

2023年二年级教学设计展示交流 二年级 体育教学设计(优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

二年级教学设计展示交流篇一

跳跃是人体的基本活动之一，并且是一项具有实用意义的体育项目，深受学生的喜爱。它也是小学体育（1~6年级）课程标准“水平一”的内容之一。它是低年级跳跃动作的主要教材，是培养学生跳跃的正确姿势，发展学生跳跃能力。由于二年级学生还没有足够的力量在瞬间完成复杂的动作过程。因此，本节课主要是学习立定跳远的基本动作，为后面的进一步提高跳跃能力打下基础。

二、学情分析

小学二年级的学生生性活泼好动，模仿力、好奇心强，学习积极性高、勇于竞争、自我表现欲强等心理特点，就要选择学生感兴趣的教学方法和手段、合理安排教学内容。从而使学生在轻松、愉悦的环境里“玩中学，情境中练”，以达到教学目标。

三、教学目标

通过创设教学情境，激发学生对本次课的学习兴趣。

通过游戏比赛，让每个学生在“玩中学，学中玩”，在愉悦中初步掌握所学内容，同时培养学生的运动兴趣。

培养学生认真、负责的积极态度；团结协作的团队精神；体验成功乐趣。

四、教学重点、难点

重点：蹬地与摆臂。

难点：抬腿、收腹

五、教学过程

根据学生实际情况，教学过程分为：开始部分——愉悦热身——情境导入——掌握技能——巩固提高——恢复身心六个环节。

（一）开始部分：

课堂常规

- 1、集合整队，报告人数；
- 2、师生问好！
- 3、宣布本节课的内容及要求；
- 4、安排见习生。组织方法：按四路队形

教学要求：

- （1）集合整队快、静、齐。
- （2）见习生协助老师上课。

（二）愉悦热身

1、倍爽健身操；

2、徒手操

（三）情境导入

活动内容：认识动物——出示四张卡片让同学们猜出示的卡片什么动物（袋鼠、小松鼠、小兔子、老虎）

提出问题：怎样才能跳得更高更远呢？叫学生回答——用力摆臂与蹬地。叫一名学生展示引出课题——立定跳远。

教学要求：生动形象、组织队形：集中式、设计意图：本环节通过创设了对小青蛙以及其他动物的模仿情境，激发起学生的兴趣，发展了学生观察能力、模仿能力及动作协调能力。

（四）掌握技能

活动内容：学习立定跳远的方法

1、分组练习立定跳远（对学生进行激励）

教师请出自愿出列的学生进行示范，给予评价。（同时给予学生掌声鼓励——积极学习和思考）

教师示范分解和完整立定跳远的动作，使学生初步了解立定跳远的动作要领，并组织学生进行统一自我练习，体验两腿用力蹬地跳起，脚跟着地，落地平稳的方法。

动作要点：两脚自然开立于起跳线后，经过两臂预摆（也有做好臂后下举的静止姿势），配合两脚屈膝蹬伸，向前上方跳出，收腿向前落地，屈膝缓冲。

完整示范：预摆、蹬地、腾空、落地。

练习之后会出现错误动作（两脚同时用力蹬地，手臂后摆等情况），教师及时给予纠正并说明原因。

动作要领总结：一摆二蹲三跳起，快速蹲地展身体，收腹提膝伸小腿，后跟着地向前起。

设计意图：充分发挥学生的主体作用，让学生在自主尝试、相互交流评价中体会、掌握立定跳远的技术要领。

（五）巩固提高：“比一比、赛一赛”游戏

游戏一：两人一组，进行石头、剪子、布比一比谁最快跳到终点。（石头、剪子、布胜者往前跳一次、输者原地不动。）

要求：运用立定跳远动作进行跳动。

教师评定结果，进行表扬鼓励。

游戏二：“青蛙过河”游戏

游戏过程：引导学生按正确的动作要领，跳过一定宽度的小河（用自己手中的跳绳做成小河，河的宽度按自己的能力去调整，体验立定跳远的动作）。看谁跳得又远又稳，随时表扬鼓励。

