

最新演出活动策划书(模板8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

演出活动策划书篇一

随着经济发展的进程加快，商业经济趋于白热化、国际化，我们迎接了一个品牌经济时代的到来。品牌的塑造和传播是每个商家的必走之路，为了让自己的品牌深入消费者的心中，各个商家都在找寻可以将品牌直接渗透到消费者心中的捷径，可谓八仙过海、各显神通。正所谓得民心者得天下，谁能得到消费者的认可，建立自己的品牌效应和消费者对品牌的忠诚度，便能牢牢占据消费市场，赢得商战的胜利。因此，直接将品牌渗透到消费者中的方式便成致胜的关键。

正是因此，走进社区大型文艺汇演活动破势而出。这种丰富社区居民文化生活、增添生活乐趣的活动形式非常受到他们欢迎。同时，参与共同举办活动的商家也受到了巨大的品牌传播回报。每场上千人的观看、媒体的跟踪报道、政府领导的关注关怀。目前，这类活动仍然蕴藏着巨大的力量，可以带来多角化多赢局面的社会效益。站在20xx年成功的足迹下，我们踏上了20xx年度新的征程。

此次活动的宗旨是搭建文化平台、争创文明城市、构建和谐社区、丰富居民生活、全面建设和谐社会。

[和谐新风尚]走进社区文艺汇演，是体现争创文明城市，构建和谐社会的重要窗口，既能折射出城市的文明发展，又能反映出社区新风的文化繁荣。在社区中开展文化推介活动，以文艺节目的形式来完成“文化进社区，带动实现商业推广”

的总体目标。

本次活动注重贴近社区百姓生活的指导思想，公益性强，且主题鲜明，贴近群众。社会的广泛关注必将产生不可估量的广告价值。通过活动为企业文化形象、公关品牌做全方位的宣传，达到促进社会文明与推动商家经济效益双丰收。

主办单位：

联合主办：商家冠名单位

承办单位：常州永一扬刚艺术策划有限公司

待定

"xxx"杯【和谐新风尚】走进社区，大型文艺汇演

备选：

口号一：创文明城市，树文化新风

口号二：争创文明城市，构建和谐社区

本活动从x月起至x月结束，预计历时5个月，共演出15场(暂定)

月份□x场 月份□x场

月份□x场 月份□x场 月份□x场(参数勿动)

首场及尾场地点：

其他场次活动地点：市内各大社区，可在资料中选择。

首映礼暨本次活动启动仪式：走进行政中心

第二场：走进xx社区

第三场：走进xx社区

第四场：走进xx社区

第五场：走进xx社区

第六场：走进xx社区

第七场：走进xx社区

第八场：走进xx社区

第九场：走进xx社区

第十场：走进xx社区

第十一场：走进xx社区

第十二场：走进xx社区

第十三场：走进xx社区

第十四场：走进xx社区

闭幕式：走进行政中心

第一，社区外联沟通

第二，演出进入社区，张贴活动pop

第三，现场布展，各商家促销台发放资料、小礼品热场

第四，文艺演出，演出包含大型歌舞、杂技、魔术、曲艺、相声等

第五，主持人进行群众互动有奖问答游戏

第六，演出结束，答谢观众，撤展。

宣传造势

招募资源

启动仪式

社区外联

社区汇演

全程报道

后期报道

演出活动策划书篇二

参加学校组织的20xx年庆“六一”活动，活动对象为全体同学。

1、活动时间□20xx年6月1日上午8：30——10：30

2、活动地点：电厂礼堂

3、参加人数：四年级全体学生及部分老师、家长

1、成立安全工作领导小组

组长：田x

副组长：于xx

成员□xxx□xxx□xxx□xxx

家长代表□xxx

彩排：

1、5月31日下午2：30在电厂礼堂组织彩排，班主任事先对学生、家长进行安全和活动管理要求的教育，保证所有参加人员皆知且能遵照执行，以保证活动顺利进行。（彩排完班级节目并且没有其他节目的同学大概4：30左右就能放学了，需要家长接的同学，家长可到礼堂内找老师接孩子）

2、排练前，毛传洁老师将第二天正式演出的各项要求一一讲明，请学生家长认真听好并认真执行。

正式演出：6月1日早上学生自己在家化妆，7：30到校，相关老师检查学生的化妆、演出服装及道具准备情况。8：00，各班主任就活动要求再次对学生进行强化。8：20，各班组织学生到楼前站队集合，按照一至的顺序，带到礼堂，在规定的座位坐好。

活动注意事项：

1、四年级学生统一坐在中间第9、10排座椅上，两排座椅的两头分别有老师、家长把守，不得随意走动。如有外出如厕之类的活动必须有家长陪同，活动完毕立马回原座位，不得在走廊逗留，玩耍。

