情好,今天好,明天好,好上加好,给点掌声好不好。

齐云山风景区导游词篇四

现在我们马上就要进入齐云山风景区了。齐云山位于休宁县境内。他有很好的头衔,请大家耐心听小王道来:

大约就是这个缘故,黄山还有另一个名字,叫黄山海。这可不是妄称,是有历史为证的。明朝有位著名的史志学家叫潘之恒,在黄山住了几十年,写了一部60卷部头书——黄山山志,书名就叫《黄海》。黄山的一些景区、宾馆和众多景观的命名,都同这个特殊的“海”有关联,有些景观若在云海观赏,就会显得更加真切,韵味也更足了。这些也都证明,“黄海”这个名字是名副其实的。

舍身台是一座笔直独立的山峰,又叫悬坛、舍身坛。峰顶平坦处有5米见方,一条石造小径将其与紫金顶连通。相传伏羲坐于悬坛之上,听八方来风之气,画出八卦之形。舍身台三面皆为悬崖,台下是几十丈高的深渊,令人心悸腿软。上舍身台,需要有足够的勇气和胆量,现在增设了护栏,所有的人都可以登台观景了。

金刀峡上段入口处,右侧峡岩雄屹突兀,如一巨大鹰嘴头突入峡空,清澈泉水从鹰嘴洒淌而下,使峡口显得特别荫凉滋润,森严壁垒,这就是金刀峡内第一胜景——神鹰峡。站在本道上,远观神鹰其鹰爪又幻化为一只俯视清潭的小鹰头,从它张开的嘴中流出晶莹剔透的珠串。这一大一小两个鹰嘴泉集于一身,使得神鹰峡更加神奇壮丽。

齐云山是国家重点风景名胜区、国家地质公园、国家4a级景区。它与黄山、九华山并称为皖南三大名山。又与湖北武当山、江西龙虎山、四川鹤鸣并称为中国四大道教圣地。齐云山风景秀丽，就连清朝最风流雅气、爱江山也爱美人的乾隆皇帝在巡游江南时候，也称赞“天下无双胜景，江南第一名山”。我们明代的大旅行家徐霞客曾两次游览齐云山，写下了《游白岳日记》。我听到刚才又游客朋友问了，怎么是游白岳日记，不是游齐云山日记？是不是说错啦。其实我没有说错，徐老就更没错了，因为在古时候，我们齐云山就叫白岳。有史为证“新安多佳山，以白岳为最”，但是又因为一句诗“一石插天，直入云端，与与碧云齐”故得名齐云山。看来这得名还蛮有诗意的。那么让齐云山得名的那一石又是哪一石呢，这里请允许我卖个关子，在后面的游览中我将会为大家解答这个疑惑。

想在我们已经到风景区了，请大家带好自已的物品下车，随我去领略齐云山的美景吧。进入景区要从登封桥开始，前面就是登封桥啦。她已经有400多年的历史了。她是徽州知府古之堡倡议修建的。关于这座桥还有个有趣的故事。据《登封桥碑记》记载：在登封桥建成典礼的那一天，当地老百姓就邀请古知府来参加，也就相当于我们今天的剪彩活动。正在典礼进行到最热闹的时候，朝廷派使者送来了驿书。这上面写什么啦？是给我们古知府升官啦，皇帝提他做广东按察司副史，那这又是什么官职呢？其实我也不是太清楚，就是给他升官来了呗。当地百姓一听就乐了，今天还真是双喜临门啊，就在桥头立了个“登封”的华表。祝贺古知府步步高升，封官拜爵，这就是桥名的又来了。在休宁还流传这样的一种说法：登封桥上望一眼，升官拜爵福不浅；登封桥上走一走，延年益寿九十九。这话到底是真是假我们先不管，赶紧上去走一走，沾沾福气啊。回头要是哪位回去就公司加薪，老板升官的也告诉我一声，好让我替你也高兴高兴啊！

在神女峰主山前屹立着的一小金鞭，看上去似被天神以巨剑从主山劈开一般，中间则形成了地道的一线天美景。

湖光岩共有两个大门，东门是今年新建的。大家看到的两座雕塑就是神龟，龙鱼，其中展现在大家面前的这头雕刻完美，活灵活现的巨型神龟雕塑是中国最大的石龟，它身长22.5米，宽18米，高6.3米，总重约360吨，是湖光岩风景区根据当地居民传说湖中的“龙鱼、神龟”设计而成，经过8名工匠一年多的精心雕刻，于3月顺利完成的。

