

# 小学语文月总结与反思(大全10篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小学语文月总结与反思篇一

### 浅谈小学语文的有效教学策略

“有效教学”是在新课程理念指导下的有效教学。关于有效教学，仁智互见，这是一个不争的事实。有的学者认为，凡是能促进学生发展的教学就是有效教学；有的学者则认为，让学生学的轻松愉快、发展良好的教学，才是有效教学……从学生发展的角度来检验是否“有效教学”，当然是再正确不过的了，但这是最终标准。如果我们从课堂教学的“呈现形式”来看，则有以下观点。

一、抓精心备课，落实语文教学有效性认真组织语文教师开展集体备课。实行“个人自备、集体议课、专人整理、上课听课、反思修改”的备课方案，从以下四个方面做起，提高备课的有效性：

（一）强调教学目标的全面性。在制定教学目标时，从“知识和技能、过程和方法、情感态度价值观”三方面考虑，以更好地实现课程的总体目标。

（二）突出教学资源的开发。首先是教材资源。抓住教材之间的联系与区别，设计学生自主探究、合作交流的学习活动。其次是生活资源。紧扣教材与生活的联系，把学生带进生活之中；第三是网络资源。搜集可以利用的网络资源并精选一部分，将学生带入情境之中。

（三）注重教学问题的生成。在备课中考虑问题的生成，教师充分考虑学生的实际情况，精心设计学习活动，预测通过这样的活动，学生可能会产生什么问题。把提问题的权利还给每一位学生。真心做到了“教”是为了学生的“学”服务。

（四）精心设计训练。根据教学目标和内容，设计作业练习，在“新”、“趣”、“实”上下功夫。

## 二、课堂上正确处理好四种关系是有效教学的重要途径

备课是战略问题，授课是战术问题，在精心备课的基础上，要达到最佳教学效果，课堂上应处理好四个方面的关系。

### 1、处理好重点、难点与一般知识的关系

课堂上要突出重点，在时间安排上，分清主次，把重点放在突出的重要位置。特别是对教学重点和难点一致的知识内容，要下功夫，在课堂上花比较大的精力解决。要突出重点，带动一般，不要孤立地讲授重点。重点知识和一般知识是相互联系、相互渗透的，在课堂上要集中精力抓好重点知识的教学，同时又不能忽视一般知识的教学。对一般知识内容少讲，花精力少些，使学生掌握重点知识，又理解一般知识。

### 2、处理好传授知识与培养能力的关系

教学中要以知识为载体，以培养学生的各种能力为目的。学习好的学生，他的能力可能得到较好的发展，但知识和能力两者不一定是正比关系，能力不会随着知识的增加而自然形成，能力的形成是有条件的，关键是教学指导思想是什么。课堂上让学生积极参与，发挥学生的“主体”、教师的“主导”作用，有意识地培养，学生自觉配合、努力实践，才能实现知识与能力的协调发展。这里我们需要强调活动性教学、开放性教学，千方百计地让学生把所学的知识与生活与社会联系起来，开展丰富多彩的拓展型延伸性的学科活动，只有

在活动中学生的能力才能真正得到培养和提高。

### 3、处理好教法与学法的关系

课堂上以学法促教法、以教法指导学法，是一个教学相长的辩证关系。“学”是“教”的基础，“教”的目的是教给学生“会学”，因此应寓学法于教学过程中，以学法为目标改革教法，把教学的效果体现在学习结果之中。我们强调衡量是否有效教学关键看学生，而学生的进步和发展取决与他们能否在老师的指导下自己独立的学习，能自己学会发现问题分析问题解决问题，而这些需要一定的方法。所以老师在教学生知识的同时更多的要教学法，教学方法有多种，它们各有千秋，应根据教学内容和学生的实际，使各种教法互相配合、取长补短，并通过学生自学、实践来完善和巩固学法。

### 4、处理好智力因素和非智力因素的关系

学生的学习效果与他们的注意力、学习兴趣、学习情绪等非智力因素相关。因此老师在重视学生智力培养的同时，重视学生的非智力因素的培养。要重视创设和谐的课堂气氛，让学生学得轻松舒适；重视师生的感情交流，建立民主、平等的新型师生关系；教师对学生要倾注慈母般的爱，使他们振奋精神，愉快学习。老师风趣幽默的教学风格也能吸引学生的注意力；情景教学不失为影响学生兴趣、情感、注意从而提高他们学习效率的好方法。

## 三、有效练习，深化课堂

语文教学担负着言语技能训练、思维训练和情感熏陶等多重任务，但言语技能原型训练是有效课堂教学的立足点。因此，要构建有效的课堂语文教学，语文教师要落实知识点，抓准精练点，促成调动学生听说读写思能动性、形成技能、技巧，达到对知识的理解、掌握及应用，实现从感性认识到理性认识的升华。这是《花钟》教学中的一个言语训练片段：师：

