

五年级语文教学工作计划(汇总6篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

五年级语文教学工作计划篇一

1. 掌握本课8个生字，能正确书写并运用。
2. 联系语境理解词语，联系上下文理解含义深刻的句子，体会毕升在发明活字印刷术过程中的努力和投入。
3. 正确、流利、有感情地朗诵课文。
4. 学习抓住关键词概括毕升发明活字印刷术过程的方法。

从直接描写毕升的语言、行为的语句中，感受这位伟大的发明家为实现梦想的努力和投入。

学习抓住关键词概括毕升发明活字印刷术过程的方法。

搜集有关毕升的资料，生字卡片、多媒体课件。

1. 同学们，印刷术、指南针、火药和造纸术是我国古代的四大发明，其中活字印刷术的发明是印刷史上的一次伟大革命，它为我国古代文化经济的发展开辟了广阔的道路，为推动世界文明的发展作出了重大贡献。它的发明者就是——(板书：毕升)今天，我们就来学习13课。学生齐读课题《毕升的梦想》。

2. 看了课题，你有什么想问的？(教师相机梳理问题：毕升的梦想是什么？他是怎样实现梦想的？结果怎样？)

1. 请同学们默读课文，思考：毕升的梦想是什么？他是怎样实现梦想的？结果怎样？

2. 学生带着问题默读课文。学生回答问题。师小结：我们围绕课题提问，再把这些问题用一段通顺的话联系起来就是课文的主要内容。这是归纳主要内容的一个方法。

3. 再读课文，读准字音，遇到生字、词多读几遍，勾画四字词语。

4. 检查学生生字和词语掌握的情况。

1. 同学们，请你朗读课文，课文的哪些地方告诉了我们活字印刷术的重要作用？请你读课文7、8段，一边读一边勾画。

2. 说说为什么活字印刷术对世界文化的发展作出了巨大贡献？

让学生们体会活字印刷术对世界文化的发展作出的巨大贡献，引导学生读出赞扬的语气。

3. 活字印刷术的发明真是太了不起了。让我们再次走进课文，去感受毕升发明活字印刷术时忘我的投入。请你们细细地读课文，一边读一边把最能表现毕升为实现梦想废寝忘食的词语或句子勾画出来。

4. 抽学生回答问题，教师相机点拨。

“一个叫毕升的人在雨中慢慢地若有所思地走着，好像丝毫没有感觉到早春的小雨已打湿了他的衣衫。”引导学生体会“若有所思”的意思，体会“丝毫没有”的表达效果，再引导学生读好这个句子。

“一句话让毕升茅塞顿开，他猛地一拍脑袋：‘我怎么就没有想到呢？’说完，他立即跑出家门。他觉得眼前豁然开朗，

一点儿也没有听到妻子在后面的呼唤。”引导学生体会“茅塞顿开”“豁然开朗”的意思，体会“一点儿也没有”的表达效果，再引导学生读好这个句子。

引导学生抓住“自言自语”“念念不忘”“冥思苦想”体会毕升为实现梦想的执著。(适时板书：若有所思、冥思苦想、念念不忘、自言自语、茅塞顿开、豁然开朗)

同学们，作者正是抓住了这些细节的描写，才让我们体会到了毕升在实现梦想过程中的艰辛与投入，我们习作时也应该注意人物的细节描写，这样刻画出来的人物形象才鲜明、生动。

同学们，黑板上的词语概括了毕升发明活字印刷术的过程，请根据这些词语的提示用自己的话说说毕升发明活字印刷术的过程。

五年级语文教学工作计划篇二

教学目标：

- 1、朗读诗歌，学会生字新词。
- 2、边读边想像，理解诗的意境，体会作者热情讴歌书的神奇、美丽的思想感情。
- 3、有感情地朗读并背诵这首诗，仿照前两段的写法再写一段。
- 4、体会作者对书的讴歌，培养学生对书的热爱。