齐云山风景区导游词篇五

各位朋友，欢迎到祖国南大门广州来参观游览。

古往今来，人们常用“云山锦绣，珠水悠悠”来赞誉广州，而这里的云山指的就是我们马上要去领略的白云山风景区。

“白云山上白云飘，白云山下车儿跑”。

(这一句建议可以用唱的方式)这就是白云山的真实写照。

白云山坐落在广州市北部，共由30多座山峰组成，总面积为28万平方公里。

主峰摩星岭海拔382米，是广州市的最高峰。

每当雨过天晴的时候，山上朵朵白云缭绕于群峰之间，景色十分秀丽，“白云山”由此而得名。

其实，白云山早在2220多年之前，也就是广州建城之初就已闻名。

白云山从战国时代开始已有名士出入，宋代以来，“景泰归僧”、“白云晚望”等景观皆列为“羊城八景”。

现在白云山风景区已建成为国家重点风景名胜区和全国文明风景旅游区，是我国首批4a级旅游景区，并以“云山叠翠”

名列新世纪“羊城八景”之首。

好了，现在我们的车已经来到了云台花园，游览完这个位于白云山脚的全国最大的园林式花园之后，我会再带大家登上白云山。

云台花园是白云山最具特色的景点，被称为“花城明珠”，李鹏总理曾题词赞美它“云山新园地，翠绿吐芬芳”。

它的构造颇具艺术特色，集中西方建筑于一身，融古今文化于一体，显现出别具一格的园林风格，里面共有新颖雅致、各具特色的景点14处，总占地面积12万平方米。

现在大家请随我一起走进云台花园的大门。

大家请看，在我们的正前方，是一组叠水式灯光喷泉、瀑布，为园内的主轴线风景区，称为飞瀑流彩。

飞瀑流彩的中间部分，是由特质玻璃铺砌而成的，下面还安装了各色彩灯，玻璃台阶的上端是一个微型湖泊，取名滙湖。

滙湖的水下泻，成为中轴线的源头，为了突出这一源头，园林的设计建造者又在滙湖的岸边修建了古典风格的罗马柱廊，与具有东西合璧特色的花园大门遥相对应。

更为有趣的是，它还借鉴了苏州园林中花墙的效果，在罗马柱廊的后面还安放了一群图腾石柱，整个景区有机地把中国园林和西方园林巧妙地结合起来，堪称一绝。

来到花城，来到广州。

有花看花，有草看草，但有些风景，不依靠眼睛。

白云山与市井的喧嚣仅仅是一门之隔，在这里，你会找到一份不属于市区的宁静。

各位，现在请你们闭上眼睛，享受一下这些充盈在你耳际的声音。

无论是清脆的鸟鸣，爽朗的笑声，还是上了年纪的老人家们在这里旁若无人唱着的粤曲《帝女花》，是不是听着听着，心情就会变得非常舒畅呢？所以说啊这并不仅仅是一趟走马观花的旅程，更是一场视听的享受啊。

在这里，人与自然是如此交融，如此和谐。

各位朋友，在这里你目之所及最美的景色，可能是山顶喷薄的日出，也有可能是满眼的翠绿青葱，这些，都是白云山留给你定格的瞬间，永远不要忘记，此时此刻陪你看风景的人，以及你看风景的心境！我的讲解就到这里，谢谢你们的聆听。

云山锦绣，珠水悠悠.....古往今来，人们常用“云山珠水”来赞誉广州，“云山”指的就是白云山风景名胜区。

白云山坐落在广州市北部，总面积为28平方公里，由30多座山峰簇集而成。

主峰摩星岭海拔382米，是广州市的最高峰。

每当雨过天晴，朵朵白云缭绕于群峰之间，景色十分秀丽，“白云山”由此而得名。

白云山早在广州建城2220多年之前就闻名于世。

战国时这里已有名士出入，晋朝时已风景宜人，唐朝时便以旅游胜地而著称，宋代以来历次评选出来的“羊城八景”中，白云山就有“景泰归僧”、“蒲涧濂泉”、“白云晚望”、“白云松涛”、“云山叠翠”等多处。