找一找这些花开花的时间？生：午时花十二点左右开。

师：“左右”这个词可以去掉说午时花十二点开吗？生：不可以。师：为什么？生：去掉后表示一定在十二点开了，而花开花的时间没那么准确的。师：说得真好，加上“左右”显得更准确。还有与“左右”相近的词语？生：大致、估计、大概、大约师：在句子中用上这些词语，会让我们说的话更加准确，可信。用上这些词语说说其他花开花的时间

生：……古代关于教学方法的故事，“授之以金，不如予之点金术”、“授之以鱼，不如授之以渔”均是教授学生学习方法的名言。《语文课程标准》指出：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性和人文性的统一，是语文课堂的基本特点。”我们学习语文的根本目的在于能运用祖国的语言文字，会听说读写，这应该是语文课的“保底工程”，也是学生成长中坚实的塔基。在这一教学片段中，抓住了“左右”一词，体会意思，找相近词语，从而掌握用语的科学性、准确性。夯实基础，突出重点，有效地训练了言语应用技能。有效的语言文字教学是语文教学的根，要牢牢抓住，实实掌握，不能忽略和放松。“咬定青山不放松，立根原在破岩中。”

## 小学语文月总结与反思篇二

近些年来，有效教学已经受到了国内外教育的广泛关注，毕竟随着知识经济的突飞猛进，社会对于教育中所培养的高素质人才的要求也是越来越高，而随着科学技术的稳步提升，数学的作用也在无限度加大。小学数学作为学生在整个人生生涯中的数学基础，其重要性已经不言而喻。国家、社会、学校等有责任和义务对于小学数学课堂教育有足够的重视。利用有效教学的“以人为本”“为学生的长远发展为根本”等理念，推动新课程标准的全面发展。想要在相应的小学数学课堂上实施有效教学，需要遵循两个基准：科学解读教材要点，精心设计教学目标；创设活跃的课堂，积极组织学生都能参与其中。

## 一、确定明确的教学目标

每一门课程都必须要有有一个核心的教学目标作为出发点，不仅要让学生能够围绕这个核心目标进行学习，还能深化相关的数学技能教学理念，提升学生在相关学习数学方面的情感态度。教学目标的设定要符合学生的实际情况，不可超出学生的接受范围，否则将会造成物极必反的负面影响。同时要尽可能地激发学生的求知欲，让学生可以自主爱上小学数学这门科目，从而提升学生的整体学习效率。在新课程改革的大背景下，教师需要从多方位观察学生包括知识技能、情感态度、过程方法等方面，明确课堂的教学目标，进而以促进学生的全面发展。

## 二、创设相应的情景

有效教学情境可以有效调动学生的积极性。要让学生从日常的生活入手，凸显数学情景中的生活性。数学教学的内容必须要建立在学生的接受范围之内，在已知的知识经验基础上进行学习。在创设小学数学的情境时，一定要考虑到这些影响因素。例如，在北师大版本的小学数学教材中有关百分比的知识算是一个重点，教师可以在课堂上为每一个学生发一块饼干。通过实例教学，让学生对于饼干进行规整的切割，让学生明确百分比的概念，彰显数学中的乐趣。然而随着学生年级的不断增长，高年级的学生更加注重数学的矛盾性理论，这些矛盾性的理论便能激发学生更大的兴趣。例如在学习等腰梯形的面积计算时，教师直接告诉学生如何计算，而有的学生则提出了可以利用长方形的面积减去两个三角形的面积来算出结果，大大简化了固有的思维计算，提高了效率。教师为此就应该给予更多的鼓励，激发学生对于知识的欲望，培养其敢于挑战权威的自信心。

## 三、有效合理地利用使用教材

作为课堂教学的依据，教材是一个课堂教学的灵魂，是课程

理念的载体，教师需要根据相应的教材内容，结合教学理念对课堂教学进行合理安排。另外，教师需要对教材有一个足够的尊重，根据相应的新课程理念来去感悟、领会、研读教材中的每一个细节、每一句话、每一个字。只有数学教师能够对教材有一个通读，有一个彻底的理解，才能确保学生跟随教师一起共同进步，而教师则要做到将知识点牢记于心，便于后期教学。例如，在讲解分数的加减法时候，教师在学生已有的认知水平下，利用整数的加减法推论出分数的加减法，让学生因此而理解分数的加减法与整数加减法的联系和区别，从而达到学习知识的目的。