教学重点：

想像诗中描写的意境，体会书的神奇。

教学难点：

发挥想像仿写诗歌。

课时划分：

一课时。

教学过程：

书是多么神奇，今天我们就来读一读《神奇的书》这首诗歌吧？

2、扣题质疑：书神奇在哪？让我们一起走进书里寻找吧！

1、自读诗歌，读准了字音，了解大意。并想想自己读懂了什么？

2、学生自读诗歌，师巡视。

3、指名朗读。

4、指名说说你读懂了什么？有什么疑问？

1、学习第一小节。

（1）指名读第一节，说说你的理解。

（2）说说这节诗写什么？

（3）为什么这样说书能带我们到浩瀚的'天地呢？

2、自由读第二节，说说你的理解。

（1）理解词语。

(2) 说说这节诗写什么？

(3) 想想书为什么能带我们领略人生的真谛？

4、同桌互读第四节，说说这节诗告诉我们什么？

引导学生理解“书装载了人类灵魂中全部的美丽”的含义。

1、让我们带着对书的喜爱之情再一次走进书的世界，去领略书的神奇。

2、交流汇报。

(设计意图：通过自读讨论，围绕“为什么说书是神奇的”这一问题组织学生学习，既突出了重点，又培养了学生合作学习的能力。在学习过程中，通过读文——谈理解——再读文的学习过程，引导学生读中理解，读中感悟。)

1、你读过哪些书？书带给你怎样的感受？

2、看来大家都对书有着深刻的认识和体会，现在请大家拿起手中神奇的笔，仿照诗歌的前两节，抒发你对书的感情。

(学生进行仿写)

(设计意图：让阅读与写作美丽地携手，既加深了学生对文本的理解，又有机地进行了习作能力的训练。)

3、交流点评。

小结：读书使我们变得豁达，变得高尚，让我们思想逐渐深刻，目光更加深远；让我们继续多读书，读好书，与书为友，在书的陪伴下快乐生活，健康成长！

4、有感情的齐读课文。

- 1、抄写文中的好词，背诵诗歌。
- 2、收集一些与读书相关的名言、谚语。

五年级语文教学工作计划篇三

两篇精读课文《自己的花是让别人看的》《威尼斯小艇》，略读课文两篇《与象共舞》《彩色的非洲》，口语交际·习作八，回顾·拓展八。

精读课文：《自己的花是让别人看的》：季羨林老先生回忆自己在德国留学时亲身感受到德国人爱花，并生动地描述德国家家户户窗口都开满鲜花的情景，抒发了作者“人人为我，我为人人”的感慨，表达了作者对德国奇丽风景和与众不同风俗习惯的赞美。《威尼斯小艇》：介绍了威尼斯小艇的样子、船夫驾驶小艇的高超技术及小艇的作用，展示了威尼斯这座水上名城特有的风光。

略读课文：《与象共舞》：讲述了泰国人与大象之间亲密和谐的关系，展示了泰国独特的地域文化。《彩色的非洲》：描述了非洲的骄阳蓝天、花草树木、动物世界、人们的日常生活及艺术风采，多方面展示了非洲自然风光和异域文化，表现了作者的真切感受——“非洲真是一个色彩斑斓的世界”。

这组课文描写的内容不仅有景有物，还包括人物的活动，在描写风情时，把景、物、人都融合在了一起，在学习时要让学生体会这样的写法，体会作者怎样把内容写具体。本组精读课文注重朗读和感情的投入

- 1、关注朗读。朗读教学建议（读有要求，读二、教学目标：

二教学目标

- 1、人文价值目标：欣赏异国风情画卷，陶冶审美情趣。胸怀天下，开阔视野，尊重吸收世界多样文化。

- 2、语文本体追求目标：通过阅读能抓住文章主要内容，体会思想感情。体会怎样把风情景物写具体。积累优美的语言。
- 3、抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识。
- 4、揣摩、学习、运用作者描写景物及风情特点的写作方法。
- 5、积累文中的优美语言。
- 6、多种途径收集材料，丰富对异域风情的感受。

三、教学重难点

- 1、通过分析课文，教师引导，可以把握课文的主要内容。
- 2、将感情注入到课文之中，掌握文章的感情基调。

四、学情分析

五、单元课时安排

25. 自己的花是让别人看的2课时

26. 威尼斯的小艇2课时

27. 与象共舞1课时

28. 彩色的非洲1课时

口语交际. 习作八3课时

回顾. 拓展八2课时

机动4课时

总计15课时

五年级语文教学工作计划篇四

1. 通过回顾、交流学习本组课文后的收获，引导同学体会读书的乐趣，并学习一些读书的方法。
2. 读背古诗句，积累古诗句，品味读书的好处及方法。

查找有关介绍读书方法的资料。

回顾“词语盘点”

1. 同学自读“词语盘点”中的词语。
2. 组织记忆竞赛、誊写竞赛，引导同学积累本组所学词语。

交流平台

1. 围绕教材中提示的不同角度，小组内交流本组语文学习的收获和体会。
2. 全班交流、展示。引导同学口头交流这段时间课外阅读的收获、综合性学习的收获：所了解的新的读书方法等，再把文字或其他形式的学习效果加以展示。

日积月累

1. 激情导入。

俺们中华民族是礼仪之邦，素以乐学好读为高尚美德，古代许多贤人学士写了许多这方面的警句，激励俺们做个热爱读书的人。

2. 出示日积月累中的句子。

a.同学自由诵读，注意读准字音.

b.尝试理解：同学交流对这些名言警句的大致理解.

