

# 最新活动感想和收获 活动心得体会感想 收获(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 活动感想和收获篇一

第一段：引言（200字）

在我们参加各类活动之后，无论是学校组织的课外活动，还是社区或者组织举办的志愿者活动，我们都能从中获得难以忘怀的经历和收获。我曾参加过一次志愿者服务活动，在这个过程中，我不仅体验到了付出的快乐，还收获了许多宝贵的感悟。通过这次活动，我深深体会到了参与的重要性以及为他人尽一份力量的重要性。

第二段：活动的背景和目的（200字）

这次志愿者服务活动是由我们学校组织的，旨在帮助当地的社区改善环境和解决一些社会问题。活动的主题是“为美丽家园共享责任”。我们的任务是清理社区内的垃圾、整理公共场所、植树造林等。通过这次活动，我们希望唤起人们对环境保护的意识，并传递出环保、爱护自然的信息。

第三段：活动的细节和感受（300字）

整个活动分为三个阶段，第一阶段是清扫垃圾。我们分成小组，穿着一次性手套，分别查看各个角落、公园和街道的垃圾，并进行分类和收集。这一过程非常辛苦，但是当我们看到地面恢复洁净，心里充满了成就感。第二阶段是整理公共

场所。我们清扫公园道路、修剪花草和整理废旧物品，让公共场所更加美观。在这一过程中，我们不仅学到了很多关于绿化美化的知识，还感受到了人与自然和谐相处的美好。第三个阶段是植树造林。我们去了附近的山区，种下了许多树苗。在这个过程中，我们意识到每一个小小的行动都可以为环境做出贡献，也可以为自己的心灵带来安宁和满足。

#### 第四段：体会与收获（300字）

通过这次志愿者服务活动，我深刻体会到了参与的重要性的和自发行动的价值。虽然活动过程辛苦，但我们每个人都全身心地投入其中，而且看到了成果和改变，这种收获是金钱无法衡量的。我们不仅收获了实际技能，如垃圾分类、园艺知识等，更重要的是从这次活动中获得了一种社会责任感和爱心。通过付出，我感受到了帮助他人的快乐和满足感。同时，我也更加明白了环境保护的重要性，以及每个人都应该为美丽家园尽一份力量。

#### 第五段：总结与展望（200字）

通过这次志愿者服务活动，我深深认识到环境保护和社会责任的重要性。未来，我将继续关注环境保护问题，积极参加各种志愿者活动，并在日常生活中践行环保意识。我相信，只有每个人都付出努力，我们的社会和环境才能得到更好的保护和改善。最后，我希望能够通过自己的努力，为社会和环境做出一份微小的贡献。

## 活动感想和收获篇二

活动是人们生活的一部分，通过参与各种活动，我们可以锻炼身体、提升技能，丰富自己的生活内容。近期，我参与了一项关于环保的志愿活动，通过参与活动，我收获了很多，对环保也有了更深刻的认识。

在活动开始之前，我会感到紧张和期待。这次环保志愿活动的目的是清理街道垃圾，促进社区的整洁和环境的改善。活动前，我和其他志愿者一起进行了筹备工作。我们制定了活动计划，分工合作，确保活动能够顺利进行。在志愿者培训会上，我还学到了一些环保知识和技能，比如垃圾分类和处理等。这些准备工作使我对活动有了更多的了解，也让我对活动充满了期待。

活动正式开始后，我感受到了团队合作和社区的凝聚力。我们志愿者一起分成小组，分别在指定的区域清理垃圾。大家都非常积极地参与其中，互相帮助和支持。每当有困难或者遇到疑问，总会有其他志愿者伸出援手。这种团结合作的氛围让我觉得很温暖，并且感受到了社区的凝聚力和力量。通过与其他志愿者的交流，我也结识了许多新朋友，拓展了自己的社交圈子。