组织教法：跳绳摆成小河，按一三五后转与二四六排相对而立进行练习，一个人跳一个人评价。

教学要求：是否双脚同时起跳和落地，是否跳过河。（注意：一定要强调用跳绳做河的时候，要求把手柄放旁边，避免危险事故发生。）（教师在活动过程中要关注学生的学习状态，如果有些障碍难度过大，教师要及时进行调整，确保活动能安全顺利的进行。）

教学意图：让学生强化对立定跳远的动作要领的理解和体会。

发展学生的弹跳能力与协调能力，培养学生团结协作的精神；激活学生的创新思维，同时将知识延伸，为后面学习助跑跳远奠定基础。

（六）结束部分：恢复身心

1、集合整队。组织方法：按广播体操队形站立。

2、放松练习教学方法：教师带领下完成。

教学要求：学生充分放松，心情舒畅。

教学意图：胜利归来喜悦心情尽情绽放。随音乐带领学生跳“虫儿飞”舞蹈。（学生随音乐节奏翩翩起舞，轻松愉快。学生充分放松，心情舒畅。

3、小结：组织学生相互交流，评比本课之星。

4、宣布下课，师生再见。

二年级教学设计展示交流篇二

术教学计划

和学生自学。全册共22课，活动设计遵循由易到难、由浅到深、由单一到综合、由课内到课外的原则，教材编排方式较一年级教材有所改变，所以教学的设计也要有所变化：

1、更加重视学生活动的设计。

2、加强了美术学科与其它学科的综合。

3、各学习领域没有十分明确的划分，它们总在一定程度上发生综合。

三、教学目标：

- 1、激发学生爱美、寻美、创美的兴趣，培养学生热爱美术的情感。
- 2、尝试不同工具、用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过各种方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。
- 3、鼓励学生通过多种途径尝试使用多种媒材自由地表现所见所闻、所感所想，并能进行简单组合和装饰，体验造型活动和设计制作活动的乐趣。
- 4、鼓励学生观察生活、欣赏美，能用简短的话语大胆表达自己的感受。
- 5、采用造型游戏的方式，组织、引导学生开展多种综合、探索体验活动，发展学生综合解决问题的能力。

2 四、教学措施：

- 1、注重审美能力的培养。教学中，要创造条件，多给学生感悟优秀美术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。让学生谈谈自己的感受，提高他们的审美情趣。
- 2、注重创新精神和创新能力的培养。让学生在不断地探索和实践成长发展创新思维和能力。要帮助学生获得亲身体验，形成喜爱质疑、乐于探究、努力求知的心理倾向，激发创新的欲望。
- 3、创设文化情境，涵养人文精神。美术学习不单是一种技能技巧的训练，而应视为一种文化的学习。要在美术教学中创设一定的文化情境。

4、确立学生的主体地位。培养学生凭借自己主动建构知识与活动，去与他人互动，与环境互动，与人类文化互动，达到自身进一步发展的目的。要尊敬和爱护学生，对每个学生的创造成果要给予充分的肯定尊重。

5、鼓励学生进行综合性探究性的学习。引导学生在实际生活中领悟人类社会的丰富性，了解各学科的共通之处和相异之处，理解美术对生活的独特贡献，使他们真正获得综合运用美术以及其他知识、技能来解决学习生活中的各种问题的能力。

6、重视学生的自评和互评。传统美术课程评价是一种以课程目标为依据的鉴定和甄别，现代课程评价应贯彻素质教育精神和以学生发展为本的思想，核心是促进学生的发展。要突出评价的过程和个性差异性，建立发展评价体系。

7、恰当运用多种教学手段。用生动有趣的教学手段，如影像、范画、参观、访问等故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力和想象力，激发学生学习美术的兴趣。