#### 四、教学方法的改变

教学方法的好坏将直接影响教学的进度和效率，教师应当采用良好的教学方法，促进并努力吸引学生的目光与注意力，通过转换传统的教学理念，来促进学生的积极性，从而达到最终提升学生成绩与能力的目的。例如，教师可以在教学过程中采取一边提问一边让学生思考回答的模式，在讲授小学乘法的过程中，教师可以让学生自己动手去测量教室的长宽高，然后让学生自己动手去计算面积。教学不单单是一项工作，更是一个人类心灵上的艺术。它需要教师和学生的共同努力，特别是在新课程的浪潮之下，小学数学课堂上需要强调学生为主体地位，要加强教师与学生的地位对，努力提高小学数学的整体能力，实现小学数学的有效教学，对学生产生深层次的影响。它要求教师要恰当地为学生创造教学目标，创设出良好的教学情景，合理为学生制定出一套真正能够让学生提高能力的教学方案，配合有效教学方法理念，促使学生全面发展。

### 小学语文月总结与反思篇三

#### 一、坚持不懈地培养良好的学习习惯与态度

学生所具有的情感、态度、价值观是学业成败的关键，对于

学生来说，良好的学习习惯的养成是不容忽视的。我充分利用了学生在校的时间，并进行合理细致的安排。一丝不苟的加强学生基础知识的训练，从写好字，按时完成作业入手，督促每一位学生踏实、认真的面对学习；利用其他空隙，耐心细致的对后进生进行辅导，宽容学生的不足，让学生重新审视自我，以积极的态度迎接学习。

## 二、牢牢打好基础

## 三、读写训练，常抓不懈

我从多种渠道开创阅读写作的新天地，努力让读写成为学生心灵与文本对话的过程。首先，力求在审题能力、答题技巧、表达方式、思维的角度方面使学生获得提升。其次，鼓励学生以课本为依托，向课外延伸，广泛阅读，读好书、读整本书，做好读书笔记，写好读后感。

## 四、关爱学生与严格要求相结合，尽量使每一位学生进步。

亲其师，才能信其道。在平时与学生接触的过程中，努力关爱每一位学生的成长。与学生多谈心，帮助学生解决学习与生活上的各种困惑。同时，面对个别调皮的学生，也实行严格要求，让他们树立起正确的荣辱观。纪律是提高课堂效率的重要保证，面对各层次的学生，我既要关爱大部分学生，又要面对个别不守纪律的捣蛋分子实行严格要求。课堂上，我尽量做到分层施教与个别辅导相结合；课余，我让优秀学生对“待进生”实行“一帮一”结对子，互帮互助，共同提高。

一学期的努力，我班学习语文的积极性空前高涨，取得了不错的成绩，新学期将继续努力，争取更在进步。

眨眼间本学期就要结束了，这学期我担任四年级数学教学，这是我当教师以来第一次任教四年级数学，心里压力比较大，

为了适应数学教学工作的要求，认真学习数学新课程标准，积极向其他老师请教，结合本班学生的实际情况，认真制定教学计划，使教学工作有计划，有组织、有步骤地开展。为使今后的工作取得更大进步，现对本学期的工作做如下总结：

第一，认真备课。刚开学，认真研读四年级的数学教材、教参以及《新课程标准》，上课之前都认真学习视频课，模仿优秀教师的上课模式，然后结合本班的实际情况，制定符合本班实际的课堂教学设计。另外充分利用课后习题的作用，设计好巩固练习。

第二，上课。创设各种情境，激发学生思考。在课堂上注重调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主动性。让学生学得轻松、学得愉快，在课堂上教师尽量讲得少，让学生动口动手尽量多一些，同时照顾各个不同层次的学生，让他们得到不同层次的提高。

第三，虚心请教其它教师。在教学上，遇到有疑问的题目，及时向其他教师虚心请教，听取他们的意见，学习他们的方法，同时积极听他们的课，学习他们的优点，克服自己的不足。

第四，认真批改作业。作业的布置有层次性，每次作业都坚持面批，当面点出错题，不指明错处让学生自己查找错误，增强学生的分析能力。另外在课堂上找出错误的题目，全班共同找出错误的地方，找出解决的办法，减少同类型的错误，鼓励学生独立作业。

第五，注重对后进生的辅导。对于学习有困难的学生，利用课余时间帮他们进行辅导，尤其是对计算有困难的学生，通过一些口算练习，增强学生的计算能力，提高计算率。

一个学期很快就过去了，我们有部分学生与开学初相比有一定程度的进步，课后也能认真完成作业，但是也有一些学生，



学习上有问题不敢问老师，课后作业比较马虎，错误率比较多。这学期的教学工作有好的地方，也有很多的不足，我将继续努力，不断吸取别人的长处，弥补自己的不足，努力提高自身素质，使自己的教学走上一个新台阶。

## 小学语文月总结与反思篇四

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。面对工作，我积极努力地学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

