

学高为师身正为范心得体会(优秀5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学高为师身正为范心得体会篇一

教师是人类灵魂的工程师，“为人师表”是教师最崇高的荣誉，也是教师的神圣天职。“学高为师，德高为范”，是教师工作的指南针，作为一名新时代的教师除掌握深厚的知识外，还应该具备良好的教师职业道德，为学生指明生命的方向，赋予学生生命以意义和价值，这是为师之道，更是为师之德。作为一名教师我们要始终明白一件事情，那就是学生首先是人，其次才是学生，教育是一个生命对另一个生命的影响。教育就是开启智慧、健全人格，要学生学会独立思考、独立判断进而达到独立行动成为一个心灵博大、精神坚强的人。简言之，教育的目的就是为了让学生像人一样生活，像人一样活得美好。通过对《为师之道》这本书的阅读、学习，使我受益不浅，从中我感受到了许多新的东西。首先，教师在师德方面要做到为人师表。社会的稳定和健康发展，人民的文明程度，都有赖于道德规范。教师应该是体现社会道德规范的表率，是培养学生道德的指导者。因此，教师必须严格要求自己，抵制一切不良行为，全心全意的为学生服务、为社会主义服务，跟不道德的行为做不疲倦的斗争。教师应该用良好的公共道德和职业道德的动人事例，并结合理论，去启发诱导学生理解和实践，同时，从平时的工作和生活中体现出教师的高尚情操，做学生的模范，为人师表。

其次，教师要奉献全部光和热。教师要不断学习，剔除以往教育内容和教育手段中陈旧的落后的东西，采取现代化的的

教育方法和手段，去教育和引导学生。教师必须勤学不辍，不断充实自己。知识贫乏是不称职的教师，对教育事业不忠诚是失职的教师。教师要大力开发学生的聪明才智，让每个学生身上的才华都放射出灿烂的光彩，让每个学生身上蕴藏的智慧火花，都炽烈的燃烧起来。最后，教师要有自制力。自制力是意志的一个重要方面。对于教师来说，具有自制力，善于控制自己的情感，行为能够约束自己的动作、语言，抑制无意的激情和冲动，这既是职业修养中不可缺少的心理品质，也是教育技巧高低的尺度。冷静是智慧的源泉，急躁是无能的表现。教师在盛怒时，要学会忍耐，压抑脾气，心平气和的跟学生对话。

学高为师身正为范心得体会篇二

“律师”，一个神圣且正义的称谓，一个让人尊敬的群体。多少人为了它而辛勤耕耘，多少人为他挑灯夜读，正是因为律师能为他人主持正义，收入不菲，所以其令人们无不投来敬慕的目光。有人说，律师是行走在法律和正义间的使者，这句话无疑是对律师职业的诠释，也是对律师的价值的极高评价。

当你踏进律师这个门，做一名律师容易，但是要做一名优秀的律师肯定不容易。二八定律体现在各行各业中，在律师行业中也是如此，只有百分之二十的那部分是这个行业的优秀者，领军人。

如何当好一名律师，进入这个行业的前百分之二十，从我踏进湖南方廉律师事务所的第一天起就在努力思考这一个问题。对于一名青年律师，高谈阔论这个话题显然让人觉得有班门弄斧之嫌。在这里，我只想把自己所思所考和读了《律师之道》后的一点点心得分享给刚入这个行业或者即将要踏入律师职业的你们。