8、广泛利用各种课程资源。努力开发当地资源开展多种形式的美术教育活动。

9、设置各种奖励措施。除各种教学手段激发学生学习美术兴趣之外，奖励是最直接、最有效的方法，设置各种奖项，让不同层次的学生都有获奖的机会。

五、教学进度：

二年级教学设计展示交流篇三

二年级的学生，年龄小、注意力不集中，活泼好动，兴趣难持久，自我约束能力不强，对体育课的认识不足，加上体育室外课干扰因素多，每一个一线的体育老师都知道：要上好、

上活低段的体育课是有一定难度。体育教师在进行教学时会遇到很多困难，特别是在组织教学方面，有的教师会感到束手无策，因而严重影响教学质量，教学任务也很难完成。但学生对体育活动有一种好奇和新鲜感，他们的模仿能力较强，尤其使对新学技术动作的第一印象特别深，对体育兴趣是从模仿开始的，并在愉快的体验中加深和发展。因此，要让学生真正投入到体育课堂中来，就要求教师多动脑、多引导、多激励，抓住学生的兴趣，从学生的直观入手，让学生感受到体育活动和体育课的乐趣，这样才能起到事半功倍的效果。

二、学习目标

1. 使学生初步了解体育锻炼对身体健康的影响，知道一些保护自身健康的基础常识，教育学生热爱生命、关心健康。
2. 使学生学会一些基本运动、游戏和韵律活动的方法，培养正确的身体姿态，发展身体素质和基本活动能力。
3. 使学生感受和体验到参加体育活动的乐趣，具有活泼、乐观、愉快的情绪和积极参加体育活动的态度，培养同伙间友好相处、团结协作的精神。
5. 培养荣誉感和责任心，对学生进行爱国主义和集体主义，良好道德的教育。

三、教学措施

1. 利用评比法培养学生荣誉感，提高课堂组织的`效果。
2. 利用游戏培养学生的学习兴趣，提高练习的积极性
3. 利用正确示范和多中诱导方法来促进技能的掌握
4. 利用语言激励学生，提高练习的效果

5. 学习新体育课程标准及相关体育理论，吸取经验，采取多种教学手段，因地制宜，合理开展体育课堂教学。

四、教学进度

日期内容

3, 2—3, 15 体育常识：做早操的好处

3, 16—3, 29

3, 30—4, 19

4, 20—5, 10

5, 11—5, 24

5, 25—5, 31

6, 1—6, 14

6, 15--6, 21

6, 22—6□28

6, 29---7, 5

二年级教学设计展示交流篇四

- 1、会认7个生字，会写12个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，领会文中小朋友的创意。
- 3、懂得事物之间是有联系的，遇事要善于动脑筋想办法。