### 一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。

### 二、教育、教学工作

#### (一)、上课

我知道教学一定要吃透教材，在此基础上我总力争每堂课都能让学生在活泼轻松的氛围里学习，不时在课堂上渗透些课外知识，这样一方面能拓宽学生知识面，另一方面还可以调动学生的学习积极性，效果很好。我天天都会花写时间在我的专业学习上，然后把我所学知识更专业化、更纯正地教给我们的学生，真正做到“学以致用”，将学习渗透到生活的点点滴滴。工作中，为了能够适应自己的教学，我知道唯有刻苦钻研不懈努力，全身心地投入到工作中的点点滴滴，倾

注每一份执着，每一份认真。课堂教学是教学质量的主阵地，我遵循课改理念，注重启发、引导学生。课堂内面向全体同学，公平地对待每一位学生，有时甚至给后进生多一些发言机会。

## (二)、备课

我深知备课是教学成败的要害。只有吃透教材，备好每一堂课才能上好每一堂课。本学期我担任六(3)班的语文教学任务。首先备课时我认真查阅相关资料，分析教材，明确教学目标、重难点，采取切实可行的教学方法。同时我非常重视学生的反馈，所以我平时尽可能与学生多接触，和他们交朋友，以便更好地了解学生的知识基础、把握情况以及他们的薄弱之处。这样备课就能从学生的实际出发，不断调整教学手段，照顾到绝大多数学生的接受能力，预见学生可能碰到的难点，于是我除了广泛猎取教育杂志上的教学理念、教学方法，把这些先进的理念、方法运用到备课中外，我还非常重视与同组教师的讨论交流并向他们虚心学习。这样既吸取了集体聪明，又注重了个人钻研。

## (三)、教研教改

有句话“活到老，学到老。”所以平时我也非常重视个人能力的提高，每当校内外有教科研活动，我便虚心前去学习，及时总结，写好心得体会，吸取经验；积极申报教研课，做到向老同志多学习，跟同仁们多交流；为了进一步提高自己，不断研究，每次利用外出函授或业务学习的机会，认真学习，练好基本功，尽管苦点，累点，课时多些，我也一一克服。

## (四)、作业和辅导

作业本最能反映学生的学习情况。所以除了作业得精心设计外，批改也一定及时认真，评讲到位。对于后进生的作业批改则更细心耐心。由于我班语文基础差的学生还在不少数，

于是我常用课间及下班前那段时间帮助辅导，及时解决他们学习中的困惑，鼓励学生信心，防止两极分化。总结过去，我深感教学工作中困难仍不少，自身素质有待进一步提高。但我相信，只要加强学习，加强钻研，在学校这么浓厚的教学环境中，我的语文教学一定能更上一层楼。

### 三、在班级学生转化工作

(1) 抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。

准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准“脉搏”，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。恒是指恒心。对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

## (2) 让学生教育学生。

教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在成人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。成人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

1. 小学语文教师个人发展总结
2. 小学语文教师自评总结
3. 小学语文教师个人工作总结报告
4. 小学语文教师个人年度工作总结
5. 小学语文教师轮岗总结
6. 小学语文骨干教师总结

## 小学语文月总结与反思篇五

- 1、学会本课的生字、新词。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容。
- 3、了解更羸不用箭只拉弓就射下大雁的原因，懂得对事物要仔细观察，并进行分析、推理，得出正确的判断，才能把事情做成、做好。

### 学习重点

- 1、学会本课的生字、新词。
- 2、理解“惊弓之鸟”的含义。

### 学习难点

读懂更羸的话，体会更羸观察、分析的逻辑关系。

### 学前准备

### 教师课件

（第一课时）

- 1、你能猜猜是什么成语吗？（课件出示图片）
- 2、今天，我们来学一篇课文，也是一个成语故事。（课件出示题目）
- 3、你知道这个题目是什么意思吗？
- 4、你想知道什么？