通过这次活动，我对环保问题有了更深刻的认识。在清理垃圾的过程中，我看到了许多人们随意扔垃圾的行为，使我深感环境污染的严重性。同时，我也了解到了大多数垃圾是可以回收利用的，只需要我们进行垃圾分类和处理。这让我意识到，每个人都应该积极参与环保，保护我们的地球。

参与环保活动也给了我一种成就感和自豪感。当我看到街道被清理干净，垃圾得到了合理的处理，我感到自己的付出是有意义的。这种成就感给了我更多的动力和热情，继续参与更多的环境保护活动。此外，通过活动，我也锻炼了自己的身体素质和团队合作能力，提升了自己的技能。

最后，活动结束后，我在心中感受到了一种成长和鼓励。通过参与环保志愿活动，我不仅为社区做出了贡献，还学到了很多知识和经验。我意识到个人的力量是薄弱的，只有与更多的人一起行动，我们才能共同保护环境、改善生活。作为一个志愿者，我将继续参与环保活动，积极宣传环保知识，影响更多的人一起热爱地球，保护地球。

活动心得体会感想收获，对于每一个参与者来说都是宝贵的。通过参与活动，我们不仅能锻炼身体、提升技能，还能收获友谊、奉献和成长。活动不仅仅是一种娱乐，更是一种教育和培养人的机会。让我们一起行动起来，参与各类活动，体验其中的乐趣和收获，让我们的生活更加丰富多彩。

## 活动感想和收获篇三

在我们的生活中，参与各种活动是非常常见的。活动可以是学校组织的，也可以是社会团体组织的，甚至还可以是个人自发组织的。参加这些活动不仅能够增加我们的交际能力和身体素质，还能够帮助我们开拓眼界，丰富知识，感受不同的情感和体验。下面，我将分享我参加一次学校组织的户外活动的心得体会。

### 第二段：活动的背景与参与

上周，我所在的学校组织了一次户外拓展活动，活动地点选择在郊外的山区。此次活动的主题是“团队合作与沟通”。作为全校的一部分，我和其他同学也积极报名参与了这次活动。事先，我们进行了一些简单的训练，包括团队意识培养、沟通训练和组织协作训练。这些准备工作为我们的户外活动奠定了良好的基础。

### 第三段：活动的感想与收获

在这次户外拓展活动中，我首先体会到了团队的重要性。在我们进行探险活动的过程中，每个人都需要发挥自己的聪明才智来克服各种困难。我意识到，只有当每个人充分发挥自己的特长、保持团队合作的精神时，我们才能够克服困难、实现目标。此外，在活动过程中，我们还学会了如何进行高效的沟通。沟通不仅仅是简单的说话，更重要的是要倾听他人的意见，理解他人的需求，并且和团队成员携手合作。通过和团队成员合作，我学会了互相倾听、互相尊重，并且共

同制定解决问题的方案。这些技巧在日常生活中也非常适用，帮助我们更好地与他人相处。

#### 第四段：活动的意义与启示

通过这次活动，我深刻体会到了户外拓展活动对个人成长的重要性。在活动中，我们不仅仅是为了玩耍和娱乐，更是为了锻炼自己的意志品质和团队合作能力。参与这样的活动可以让我们经历一系列的挑战和考验，培养毅力和耐心。同时，活动中的团队合作也锻炼了我们的领导能力和组织能力。此外，通过与不同的人相处和合作，我们也能更好地了解自己的优势和不足，并且在团队中发挥自己的最佳能力。这些经历和启示将会对我们未来的发展和成长产生深远的影响。

#### 第五段：总结感言

通过这次户外拓展活动，我不仅锻炼了自己的身体素质，还增加了自己的交际技巧和团队合作能力。我相信这些收获将会对我未来的学习和工作产生积极的影响。我们生活在一个多元化的社会，培养团队合作能力和良好的沟通能力已经成为当代学生的重要素质之一。通过参与各种活动，我们不断提升自己，不断挑战自己，才能够更好地适应未来的社会需求。因此，我希望能够继续参与各种各样的活动，不断成长和进步。