3. 背诵名言.

4. 交流其他有关读书的名言同学收集的以及老师推荐的，拓展积累. 同学读一读、说一说、背一背.

书籍是全人类的营养品. ——(英) 莎士比亚

书籍是人类进步的阶梯. ——(苏联) 高尔基

至乐无如读书. ——郑胜利

5. 鼓励同学课后将自身喜欢的读书名言制作成书签.

五年级语文教学工作计划篇五

教学目标：

1、自主认识本课生字新词。

2、能正确、有感情地朗读课文，感受小豌豆、在长叶、爬藤、开花的生长过程中给生病的小姑娘带来的无限愉快和生机，赞赏小豌豆有理想，热情，乐于助人的精神。

3、根据课文内容，展开想象，续编故事。

教学重难点：

1、理解“小豌豆长大了，小姑娘也慢慢地长好了”这句话的内涵。

2、理解小豌豆助人为乐的美好品质。

教学过程：

一、谈话激趣，引入新课

1、师：同学们，你们读过安徒生的童话故事吗？你最喜欢哪个故事，简单地说一说吧。小结：是啊，在童话世界里，一朵小花、一粒沙子、一颗星星都是一个神奇、有趣的故事。今天这节课老师给大家带来的是一颗小豌豆的故事。

2、出示课题，齐读

二、初读课文，了解豌豆们的不同心愿

1、五颗小豌豆各有各的愿望，他们的愿望都是什么呢？下面请同学们轻声读读课文2—8节，读完以后概括地说说它们的心愿。（出示：的一颗它的心愿是，第二颗的心愿是，还有两颗的心愿是，最小的一颗它的心愿是。）

2、师引读小豌豆的愿望。

3、同学们，你们最喜欢哪颗小豌豆？

4、那么课文写了这颗小豌豆做了件什么好事呢？

师板书：帮助

一颗小豌豆——小姑娘（恢复健康）

三、品读课文，感悟小豌豆对小姑娘的鼓舞

1、师：小姑娘病得很严重，课文是怎样描写她的病情的？找到文中的句子划下来。

2、齐读12节

3、小豌豆怎样帮助小姑娘的？请大家轻声朗读第11——19小节，同桌合作，完成表格。

4、朗读描写小姑娘高兴的句子。

5、语言训练：小姑娘对着小豌豆微笑，充满感激地说：

四、总结提升，抒发感情

1、齐读最后一节

2、语言训练：多么小豌豆！它

五、拓展延伸

其他四颗小豌豆的命运会怎么样呢？请同学们展开想象，续编一个童话故事。

五年级语文教学工作计划篇六

本组课文是以“读书”为话题，所以，课文内容孩子们很感兴趣，因为，其内容关系到生日及生日礼物。本课又是本单元最后一篇课文，讲了一个小女孩（作者）13岁生日和14岁生日中发生的意外。可想而知，生日里的意外应该是刻骨铭心的，令作者终生难忘。更何况这两次的意外都涉及到作者一直崇拜和爱戴的大作家——高尔基呢？所以，课文的条理非常清晰，第一次和第二次意外之间的分界线十分明显，学生一下子就能将课文分成两大块来学习了。

首先，我就提出了大家感兴趣的问题：“最令你难忘的生日礼物是什么？你收到过以外的礼物吗？”这两个问题一下子激起了孩子们的兴趣。然后，引出课题，让学生根据课题提

问。接着就用设计问题让学生找答案的方法学习第一次意外，并感受到“我”是个爱读书的孩子，而我结识的朋友又是一个关爱“我”的人，当然是从具体的词句中体会到的，即从人物的动作和语言中体会。第一次意外很快就弄明白了，第二次孩子们就更快地找到了答案：14岁生日那天，高尔基给“我”寄来了两本书。并且“我”还知道了以前结识的那位朋友竟然是高尔基！我就问学生：“一个大作家，竟然记得一个只见过一次面的孩子的生日，这说明了什么？所以第二次意外，更能让人体会到高尔基具有怎样的品质呢？”课文理解到如此程度就可以了。孩子们学得很轻松，这全是因为感兴趣所致呢。