

最新小学教师个人校本研修总结报告 小学教师校本研修个人研修总结(实用8篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。那么报告应该怎么制定才合适呢?下面是小编带来的优秀报告范文,希望大家能够喜欢!

小学教师个人校本研修总结报告篇一

为了提高自己的业务素质,扎扎实实练好教学基本功,提高自己运用现代教育技术的能力,我在校本培训方面做法是:

我首先确立了以下理念:

(一)紧紧围绕师德建设这一核心。始终贯穿了"以人为本"这样一个核心内容。在实际工作中,我不断强化了这样一种认识,即:在承认"知识就是力量"的同时,也认识到道德也是力量,人格、理想、情感都可以产生力量。

(二)教师继续教育是教师教育的重要组成部分和教师专业化的主要阶段。

教师教育的基石和精髓是终身教育理念。那么,我也要遵循这样的理念。一次性的学校教育已经不能满足人们不断更新知识的需要,这就需要建立和完善有利于终身学习的教育制度,推进培养和培训的一体化进程。同时,教师专业化基本指导思想是以教师发展为本,既要强调教师为社会发展所应承担的义务,同时也要努力满足教师个性发展、自我完善的价值需要。教师专业化的核心内容,是教师专业发展。明确教师专业发展的,把握教师专业发展的阶段,才能有效地促进教师专业发展,在较高层次上实现教师队伍的专业化,切实提高教师实施教育素质的能力和水平。

(三) 要配合学校搞好信息技术培训工作。

(四) 要迅速抢登新一轮课程改革的头班车。新课改是在全新教育理念指导下进行的，在课程的功能、结构、内容、实施诸方面，都对教师提出了更高、更新的要求。为了完成这样一项艰巨和繁重的任务，教师培训必须先行。

1. 书写培训笔记。

2. 接受计算机基础知识和技能培训，使自己具备运用计算机的基本能力，能开展不同程度的计算机辅助教学。

3. 提高自己的教学水平。

培训内容标准化

重视教育观念的更新，强调职业道德与专业知识相结合、与时代发展相结合，以利于教师不断树立新的观念，并逐步形成新的职业道德规范；加强现代教育理论的学习；强化专业知识的不断更新；培养科学思维方式；提高自我发现自我发展的能力；具备独立进行教育科学研究能力；增强课程学习的能力、掌握现代教育技术手段的能力的培养；追踪国内外学科教学的最新动态和方法，具有主动获取信息的能力。

小学教师个人校本研修总结报告篇二

1、积极参与各种研修活动，认真聆听专家的指导，多看看同行们对于课堂教学改革的认识和思考，并对自己感兴趣的话题发表评论，及时与各位沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。

2、积极参与网络研修，多看看同行们对于课堂教学改革的认识和思考，并对自己感兴趣的话题发表评论，及时与各位博

友沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。

3、自主学习模式。我学习教学理论、自我反思，找出自己在某一方面的不足，然后制定计划，并实施计划，以弥补自身不足，提高自身能力。

4、新课程理念研修。本学期继续把学习、实践、验证新课程理念，作为师资研修的重点任务来重点学习。加强通识研修，做到课前反思新旧教材有哪些不同、新课改的理念如何渗透、三维目标如何落实、运用怎样的教学策略等等。

小学教师个人校本研修总结报告篇三

新的学期又开始了，为了使自己的业务水平有更大的提高，结合自身实际状况，特制定个人校本研修计划：

1、加强师德修养，爱岗敬业，学会以发展的眼光看待每一个学生。相信学生的巨大潜能，不体罚和变相体罚学生，公平对待每一位学生，不仅仅做好学生学习上的好老师，更要做好学生思想道德品质上的领路人，关心学生身心健康的发展，增强职责心和使命感，透过继续学习《师德规范》、《教师法》、《人民教育》、《现代教育》等书籍，不断提高自身的道德素养和人格魅力，继续做一名有个性、有特长、有创新的骨干教师。