## 活动感想和收获篇四

学校每年会有几次盛会，最让我们期待的，就是元旦汇演了。今年的元旦艺术节，我决定不再只做一个观众，而要亲自站上那个舞台，让自己成为焦点。

我准备的节目是一个小品，演员一共有三位。在经历了撰写剧本、准备道具、分配角色等一系列环节后，我们已经达到了能熟练表演的程度，接下来只希望在面对全校几千名观众时

能够正常发挥了。

演出那天，我坐在座位上默默地回想台词。语气和表情，既紧张又忐忑，一旁的同学们都试图使气氛变得缓和些，让我们感不到压力与紧张。

我们的节目是第七个。时间过得很快，我们要上台了。我告诉自己，不要紧张，正常发挥就没有问题。

开口讲的第一句话有些紧张，因为是第一次在全校面前表演节目，我一点底气也没有。搭档比我有舞台经验，她悄悄给我递了个眼神，示意我放开些，别怕出丑。我告诉自己别怕，就当是表演给自己看，这样想着想着，心就渐渐平静下来了，我们也就顺利完成了节目。

下台后，同学们夸我们表演得很成功，我感到一种沉甸甸的满足感，我的表演被大家认可了。

这第一次的登台演出在我的脑海中留下了深刻的印记。它让我认识到其实我们每个人都可以成为主角，成为焦点，关键在于自己要有勇敢去做。每个人的潜能都是不可估量的，不要轻易断言自己办不到，要敢于去尝试，不试你永远不知道自己可以收获什么，试一试我们或许会有意想不到的收获。最重要的是，相信自己的实力，放开自己，大胆去做。

## 艺术活动感想与收获【2】

《指南》是帮助广大幼儿园教师和家长了解3-6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，从而全面提高科学保教水平。《指南》中指出：“幼儿艺术领域的学习关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。”由此可见，艺术的关键在于教师“充分创造条件和机会”，幼儿“感受和

发现美”，以及“表现和创造美”。那么，教师如何创设?创设怎样的条件和机会?这是教师需要着重从自身方面来思考的。幼儿感受、体验和发现美了吗?是怎样表现和创造的?这是幼儿在活动中的具体表现。而在具体的教育教学中，有时往往关注更多的是结果，也就是幼儿在活动中的具体表现，是不是学会一首歌了?忽视了教学情境的创设，忽视了是什么原因导致孩子们不喜欢或者学不好。

幼儿天生喜欢游戏，在幼儿音乐教育中，如果单纯的模仿学习，会导致幼儿对艺术显示呆板、僵化，而不顾幼儿的认知规律年龄特点，盲目的让幼儿探索创造也只能使幼儿无所适从，得不到真正的发展。那么作为老师就需要把握幼儿爱玩的天性，使之潜能得到限度的开发。可谓“哪里有幼儿，哪里就有游戏。”通过唱唱、跳跳、动动、玩玩的游戏活动轻松愉快的学习，只有在活动中直接地亲身地体验游戏，幼儿才能获得相应的音乐知识和技能。利用幼儿好探索的心理，引导幼儿通过操作、观察、讨论等途径去发现，探索音乐的内在规律;引导幼儿自己开动脑筋，动手操作，从中发现问题，并且寻找答案，学会学习。当然在音乐活动中老师除了音乐形式的游戏化，还可以在教具准备上体现游戏的特点。在歌曲的新授中我们常常为幼儿准备一些生动有趣的图片、教具等引起幼儿的学习欲望。当幼儿在学习中又加入了各种的动作表演帮助记忆学习歌词歌曲。戴上胸饰头饰融入角色之中，幼儿的歌曲表演和游戏活动更是幼儿所感兴趣的，让幼儿在整个以游戏的形式贯穿的环境中愉快的主动参与学习、体验快乐。