2、整个演出过程中注意安全.此次演出在室内，我们祈求顺利，但若遇紧急情况，家长要配合教师管理好学生，稳定情

绪，注意避免随意奔跑，互相冲撞拥挤。毛传洁负责舞台演员从舞台西门撤离；四年级从西后门有秩序、安全撤离。请遵循先孩子后大人的原则。

3、如发生，应马上向安全小组汇报，并负责及时把伤员送到医院治疗。有关教师应设法受伤家长，协同医治、妥善处理。

4、参与活动的所有人员都要自觉保持会场卫生，不随便扔废纸等，离开时带走身边垃圾。任何同学只准带水不准带饮料、零食等，也不允许家长朋友给孩子买饮料。

5、活动结束，统一站队、清点人数，整队放学，任何家长不得把孩子不打招呼的私自带走。

6、6月1日下午，师生休息。

温馨提示：

1、家长不能到孩子的座位内入座，除个别家长帮老师维持安全之外一律在两边座位入座。如遇自己家孩子表演节目，家长可以在两边走廊或者自己孩子空的座位上拍摄，但必须以不挡着后面的同学观看为原则，特别是不能挡着我们学校李老师的摄像机。请切记第一排座位不能坐，拍摄过程中请不要围在前面，请您做文明观众，为孩子树立榜样！

3、请做文明观众，不大声喧哗，手机调制震动或关机。如果要接收手机，请自觉到礼堂外面去。

4、活动现场设立临时救护室(由电厂医院负责)，配备医药用品，安排卫生救护人员，应急处理意外事件。

如果还有遗漏请家长提出，我们的原则就是让孩子快快乐乐、安安全全的过一个属于自己的节日，尽情的展示自我，释放自己的才华，让我们携起手来为孩子建筑一条安全舒适的保

护墙。

演出活动策划书篇三

为庆祝第__个教师节，丰富全县教师的文化生活，活跃节日气氛，经研究决定，拟于9月10日举办教师节文艺演出比赛，具体方案如下：

一、举办单位：

__县教育局。

二、晚会主题：

放飞希望。

三、参赛单位：

各乡(镇)代表队、县直各校代表队。

四、比赛时间、地点：

9月10日晚上8：00，__剧院。

五、具体要求：

1、各参赛单位选送一个节目，时间5—7分钟。

2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。

3、演员必须是本单位教师，每个节目演员原则上不得超过20人，特殊情况需经组委会同意。

4、__选送一个学生节目参加表演(不参赛)。节目形式要求：__——诗朗诵，__——合唱，__——舞蹈(演员20人以

内)，——自编。

5、各代表队于8月30日前上报节目。

六、奖励办法。

1、本次比赛将评出一等奖三名、二等奖六名、三等奖九名。

2、获一、二、三等奖节目的演员和指导老师发荣誉证书。

七、经费。

各单位差旅费、住宿费、伙食费自理。

演出活动策划书篇四

参加学校组织的**年庆“六一”活动，活动对象为四年级全体同学。

1、活动时间：**年6月1日上午8：30——10：30

2、活动地点：电厂礼堂

3、参加人数：四年级全体学生及部分老师、家长

1、成立安全工作领导小组

组 长：田岚

副组长：于华平

成 员：家长代表

彩排

1、5月31日下午2：30在电厂礼堂组织彩排，班主任事先对学生、家长进行安全和活动管理要求的教育，保证所有参加人员皆知且能遵照执行，以保证活动顺利进行。（彩排完班级节目并且没有其他节目的同学大概4：30左右就能放学了，需要家长接的同学，家长可到礼堂内找老师接孩子）

2、排练前，毛传洁老师将第二天正式演出的各项要求一一讲明，请学生家长认真听好并认真执行。

正式演出

6月1日早上学生自己在家化妆，7：30到校，相关老师检查学生的化妆、演出服装及道具准备情况。8：00，各班主任就活动要求再次对学生进行强化。8：20，各班组织学生到楼前排队集合，按照一至五年级的顺序，带到礼堂，在规定的座位坐好。

活动注意事项

1、四年级学生统一坐在中间第9、10排座椅上，两排座椅的两头分别有老师、家长把守，不得随意走动。如有外出如厕之类的活动必须有家长陪同，活动完毕立马回原座位，不得在走廊逗留，玩耍。

2、整个演出过程中注意安全. 此次演出在室内，我们祈求顺利，但若遇紧急情况，家长要配合教师管理好学生，稳定情绪，注意避免随意奔跑，互相冲撞拥挤。毛传洁负责舞台演员从舞台西门撤离；四年级从西后门有秩序、安全撤离。请遵循先孩子后大人的原则。