1、识字写字。

2、练习有感情地读课文中的人物对话。

懂得事物之间是有联系的，遇到事情要善于动脑想办法。

1、师：多媒体课件、生字卡、填空纸

2、生：预习课文，积累一些描写风的诗句或歌曲

时间安排：两课时

第一课时

一、激趣导入

听，这是什么声音？（课件：风声）板书：风

你会背有关风的诗句，唱有关风的歌吗？

师：风可以听到，也能感受到，可以唱一唱，也能写一写，那么风能画出来吗？（板书：画）

今天我们就一起学习第十五课《画风》（齐读课题）

二、初读课文，认读生字

1、自读课文，要求读准字音，遇到不认识的字画出来，请身边的同学帮帮忙。

2、检查认读情况。

a.带拼音认字。

b.去拼音认读。

（课件）仔细看看，大屏幕上发生了什么变化？这次你还认得吗？男女生分读，指名读

c.乱序读。

呼的一声，风娃娃把字宝宝吹得乱七八糟，你还会读吗？

（课件）自读、开火车读（读到姓时联系本班同学相同的姓氏，练习用“艺”、“涛”组词）

d.识记字形。

这么快就认识了字宝宝，你一定有什么好办法，能和大家交流一下吗？

3、再读课文，送字宝宝回家，相信你会读的更好。

4、指名分段读，指导评价。

5、这篇课文讲了一件什么事？指导说完整的话。

三、指导写字

1、（出示要写的字）仔细观察，你有什么要提醒大家的？

2、你们觉得哪个字比较难写，希望老师帮帮你们。

3、练习书写，反馈评议

第二课时

一、激趣导入

1、猜谜语。

同学们，你们喜欢猜谜语吗？

（出示谜语）云儿见它让路，花儿见它点头，小树见它招手，禾苗见它弯腰。

猜出来了么？（风）对，是风。（板书：风）

2、风看不见，摸不着，那么它藏在哪里呢？让我们一起去大自然中寻找风，好吗？（课件：风中景物图）

你找到风了吗？在哪里找到的？

3、如果老师请你把风画下来，你能吗？（板书：画）

这节课我们继续学习15课《画风》（齐读）

二、学习课文

1、上节课，我们认识了三个活泼可爱的小朋友，今天他们也来到了我们的课堂，（示课件）和他们打个招呼吧！

2、这三位小朋友是怎么画风的呢？默读课文，从文中找出描写他们画风的句子，用“——”划出来。

3、请你读读你找到的句子，好吗？指名读。

能不能把那么多的“他”换成小朋友的名字，读得更清楚些。

4、你最喜欢谁的画？（超级链接，随机出示课件）

a.赵小艺

从她的画里，你看到风了吗？从哪里看到风了？（板书：旗子飘、风车转）

你能读得让大家都感受到风来了吗？指名读，齐读你能用（出示：风来了，它把吹了，风藏在的里。）的句式说一说

吗？指名，（课件出示，完成填空）

真像个小诗人，让我们一起读读你的诗吧！齐读。

b.宋涛

宋涛是个爱提问的孩子，他提出了什么问题？你能读出问的语气吗？

他画出风来了吗？（课件）我们看看他画的是什麼？指名说，
板书：雨丝斜

你能用（出示：风来了，它把吹了，风藏在的里。）的句式说一说吗？齐读

c.陈丹

陈丹很聪明，她也学会了画风。谁能说说她是怎样画风的？
板书：小树弯

（示句子）谁在来读读这句话，你能让大家感受到风来了吗？

小树们，如果你感受到风来了，请你把腰弯一弯。

你还能用这样的句式说一说吗？（出示：风来了，它把吹了，风藏在的里。）

5、同学们真棒，不知不觉间，我们都变成了小诗人，居然也做成了一首好听的诗，让我们一起读读吧！（课件）

你觉得自己棒吗？夸夸自己吧！

6、你喜欢这三个孩子吗？为什么？

板书：善于观察善于动脑

7、课文中小朋友画画的本领大，我们的朗读水平也很高呢，想不想展示一下呢？

a.选自己喜欢的人物，自由练读。

b.分角色朗读。指名读、分组读

三、交流展示

1、说风

2、写风

把你要画的风、找到的风写下来，我们合作出一本小诗集好吗？

四、小结

生活是一本厚厚的书，善于发现，懂得动脑的孩子，会在生活中学到许多。希望我们班的同学都做一个爱观察，爱思考的孩子，能够快乐地学习生活，享受生活！

五、拓展作业

选择一项你感兴趣的完成。

1、有感情地朗读课文。

2、找一些写风的文章，读一读。

3、观察周围的事物，看看春风给大地带来了什么变化，

4、用你的画笔，画出风中的景色。

5、做架纸飞机或风车，在风中放飞你的快乐。

6、把你想到画风的办法写下来

板书设计：

旗子飘

二年级教学设计展示交流篇五

修改补充

. 3. 《笋芽儿》……2课时语文园地一……2课时6. 《雷锋叔叔，你在哪里》……3课时8 《卡罗尔和它的小猫》……3课时五、教学中应注意的问题：1、本单元的4篇课文。前两篇文字十分优美，要让学生在熟读背诵的基础上。着重品味和积累课文中的词句。

“感”上，通过不同形式的朗读让学生word 文档

. 2、后两篇课文较长。故事容比较曲折，但也不能因此把理解课文容作为教学的着力点。用繁琐的情节分析去取代学生的阅读实践。3、无论是前两篇课文还是后两篇课文。教学中都要突出朗读，让学生在朗读中有所感触、有所感动、有所感想，素养和受到健康情感的熏陶。