2、充分利用学校的资源优势，用心参加网络技术培训，学习网页制作技术和各种课件的制作技术。努力实现信息技术与教学工作的整合。

3、用心参加新课程改革专题培训，树立正确的教育观念，努力提高教育教学水平。经常观摩教师的优秀课例，学习他们先进的教育观念和教育教学方法，在自己的教育教学实践中进行试用，并及时反省。

4、以课题研究实验为平台，将课题研究与教学实践紧密结合，提升自己教育学科研究的意识和潜力。

5、将自己在培训过程中积累的心得、笔记、案例等及时整理，存入档案，并经常进行自我反思，争取每课一反思，每周一总结。反思时立足于自己教学行为的回顾、诊断、自我监控和自我调适，以加深对教学活动规律的认识理解，从而适应不断发展变化着的教育要求。每学期还要完成一篇有必须价值的教学论文。

6、认真参加参与教研活动与“小组学习研讨”活动，将学习所得，在具体的教学实践中尝试，使自己的教学水平逐步提高，寻找出一条适合本地，适合自己的发展之路，争取逐步构成自己的教学特色。

我对自己的专业水平有一个清醒的认识，我决心不断学习，不断更新，丰富自己的文化积淀，充盈自己的底气，增强自己的理论底蕴，提高教育教学潜力，结合教学实际，把个人的校本研修工作做好！

小学教师个人校本研修总结报告篇四

在学校领导和教研组长的正确指导下，本人积极参加学校语文组的教研活动，结合新课程的特点，确立了“高效课堂”为主题的教研活动。研修期间，我积极参加理论学习、集体备课、讲课课、评课、总结反思等系列活动，完成了教研活动的规定内容。本人作为本年级组的一名成员，自始至终积极参加。现将本次教研活动情况简单小结如下：

校本教研是教师自身发展内存的必然要求和最佳途径之一，教师是直接的受益者，教师的积极主动的个性化教研就来源于校本教研，教师要学习前沿教育理论，掌握多媒体技术辅助教学，注重学科整合，教师个人要积极投身到校本教研之中，只有这样，才能提高自身的教研水平。

在活动中，我们进行了集体备课、上课和交互式评课，虽然我们的课不算是很完美，还存在或多或少的毛病，但这些都是体现我们真实课堂教学的课。同一个主题，但每堂课的上法各有千秋，都有其亮点与不足之处，在分析他人之课，改进自己之课，再去第三课堂中加以完善的过程中，我们的课堂教学水平也在不断的改进之中，对提高自己的课堂教学水平起着很大的帮助。我个人认为，对自己教学最有帮助的课其实就是同事之间的真实的课，惟有真实的课堂教学，才会有扎实的教学质量，也才能真正促进学生的发展。名师的课，我们要学的是他的教学理念，做秀的课，我们要学的仅仅是他的一些教学花样；我们现在真正需要的就是这种校本教研形式的真实的课。一句话，真实是课堂教学的生命力所在。因此，校本教研是提高教学水平最为直接、最为有效的途径。

随着新课程的逐步推进，人们越来越重视教师的自我反思与行动研究的重要性。我们的校本教研，除了备课、上课和评课外，还有一个重要环节就是要写教学反思和总结反思。教学反思是教师对自身教学工作的检查与评定，是教师整理教学效果与反馈信息，适时总结经验教训，找出教学中的成败与不足的重要过程，常写教学反思，是促进了自身专业的发展有效的办法。

校本教研是教师进行业务切磋、相互学习、提升自我的一个有力平台。大家在教研活动中畅所欲言，谈论教学中的种种困惑，抒发教学中的得意情怀，探讨教学中的神来之笔，明辨教学中的是非曲直。教研已脱去了它神秘的外衣，更加平民化、大众化，不知不觉中，教研已成为了教师教学中不可或缺的重要内容，每一次的授课不再是教师一个人的冥思苦想，成为了众多教师智慧的结晶。

小学教师年度工作总结 | 小学教师年终工作总结 | 小学教师个人工作总结

小学教师个人校本研修总结报告篇五

1、加强师德培养。教书育人，师德为本，我能够做到遵纪守法，爱岗敬业，为人师表，自尊自律，廉洁从教，团结协作，积极进取，勇于创新，尽量使自己成为学生、家长、社会满意的好教师。

