

# 最新上台演讲的开场白自我介绍(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 上台演讲的开场白自我介绍篇一

今天，我演讲的题目是《xx给我家的感觉》。

家，首先是一所房子，有梁柱的支撑和坚实的墙壁。父亲是房子的大梁，母亲是房屋的屋顶，我则是房子的灯笼，给房子一点快乐的装饰。在这所房子里，有一扇窗户，外面的阳光可以射进来，里面的欢歌可以传出去。从某种意义上讲，公司也是我的第二个家，一年中有三百多天从公司度过，甚至可以说公司已经就是我的家。我热爱我的家，我热爱xx

不久前的一天，我和xx结下了缘。我是去年来到公司的，在此之前我从来没有参见过工作。也是xx让我得到了锻炼。我很荣幸成为了xx的一名员工。来了这么久了，公司给了我亲切的家的感觉，也让我体会到了家的责任。

## 上台演讲的开场白自我介绍篇二

听过的大大小的演讲中，只有幽默的演讲开场白最能吸引我的注意力，因此把这些经典的开场白跟大家分享一下，也让大家乐一下。

作为一个演讲者，我从观众那只得到过两种抱怨：一种是我讲话声音太大了，他们无法入睡；第二种是我讲得时间太长了，

他们无法一直清醒。

创新句子：你们或者睡觉，或者不睡，只要不打呼噜，我就接着讲。

作为一个讲演者，他的演讲总拿来和林肯的哥得堡演讲[一个著名的演讲]相比较。当他演讲结束时，也有悲伤、眼泪和悲痛——特别是设计好的。

幽默注释：演讲者讲得太糟糕了，组织者哭得很伤心。

演讲结束时，宴会主人感谢你从繁忙的日程中抽出时间来——你泰然自若，优雅地点头微笑着，心里非常清楚你日历上唯一的事情就是就早餐后喝点咖啡。

幽默注释：一些老干部退休后没什么事干，有人请他参加一些活动，他还假装很忙，好象推开了很多事才赶去似的。

过去我演讲时常常会比较紧张，但那时我看到一条信息说如果你想象所有的观众都是裸体会有所帮助。此时此刻，我站在这里想象着观众都是裸体，真的起作用，我不再紧张了，但眼睛有些疲劳。

幽默注释：把观众想象成裸体，意思是我不怕你们，就不紧张了。

创新句子：大部分人站在讲台上都会有点儿紧张，我属于少部分人，我非常紧张。

我本人不自负——我简直不能告诉你们我是多么钦佩我这一点。

幽默句子：他因为自己不自负，所以变得非常骄傲。

创新句子：我一点儿都不自负，我希望别人也这么看我。

我先用简单明了的英语演讲，以后我再翻译给律师听。

幽默注释：律师总喜欢用复杂的语言，简单的话都听不懂了。

如果你听过这个故事，请不要打断我，我就知道这一个故事。

幽默注释：就是你知道两个故事，讲故事前也可以这么说。

创新句子：我讲个笑话，如果你们听过，也希望装做没听过，我也这样照顾你们。

演讲就象给草坪浇水，如果有四分之一的的水渗下去你就满意了。

幽默注释：有人打呼噜，有人说话，都是正常的’，有四分之一观众听就不错了。

演讲开始时我们有一些共同点，你们不知道我要讲什么——我也不知道。

幽默句子：即兴演讲的开场白。

创新句子：我不知道你们会不会喜欢我的演讲，我不知道我要讲点儿什么。

开始前我想告诉你们下面的演讲已经编辑成了电视节目，我现在少讲20分钟，我们能够及时赶回家看2台的节目。

幽默注释：放着现场不看，偏要回家在电视上看。

可能你们有些人知道我今晚出现在这里有两个原因：第一个原因是你们的计划委员会一直在设法寻找一个聪明、有趣、老练的演讲者，——他们找到了。第二个原因是那个人病了，所以就打电话把我找来了。

幽默注释：一开始好象在说自己很牛，其实就是个临时替场。

创新句子：我认为我演讲很风趣，可为什么没人笑呢？

有人有舞台恐惧症，我没有；舞台不会怎么样我，是观众快把我吓死了！

幽默注释□stagefright舞台恐惧症，而不是舞台吓唬我。

## 上台演讲的开场白自我介绍篇三

也许你会说：“我只是一个普通员工，在平凡的岗位上工作，我们能做什么，那都是领导的事！”

在这里我要大声的说：“你错了！在公司的经营发展过程中，在平凡普通的岗位上，我们虽然只是普通的一员，但是，你我爱岗敬业的实际行动即是公司发展前进的基石！公司酒店工作也是市场经济的桥梁，关系着千万饮食消费者的健康与快乐，连接万人心！”

