

# 青春演讲稿三到五分钟 三分钟青春的演讲稿(大全9篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 青春演讲稿三到五分钟篇一

下面是一篇三分钟关于青春的演讲稿范文，供大家阅读参考！更多演讲稿范文请继续关注本栏目！

各位老师，同学们，大家好，今天我演讲的题目叫《青春·理想》。

我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的'巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。

人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。作为一名大学生就应该在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自己的天空。青年是祖国的希望，民族的未来。每个人主宰着自己的明天。

最后我想用梁启超的话来结束今天的演讲：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。”让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一位青年都怀抱着自己的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进！

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 青春演讲稿三到五分钟篇二

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我的青春，我做主。我的理想与青春同行一起绽放。

青春是多么美的词啊，它就像春天一样迷人，就想春天的天一样蓝，就像春天的云一样白，一样的纯，青春总不能缺少理想。理想就像是花一样香，草一样的绿，水一样的清。一点一滴的装伴着青春，缺一不可。

正值春天的我们，有着远大的理想。我们这个年龄就是做梦的年龄，即短暂又美丽。过了这个做梦的年龄，梦还在，青春却已经不在。现在，青春年少，理想绚丽，我们应该努力的去完成理想，为实现理想而奋斗。

热情似火的投入到吸取知识，追求理想、刻苦学习、丰富人生的学习中，没有谁分得清到底是青春伴着理想前行，还是理想衬托了青春的美，但不可否认的是青春路上有理想同行更精彩。

我们的青春，我们的理想，我们自己做主。我们有我们的个性，我们有我们的骄傲，我们有我们的未来。为了共同的理想，在青春的路上前行。这，就是青春与理想同行。

谢谢大家！

## 青春演讲稿三到五分钟篇三

亲爱的老师、同学们：

大家好！

如果说青春是一条清澈的小溪，那我们便是一条条小鱼，随着青春的反向游向远方，那溪流中的石头阻碍了我们的道路，但因为我们踏进了青春，所以我们要学会及时避险使自己游得更远。

校园是我们青春的居所，偌大的校园装着小小的我们那大大的梦想，我们在校园里欢笑；在校园里哭闹；在校园里承担；在校园里成长；在校园里释放了我们的灿烂青春。

青春的我们懵懵懂懂，我们尝试了各种事情，我们学着大人的样子，干了许多不适合我们干的事。胡夏的《那些年》里有一句“将头发输成大人模样，换上一身帅气西装！”我们也向往大人的世界。

拥抱青春，追寻梦想，让我们一起长大……

## 青春演讲稿三到五分钟篇四

各位老师，各位同学，大家好！我演讲的题目是《让青春在拼搏中飞扬》。

首先，我想问问大家，青春是什么？青春是一道亮丽的风景，如喷薄而出的朝阳，如皎洁明亮的月光，如广阔无垠的大海，如深邃斑斓的星空，如蚕蛾破茧的美丽，如小草勃发的力量。

我们要有“会当凌绝顶，一览众山小”的壮志，要有“自信人生二百年，会当击水三千里”的气概，更要有“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时”的勤勉！

青春的道路，有书香相伴才能摆脱平庸和寂寞；青春的道路，有知识相随才能去掉贫穷和愚昧；青春的道路，有拼搏精神才能活出一个精彩的我。

拼搏是雄鹰搏击长空的翅膀，拼搏是寒梅傲雪怒放的芬芳，拼搏会引领我们走向成功的殿堂。

同学们，你想让你的青春飞扬？那还等什么！让“拼”做船，以“搏”做桨，载着你的梦想远航！

拼搏不是口头上的豪言壮语，而是用行动书写的永不言弃；拼搏不是顺境中的鲜花装点，而是逆境中的不懈坚持；拼搏不是作给别人看的虚伪的样子，而是一种刻入骨髓，溶进血液的品质！

## 青春演讲稿三到五分钟篇五

尊敬的各位评委、老师，亲爱的同学们：

大家好！

青春：她经得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

我国一代文学巨匠郭沫若先生曾对青春的有这精辟论述。“人世间，比青春还宝贵的东西实在没有。然而，青春

也是最容易消逝的，最宝贵的东西不甚为人们所爱惜，最易消逝的东西却在促使它的消逝。谁能保证永远的青春，便是伟大的人。”