白云山浓厚的文化沉淀，可追溯到山北黄婆洞新石器时代

的“史前文化遗址”；秦末高士安期生隐居在白云山采药济世，并在白云山“成仙而去”；晋代江苏人著名道士葛洪曾在白云山炼丹，著有《抱朴子》这部道家名作；南梁时景泰禅师来此建寺，是白云山最早的寺庙，还留下了羊城旧八景之一的“景泰归僧”；唐宋以后，陆续有李群玉、苏轼、韩愈等著名文人登山吟诗，他们的诗文寓情于物，成为岭南宝贵的历史精神财富。

中国近现代革命的抗法、甲午战争等人物也曾在此留下足迹。

在社会主义建设初期，老一辈革命家朱德、董必武、郭沫若等曾留下题词。

周恩来总理、陈毅副总理等曾在当时被誉为“南国钓鱼台”的白云山山庄旅舍进行过国事活动。

改革开放以后，党和国家多位领导人及国际友人也都曾在此观光并题名，为白云山风景区留下了不少墨迹瑰宝。

由于白云山优越的地理区位、古老的地质地貌、浓厚的历史积淀和适度的环境规模，在我国岭南地区是十分突出和具有代表性的；并以对城市生态环境的调节作用及其丰富的自然资源，被誉为广州市的“市肺”，被评定为新“羊城八景”之首、国家重点风景名胜区、全国文明风景旅游区和国家4a级旅游景区。

白云山风景区分为七个游览区，从南至北依次是：飞鹅岭游览区、麓湖游览区、三台岭游览区、鸣春谷游览区、摩星岭游览区、明珠楼游览区及荷依岭游览区。

景区内有三个全国之最佳的景点，分别是：全国最大的园林式花园——云台花园；全国最大的天然式鸟笼——鸣春谷；全国最大的主题式雕塑专类公园——雕塑公园。

下面呢我们首先要参观的就是云台花园了。

它建于1995年，占地面积12万平方米，是一处中西方园林建筑风格相结合的新旅游景区。

内有各具特色的景点14处。

来到正门，首先映入我们眼帘的就是一组叠水式的灯光喷泉，是云台花园的主轴景区，被称为“飞瀑流彩”，不仅白天好看，晚上更是溢彩流光，可欣赏到亚热带植物风光特色，领略到“人如潮，花如海，春满园”的人间美景，不少党和国家领导人及外国友人都曾到这里观光游览，并留下珍贵的墨宝、题诗。

前面兰花造型设计的建筑是玻璃温室，占地面积1200平方米，是一个袖珍的热带植物园。

内分为仙人掌、多浆植物区，棕榈科区、兰花区三个观赏区。

再往前走就是岩石园了，园内岩石造型千奇百怪，就好像是抽象派雕塑家所创作的艺术品。

那里是新西兰土著部落毛利族的图腾柱。

这里叫“太阳广场”，中间象征太阳，四周分别是十二生肖，据说游人在自己的生肖前拍照可以带来好运哦。

右边是“玫瑰园”，那边小巧玲珑的山地建筑叫“醉华苑”，内设观赏花卉展室和茶室。

这一片景区叫“谊园”，是世界和平与友谊的象征。

这个巨大地球状石雕高达10米，上刻有和平鸽、橄榄枝、星星和月亮等图案，寓意着“我们的友谊天长地久，恰如日月和星辰”。

周围则分布广州各友好城市赠送的礼物，如德国法兰克福的苹果酒酒瓶、日本福冈的三人舞姬雕塑，美国洛杉矶的路标，加拿大温哥华的日晷等。

白云山索道于1986年建成运营，全长1800米，运速每秒5米，8人座的车厢每小时可运送游客达1400人次。

若乘缆车上山，既可以俯看能仁寺等风景点，又可以远眺羊城的秀丽风光。

走出缆车就是鸣春谷风景区了，风景区由能仁寺、三特极限运动中心、白云晚望、鸣春谷大型鸟笼、白云晓望等景点组成。

能仁寺是白云山众多寺庙中唯一恢复重建的一座，建于清代咸丰、同治年间，后毁于战火又重新修复，1995年5月对外开放。

寺内主要古迹有虎跑泉、甘露泉、玉虹池等。

虎跑泉相传当年由于华南虎“刨地作穴，泉涌而出”，因而得名，玉虹池碧泉从龙口汨汨喷出，宛如玉龙吐珠。

这里还有当年的抗法英雄黑旗军将领刘永福手写的一个高2米、宽1米的虎字，笔力雄浑遒劲。

字面为两颗炯炯有神的大眼睛，拖着一条长长的尾巴，恰似一只傲立的猛虎，俯视人间。

山顶广场左侧是“白云晚望”这景点早在元代便是羊城八景之一，每当夕阳西下，看着天空中五彩缤纷的晚霞，旖旎的风光尽收眼底，使游人不自觉就会吟出“人间最美夕阳红”的诗句。