君和律所的合伙人之一肖微在《律师之道》书中提到：“律

师是一个永远能学到新知识的职业。知识不仅要静，还要广；不仅包括法律方面的，还包括经济、政治、历史等”。做律师首当其冲的就是律师的专业知识，如果你是一个喜欢学习的人，做律师是一个很好的选择。因为只有爱上了某一份职业，你才会更容易把这一份职业做好。律师职业的第二个优点就是有挑战性。律师所接触的事物往往是非常新鲜的事物，许多新业务可能只是客户的一个点子，一个想法，一个计划或者是一个尝试，很多同行闻所未闻、见所未见或者一般人未曾想过的问题。这些新鲜事物是机遇，也是律师的挑战。同时，律师的业务时效性强，经常要在极短的时间内完成一些极其重要的任务。如下午接到客户需求就被要求晚上出来一套方案，对于律师来说可谓家常便饭。为了一个项目通宵挑灯夜战也并不罕见。这不仅是体力上的挑战，也是对机智和心理素质的挑战。既是挑战，就会让人紧张、心焦、头疼，但是勇敢地迎接挑战时的快感和用自己的力量征服挑战后的成就感却正是律师职业的吸引力和乐趣所在。

柏拉图说过，“法律是一切人类智慧聪明的结晶，包括一切社会思想和道德”，一切社会思想和道德属于法律的结晶。一个事件的发生，社会上会有多种不同的观点，这就需要律师主动做好法律研究，即便是对初级律师来说，对社会上的一般问题经过仔细深入地分析思考后，也会发现解决问题的处理办法。所以，首先要去了解，再自己研究一下法规、司法解释、典型判例，然后形成自己的看法。但是，光靠理论分析对成为一名优秀的律师是远远不够的，还需要真枪真刀的实干。律师的主要工作是要为客户解决实际问题，需要通过不断实践而熟能生巧，也需要积累经验，因而青年律师的成长是一个漫长的过程。因此，律师真正的学习是在实践中学习，在具体处理案件的过程中学习，而别无其他任何捷径。

最后，养成一个良好的工作习惯是让律师变得优秀的一个重要方面，社会环境是不断变化的，作为专业律师应及时更新自己的专业知识和社会认识，掌握时代发展的脉搏，占据法律革新的前沿阵地。此外，平时还应勤于收集与自己专业领

域相关的各种规范建立自己的资料库。勤动手，细分类，做好编辑分类整理工作，为工作节省不必要的时间。如此长期积累下去，必定是一笔不小的财富。

最后希望看过此文章的同行，能在评论区留下你宝贵的行业经验给大家分享，也可以推荐1-2本值得刚入行的青年律师精读的书籍，以便相互交流，不胜感激！

学高为师身正为范心得体会篇三

所谓师德，即教师的职业道德，就是教师具备的基本道德素养；所谓师风，即教师的行为作风，是教师这一行业的风气和风尚。师德师风，是指教师在教育活动过程中所形成并通过其教学活动和日常生活而对学生及周围的人们产生特殊影响的行为准则和道德风范。

师德是为师之魂，师风是为师之本。师德师风是一所学校的灵魂所在。一所学校的师德师风就是一种无形的力量，它体现教师的职业道德和学风校风。许多教师在教学活动中严谨治学，爱岗敬业，乐于奉献，是学生的“人生导师”。师德师风，作为社会、教育本身及教师这种职业对其从业者的规定性要求，有历史的继承性，也有鲜明的时代特征。今天的师德师风教育，必须适应构建和谐社会和培养高素质人才的需要。

西汉杨雄说：“师者，人之模范也”。教师除了向学生传授知识，还通过自己的言行潜移默化地影响学生如何做人、做事。这就要求教师不仅要有渊博的知识，还要具有人格力量。而这种人格力量以人格美学角度，在中国常常是“人品”的代名词，其核心内容就是要提倡“一种牺牲和奉献精神”以高尚的思想品德、健康的行为准则积极影响学生。高校师德师风的基本要求可诠释为遵纪守法，品德高尚，爱岗敬业，教书育人，热爱学生，严谨治学，团结协作，为人师表，淡泊名利，志存高远。