如果，你梦想嫦娥，那你去追月吧！你梦想夸父，那你去逐日吧！你梦想闰土，那你去刺猹吧！拥有青春的我，将以夸父逐日的信念追求我的理想，感悟背负太阳和腰系月亮的沉重与悲壮，体会执过羊鞭的苏武的辛劳，感悟李时珍跋山涉水写下《本草纲目》的艰辛，感悟千辛万苦写成《史记》的司马迁的困难。然后，我会如保尔一样大喊：“我的全部青春和热血都献给了我最爱的事业上，我无怨无悔！”

时光老人的脚步在悄悄前进，光阴似箭、日月如梭的感觉时刻伴随着我们？陶渊明曾有过这样的感叹：“盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人”。青春对我们每个人仅有一次，愿我们把握住自己的青春。朋友，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们将年轻抒写成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功之船启航！

谢谢大家！

## 青春演讲稿三到五分钟篇六

同学们：

站到台上来，面对你们“雪亮”的眼睛，虽然我的样子呆头呆脑，可是一点儿也没紧张。因为我知道，我不见得是最好的，但肯定与众不同！今天我演讲的题目就是一“你，与众不同！”

老早以前卢梭说：“上帝是用模型来造人的，他在塑造了我之后，就把那个模型捣碎了。”你看，在这个世界上，你是唯一的：你，与众不同！单凭这一点，就不该放任惰性滋长，只有傻瓜才胆小和自卑！

我当过傻瓜，曾经因为相貌相当沮丧。后来我想，没有人能替代我，我要是不自己出息自己，就不会有跟我一样的人有出息了。许多女作家丑起来和自己不相上下，说不定哪一天，一不小心咱也成了作家呢！后来我又找到一个丑才——艺术大师柯罗，因为他相貌平常，他的母亲几乎陷于绝望。然而柯罗以他独特、卓越的技巧，以他异常斯文、精致、复杂的画风超过了同时代的人。你猜他怎么对母亲说？他说：“您知道不知道，自打创世以来，世间一共只有三个智者：苏格拉底、耶稣基督和我？”人活着，就该有这份自信！

没有令人赏心悦目的外形，你可以有丰厚的精神积累；

没有左右逢源的性格优势，你可以有坚强的人格力量；

即便你无貌无才，不还可以有我们的传统美德“温柔敦厚”？

就算你不温柔不贤良爱发脾气，活泼起来吊儿郎当，我还可以说：“你这人特有个性！”

年年岁岁花相似，相似而已；

英雄所见略同，不还是略同？

你肯定有许多自己独有的宝贝，肯定在某些方面你能干得出色，任何人都没有理由妄自菲薄！当然，我不是鼓励你为了哗众取宠而身着奇装异服，为了标新立异而举止反常；不是说别人大乐你皱眉、别人上课你睡觉、别人说逗死了你说“真可笑”是与众不同。

我所说的与众不同包含一种向上的力量，它是与高尚的价值取向相应相和的出类拔萃。认识到自己与众不同，这仅仅是一个前提和基础，我们借此达到一种牢靠的平衡，接下来要做的是热情十足地挖掘潜能，坚韧不拔地优化劣势，以持之以恒的积累期待石破天惊的萌发，在适合你的那一方面迎接

脱颖而出的时刻，完成一份接近完满的人生！

不要总是用别人的眼睛看待尚不起眼的自己，用你的明亮的、发展的目光远望未来，为你的明天大胆预言，用最终的成功惊醒旁人的忽略，你肯定能赢！

看看凡·高，他做过店员，学过牧师，当过福音传教士，27岁开始学画。从海牙到阿姆斯特丹，从巴黎到阿尔再到奥维尔，除了弟弟提奥，几乎所有的人都认为这个与众不同的“红头发疯子”一无是处一事无成。可是我们来看凡·高怎样看待自己，他说：“是的，在我的头脑里，在我大脑的墙背后，存在着巨大的事物，我将能够给世界某些东西，那也许会使人们关心一个世纪，也许需要一个世纪去思索。”在他诞生一百余年后，这高度自信的预言被公正地证实了！