2、新课程理念研修。本学期我继续把学习、实践、验证的新课程理念，作为师资研修的重点任务来学习。课堂中根据教学实际，反思如何调整教学策略；课后反思自己的这节课达到了什么目标，用了什么教学策略，有哪些成功之处等，寻找课堂教学的优点与创新之处，寻找问题与不足，捕捉隐藏在教学行为背后的教育观念。

总之，在工作中，有收获的喜悦，也有困惑的苦恼。通过个人研修，使我的业务能力和工作经验得到很大提高。在今后的的工作中，我会更加努力地学习，为这最光辉的教育事业奉献无悔的人生。

小学教师个人校本研修总结报告篇六

新海幼儿园20xx学年第二学期校本研修工作总结时间在忙碌中流逝，一个学期又将结束，这个学期是我们幼儿园属地后的第一个学期，也是我们课改实践的起步阶段，面对众多的困难和压力，全体教师能努力学习、勤恳工作，使大家的思想素质及业务水平在原有基础上有较大提高。

理论是实践的基础，是一切教育行为的基础，只有树立好正确的教育理念，才能有效开展各项活动。因此，我们特别注重理论学习。

如今年年初为了使刚属地的我们新海幼儿园教师能更好地树立幼儿教育新理念，全面提高教师素质，尽快跟上幼教改革步伐，崇明进修学校的几位教研员为我们进行了为期二天的

培训，虽然这次培训时间紧、容量大、内容新，但把二期课改的精髓都归纳在内，使我们对新理念有了初步的了解，我们真的受益匪浅。学期中我们还以教研组为单位，组织教师学习《上海市学前教育课程指南》、《上海市学前教育课程指南解读》，通过学习，教师对课程理念、课程结构、课程内容、课程实施、课程评价等有进一步了解。同时教师还认真、仔细地解读《学习活动》《运动》《生活活动》《游戏活动》新教材，并组织教师们互相交流学习心得，共同探讨，大家深刻领会到只有不断熟读教材、理解教材，使教材烂熟于心才能使新教材真正成为教育教学的参谋，才能满足幼儿的需要，促进幼儿的发展。此外，在教科研方面我们是非常薄弱的，四月下旬我们邀请教科研专家苏老师来我园作讲座，针对新海幼儿园师资和幼儿的实际情况，苏老师就如何创建幼儿园的特色及如何确立课题展开讲解。虽然只有短短的两个小时，但苏老师精彩的讲座让我们全体教师受益匪浅，他为我们新海幼今后的课题研究指明了方向。

我们幼儿园教师队伍的中老龄化，缺乏拔尖、引领型的品牌教师和骨干教师，主要存在的问题是与二期课改的严重脱节，这些现状使我们感到压力甚大，也充分认识到加强师资队伍、教研组建设的必要性。

我园与实验幼儿园是结对园，实幼的领导和老师成了我们的引路人，我们非常珍惜这种学习的机会，并以此来提高教师的整体水平。开学初，我们有目的、有计划、多形式地展开了带教活动。二月份，我们两园教师进行了“一对一”的捆绑式带教，我园每位教师一星期两次去观摩、学习实幼先进的教育模式，每次回来还要求写好学习心得，并互相交流，从中让我们初步了解了二期课改背景下幼儿园的课程安排、环境创设、活动设计与组织等，教师的感受颇多。三月份的结对带教以实幼教师来我园指导为主。首先我们每位教师写好一份教学活动方案，然后让实幼老师珍惜这种学习的机会，并以此来提高教师的整体水平。开学初，我们有目的、有计划、多形式地展开了带教活动。二月份，我们两园教师进行了

