

最新初中汤姆索亚历险记读后感(优秀9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

初中汤姆索亚历险记读后感篇一

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆是个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年。他和野孩子夏克，各干出了许多令人捧腹的妙事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。后来和夏克逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。这些顽皮的举动，虽然不能给我们做模范，但是，他为了正义，毅然地挺身而出作证人，拯救那无辜的罪犯沫夫彼得。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。看来，汤姆也有值得我们学习的地方。

其实孩子的顽皮有时候正好体现了孩子的天真烂漫。这种童真过了孩童时代就很难再寻，能让我们找到的，就只有一点点偶尔才会想起的甜蜜回忆。我相信，即使你的童年再艰苦，回想起来你也会很开心。谁没有在小时候做过一件半件的傻事？当你越长大，你就会越觉得这些傻事有趣。我说童年就像一罐甜酒，时隔越久，尝起来就越香，越纯，越让人回味。

大约过了一周，我把这本厚厚的书读完了。看完《汤姆索亚

历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆索亚历险记》在你烦闷的时候或许能让你一笑解千愁。

初中汤姆索亚历险记读后感篇二

在这个寒假里，我读了一本关于“童年”题材的课外书。这本书的书名叫《汤姆·索亚历险记》。

这本书出自著名作家马克吐温之手。里面的主人公——汤姆·索亚，这本书讲述了汤姆与他的小伙伴们童年冒险的故事。我特别喜欢书中的汤姆·索亚。

其中，第一个原因是因为他很勇敢。在法庭里面，他勇敢的说出印第安·乔才是杀死医生鲁滨孙的真正凶手。要知道现在说出真相，他可能活不过两天，印第安乔就会把他杀死。

第二个原因是因为他很机智。在星期天被罚刷栅栏的时候。他故意让别人觉得刷栅栏是一件很专业、很有趣、很好玩的一件事。让他们都想刷，这一下子汤姆·索亚就可以不用刷栅栏了。甚至，汤姆·索亚还让别人拿玩具过来交换这“刷栅栏权”。这一下子汤姆·索亚即有人帮他刷栅栏，又可以拿到许多新的玩具了。真的是一举两得、一石二鸟。

第三个原因是因为他非常有男子气概。在被困在地下迷宫的时候，他和蓓基走了无数条路，却找不到出口。最后肚子饿了的时候，汤姆·索亚把自己仅有的一块食物给了女孩——蓓基，可自己却仅仅喝了几口凉水。从这里就可以看出汤姆·索亚有男子气概。

汤姆·索亚这个小男孩。虽然很淘气，但他身上也有许多优点。不管是优点还是缺点，都让汤姆的童年变得那么有趣，让人向往。

文档为doc格式

初中汤姆索亚历险记读后感篇三

我不知各位读过美国作家马克·吐温(1835—1910)的作品《汤姆·索亚历险记》没有?这是一本记叙一群以汤姆·索亚为代表的调皮少年想成为冒险家的优秀小说，他们讨厌枯燥无味的学习生活一次次逃学去追逐心中那虚无的至高无上的大盗罗宾逊般的英雄事业，叙事流畅，字里行间充满马克·吐温式的那经久不衰的幽默。

这不由得想起我那丝毫不比汤姆·索亚逊色的少年生活，而正是那样的心理和生活状态才造成了这样的人生轨迹，这是我永远无法摆脱的人生宿命。说实话小学时我的学习成绩是可以的，三年级时片上每个班级选五个学生去七里村学校参加数学竞赛(说起片80后的人可能不理解，在狗日的人民公社时代，一个公社分很多片，一个片就是几个村子组成的，我们那个片叫做七里片，由石桥村、园子村、南陈村、七里村四个村子组成)，有一道数学题二十多个尖子学生只有我做出来了，当那个叫李其文的数学老师在讲解那道数学题时如是说，他还问我是那个答案吗?我满面放光得说“是”。