### 【青春的三分钟演讲稿】三

亲爱的同学们：

大家好！

我演讲的题目是：《我不是一张牌》。

大家一定都有玩扑克的经验。每副扑克有四种花色共54张。每张牌捏在我们的手中，它们的命运也掌握在其中，就连“大王”和“小王”也无法主宰自己的命运。

有时，我也在想，我们这场人生是否也是一盘牌局？我们每个人是否都如命运掌握在别人手里的扑克牌？回顾十几年的成长历程，在家里，要受父母的管制，有时甚至是厉声的呵斥；在学校里，要受纪律的约束，老师的训导；长大了参加工作又要受社会环境的限制，而不能由自己的意愿干你我想干的事。十一二岁，在儿时的憧憬里，该是一个充满阳光的辉煌灿烂的季节，然而，当你自己亲身乘上这趟列车，又常会感到身

不由己。

就拿考试来说吧，考好了，家长会把你当宝贝，对你寄予的希望也就越大！早上牛奶，晚上咖啡，似乎牛奶加咖啡就能把一个普通的人灌概成人才，甚至一条虫也能变成龙或凤！老师们提起你时也往往带着一种自豪的口气，脸上会泛起一阵欣慰的笑容，左邻右舍碰到你，也会瞅个没够，说个没完。那真是横着看你有出息，竖着看你前途无量；左看你是个人才，右看你是个栋梁。

而当你付出汗水和努力后却未有收获的时候呢？家长虽只轻轻地说一句：“考大学可是你唯一的选择啊！”但你听起来却感觉好沉重好压抑；老师不会说什么，只是用一种期待的目光定定地盯着你，一直盯得你好惭愧好内疚；左邻右舍呢？他们也不不过在与你擦身而过的一刹那，用一种令他自己也解释不清楚的神色瞅着你，那神情，足以令你原本伤感的心辛酸得掉泪！

果真这样吗？

不！我在心里这样对自己说：我们绝不是一张扑克牌！

扑克毕竟没有思维，而我们，却是一群有着高级思维能力的活生生的人啊！我本该拥有与扑克截然不同的人生！自己的历史靠自己去书写，自己的青春靠自己去创造，自己的世界靠自己去闯！而不是像牌那样在冥冥中失去自我！

谢谢大家！

## 青春演讲稿三到五分钟篇七

同学们：

好！



首先请允许我给大家讲一个故事。

一位国王某日清晨独自漫步于自己的花园中，竟发现了园中几乎所有的花草树木都一一枯萎凋残了，花园成了一派死寂、毫无生机的花园。在万般诧异中，国王询问园门口的一株橡树为何落下这般景致。原来，橡树因为抱怨自己没有松树挺拔高俊，顿生厌世之情，不愿活命了；松树呢，又怨恨自己不能像葡萄藤那样结出丰腴的果实，也不愿再活下去了；而葡萄藤也准备自尽，因为它日夜匍匐在地上或别的树上，自己不能直立于世，又不能像桃树那样，开放出鲜艳可人的花朵……几乎所有的植物都在垂头自怨，恨己不如人。

只有一株卑微的心安草例外。国王见到它的时候，它仍在不停地喷香吐绿，保持着自己固有的生命状态。国王异常地高兴，又一次在惊诧中用舒缓的语气试探这株娇小的生命：“心安草儿，看到你我真高兴，在别的植物都悲观沮丧、厌世嫉俗的时候，你却如此坚强自立，看上去似乎不曾失落沮丧过。”

“尊敬的国王啊，我确实不曾对自己失去信心，哪怕一丝一毫的灰心失望也不曾有过。我虽然卑微，却知道如果您需要橡树、松树、葡萄藤或者桃树，您都会分别去种植的，而且我也知道您对我的要求是：做好一棵微小而不懦弱的心安草。这样，我才毫无厌意地做着我自己。”小小的心安草平静而认真地对国王说道。

心安草是睿智的。它没有追风逐影，没有过分地崇拜他人，没有自怨自艾，更没有奢求自己变成他人，所以它存在；它没有在追寻他人的历程中失掉自我、毁掉自己，它明白它只能成为它自己，所以它存在。

我想，我们每一个人都应当做一株可爱的心安草，我们要知道自己的诞生到底意味着什么，要知道我们如何得到健康的成长，要知道怎样谋求独立，要知道面对他人的优点、面对

自己的缺陷的正确方法，要明白做好一个真实上进的自己的重要。

每一个人都应该是为了其应具有的地位和应发挥的作用而诞生的；每一个人都是带着自己的尊严、背负着自己的使命而降临于天地之间的。我们没有理由对自己失去信心，没有理由自我堕落，也没有理由成为他人的影子。我们应该做一个完整的自己，一个真实的自己，一个独立的自己。