从而在潜移默化中提高语文课题：泉水教学目标分析

知识与技能：1. 指导学生会认8 个生字，会写9 个字，积

累“清泉、天然、静静的山谷、尽情地唱歌、清脆的歌声、约定”等词语，理解运用“清脆、天然”等词语。

2. 指导学生正确、流利、有感情地朗读课文，背

诵自己喜欢的部分。

. 教学重点：指导学生会认、会写、会用本课的9 个生字；能正确认读

本课的8 个认读字；理解运用“清脆、天然”等词语。教学难点：引导学生体会泉水一路奉献的精神和幸福感。教学策略选择与设计：教授法教学资源与工具设计：录音教学安排：2课时教学过程：

. 五、板书设计

泉水

哦股缝罐塔杜鹃脆

画眉鸟

美word 文档

修改补充

. （帮助别人，自己也快乐）教后反思□word 文档

：（1）指导学生理解运用“足迹、泥泞、需要”等词语□word 文档

修改补充

二年级教学设计展示交流篇六

教学目标：

1. 结合生活实际进一步认识钟面，认识时、分，知道1时=60分。2. 会正确认、读、写钟面上的时间。3. 培养学生的观察、合作、交流的能力。

4. 让学生在动手拨钟的过程中，发现钟表的运作规则，体会学数学的乐趣。

5. 培养时间观念和爱惜时间的好习惯。教学重点：掌握1时=60分，认读钟面上的几时几分。教学难点：掌握认读几时几分的方法。教具、学具准备：课件 大钟表 学具钟 教学设计：

一、创设情境，激发兴趣

(1) 课件出示大钟面，你在钟面上看到什么？并完成：钟面上有 个大格， 个小格。

(2) 认识钟面上的整时，几时多。例如，9时多快到10时的这类题目。并完成：时针走1大格是 时。

(3) 认识钟面上的几分。并完成分针走1小格是 分，走1大格是 分。课件演示分针从12走到1是几分，从12走到2是几分，从而让学生得出数分钟的方法，及应注意的问题。

(4) 知道时针走1大格，分针正好走 圈，通过课件的多次演示，体会1时=60分的道理。

(5) 认识钟面上的几时几分。例如，3时15分、4时20分、6时35分、9时45分、10时55分、11时58分。

小结：先看时针走过几，就是几时，再看分针走了几小格，就是几分，合起来就是几时几分。

三、巩固应用

(1) 读一读，写一写，课件出示小明一天作息时间的画面，让学生分别回答，并教会学生用两种方法记时刻。同时对学生进行珍惜时间、养成良好作息习惯的教育。

(2) 拨一拨，把你喜欢的电视节目的时刻在钟面上拨出来，同桌互动。

四、课堂总结

这节课同学们学到了什么？(1) 学会了看钟面，知道1时=60分。
(2) 学会了看钟面上的几时几分。教学反思：

本节课是在学生一年级初步认识整时、半时的基础上教学的。本课的重点是认读几时几分，难点是掌握认读几时几分的方法。在整个教学设计中主要体现以下三个方面：

1、《新课程标准》要求学生能结合自己的生活经验认识钟表，还要求数学教学，要紧密切联系学生的生活实际。所以本节课的教学我是以小明一天的作息时间的场景来贯穿的，并适时对学生进行珍惜时间、养成良好作息习惯的教育。

2、注重体验，突出重点，分散难点。

(1) 在教学1时=60分的关系时，我应用多媒体课件多次演示，引导学生看时针和分针的运行情况，参与到知识形成的过程中，引导学生在观察中去思考1时=60分的关系，从而使学生了解知识的内存联系，理解1时=60分的道理，这样学生自己探索学会了知识，既记忆深刻，又扎实。(2) 认读几时几分是这节课的重点也是难点，在教学认识时、分的时候，就注意到要为认读几时几分做铺垫，在认识时，专项训练9时多快到10时的这类题目。认识分的时候，先认5的倍数的分钟，再认不是5的倍数的分钟。有了前面的铺垫，就减缓了教学几时几分的难度。