1、猜成语：亡羊补牢、南辕北辙、守株待兔、拔苗助长、掩耳盗铃、滥竽充数。

2、齐读课题：惊弓之鸟。

3、惊：害怕。弓：弓弦声响。之：的。惊弓之鸟：被弓弦声吓坏了的鸟。

4、质疑：大雁是被谁的弓弦声吓坏了呢？大雁最后怎么样了？

二、

初读课文，

自主识字。

□20'□

1、仔细听故事，你从故事里听懂了什么？（课件播放课文录音）

2、哪个是故事里的更羸、魏王？大雁的情况怎样？（课件出示图片）

3、自己读读课文，注意读准字音。

4、课件出示词语、生字。

5、指名分段读课文。

6、说说课文主要写了一件什么事？

1、听故事录音。

2、看图回答问题。

3、自读课文。

4、同桌互读、开火车教读、男女生赛读生字词。

5、分段读课文，正音。

6、课文主要讲的是古时候魏国一位有名的射箭能手更羸，不用射箭，只拉了一下弓，就使天上飞过的一只大雁掉下来的故事。

三、

分析字形，

指导书写。

□15'□

1、出示写字表生字。

2、扩词、造句练习。

3、指导写字。

1、用自己喜欢的方法记字。如：射是左右结构，左边是“身”，右边是“寸”。

2、用这些字扩词，并选词造句。

3、先在书上田字格描红，再在拼音本上练习写字。

（第二课时）

一、

回顾课文，

复习引入。

1、“惊弓之鸟”主要讲的是一个什么样的故事？

2、课件出示词语。

3、今天我们继续学习《惊弓之鸟》。

1、古时候魏国一位有名的射箭能手更羸，不用射箭，只拉了一下弓，就使天上飞过的一只大雁掉下来的故事。

2、开火车认读语。

3、齐读课题。

二、

细读勾画，自主探究。

1、指名读第一自然段，思考：哪句话具体说明更羸是射箭能手？

2、这句话应该用什么样的语气读？

3、既然大雁不是射下来的，那么是什么置大雁于死地呢？默读课文第四自然段，圈出原因来。

4、为什么说“嘣”的一声响，就置大雁于死地？

5、你能学一学更羸的动作吗？

6、我们只看到更羸拿弓拉弦吗？



7、引导：听到那么响的弦声，大雁肯定很害怕，就会拼命往高处飞。

8、魏王看到了，他有什么样的感受？

10、学到这儿，你有什么疑问？

11、哪一段告诉了我们原因？更羸看到了什么？听到了什么？又是怎样进行分析的？

12、课件出示填空练习：

(1) 大雁因为，所以飞得。

(2) 它因为，所以叫得。

(3) 它一听到弦响，因为，所以。

(4) 因为，所以伤口。

(5) 因为伤口，所以。

13、现在我们假设，如果是魏王拉弦，这只大雁会不会掉下来？

14、从这里可以看出，大雁并不是被更羸射下来的，更羸的本领也并不是真的到了出神入化的程度，那么更羸的本事到底表现在哪儿呢？（课件出示填空：更羸的本事不在于（ ），而在于（ ）。）

15、我们也要向更羸学习，对事物要仔细观察，并进行分析、推理，得出正确的判断，才能把事情做成、做好。

16、读了更羸的话，你想对他说些什么？

17、究竟是谁害死了这只大雁？

18、你知道“惊弓之鸟”的意思了吗？

19、我们学这个故事有什么意义？

20、你知道和“惊弓之鸟”类似的事情吗？

1、“大王，我不用箭，只要拉一下弓，就能把这只大雁射下来。”

2、读出更羸的气魄。

3、默读，思考，圈画：“嘣”的一声响。

4、讨论汇报：只听得“嘣”的一声响，那只大雁直往上飞，拍了两下翅膀，忽然从半空里直掉下来。

5、表演动作：左手拉弓，右手拉弦。

6、模仿“嘣”的声响。

7、有感情朗读第四自然段。

8、大吃一惊。

9、表演读：惊讶的语气和表情。

10、更羸怎么知道这是一只受过伤的大雁？

11、自读第八自然段，边读边画。

12、完成填空，并练习用“因为……所以……”说句子。

13、会，不管是谁拉弦，只要发出“嘣”的一声，大雁就会

害怕，就会掉下来。

14、更羸的本事不在于射箭射得准，而在于仔细观察、善于分析、仔细判断。

15、齐读第八自然段。

16、自由发言。

17、交流探讨：大雁自己吓死了自己。

18、“惊弓之鸟”用来比喻受过惊吓后，遇到一点儿情况就害怕得不得了。

19、这个故事告诉我们别犯“惊弓之鸟”的错误，遇到紧急的情况要冷静，别自己吓自己，要想出自己救自己的办法。

20、一朝被蛇咬，十年怕井绳。

三、

拓展阅读，

总结提升。

1、课件出示故事：

晋朝有一个叫乐广的人，非常喜欢结交朋友。一天，乐广做了一桌子的好菜，请朋友到家里喝酒聊天。一位客人正举杯痛饮，无意中瞥见杯中似有一条游动的小蛇，但碍于众多客人的情面，他硬着头皮把酒喝下。

过了好几天，乐广一直没有见到这位朋友。乐广很想念他，于是就亲自登门去看他。谁知这位朋友已经病了好几天了，而且病得很厉害。原来他一直怀疑酒杯里有一条蛇，他感到

很害怕，也觉得很恶心。回到家里以后，他感到全身都不舒服，总觉得肚子里有一条小蛇。就这样，他一病不起了。

乐广得知他的病情后，思前想后，终于记起他家墙上挂有一张弯弓，他猜测这位朋友所说的蛇一定是倒映在酒杯中的弓影，于是，他再次把客人请到家中，邀朋友举杯，那人刚举起杯子，墙上弯弓的影子又映入杯中，宛如一条游动的小蛇，他惊得目瞪口呆，这时，乐广指着墙上挂着的弓，说：“都是它在作怪，杯中的蛇是这张弓的影子！”随后，乐广把弓从墙上取下来，杯中小蛇果然消失了。这位朋友恍然大悟，病立刻就好了。