人活在世上，总要有个人生目标，总要有个发展方向，说实在点就是谋生的依托。既然把酒店管理作为终身职业，就要把自己的理想、信念、青春、才智毫不保留地奉献给这庄严的选择，就像鱼儿爱大海，禾苗爱春雨！怎样才能体现这份爱，怎样才能表达这种情呢？我们会义无反顾的选择“敬业”。有句口号说得好“不爱岗就会下岗，不敬业就会失业！”

## 上台演讲的开场白自我介绍篇四

尊敬的各位领导、亲爱的各位同事：

大家下午好！

五月的春风情深意暖，五月的'花海流溢飘香，和着春潮，伴着夏韵，寻着五四的足迹，迎着七一的红旗，今天，我们在这里举行@@公司知荣明耻演讲比赛暨廉政教育会议。今天的会议议程共有两项：

首先是知荣明耻演讲比赛，来自不同岗位的八名参赛选手将八仙过海，一展风采。

接下来是观看廉政教育宣传片。

## 上台演讲的开场白自我介绍篇五

消除上台演讲紧张第一，努力使自己放松。

一般来说，容易在人前说话紧张的人大多是说话时呼吸紊乱，氧气的吸入量减少，头脑一时处于空白状态，从而不能按照所想的词语说出来。

在某种意义上说，“呼吸”和“气息”是一个意思，因而调整呼吸就是“使气息安静下来”。我们在说话时发生的不正常情况通常都是这样的顺序：怯场—呼吸紊乱—头脑反应迟钝—说些支离破碎的话。因此，调整呼吸会使这些情况恢复正常。

说话时全身处于松弛状态，静静地进行深呼吸，在吐气时稍微加一点力气。这样一来，也就踏实了。此外，笑对于缓和全身的紧张状态也有很好的作用。微笑能调整呼吸，还能使头脑的反应灵活，话语集中。

消除上台演讲紧张第二，练习一些好的话题。

在平时的学习和生活中，我们可以随时注意观察同学和老师的话题，哪些吸引人而哪些不吸引人？为什么？原因是什么？自己开口时，便自觉地练习讲一些能引起别人兴趣的事情，同

时避免引起不良效果的话题。

消除上台演讲紧张第三，训练回避不好的话题。

哪些话题应该避免呢？从我们自身来说，首先应该避免自己不完全了解的事情。一知半解、似懂非懂、糊里糊涂地说一遍，不仅不会给别人带来什么益处，反而给人留下虚浮的坏印象。若有人就这些对我们发起提问而又回答不出，则更为难堪。其次，是要避免我们不感兴趣的话题，试想连我们对自己所谈的都不感兴趣，怎么能期望对方随我们的话题而兴奋起来呢？如果强打精神故作昂扬，只能是自受疲累之苦，别人还可能看出我们的不真诚。

消除上台演讲紧张第四，训练丰富话题内容。

有了话题，还得有言谈下去的内容。内容来自于生活，来自于我们对生活观察和感受。我们往往可以从一个人的言谈看出他丰富的内涵及对生活的炽烈情感。这样的人总是对周围的许多人和事物充满热情，很难想象一个冷漠而毫无情致的人会兴致勃勃地与我们谈一个人们都感兴趣的话题。

消除上台演讲紧张第五，训练自我评价语言方式。

虽然，我们在和人应酬交谈当中，不可能时时都能使对方感到既愉快又有趣，但是训练有素的谈话方法的确能帮我们赢得社交，给人留下好印象。在公共场合与人交谈是一种社会行为，像其他社会行为一样，谈话也有一定的规矩，每个有教养的人都应该遵从。

与人谈话，哪些可说，哪些不可说，也都有很多讲究。如不谈对方深以为憾的缺点和弱点；不谈老师、同学以及一些朋友们的坏话；不谈人家的秘密；不谈不景气、手头紧之类的话；不谈一些荒诞离奇、黄色淫秽的事情；不随意询问女性的年龄、财产等事情；不诉说个人恩怨和牢骚；不讲述一些尚未明辨的

隐衷是非;避开令人不愉快的疾病详情;忌夸自己的成就和得意之处。

消除上台演讲紧张第六，要敢于“厚脸皮”。

在我们周围有些人，没开口便怕人笑话，若与陌生人在一起更是闭口无言，结果是有话不敢说，甚至事事无成。

不敢说话是人际交往中的一大心理障碍，一定要有勇气和胆量坚决克服。这里首先要求我们客观分析自己的交际情况，找出产生说话胆怯心理的原因，然后对症下药。