山顶公园右侧是“鸣春谷”，占地1.1万平方米，以18根高10~25米的钢柱支撑，采用悬索式张网结构，顶部是不锈钢，周围镀锌钢网将全区笼罩住。

笼子里面是一个自然山谷，谷中放养有孔雀、丹顶鹤、元宝鸡蓝马鸡等130多个品种，5000多只，置身其中，仿佛深入“蝉噪林愈静，鸟鸣山更幽”的境界，令人有回归山林之感。

另外还有很多省鸟、市鸟。

如广东省的“白鹇”齐齐哈尔市的“丹顶鹤”广州市的市鸟是“画眉”，它眼部有一条白色长眉，鸣声高昂悦耳，声清流利，使人联想起“此曲只应天上有，人间难得几回闻”的著名诗句。

此外还有很多极富情趣的小鸟表演，带给人们无限的快乐。

接下来我们参观的是摩星岭游览区，景区内摩星岭、九龙泉、广州碑林、双溪别墅、山庄旅舍等著名景点。

白云山知名度最高的泉叫“九龙泉”相传秦代的安期生隐居在白云寺，经常因找不到水而饥渴难忍。

一天，他忽然发现寺内崖边有一个洞，里面竟然九个白白胖胖的童子在嬉戏，一会儿，九童子化为九条彩龙，腾空而去。

就在童子出现的地方，冒出一个泉眼，泉水滚滚涌出。

因而这泉眼得名“九龙泉”，又叫“安期井”。

它的水质清冽甘甜，用它泡制的茶，清香甘甜，口感细腻，还具有金石的味道哪。

广州碑林的前身是“白云寺”，白云寺是广州历史最悠久的

古寺之一，1992年，由广州市政府投资在此新建了广州碑林，一进碑林，首先看到的是2座气势磅礴的九龙柱。

它高6米，直径1.1米，重9.9吨，用青石雕成，其重量、高度、直径、雕刻工艺均属全国龙柱之最。

出了碑林往西行便可看到“双溪别墅”了，当年因有“月溪”和“甘溪”两支泉水绕寺而得名，门楣上“双溪”二字是朱德元帅手书。

再往西行呢会看到一块巨石是刻着“松风”两个苍劲的大字。

过了松风，便到了山庄旅舍，1965年，周恩来总理在此接见了印尼副总理，召开了重要的国事会议；1978年邓小平同志南巡来到山庄旅舍，在这里构思了具有划时代意义的“春天的故事”。

摩星岭是白云山的最高峰，登临之巅，可俯视广州全貌，而且不同的天气可观赏到不同的景致。

雨天是“白云山上白云飞，白云山下白云浮”晴天是“群峰竞秀，万木葱茏”

明珠楼游览区区内的“白云松涛”4个苍劲有力的大字，是1965年董必武登临此处时的亲笔题词。

明珠楼原是广东军阀陈济棠给其三姨太莫秀英所建的2层别墅。

登上明珠楼，我们看到的是一座碧波荡漾的大水库，那就是著名的黄婆洞水库，水中产生一种叫“白云金丝”的小鱼，十分惹人喜爱，明珠楼背面的桃花涧是以东晋陶渊明《桃花源记》为构思的中国式山水写意园林，园中蜿蜒曲折的流水溪涧，鲜花常开，桃李争艳，吸引不少游客索溪探花。

在繁忙纷扰的都市住腻了的人们，请来白云山走一走，漫步森森古木之中，徜徉于淙淙山泉之上，听涛观荷、品茗赏泉、休闲垂钓，在大自然的天地里，寻找生命的意义，生命的真在，定能洗去世俗的烦嚣，领略幽雅的境界和情怀。

白云山的讲解到此结束，谢谢大家！