3、如发生意外伤害，应马上向安全小组汇报，并负责及时把伤员送到医院治疗。有关教师应设法通知受伤家长，协同医治、妥善处理。

4、参与活动的所有人员都要自觉保持会场卫生，不随便扔废纸等，离开时带走身边垃圾。任何同学只准带水不准带饮料、零食等，也不允许家长朋友给孩子买饮料。

5、活动结束后，统一站队、清点人数，整队放学，任何家长不得把孩子不打招呼的私自带走。

6. 6月1日下午，师生休息。

1、家长不能到孩子的座位内入座，除个别家长帮老师维持安全之外一律在两边座位入座。如遇自己家孩子表演节目，家长可以在两边走廊或者自己孩子空的座位上拍摄，但必须以不挡着后面的同学观看为原则，特别是不能挡着我们学校李老师的摄像机。请切记第一排座位不能坐，拍摄过程中请不要围在前面，请您做文明观众，为孩子树立榜样！

3、请做文明观众，不大声喧哗，手机调制震动或关机。如果要接收手机，请自觉到礼堂外面去。

4、活动现场设立临时救护室（由电厂医院负责），配备医药用品，安排卫生救护人员，应急处理意外事件。

如果还有遗漏请家长提出，我们的原则就是让孩子快快乐乐、安安全全的过一个属于自己的节日，尽情的展示自我，释放自己的才华，让我们携起手来为孩子建筑一条安全舒适的保护墙。

演出活动策划书篇五

通过形式多样、富有实效的敬老主题活动和良好的. 社会氛围的渲染，展现社会尊老敬老的精神风貌，进一步营造敬老、亲老、侍老、助老的社会风尚。

（一）“感恩的心”重阳节文艺汇演

1. 时间□20xx年9月26日上午8：30

2. 地点：原川汇区人民政府广场

3. 参加人员：川汇区委老干部局全体干部职工

4. 活动准备及工作分工

(1) 会场墙面背景、横幅制作：老干部活动中心

(2) 主席台会场布置：老干部活动中心办公室

(3) 音响设备、会场音乐准备：老干部活动中心

(4) 演职人员位置安排：老干部活动中心

(5) 活动宣传报道：办公室

摄影：川汇区委宣传部

6. 主持人：苑昆鹏周佳

7. 议程

(1) 主持人宣布文艺汇演开始

(2) 参加文艺汇演的川汇区委老干部局局长致辞

主持人宣布活动结束

演出活动策划书篇六

为提高学生的综合素养，通过举办此次活动充分展示学生的表演能力，为同学们展示个人风采提供舞台。同时进一步提高课文的演读能力，体悟人物内心的丰富情感，感受文本的.

艺术魅力，特举办本次学生课本剧大赛。

一、参赛形式及时间

- 1、学生以班为单位参与年级组初赛(每班至少一个节目)；
- 2、5月20、21、22日，进行年级初赛，每年级组精选两个节目参加学校比赛。5月27日进行决赛。

二、比赛办法和要求

(一)演出内容和形式

- 1、以课本为主，既忠实于课本，又可以在原文的基础上有所创新，可根据需要对人物的语言(对话)及相关情节作调整充实，但不能改变主题和主要内容情节，内容要健康向上。
- 2、根据情节需要，可设置背景音乐，视频背景画面，简单的道具和简单的装扮。
- 3、表演的节目必须是由小学语文课本中取材改编的课本剧，每个节目表演时间最长不能超过8分钟，演员人数不限。

(二)评分标准

剧本创作：30分；表演艺术：40分；语言：20分；服装、道具：10分。表演超时每分钟在总分中扣10分。

(三)要求

- (1)舞台背景、道具以简练、明快为主，不能过于复杂和铺张，参赛的节目，如需要配音或配乐的，要自备卡带或cd碟。
- (2)服装、道具要求自备，能够贴合时代特点。

(3) 艺术老师积极配合各班班主任的工作。

(4) 各年级组于5月15日前报节目名单到艺术组赵雁红处。

三、奖励办法

比赛设一、二、三等奖。一等奖3名、二等奖4名，三等奖5名！

请各班作好参赛准备，认真排练，踊跃参加，不断提高学生综合素质。

大型演出活动策划方案5

活动目的：

开学典礼是进行学校教育的重要组成部分，是新学年生活的开始，举行开学典礼旨在明确学生新学期的奋斗目标，激励全体师生振奋精神、锐意进取，营造浓厚的开学气氛，为新学期创造一个良好的开端。