3、注重操作，巩固新知。在游戏中让学生动手拨学具钟，体现师生互动，生生互助。在愉悦中掌握了读写几时几分。

本节课从学生生活实际和已有经验出发，同学们学习的积极

性非常高，整节课充满了欢乐，在游戏中结束，学生知识的掌握也很牢固。同时，本节课的教学并不是很完美，教师讲解太多，限制了学生的思维，以后教学中，尽量多给学生留一些活动的空间和时间，让学生更多的参与动手动脑，体验知识的形成过程。

二年级教学设计展示交流篇七

教学内容：

苏教版数学二年级下册93~95页。

教学目标：

1. 使学生经历收集整理数据、描述数据和分析数据的过程，初步了解一些收集和整理数据的方法，能用自己的方式描述数据，能根据统计结果提出或回答一些简单问题。
2. 使学生经历从现实生活中调查和收集数据的过程，体验统计是解决实际问题的需要，感受数据蕴含的消息，培养初步的数据分析意识。
3. 感受统计活动的学习价值，培养乐于与同学合作的态度，激发对统计活动的兴趣，获得一些成功的体验，并传播爱护牙齿的知识。

教学重难点：

1. 会有不同的方法调查和记录数据，并能把调查整理的数据填写在统计表中。
2. 根据统计表中的数据解答简单的问题。

教学过程：

1、谈话引入

师（出示儿歌）：一起读一读，这只儿歌在说什么？

生：牙齿。

师（传播爱牙信息）牙齿是身体很重要的一部分，如果不好好爱护它，就会成为蛀牙？（出示ppt□

师（出示例题）看！这几个小朋友正在讨论蛀牙。

师：那你们有蛀牙么？

生：没有.....，有.....，有1颗.....，有2颗.....

师：如果老师想知道同学们的蛀牙情况，可以怎么做呢？

生（会回答：询问、调查、记录等等）

师：要知道大家的蛀牙情况，需要一个一个问清楚，然后再记录下来，才能知道结果。

揭示课题——简单的数据收集和整理。

2、分组活动，交流共享

1. 收集数据

师（分组活动）了解小组里每个同学的蛀牙颗数，并把结果记录下来。

生（小组合作）

师（巡视小组合作过程）

你们小组师怎样调查和记录的？

将几种不同的记录放在一起比较：你喜欢哪种记录方法？为什么？

指出用“正”的方法记录很方便。

2. 整理数据

师（出示表格）同学们收集数据做的非常好，要想更清楚的看出每组同学的蛀牙情况，我们需要再把收集的数据分类整理，填写在表格里。

生（独立完成）

师：这两个表格分别是按什么标准分类的呢？

生：第一个表格按蛀牙颗数分的，第二个表格按有无蛀牙分的。

根据整理结果回答：

（1）小组同学中，有蛀牙的人多，还是没有蛀牙的人多？

（2）在有蛀牙的同学中，有几颗蛀牙的人最多？

你还能想到什么？和同学交流。

小结：通过统计，能清楚地了解小组同学的蛀牙情况。

画“正”字记录人数很方便，在生活中也可以用。

3、巩固练习

1. 想想做做第1题

出示课程表，完成涂色，一个方块表示一节

学生独立完成，集体交流，各有几节？

从图中你知道什么？

2. 想想做做第2题

师：你知道“石头剪刀布”的游戏么？同桌两人之间玩这个游戏，做20次，画“正”记录每次的结果。

和同桌的表格比一比，你有什么发现？

（同桌两人的输赢次数刚好相反，平的次数相等）

3. 想想做做第3题

课后完成

4、总结

教学板书：

简单数据的收集和整理没有正1颗正正2颗.....3颗.....4颗.....