到了初中一年级时我的学习成绩班里前十名，可是到了初中二年级就坏了，对物理、化学经常搞不明白，特别是那个混蛋几何老师经常说这个边和那个边发生关系，还经常说张三背李四老婆跑了之类的混帐话，这就让我对神秘的几何更糊涂了，难道几何里也有这样精彩的故事。现在痛定思痛，那时学习落后最主要的原因是因为心理的缘故，仿佛什么都害怕，连漂亮女生看我一眼都害怕，以后又结识了一个叫做王卫东的同学。

这个是个撒谎的天才，每当晚上放学时就组织同学们在寂静的街道上喊“抬木头呀!哎哟!”搅得鸡犬不宁。那时不知何故我们竟然成了铁哥们(他是七里村，我们不个村)，经常

逃学，晚上把学校附近的变压器打坏，停电后，就可以不上夜班了，以后差点被别人抓住了，但是我还忘不了当把石头扔到变压器上放出的照亮夜空的蓝色火花。

我们还逃学同骑一辆自行车去一百里之外的县城那是我第一次去县城，去他姑姑家，走时我问他拿钱了没有，他说拿了五元钱，半路上他骑自行车驮一会儿我，他累了我就驮他一会儿，半路上实在饿坏了，他去路边买油条，只买了五毛钱的，我说你怎么不多买点，他说只拿了这点钱，大部分让他吃了，我只吃了一根。到他姑姑家吃了午饭就往回赶，可是路上逆风，自行车在风中艰难地行驶，路上我问他火化场在什么地方？对少年的我来说那是个特别而又神秘的地方，他说那个地方有一个大烟囱，路上有大烟囱的地方很多，都是窑场。到家时天已黑了，路上正遇上四处找他的父亲。

我们还一齐到七里村果树园偷过土枪，可是一枪也没有打响过，还到七里村酿造厂偷过许多化学试剂，放在水里做试验，只见那些试剂在水里来回打转，还偷过一个非常古老的唱片机。还有好多事不能说，那样会觉得自已从小就是个坏蛋。

初中汤姆索亚历险记读后感篇四

我在阅读中攫取到了快乐。这个暑假我就读了不少书，《汤姆索亚历险记》就是其中一本。

《汤姆索亚历险记》的作者是美国著名作家马克吐温，这是一位以幽默著称的作家。主人公汤姆索亚在他的笔下是一个活泼聪明、正直勇敢的男孩。在这里，汤姆索亚演绎了一部欢乐刺激的交响曲。

汤姆不仅聪明，而且爱搞恶作剧。

汤姆、乔埃和哈克受不了现实社会的“折磨”，他们带着食

物，在一座荒岛上安了一个小小的“家”。离开了家长的管束，他们虽然整天玩得嘻嘻哈哈，但时间终究让他们想起了家。汤姆半夜溜回姨妈家，打听到镇上马上要为三个失踪的孩子举行葬礼。举行的葬礼的那天，三个孩子悄悄地来到了教堂，让所有人惊讶不已——他们参加了自己的葬礼！看到这儿，我真是哭笑不得，哭的是姨妈那颗破碎的心，笑的是镇子里的人们又欢聚在了一起！

也许是汤姆的临危不惧吸引住了我，也许是汤姆的大丈夫情怀吸引住了我，也许是他的聪明吸引住了我，他的每一举每一动都让人感觉那么可爱那么真实，以至于这本书我已经读了三遍，还想再读三百回。

今年的暑假里，我读了本名叫《汤姆索亚历险记》的书。这本书的作者为美国的马克吐温，它主要介绍了一个叫汤姆索亚的孩子和他的小伙伴们们的冒险故事。他们表面上是调皮鬼，不喜欢学校枯燥刻板的教育，与循规蹈矩的大人和孩子唱对台戏……但是他们聪明活泼、正直勇敢，尤其是在重大事件发生时，在危机降临时，他们能义无反顾地挺身而出，展现出他们的魅力和光辉。

读了《汤姆索亚历险记》这本书后，我很喜欢汤姆索亚和他的小伙伴们。汤姆和别的学习成绩好，温文尔雅的人物形象不同，他勇敢、机智、善良、活泼、乐观向上，不论遇到什么困难都难不倒他。正是这样的性格，让镇上的所有大人和孩子都喜欢上了这个孩子。而在现实生活中，我们也许不会遇到和故事情节一样的大事，但是也应该学习汤姆身上的优点。以后，我要像汤姆那样，不能遇到小小的困难就非常懊恼，而是应该想想有什么最合适的解决方法；遇到一道难题，不能放弃，要先思考一下，应该怎么做，如果实在做不出，就应该向老师或家长请教。