为庆祝20__年我国第__个教师节，丰富校园文化生活，活跃节日气氛，经研究决定，拟于9月10日举办教师节文艺汇演，具体方案如下：

活动主题：

放飞梦想快乐起航

活动时间：

9月10日上午7：30

活动地点：

操场

活动组织：

组长：

郭秀琴

副组长：

刘占术、马秀成

成员：

孙永章、闫振旭、李宝成

评委：

郭秀琴、刘占术、程雪峰、宫树唯、张怀玉

核分：

徐艳冰、孙景微、孙雨来

具体要求：

- 1、各班级选送三个节目，时间5—7分钟。
- 2、节目形式不限。
- 3、各班于9月8日前上报节目。

奖励办法

- 1、本次活动评出一等奖三名、二等奖六名、三等奖九名、优

秀奖九名。

2、获一、二、三等奖的节目发奖状。

3、一等奖节目20分，二等奖节目15分，三等奖节目10分，优秀奖节目5分。按总分排出名次纳入班主任任务考核。

4、活动期间随意走动的每人从节目总分中扣1分，班级所在观看区出现垃圾每块扣0.5分。

活动流程：

第一项：升旗

第二项：学生代表闫美玉为教师节大会献词

第三项：新生代表王萱为教师节大会献词

第四项：教师代表闫燕老师发言

第五项：请郭校长讲话

第六项：各班文艺汇演开始

第七项：请刘校长宣布评选结果

第八项：请马校长总结本次活动

其它工作：

1. 出场顺序(体育组、政教处)

2. 摄影(王敬野)

3. 广播音响(团委)

4. 会场布置(总务处)

演出活动策划书篇七

腾飞-----文武山庄

20xx年12月31日14: 00

学校操场

1、学生和教职工歌咏比赛；（小学、初中、高中部各选派三个、三个、二个班级进行比赛，各学部选派各一支教工队伍进行比赛）

2、文艺演出：以武术、歌舞节目为主，器乐表演、小品、相声、课本剧为辅。（幼儿园2个，小学部2个，初中2个，高中2个，昌文中学1个，表演队1个）

组长：

副组长

成员：

节目组：

摄影组：

场地组：

后勤组：

音响设备组：

1、12月19日召开行政会议，安排元旦演出事宜；

(1)、歌咏比赛每班学生数不少于40人，教职工队伍不少于30人；

(2)、歌曲内容要健康向上，积极进取；

(3)、演唱要响亮、整齐服装统一；

(4)、节目要以文艺和武术为主，杜绝独唱和单独表演；

2、12月20日，开始准备展板内容；

3、12月29日，各学部抽签，上报文艺节目名称；

4、12月30日，14：30音响准备齐全，15：30进行彩排；

5、场地安排由北向南依次：昌文中学、小学部、初中部、高中部、青年组、教职工

教师组各一名；

7、歌咏比赛评委为校委会成员；

8、节目主持：

演出活动策划书篇八

为进一步推进我校文艺活动的发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，培养学生的艺术表演及欣赏能力。学校将开展庆祝20__年元旦文艺汇演活动，以愉悦身心、增进交流、凸显特色。为确保活动顺利进行，特制定本方案。

一、活动主题：

舞动青春，放飞梦想。

二、组织机构：

主任委员

执行委员

委员

三、工作人员：

艺术指导

舞台监督x

舞台设计

音响(兼录像)

供电灯光

摄影

安全保卫

门卫4人

后勤保障

四、节目类型：

1、语言类：相声、小品、朗诵等；

2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；

3、歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞；

4、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、音乐剧、杂技、模特表演等；

五、节目要求：

1、节目内容要求健康向上，富有时代、校园生活气息，体现丰富多彩的校园生活及我校优良的校风、学风。

2、节目形式力求灵活多样，新颖又能体现特色。

3、各班要本着在活动中教育学生、在活动中促进学生身心健康成长的原则，积极支持、鼓励学生，并组织学生安排适当时间认真排练，提高节目质量。

4、表演时不要浓妆艳抹，服装不能过于暴露。所需的服装、道具、伴奏等自行准备。

5、歌舞节目演出时间不得超过5分钟，其他节目不得超过8分钟。

六、报名办法：

各班报名不受限制，各类节目分别报音乐组(语言类、器乐类、其他类)□x(歌曲类)□x(舞蹈类)。三位音乐老师将所负责的节目推荐7个参加汇演□x负责节目审核及排练□x负责主持人的选拔和训练。

七、时间安排：

报名截止日期：20__年12月4日；节目选拔时间：12月7-18日；

彩排时间：12月24日、30日；正式演出时间：元旦放假前一天(待定)。