教学反思：

学生在小组活动中感受合作记录的过程，用多种方式记录，总结方法，体会活动中的一些发现，提高数学的兴趣。

二年级教学设计展示交流篇八

“二□x□班的同学你们好！你们认识我吗？今天我虽然是第一

次站在讲台前给你们上课，但我却从其他老师那里打听到了一些关于你们的情况，你们想不想听听其他老师是怎么评价你们的？那你们可要听好了：

二（x□班有x位学生，每位学生都很聪明能干！

二（x□班同学上公开课都非常认真，坐姿很端正，像个小战士似的！

二（x□班同学上课精神饱满，眼睛一直看着老师！愿意积极举手发言！

同学们响亮的回答让我对你们更有信心了！那我们就开始上课喽！

3、揭题，并板书

在一座美丽的大森林里，发生了一

2——猓这个字念轻声。

3、字词教学

要想知道小刺猬和小獾为什么互相称赞，我们必须先认识一下我们这一课的字词宝宝，就让我们一起来认识他们吧！

（1）• 出示带拼音生词：板凳椅子（借助图片理解）板凳和椅子有什么不一样的地方？

粗糙但是（这两个词出现在书上的什么地方，你能够找到吗？
链接句子：板凳做得很粗糙。但是看得出，他做得很认真。）

清晨傍晚（清晨是什么时候？日出前后的一段时间。傍晚指的是临近晚上的时候，他们是一对反义词。）

采果子瞧消除背着（你们觉得哪些字需要引起大家注意的？）能给“背”组个词吗？每种读音组一个即可。课文里也有这两个读音。

出示句子：

1、傍晚，小刺猬背着几个红红的大

4---这么好的苹果。”（指名）

3、谁来读小刺猬称赞小獾的话？你能带着感情读一读这句话吗？指三四名生读□a□你们听出来了吗？他把哪些字读重音了？是啊，把“真”“一个比一个好”读好了，一下子就读出来称赞的语气，真好□/b□小朋友们想一想，哪些字可以读重音呢？你来试试？）齐读。

4、小刺猬为什么要称赞小獾呢？我们一起到书上找找原因吧！

（四）研读小刺猬的“称赞”，1—4自然段

1、从粗糙的板凳入手

（1）清晨，小刺猬走进森林里采果子，看到小獾在做什么？（学木工，做板凳）

（2）你觉得小獾做的板凳怎么样？预设：粗糙。想象一下：粗糙的小板凳是什么样的？（毛毛的……）

6---

老师的夸奖和小刺猬的夸奖，哪句更合适？

出示2、你真能干，小板凳做得一个比一个好！

（第一句：因为小獾的三条板凳都很粗糙，不能说真好。“一个比一个好”说的是小獾的小板凳做的有进步，越来越好。）像老师这样，把不好说成真好，这是虚夸，和实际不相符。像小刺猬那样从三条粗糙的板凳中发现了小獾的进步，并且真心地去称赞他，那才是合适的称赞。

（6）小刺猬是怎么发现小獾的优点的呢？（拿起板凳仔细地看）这么仔细一看啊，不仅看出了小獾板凳做得一个比一个好，还看出了小獾的认真。齐读——板凳做得很粗糙。但是看得出，他做得很认真。看来，只有仔细观察，才能发现别人的优点。

8——拇指送给他一句真诚的称赞呢！自己先夸夸同桌。

出示：你真棒！你！

评价语：1称赞使人快乐。2简单的一句称赞，能让人心情愉快，3、你以后碰到困难，你就会想起同桌今天对你的称赞，你会放弃吗？称赞使人自信地去战胜困难。4、多发现别人的优点，多去称赞别人，就能在称赞中收获快乐和成功！

（七）书写指导

小刺猬和小獾的故事先讲到这里，还有一半故事留到下节课再讲，小刺猬和小獾要请我们帮忙把两个顽皮的字宝宝送到田字格里去。出示“板”“椅”