2、你知道这个故事的名字是什么？告诉我们什么道理？

3、总结：这节课我们不仅知道了惊弓之鸟这个成语的意思，更从更羸身上学到了只有善于观察、动脑分析，才能对事物有正确的认识，希望同学们都能做生活的有心人。

4、布置作业：

(1) 抄写自己喜欢的词语和句子。

(2) 把这个故事讲给父母听一听。

## 小学语文月总结与反思篇六

1、观察图画，了解画面的意思，明确交际的内容。

2、观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。

3、培养留心观察周围事物的习惯。

观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。

把自己的所见所闻说清楚。

1、猜谜语：千条线，万条线，掉在河里看不见。小朋友，你们猜猜这是什么？（雨）

2、我们管春天的雨叫什么？（春雨）

3、你们喜欢春雨吗？想不想把你看到的春雨说一说？

4、学生各抒己见。

（1）春雨中树叶很绿，花儿很鲜艳。

（2）春雨非常细、密。

（3）春雨过后空气非常清新。

（4）鸟儿们非常高兴，叽叽喳喳叫个不停。

5、评出说得最好的，并说说好在哪儿。

1、多媒体展示《春雨沙沙》的画面。

2、请小朋友展开丰富的想象：鸟儿们在争论什么问题？猜猜看，它们为什么这么说呢？

（1）它们在树上叽叽喳喳的，可能在争论：“春雨到底是什么颜色呢？”燕子说春雨是绿色的，因为它看到远处的青山是绿色的。黄莺说春雨是黄色的，因为它看到油菜花是黄澄澄的。麻雀说春雨是红色的，因为它看到满树的桃花是红色的。而小白鸽认为它们说的都不对。

（2）它们可能是说：“春雨为什么这样细？”（提倡多种意见）

(3) 小组讨论：鸟儿们谁说的对？为什么？

3、你认为春雨是什么颜色？

(1) 组内交流。

(2) 角色表演：选择各组观点不同的学生代表模拟表演鸟儿们的一场“争论。”

(3) 组织个性化评论：谁说的最流畅？谁说的最有感情？谁的表达最有说服力？

1、多媒体课件展示春雨后大自然的美丽景色。

(1) 春雨过后，大自然有些什么变化？请大家说一说。

(2) 这样的景象你们喜欢吗？请小朋友在同桌之间交流一下。

2、桥设句型，引导学生把自己所见所闻所感说清楚。

春天是\_\_\_\_\_色的，因为\_\_\_\_\_。

春雨过后，\_\_\_\_\_变得\_\_\_\_\_了。

我喜欢春天的\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_。

(1) 选择自己喜欢的句型，练习把自己所见说清楚。

(2) 个别汇报，集体补充。

3、以小组为单位，选择自己喜欢的彩笔画春天。

4、介绍各组的春景图。

(1) 先组内互相介绍。

(2) 推选最佳的在全班进行介绍。

(3) 评议，鼓励。

与家里人讨论讨论：春天是什么颜色？

## 小学语文月总结与反思篇七

本学期我们班共有人35人其中男生20人女生15人，本次参加考试实到人数35人，平均分为89.1分，及格率为100。

对于本次考试的成绩，我基本上感到满意，从总体情况来看，大部分学生都发挥了正常水平，另一小部分同学通过半个月的强化复习，有了很大的进步。下面，我对考试中出现的的具体情况作如下细致的分析：

本次试卷以现行教材为依托，注重基础知识、基本技能的考核，集中体现《课程标准》的基本理念与思想。试题立足于基础，既有拼写、诗句填空、课文填空等书中基础知识的考核；又着眼于学生发展，把词补充到句子里，使句子的意思表达得更具体、根据意思在短文中选词等形式多样灵活，写作练习的设计，体现一定的层次性，由“易”逐步跨越到“难”。