树立教师的良好形象，就要真正从思想行动上做到“学为人师”。为人师表是教师的美德，教师以其知识、智慧、情感、人格影响学生的心灵，直接影响学生的成长，甚至可以通过塑造学生的品德、个性、人格影响其一生。17世纪的捷克教育家夸美纽斯指出：“教师的急务是用自己的榜样来诱导学生。”每个教师都必须严格要求自己，处处以身作则，以正确的思想，高尚的道德，良好的品行感染学生，熏陶学生，影响学生。通过师德师风建设打造一支师德高尚的优秀教师队伍，可以使师生人际关系得到和谐，同时以教师自身的理想信念、思想品德、敬业精神和工作作风，直接感染和熏陶着学生，使学生成为具备诚实守信、公平公正、崇尚奉献等良好品德的人。在和谐校园里，教师高雅的气质和风范往往都是学子们争相效仿的楷模，以至于他们“为人师表”的精神风貌影响大学生的一生。教师不仅担负着“传道授业”的重任，而且肩负着“育人”的崇高职责。只有让教师队伍拥有高尚的师德师风，全体教师做到相互配合，和谐互补，才有和谐的高校，才有民主法制、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、和谐发展的和谐社会。

通过这次师德师风建设学习，让我更加感受到师德的重要性和必要性，让我们不忘初心，牢记使命，教书育人，为中国教育贡献自己的力量，做一个师德高尚的教师，做学生的引路人，做学生心中的模范。

学高为师身正为范心得体会篇四

星海教师——房焕丽

暑假期间，拜读了于永正老师的封笔之作：《做一个学生喜欢的老师——我的为师之道》。其实我并不认识于老师，看完了这本书，我却很喜欢他！整本书通过回忆自己教学生涯中的点点滴滴生动形象地向我展现出了一个栩栩如生的于老师！正如于老师自己在书的前言中所说：“本书是我对自己从教五十多年的较为全面的总结。读者从中可以看出我的教

育观、语文观、学生观，乃至我的性格、为人和其他的方方面面。”通过整本书的品读，我认识了一位好老师！

书中有很多值得我深思、值得我学习的地方！于老师是一个甘草一样的人，他温和宽容又慈祥，没有整天板着脸背着手反而笑眯眯风趣又幽默！在教书过程中免不了有孩子犯错会让我们大发雷霆，于老师告诉我们“先处理心情、再处理事情”这确实很重要，情绪上来了我们很容易做出错误的决定或者说不该说的话。先冷静自己再去处理事情，这是我接下来的教育工作中需要谨记的！因为我道行太浅修为不够，实在是太容易情绪化了！不过有一点我和于老师想得是一样的：“不要忘记自己曾经是孩子！”每每感叹孩子怎样怎样时我总会安慰自己，我小的时候不也是这样么？我们小时候不也是贪玩任性又淘气么？看到学习吃力的我会想起自己小时候也是个糊涂蛋，老师怎么教都不会！只能说每个孩子花期不同呀，教育不是千篇一律拔苗助长，而是启发引导，帮助孩子发现他们的闪光点！做老师，要用欣赏的眼光去看孩子，要让每个孩子感觉到你是喜欢他的！书中第二章，于老师举了很多例子告诉我们怎样让学生感到你喜欢他，特别实用！

作为老师，于老师却告诉我们要是师非师，放下老师的“架子”，不以长者自居，不居高临下俯视学生！蹲下来看学生，实现平等对话，这不禁让我想起了之前一个同事的座右铭：蹲下来，和孩子一起成长！我想这就是为什么于老师和学生的关系那么好，那么多学生对他念念不忘的原因了吧！因为于老师理解学生尊重差异！书中于老师还分享了他对自己的“约法三章”：一、不背手；二、主动和学生打招呼；三、课间和学生一起玩；四、到学生家里走走；五、经常讲故事和笑话；六、幽默；七、努力让微笑成为自己的名片；八、做值日；九、一旦做错了事，公开承认自己的错误；十、定期征求学生的意见和建议。于老师作为一个全国著名的特级教师都能这样地要求自己，我们更应该去努力！