“一对一”的捆绑式带教，我园每位教师一星期两次去观摩、学习实幼先进的教育模式，每次回来还要求写好学习心得，并互相交流，从中让我们初步了解了二期课改背景下幼儿园的课程安排、环境创设、活动设计与组织等，教师的感受颇多。三月份的结对带教以实幼教师来我园指导为主。首先我们每位教师写好一份教学活动方案，然后让实幼老师一对一修改指导，然后把这个活动展示给实幼老师看并听取她们的宝贵意见，我们老师再写好这次活动的反思。在实幼教师耐心、认真的指导过程中，我园各位教师都有所收获、有所提高。平时我们如遇到什么问题或有什么困惑，总会向实幼的老师请教。6月实验幼儿园业务园长又带领几位骨干教师和青年教师来我园开展送教活动，给我们留下了深刻的印象。在结对带教的过程中，我们的一些教师认真、踏实、勇于探索、实践的工作热情得到实幼教师的肯定和鼓励。

本学期我们教师能积极参加业务学习和教研活动：如本学期我们针对“体育游戏中的投放材料促进幼儿创造性发展”这一问题，开展了体育游戏专题研讨；组织教师观看了上海市优秀教师吴佳瑛的两个教学活动及精彩的报告——《设计有效的教学活动的思考》的录象，我们教师受益匪浅，同时我们教师也在思考如何使自己设计的教学活动更有效；本学期我们利用一切外出观摩的时机多听课、评课，互相研讨，来提高实践能力。

通过多渠道的学习中，教师队伍的素质在提升，教师教学实践能力在提高。

走进新课程，我们进入了一个多元、开放、整合的教学空间，家园合作共育成为教育成功的一大关键。我园通过家长会、知识讲座、家长开放日、家园之窗等，帮助家长提高思想认识，树立正确的家教观念，了解幼儿园教育，与教师一起养育好孩子，提高家园的教育质量。

结合节日或根据主题开展了丰富多彩的亲子活动。如：

以“童心迎世博，欢乐庆六一”为主题的“六一”庆祝活动中，家长被美术作品、宣传展板等深深吸引着，一个半小时的文艺汇演和亲子游戏更是受到家长们的青睐；组织开展家长开放日活动。让家长近距离地了解了幼儿园和孩子，共同见证了孩子的学习和生活细节；体验了孩子在园里的点点滴滴。并在开放日的意见反馈表上提出宝贵的意见和要求，达到家园配合的目的；为了让大班的孩子顺利入小学，我们积极鼓励家长配合做好“幼小衔接”工作，及时了解幼儿发展水平，以培养孩子的任务意识。

本学期我们开展以“爱与责任”为主题的师德教育系列活动，如组织学习“汶川地震英雄教师事迹”报告会，大家被深深地震撼，同时铭记住了谭千秋、张米亚等名字，更铭记住了他们在大难来临之时的舍生忘死的无私精神，他们用鲜血和生命维护了师尊，铸造了师魂；收看了“教师礼仪”讲座，让我们深刻认识到作为一名教师的言行举止要得体、大方，才能用自己的言传身教去感染孩子；“爱与责任”师德演讲比赛中，教师用一个个生动感人的故事、一句句深情并茂的话语，诠释了师德丰富的内涵。通过活动要求每位教师用正确的教育思想武装自己，用严明的纪律约束自己，自觉树立教书育人的教师形象。活动中全园形成和谐、进取的氛围，从而提高了教师的思想认识，提升教师的师德规范，使师德水平上一个新台阶。

尽管我们在这学期中收获不少，但还是很浅显，仍远远不够，还需不断努力：如还要继续加强理论学习，用理论来指导实践；环境创设方面还有很多不足，以后在整体布局、挖掘可利用材料等方面多下功夫，使环境让幼儿的个性和智慧得到充分的展示和发展；教科研方面我们可以根据实际情况从经验总结、小课题作起，一步步学习、摸索，逐步提高；在教育教学常规工作的检查和指导需进一步加强，在信息化建设方面需逐步学习；等等。

我们的课改实践刚刚起步，积累的经验还十分有限，存在的

问题和困惑还很多，

还需要不断的思考与探寻，但我们会以奋发有为的精神、以开拓进取的姿态，在今后工作中不断改进，不断探索，争取更大的进步。相信在上级领导的关心、结队园的帮助、全园教师的共同努力下，我们在课改中的每一步会走稳走好！