也许，我们身上有着这样那样的缺陷，以致因此而丧失了许多美丽的光环。但只要我们不让这些固有的缺陷滋长，同时加固和充实自己的优点，我们就一样能以骄人的成就屹立于世。而当我们一味诅咒和埋怨自己而看不到自己的优点的时候，我们就将连这些优势也丧失殆尽，一无是处，为人所鄙弃。

其实，在我们自怨自艾的时候，别人也在羡慕着我们自己的优势。松树不是被橡树羡慕吗？葡萄藤不是被松树羡慕吗？桃树不是被葡萄藤羡慕吗？羡慕别人和被别人羡慕，本来也极正常，我们所有人身上的优势都与国王花园里的植物一样，被别人羡慕着。但不太正常的是，某些本来被别人羡慕的人却在羡慕别人的过程中迷失了自己，使自己陷入了一种无尽的深渊而无法解脱、难以自拔。

只有心安草，没有自惭自损，没有在盲目崇拜中要求自己成为别人，它只在履行自己生存的使命；它看到了别人的优势，但它更懂得别人有无数，而独立的自己却只有一个。于是，国王的花园中，万物凋零，唯独这株心安草还这么生气勃勃地生长着，不断地吐露着芬芳。

## 青春演讲稿三到五分钟篇八

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好，我今天演讲的主题是保护水生态，节约水资源。

众所周知中国是一个干旱缺水严重的国家，总量约占全球水资源6%的28000亿立方米的水，可利用的也仅只有1100亿立方米。在全中国华夏大地上，600多个城市中就有400个城市缺水，更严重缺水的多达100多个城市。江边无数鱼群一动不动在沙滩上，大面积黑色污水向海上蔓延等是常见现象，那如此看来，可利用资源不断减少。20世纪末长达27年的黄河旱灾河床干枯，长江边散落的垃圾与在河水中游泳的人，想到毛主席的笔下的波澜壮阔，我不禁叹息，多年前阿姆斯特林在外太空望见的那颗水星，想到无奈2011年的今天黄土遍地。当一汪清流中有了浊流，或几百年后，几十年后，甚至现在，无数滴水失去自己的本色，变得浑浊、激荡、腐臭。

为了面对水资源的这些严峻形势，人类在20世纪末确立了世界节水日，旨在唤起公众的水意识。1917年联合国因水资源需求上升，召开了联合国水事会议，向全世界发出严重警告：水不久将成为一个深刻的社会危机，石油危机之后的下一个危机便是水。于是在1977年后16年的1月18日，第47届联合国大会，终于确立了3月22日为世界水日。

水早已成为我们生活中的一个重要部分，但中国的人均水资源占有量低于500立方米，远远低于国际公认的1000立方米的临界值。北方许多大中城市因缺水造成工厂停产或限产，损失值年产达1200亿元，南方一些城市也陆续出现水荒，缺水量约为1000万吨/天左右。

几百万人生活用水紧张，面对滴水贵如油的水资源，而人类对它的浪费和污染却是令人痛心的。据统计，全世界污水排放量已达到4000亿立方米，使5.5万亿立方米水体受到污染，约占世界径流总量的14%以上。水或许曾是永恒的，可当人性中的恶把贪欲、罪愆与潮湿一并撒入水中时，它只好被毁灭，被消亡。而灵魂中缺少了水的我们，也注定需要在干涸的人生里画地为牢。水能载舟，亦能覆舟。甚者，没有了水，

舟连翻覆的资格也被剥夺去，于是寂寥地，泊在一湾人类咸涩的眼泪里。

从身边开始节约用水便变得尤为重要，当剩下一大半水的水瓶躺在垃圾筒中，当把淘米水倒在洗槽中忘了它也曾能用去浇花，当把矿泉水喝下一口后把它丢在地下任它流在上面而跑上运动场，忘了在下一场结束后不会再浪费一瓶水，当洗脸时剩余多的水而把它倒掉忘了也可以装在热水瓶中明天继续使用，当外婆说着把喝不完的水倒在桶里冲厕所你一脸的嫌弃，请不要忘了那些曾经干旱和正在忍受干旱煎熬的人们。

保护水源，节约用水，尽我们所能刻不容缓。

谢谢大家！

## 青春演讲稿三到五分钟篇九

大家好！今天，我演讲的题目是《青春无悔》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。咱们一定要把握好青春，莫要白了少年头，空悲切！同学们，青春无悔，让咱们一起书写青春吧！