### 二、学生答卷分析

(一)读拼音写词。这题共有十个词，都是学生平时容易出错的生词，经过平时的多次训练，学生做得较好，得分率在98%以上。有两个差生只写对了四个和七个。

(二)多音字的在句子中正确读音的选择。其中“好”两音在句中出现多次，个别差生就把握不准了，因而有极少错误。

(三)填空。此题是考查学生的查字典能力。此题掌握较好，

其中有两个同学把音序和音节搞混了，“度”的笔画数有错。

(四)从几个词语中挑出三组反义词写下来。此题是训练学生反义词掌握的情况，此题得满分的只有两个同学，多数选对了四个，主要错在“容易-困苦”，失分较多。

(五)照样子写词。这全是书中出现的练习题，没有出现什么问题，都能较好地完成，只有两将反义词的aabb式写成了一般的aabb式。

(六)选字填空，此题是考查学生对同音字和形近字的掌握，得分率在98%，同学们做得较好。

(七)依照例题写句子。第一种句子是用“一就”写话，学生全部做对。第二种是考查学生对相同意思的句子的语气的不同变换。有四个同学没弄懂其意，写成了三个不同的句子。

(八)补充词语和句子。此题有四种类型。第一种是补充成语，第二种是词语的搭配，第三种是积累中的名言的补充，第四种是对书中诗句的补充。因为全是书中的内容，所以完成的较好。只有个别差生有错别字。

(九)把括号里的词语放到句子合适的位置并写下来。这题是训练学生如何把句子写具体，其中有十个同学有错，七个同学只用了其中的一个词，三个同学没完全弄清题意，用上了括号里的词，但另写了句子。

(十)阅读。这是一篇描写雷雨过后的文章。有四小题，一是同音字的选择，二是多音字的选择，三是根据解释在文中找出相应的词，四词语的正确搭配及对比喻句的掌握，其中三小题有半数的同学做得不好，分析是没完全弄懂题意，也有可能是没有认真读文，好好理解，所以失分较多。其他小题完成得较好，得分率达96%。



(十一)看图写话。这题只有一幅图，是让学生观察图画，发挥想象，编写出一个爱护环境的小故事。学生都能看懂图意，也能编写出一个较完整的故事，只是个别同学有少数错别字，标点符号用得不够准，及内容的衔接不紧密等。

### 三、主要成绩

#### 1、重视背诵积累

根据新的《语文课程标准》精神，基础知识主要考查最基本的字词句段的积累，文化的积累；最基本的学习习惯和方法的掌握情况。基础测试力求体现引导教师在日常的课堂教学中注重最基本的语言因素，重视字词句的教学，防止课堂教学中脱离语言训练的空洞感悟及漫无边际的课外扩展的现象，引导教师不可忽视语文课本中的最基本的字词句段的掌握。本次测试中，第一题“看拼音写词语”、第二题“多音字”、第五题“照样子写一写”第六题选字填空等学生完成得都很好。从卷面情况看，学生能够准确、熟练地拼读音节，准确流畅地书写汉字，课本知识掌握较为牢固，能够认真准确地完成对课文内容的填空；能较好地完成句子补充，按要求写一句话的练习，学生答案精彩纷呈，可以看出学生平时积累较为丰富，灵活解题方法较强。

### 小学语文月总结与反思篇八

1. 有感情地朗读课文，了解雷雨前、雷雨前、雷雨中、雷雨后的景色特征。
2. 仔细观察课文，体验语言正确的特征。
3. 产生观察兴趣，学习观察方法。

教育要点：

有情感朗读课文，了解雷雨前、雷雨前、雷雨中、雷雨后的景色特点。

教育难点：

产生观察兴趣，学习观察的方法。教育准备：课件教育过程：

一、谈话导入师：上课时，我们已经学了18课的生字，现在老师来考你们了。

雷雨之前。

在雷雨中。

雷雨过后。

二、研究雷雨前部分，让学生们快速朗读雷雨前的部分，寻找雷雨前的天气变化。

(和学生一起回答板书雷雨前乌云大风雷电雷电)小组讨论这些变化有什么特点？你认为哪些词用得好？为什么？用你喜欢的符号画出来。重点说明黑沉写了什么？压给你的感觉怎么样？乱摆说明了什么？比较一下大风前后有什么区别？垂字又说明了什么？用越这句话怎么能用你的声音来表现雷雨前的天气特征呢？(师范读)学生试读、单独读、模仿读、集体读。总结：作者不仅仔细观察，而且语言准确、生动、形象。总结学习方法，寻找特点-勾词-朗读体验。

老师：你能用这种学习方法自己学以下部分吗？

三、自学雷雨中组讨论这部分作者看到、听到、感受到了什么？它们的特点是什么？

(板书：雷雨中雷雨树家)在桌子上交流，画出喜欢的词吗？你为什么用得很好？如何用朗读的方式来表达？哗看不见说

明雨很大，雨很多很着急。读重音。渐渐地表明雨从大到小的过程，雨停止，语速慢。朗读比赛，看谁读得好？为什么？团队评价最好的东西。播放课件，让学生真正体会到雷雨变化的全过程。

2、你观察过其他天气现象吗？把你的观察写在日记里吧！

## 小学语文月总结与反思篇九

本次考察试卷密切联系教材，关注学生的实际，题量不大，难易适中，覆盖面广，从书写习惯、多音字区别、阅读积累与运用以及写话等几个部分对学生的习惯、知识、能力进行了全面而细致的检测。既考查了学生识字写字能力，又考察了学生对语言的积累运用，阅读理解、分析及习作能力。