小学教师个人校本研修总结报告篇七

新的一年又开始了，在本年为使自己各方面的素质都能得到不同层次的提高，更新自己的教育观念，以符合创新教育和素质教育的要求；更新自己的知识结构和能力结构，使自己基本具有综合教育的能力和锐意创新的能力；进一步发展自己的个性特长，具有鲜明的教育、教学个性，能够创造出自己的教育、教学风格和特色；进一步拓宽自己的科学文化视野，掌握现代教育技术，提高课堂教学效益，进一步提高理论功底和科研能力。

现将自己在本学期个人研修作一计划：

1、教学过程中不善于引导、总结，反思。总是对学生作总体关注，却常常会忽视一些个体差异。使得学生学习情况参差不齐。

2、在教学过程有急于求成的情况，对学生的耐心不够，对学生学习习惯等细节方面一系列的的培养明显做的不够细微。

3、工作的精益求精度不够，个人专业素养和小学生心理教育方面的认知有待于进一步提高。

1、通过学习，提高自身的师德修养。

2、通过学习，提高自身的业务水平。

3、通过学习，提高自身的管理理念和管理水平。

4、树立终身学习的理念，为自身的可持续发展奠定基础。

1、以《〈基础教育新课程改革纲要〉及解读》、《〈学科课程标准〉及解读》、学科新教材等为主要培训教材。

2、以典型课例和专题课教学教研为媒介进行“研”“训”，以提高自己的教育教学水平。

3、学习《教师职业道德》，进一步提高师德。

4、学习《教师反思能力的培养与提高》，进一步提高自己的反思意识，要经常反思自己的教育观念、教学行为，主动进行教学方式的改革，教学水平不断提高。

(1) 自学，记读书笔记，学校每学期推荐的书目，认真读书学习、交流研讨。使读书成为我的自觉行动，对读书产生浓厚的兴趣。

(2) 本年度我会积极参加我组我校定期举行的研讨交流会，在研讨中让自己的各方面能力得到相对的提高。

(3) 积极参加我校定期的听课、评课，进行教学研究，以解决自己教学中的疑难问题，让我的教学更具特色。

(4) 坚持不懈地学。活到老，学到老，树立终身学习的观念。

(5) 多渠道地学。要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。

小学教师个人校本研修总结报告篇八

校本研修这一新型教师继续教育的模式的推广，为历史教师提高教学水平和自我发展提出了一个良好的解决之道。今天本站小编给大家整理了校本研修个人年度工作总结，希望对大家有所帮助。

新的课程改革要求教师从单纯的“教书匠”转变为自觉的“研究者”，主动的“实践者”和严肃的“反思者”，即要求教师学会学习、学会反思和学会创新。随着基础教育课程改革的逐步推进，农村学校教师的专业化发展与缺乏专业指导的矛盾日益突出，教师专业素质的提高，仅靠专家的指导远远不能适应形势的发展，大规模送教师外出学习也不现实。因此，学校必须探索出与学校发展，教师成长相适应的校本研修模式尤为重要。回顾一年来的工作，我校在加强校本研修上取得了显著的成果，现总结如下：

一、基本工作达成度概述

(一)领导重视，强化校本研修管理

领导非常重视校本研修工作，成立了校长任组长的校本研修领导小组，加强对校本研修工作的指导，把校本研修作为加强教师队伍建设的重要手段，通过开展校本研修，大力提高教师专业化水平。学校加强了对校本研修过程的管理，做到了研修时间、内容、人员、考评“四落实”，做到了辅导教师上课有讲稿，听课教师有笔记，学校有记录和信息反馈记载。

(二)建立激励机制，推动校本教研进程

为了调动教师参与教学研究的积极性，促进校本研修深入持久地开展，学校购置了大量的有关新课改的光盘与书籍，以

改变教师的教育教学观念，开拓教师视野，提高教学水平。此外，学校还制定了《教师岗位考核奖励办法》《课堂教学达标考核办法》，把考核结果与奖惩、教师评优等挂钩，促进教师不断进取，转变教育观念，改变教学行为，提高自身理论水平，从而推动以校为本研修活动。