达尔克洛有句名言：“对音乐的理解，与其说是一种智力过程，不如说是情感过程”。因此，将音乐教育的重点还着眼于引导幼儿对音乐情感因素的体验。那么，怎样利用音乐手段达到情感交流、让幼儿轻松地投入到音乐活动中呢?我认为关键是一个“爱”字，因为老师的感情对幼儿具有强大的感染力。在音乐教学中，要注重师生之间情感的交流，努力创造一种平等、宽松、和谐的气氛，以此来激发幼儿对音

乐活动的兴趣。比如说在活动中经常看着幼儿的眼睛讲话和示范;用表情、动作等去调整幼儿的心理状态(如:当孩子们很兴奋时,就说:“天黑了,小动物要睡觉了。”并带头假装睡觉。)同时,还以各种不同的身份与幼儿进行情感交流,在音乐活动中,我们不仅仅是老师,还可能是其他角色,如兔姐姐、鸭妈妈、小鸟、风等,通过扮演角色、逼真地表演,就把幼儿带入到音乐作品特定的意境之中。

音乐教育是愉悦幼儿身心的教育,对于幼儿来说,音乐教育的美丽不在于知识、技能的传授,而在于音乐能启迪、激励、唤醒、感染幼儿的精神生活。开发幼儿的音乐感知力,让幼儿体验音乐的没干,从而促进幼儿在感知、情感、想像等方面的健康成长。赞可夫说“让幼儿从音乐中来,再到音乐中去”。让幼儿在游戏中去理解音乐,感受音乐,让幼儿在有趣的音乐活动中实现幼儿园音乐教学的目标,让我们共同努力将每一个幼儿带进音乐美好的境界中,陶冶他们的性情,促进他们身心和谐发展,让幼儿真正享受音乐的快乐!

艺术活动的图片和感悟艺术活动感受50字

## 活动感想和收获篇五

最近,在我们村上经常会回荡着一阵阵吆五喝六的喊叫声和打麻将时发出的“哗啦哗啦”声,我一直在为这事而纳闷着,妈妈却告诉我说“这是邻居陈鸡火家发出的,最近,他家成了全村所有赌鬼的游乐场,每天连夜连日地赌,前天某某还输了三千块钱呢……”天哪,在我身边竟隐藏着这样一颗危险的炸弹。我的目光不由转向了他家,转向了那间“灯火通明”的房屋。

每天,放学路过他家门口总回会听到那阵熟悉的噪音。时间一长,顾客当然越来越多,输赢打闹当然也很平常。这不,前几天由于赌博,一对夫妻竟在大庭广众之下打了起来,女



的被打哭，男的则面红耳赤，口吐脏话。悲剧在这里一天天上演着，一个又一个村民沉迷于赌博之中。

这天，我依旧放学回家，依旧走着那条水泥路，依旧路过他家门口，但今天可比往常“热闹”多了，人山人海，议论纷纷。他们有的指指点点，交头窃耳；有的伸长脖子，翘首遥望……“咦，怎么这么多人？”我嘴里嘀咕着，好奇心促使我钻进了人群，天哪，警车，一辆警车停在人群中央，一位头戴警帽，身披警服的警察坐在车中透过玻璃窗看着车外的情况，紧接着两位警察带着几位村民从屋里走了出来，脸上没了以往的神气，那垂头丧气的样子真让人觉得好笑。他们低着头上了车，随着一阵警报的拉响，他们被带回了派出所。

从那以后，再也没有人去他家，就算去，也只是聊聊天，没有人敢动赌博的念头，。因为他们知道赌博的后果是法律的严惩不待。是法律惩治了那些成天不干正事的赌鬼们，是法律救了他们，把他们从深陷的泥潭中拉了出来。

“法律”这一鲜明的词永远不会随着时间而淡化，它永远会在关键时刻给违背良心的人沉痛的一击，它也永远会像守护神那样时时守护着公民的利益，公民的安全，公民的一生！