书中第四章的童心未泯也给了我很大的启示。因我执教低年级，()学生年龄小，活泼好动，经常视课堂纪律若无物，这是低年级学生刚入校门的特性。童心未泯的标志之一是始终保留孩子般的好奇心；做一个有“孩子气”的教师。其实于老师所讲的童心未泯还有更深的一层意思，那就是理解和体谅学生。记得于老师回忆他班上一个孩子迟到。于老师在班上放肆的表扬那迟到的学生。当时，班上所有的学生都问，为什么迟到还要在班上放肆表扬呢？于老师当场回答学生说：“你们哪个有勇气迟到了，还能像他那样大大方方走到教室门口，还有如此胆大的喊声报告。是你们肯定会躲在某个角落哭脸。”就这样，那调皮学生再也没迟到了。我们可能更注重的是严格要求学生，上课不准说话、不准调头、不准做小动作……若干个不准之后，其实效果并不理想，学生在课堂上想做却不敢做，想说却不敢说，整个一节课下来，学生死气沉沉，毫无积极性可言。不过凡事都有度，要把握这个度，毕竟低年级也需要给孩子们的学习习惯打下夯实的基础。也许我们可以换多种方式，帮助孩子养成好习惯！

最后令我印象深刻的便是行无言之教了！身教重于言教，特别是低年级的孩子，你说他不一定听的见听的进去，但是你做了，他一定更喜欢模仿！这也给我敲响了警钟，在和孩子们在一起时，童心未泯的同时要时刻谨记给孩子们正确的榜样作用！我的字体我的语言我的坐姿我的仪表，都应给孩子正确的示范作用，这些方面，我确实惭愧自己还有很多需要去改进，去完善！

于老师用一件件小事、一张张图片、一字字笔记向我们展现了他五十多年教育生涯中的点点滴滴，也给了我们诚恳的建议！不愧是著名特级教师，他身上有许多许多需要我去学习去思考去感悟的地方！

学高为师身正为范心得体会篇五

陈苗

书中告诉我们：要想让学生喜欢，首先要喜欢学生，只有这样，学生才会更加喜欢老师。书中有以下几点让我记忆犹新：

第一，做“甘草”。甘草只是个比喻，于我而言，虽不十分贴切，倒也挺有意思。甘草的特性一是：性温、味甘。所谓的温即温厚，而且是温中有善。性温让你在脾气上来的时候，懂得控制，学会要冷处理；做到温而不猛，更要注意对学生因材施教和心理的调和。甘草的特性二是：要包容他人，尤其是孩子。于老师说到，以欣赏的眼光看别人，看到的都是优点；以挑剔的眼光看别人，看到的都是缺点。

第二，激励！教学艺术的本质，不在于传授的本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。只要蹲下来看学生，牢记“没有差生，只有差异”这句话，就很容易发现每个学生的长处和闪光点，不同的教育方法，会让我们有想不到的收获。

第三，把课上得有意思。无论时代如何变迁，课堂始终是学校教育的“主阵地”。把课上好，是我们最重要的“看家本领”。有了这个“看家本领”，想让学生不喜欢老师都难。于老师是一位德高望重、深受学生喜欢的语文老师，我虽是个平凡的小学英语老师，却也希望做一个学生喜欢的老师。

大家都知道“教无定法”，我们虽然任教学科不一样，但在教学方法上是融会贯通的。于老师的这本封笔之作我收获颇多！在他的课堂上，学生的个性得以张扬，创造性得以激发，不时迸发出智慧的火花，就连那些平素很“笨”的学生也似乎变得聪明了！书中一个个鲜活的小故事向我们道出了其中的奥秘所在——做一个学生喜欢的老师。作为教师，我们要让每个学生都感到“我喜欢他”。每个学生都渴望老师喜欢他。如果你的行为并不说明你喜欢他们，那你无论多么喜欢他们都没有用。但是，如果你的行为表现出你喜欢他们，那么，无论你是否真的喜欢也无关紧要了。“做出喜欢他的样子，可以是一个动作、一个微笑、一句话、一件小事、一件小礼品……尊重是做人的原则，微笑是一张永恒的名片，掌声是

有力的赞美，信任与期待也是表达对学生关爱的一种方式。是的，调整好心态，把握好尺度，推己及人，多换位思考，我们的课堂定会绽放别样的光彩。