(三) 采取多种研修模式，全面提升教师素质

1、拜师结对模式。对新老教师的培养学校采取了拜师结对的形式，扩展了师徒带教的内容，赋予这传统的形式以新的校本研修内容，且拜师是相互的，能者为师。如英语组为了让新教师尽快进入角色，组内进行“师徒结对”，帮助他们尽早走向成熟。他们是这样做的 (1) 搀扶新教师“学走路”。新教师在上岗不久，能对教材进行一定的解读，设计了一定的教学方案，但在课堂上呈现出满堂灌的现象。针对这一现象，骨干教师进行手把手指导，对每一课时都为他们解读教材，分析教材，同时向他们预测学生可能出现的状况，根据学生的实际情况备课，同时进入课堂为她们上示范课，然后在另一平行班听她们上课，总结在课堂中展示出来的优点，分析在课堂中存在的问题，提出改进的措施。(2) 试着让新教师“自己走路”。通过一阶段骨干教师引领，新教师对教材的解读有了一定的理解，让新教师自己解读教材，分析教材，自己设计教学方案，让新教师自己先有一定的思考，然后骨干教师对教案设计进行一定的修改，再进入课堂听新教师的课，进行反思与重建。(3) 让新教师感知不同课型。英语学科的每个单元是由不同的板块组成的，每个版块的功能不同，对教学的要求也就提出了不同的要求，呈现出的课型也就不同。在新教师有了一定的自主研究教材，分析教材的能力之后，对新教师提出了更高的要求，了解不同课型，在一个阶段中集中力量针对一个课型进行突破。通过一年不到的师徒结对，两名新老教师的教学能力可以说是一个质的飞跃，张丽丽老师在片级小班化教学评比中脱颖而出，出片参加县级小班化教学评比；徐振飞老师由于教学扎实而代表新教师向全县的英语老师展示了一堂充满活力的英语课。

2、案例研修模式。即从典型案例中获得启迪、寻求解决问题思路的方式。运用这种模式进行研修时，研修者一定要精选出具有代表性、典型性的案例，然后组织教师进行深入讨论。这种模式具有较强的针对性，效果较好。通过教师参与式的研讨，引导教师运用课改的理念，对课例进行分析、模仿、借鉴，从中领悟一些新颖的教学方式，启迪自己的课堂教学，取得了很好的效果。

3、课题研究模式。以我校的市级课题《农村小学“多元联动”校本研修提高中老年教师教育改革适应能力的研究》为抓手，开展系列式主题教研活动。

学校充分利用骨干教师资源，以“学科主题式系列教研活动为抓手，以日常课堂教学研究”为载体，组建了各学科的联动小组，由各学科组长具体引领承担本学科的日常研究，将研究重心下移到了教研组，使教研和科研得到有机的整合。通过本校骨干教师与其他教师“多元联动”的校本研修来提升每一位教师教育改革适应能力。

各学科组根据本学科的特点确立研究主题，我们确立的研究主题基于这样几个思考：一、问题直接来自于教师的课堂，是具有代表性的，亟待解决的；二、围绕课题研究目标能提升教师教育改革适应能力的；三、在前期实践中骨干教师已对这方面有一定实践研究的基础与积累了一定的经验与做法的主题，因为引领的力量与能力直接影响课题研究的质量。

在此基础上开展“三段四步”主题系列联动教研活动。它分两个层面：第一、骨干教师之间的联动研究，就是对于确立的研究主题，如果之前骨干教师也没有很多经验积累的，就先在骨干教师的课堂中进行联动的实践研究，先从寻找相关理论进行深入解读，再到进入各自课堂进行实践，然后通过骨干教师之间的一次次互动研讨交流，集聚群体智慧，解决遭遇的问题，逐步对这个研究主题形成共识，形成可积累的经验与做法。第二：将骨干教师先行实践较为成熟的研究主