### 二、答题情况分析

#### 第一题：卷面书写

学生基本上能够做到书写端正，保持卷面整洁，

#### 第二题：读拼音，写词语

本题考查的重点是本册书中基础知识的掌握情况。本题的答题情况较好，大部分学生的基础知识掌握的比较牢固，极少数学生出现错别字。

#### 第三题：选一选，填一填

这道题是让学生选择正确的答案天空，考察学生对多音字和近义词的区分及运用能力。大部分学生掌握很好，能做到正确进行选择，但也有少数同学填得比较马虎，没有结合句子细致地考虑。

#### 第四题:照样子，写一写

该题考查的是学生对课文内容的灵活掌握情况以及对句式的运用能力。其中围绕课文的积累所出的题目，紧扣书本。在做这道题时，大部分学生能正确答题，对课文内容熟知，错误主要在于学生在用所给句式写话时出现了两个主语的情况。如句式\_\_\_\_\_一\_\_\_\_\_,就\_\_\_\_\_。有学生写成妈妈一出去我，就开始写作业等等。

#### 第五题:按课文内容填空

试题考查的是学生对课文内容的灵活掌握情况。其中围绕课文的积累和理解所出的题目紧扣书本而略超于书本，出题活。在做这道题时大部分学生能正确书写空格内容，对课文内容熟知，错误主要在于做题时粗心，不好好检查。

#### 第六题:阅读短文

本题分课内阅读和课外阅读。在短文的阅读与理解方面，学生失分较多，错误主要集中在课外阅读题。许多学生没有将短文好好阅读就慌忙作答，理解不到位而造成错误。

本题让学生仔细看图，想想小猴和大象在干什么?他们会说些什么?展开想象来写，体现了兴趣性、灵活性和自主性原则。大部分学生能按要求写出图中的故事，能把自己观察得到的信息表述清楚，语句通顺。也有极个别学生识题差，没有扣住中心来写，还有的因格式、错别字等造成失分。

### 三、今后改进措施

通过这次质量检测，不仅全面了解学生语文知识、语文能力的基本情况，而且对今后的教学有所启迪。

1、几学加大加强对学困生的基础知识的练习和

巩固，争取能让他们把字词句等基础知识掌握得再扎实些。

2、督促学生熟读、背诵课文。

3、严格要求，养成认真检查的好习惯。培养学生认真审题以及做完试卷后仔细检查的好习惯，从每次作业，每次练习开始严要求。

4、抓好阅读，知道学法。不论是课内还是课外阅读，让学生仔细阅读，认真思考，完整答题，努力答全面，培养正确解决问题的能力。

5、继续加强写作指导。从两方面入手，一是要加强课外的阅读积累，二是多提供连笔的机会，提倡与生活实践密切联系起来。

## 小学语文月总结与反思篇十

月考已经结束了，为了加强以后的教学，更好的完成教育教学任务，提高教学质量，下面就本次月考做个简单的分析：

本次月考参加人数共有58人，总分4719.5分，平均分81.4分，全班考试90分以上的有15个同学，80-90分的有29人，70-80分的有11人，60-70分2人，不及格1人。

第一大题，属于基础知识的考察，失分不多，我们要把基础知识的掌握放在平时的教学中，不能集成堆，要把基础知识日日清，本次考试我班平时认真的学生答题比较好。

第二大题，这个题主要考察学生们能力灵活运用。其中第一小题给加点字选择合适的解释和第三小题修辞手法失分较多，但是从学生们的答题上看部分学生做的还是很好的，平时学习不扎实的同学失分多。

第三大题，判断题，题不难，但知识点多。全面考察学生对知识的掌握情况。第四大题，根据课文理解填空比根据课文内容填空要难，考到课文结构、课文体裁、课文主要内容和所揭示的道理等，失分严重。

第五大题是阅读短文。课外阅读《母亲的劝导》，学生们作答的很好，几乎没有出错的，这与平时的学习、理解、严格要求是分不开的。主要考察学生们的阅读能力和理解能力。但还是可以看出一部分学生们的课外阅读能力还很薄弱，经常读书，经常训练，相信学生会慢慢掌握要领的。

第六大题是作文。要求写一位自己敬佩的人，是考察学生们对生活的细心观察。部分学生能抓住人物特点来写，但还有一部分学生胡编乱造，写不出真情实感。

这份试题做到全、新、活，难度适中，符合学生的知识水平，认知规律和心理特征。在考查“双基”的基础上求提高、求发展。以适应新课标提出的“学生的全面发展和终身学习”的总目标。纵观这次质量检测，可以看出还存在许多问题。