这两个字有什么共同点，（木字旁，左右结构）写的时候要注意什么？（左窄右宽，木的捺变成点）

二年级教学设计展示交流篇九

1. 能在现实情境和平面图上辨认东南、东北、西南、西北能正确使用学过的方位词描述物体之间的位置关系。
2. 在确定方向的过程中，能进行认真的观察和积极的思考。
3. 能清楚地说明自己观察的结果和思考的过程，解决生活中的问题。
4. 能主动与他人开展有效的合作与交流，体会到数学与现实生活的密切联系。

能正确使用学过的方位词描述物体之间的位置关系。

上课前：同学们，你们学过哪些成语？谁来说一说？生踊跃发言。

一、先学探究：

老师知道一个成语：四面八方。

你知道四面是哪四面吗？（东、南、西、北）

出示例题的部分图（人民桥、超市、公园、体育场先不出现）

谁来说一说学校的东、南、西、北面各是什么地方？

师根据学生的回答点出东、南、西、北四个字。

绘制平面图时，我们通常按照什么规定来绘制？（上北、下南、左西、右东）生答，师指。

“四面八方”中的八方指的是八个方向，还有四个方向是什么呢？想不想了解？今天，我们就进一步学习认识方向。板

书课题：认识方向。

二、自主探索，交流共享：

1、教学例题

（出现超市）提问：你知道超市在学校的哪一面吗？（东北面）为什么超市在学校的东北面？（因为超市在学校的东面和北面之间）

谁还会说一说的？

也就是说，东面和北面之间的方向就是（东北）方向。

（出现体育场和人民桥）提问：它们分别在学校的哪一面？

指名答。（学生汇报时，先问一问为什么，再出现“东南”、“西北”和“西南”字，如果学生说出如“北东”、“南西”这样的方向，也要先问一问为什么，然后教师纠正：南面和东面的中间也可以说是南东，但按习惯应该说东南，不说南东。）

在学校的周围有那么多建筑物，你最感兴趣的是哪个，同桌相互说说它的位置。

三、反馈完善：

1、“想想做做”第2题

在生活中，在陌生的地方，怎样来辨认方向？（看太阳，太阳升起的一方是东面；看北斗七星，有北斗七星的那一面是北面；看指南针）考一考大家有关指南针的知识：指南针的红色一端指向哪？（北面）白色一端指着哪？（南面）

这就是一个指南针的图，你能将指南针上的八个方向填完整

吗？打开书p23完成“想想做做”第2题。生独立完成，师巡视。指名汇报，集体校对。说说是怎么填的。

介绍一些有关指南针的小知识。

小结：古人为我们留下了很多文化和辉煌，祖国的未来要靠谁？所以，我们小朋友要从小开始努力，把祖国建设的更加繁荣、富强。

2、“想想做做”第3题

讲述：小动物们刚刚参加完了一年一度的春季运动会，现在要回家了你能帮它们找到各自的家吗？在书上连一连。

生独立完成，师巡视并指导。让学生上台指一指。集体校对。

3、“想想做做”第4题

（出现水库及8种水果的图片，水库在中间已贴好，8种水果排列在一边。）有哪些水果？指名答。

这些水果都是种在水库的四周的，你能根据老师的提醒，帮它们找到各自种植

的地方吗？

师：橘子园在水库的南面；葡萄园在水库的东面；樱桃园在水库的东南面；西南面是苹果园；水库的西面是山楂园；桃园在水库的北面；水库的西北面是西瓜园。

梨园就种在水库的这个方向，你知道梨园在水库的哪一面吗？

指名答。

4、“想想做做”第5题

谈话：同学们，我们轻松一下，来玩个游戏，你能很快画出棋子跳到什么地方吗？自己画一画。集体交流。

5、动手做

认识生活中的八个方向

请小朋友们面朝教室的北面站好，并让方向板上的北对着教室的北面。根据老师说的方向，指一指。

师：教室的东北面、东南面、西北面、西南面。

四、全课总结：

今天学到了哪些知识？在平面图中怎样记住这八个方向？实际生活中怎么辨认这八个方向？

五、课堂作业

六、教后反思