题作为与其他教师联动研究的主题。具体的流程与做法是：

第一阶段：骨干教师示范性研讨。它经历了(1)认知准备(骨干教师进行相关主题研究的资料解读及结合主题进行的课程资源的开发)；(2)骨干展示(先由骨干教师围绕研究主题进行教材分析、学情分析、弹性化教案的设计说明等，在走进课堂上示范课) (3)问题研讨(先由骨干做自我评价，其他骨干就示范课中存在的问题进行剖析，最后中老年教师参与评价) (4)后续拓展(骨干教师把前期自身整个示范过程中积累的材料整理成文本，然后让中老年教师学习，并结合研究主题布置一到两项作业)。

第二阶段：以其他教师实践为主的螺旋式研讨阶段。它经历了(1)合作开发与设计(围绕主题，集体备课，在骨干教师的引领下集聚群体智慧共同设计教学方案) (2)初步尝试(先由一位教师尝试课堂实践，再由执教师自评，骨干教师点评，其余教师参评) (3)再度重构设计实践(骨干教师组织再次修改教学方案，其余逐一上重建课，再反思再重建) (4)反思、总结、提升(执教老师谈过程中的体会，骨干教师对整个活动过程作总结提升，并对主题研究作动态调整)。

第三阶段：总结提升研讨。它由网络作业评价；阶段课堂教学展示；主题活动经验总结；完善多元评价等几步构成。

为使自己不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，不断适应新时期教师培训和教研的需要。特制定了个人研修计划，内容如下：

一、研修目标

在教学中不断学习，认真思考，反复实践，提高业务能力，锤炼专业精神，丰富教学智慧，形成教学风格。积极开展校本教研，真正成为农村教学的业务能手。

二、研修计划

1、勤于学习，树立终身学习的观念。坚持不懈地学，树立终身学习的观念。多渠道地学。要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。广泛地阅读各类有益的书藉，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

2、立足课堂，善于思考，在实践中探求、感悟。教学工作中进行教学反思。反思自己教学理念，反思教学的实际成效。探求成功的教学模式，思考教育教学的现实问题，理论与实践结合的问题。

3、提升业务，乐于动笔， 扬长补短。加强基本功的训练。每天坚持动笔，正人先正己，育人先育己。不断丰富自己的内涵。转化为教学的动力之源。

本学期，我着重从德育出发，做到既教书又育人，把研修工作落到实处，在课堂教育教学的实践中，不断修正自己的思想，国家的兴衰，取决于教育；教育的兴衰，取决于教师。教师是立校之本。而师德则是教育之魂。

一、良好的师德，是自我教育完善的需要。

从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。记得曾经有一位教育家说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”

教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严

以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

二、认真研究新课程。

通过认真学习新课标，能够把握新课标“立足于促进学生的发展，为他们终身学习、生活和工作奠定基础”的精神，特别对新教材体系和内容安排做了学习和研究，开展集体备课和教学反思活动，提高了自己备课和讲课教学水平。

在我的课堂教学上，我带给我的学生是一种音乐学习的轻松，明朗而高效的节奏感，严肃而活泼的氛围，重学法指导，重合作意识的培养，重情感交流。在新课标下，我觉得教师的教学要放在激发学生学习音乐的内趋力，引导学生主动探求音乐知识；指导学生学习方法，使学生由“学会”到“会学”，变“被动学习”为“自主学习”。

我坚信，兴趣是学习任何知识最好的老师。正因为如此，学生们在适应了我的授课模式以后，渐渐地从对我的课堂发生兴趣转向对音乐学习感兴趣。我是发自内心地感动于这种良性的循环。同时，在音乐课堂教学中我能够适时适当地利用多媒体教学设备充分调动学生的非智力因素，消除学习紧张感和焦虑感，激发学生探索未知的本能和强烈的好奇心、求知欲，这样既充实丰富了课堂，又提高了学生学习音乐的兴趣。

爱是教师美丽的语言，我们教师应有那颗与学生沟通的法宝——博爱之心，去爱学生，影响学生，关心他们的成长。我们应该用先进的理念、恰当的方法带给学生鲜活的知识与技能，成为现代社会有用之才。我愿用这一沟通的法宝——博爱之心，在知识的海洋里播种与收获。愿我们的生命在收获与播种的海洋里飞溅出璀璨的花朵。