我要像汤姆那样，成为一个聪明活泼的学生。我认为光学习方面好是不够的，还要学会和别人沟通和交流，这样才能成

为真正的好学生。

寒假我又重读了一遍《汤姆·索亚历险记》。我特别喜欢里面的小主人公，那个善良、聪明、正直、勇敢的小调皮鬼汤姆。

书里的汤姆常常因为贪玩，调皮惹得姨妈非常生气，处罚他粉刷围墙，而机灵的汤姆却每次都能将这种惩罚变成一种快乐。他和自己的小伙伴们为了摆脱枯燥无味的功课和呆板的生活，开始了种种冒险：夜访墓地、寻找宝藏、去当海盗……总之我在阅读过程中深深被书中故事所吸引，跟着他们快乐无比。汤姆就像我的朋友一样，他的身上充满了正义、勇敢和智慧。让我看到了很多向上的力量。他时常在关键时刻挺身而出，让我相信任何时候正义都是能够战胜邪恶的。同时也提醒我，面对困难、危险的时候，一定要沉着，冷静，还要像汤姆一样开动脑筋，充分发挥自己的聪明智慧，要勇敢更要机智。汤姆还是个善良的孩子，喜欢保护弱者，照顾贝奇，关键的时候懂得分享。正因为他的这些好品质，最后他还真的找到了宝藏。

合上整本书，闭上眼睛。我真希望自己也能变成汤姆，经历一次小小的冒险。用上我的智慧和勇敢。哈哈，我一定又在做梦了。

暑假我读了许多书，其中我印象最深的要数《汤姆·索亚历险记》了。

这本书写的是汤姆身上发生的故事。汤姆是个聪明、乐观、正直、淘气而又富有同情心的孩子，他一心想当一个海盗，过着行侠仗义的生活。在姨妈心里，汤姆调皮捣蛋、心眼儿多；但在小伙伴心里，他是一个英明的领导者，很有智慧。

与汤姆的正直截然不同的，书中的英琼·乔，他明明杀了人，可却诬陷了莫夫·波特，在受审时，被目击者汤姆告发

后逃之夭夭，最后在一个山洞中饿死了。这就是他应得的下场。从他身上，我明白了人一定要诚实，不可以欺骗别人、诬陷别人。

在现实生活中，也有一些虚伪、不诚实的人：有些同学考试考得不好，就把试卷藏起来不给家长看；有些同学拾到东西不还给别人；有些大人开车撞了人，不及时救治被撞的人……这些人的做法都是错误的，我们不应该这样。

我很佩服汤姆，他在大庭广众之下，勇敢正直地说出了那天半夜的全部经过。我要学习他的正直和勇敢，做一个不畏困难、诚实勇敢的人！

这几天我看了《汤姆·索亚历险记》这本书，它非常有趣。

文中的主人公汤姆是一个机灵又勇敢的小男孩，他不喜欢学习，经常在课堂上把河流改了道，把山川般了家。在与流浪儿哈里贝克·芬埋葬死猫时，发现了恶棍印江打死医生，又嫁祸于醉鬼莫夫·波特，对这件事他们心中很是不安……最后，汤姆在法庭上勇敢地作证，还发现了一大堆金币。

汤姆非常聪明，有一次姨妈罚他刷墙，这可是一项苦差事，可汤姆却把它变成了一次欢乐游戏，他假装非常乐意做这事，从而引起了好多小伙伴的兴趣，纷纷用好玩的东西与他交换刷墙的权利，结果不言而喻。还有一次他们在山洞中迷了路，汤姆一摸兜发现有一卷风筝线，他就一边放线一边找路，当了路标了，终于化险为夷成功脱险。

汤姆还是一个有责任心的好孩子，他为了救下无辜的醉鬼波特，不惜给自己惹上差点被坏蛋印江杀害的麻烦。

这本书由美国著名作家马克·吐温完成，他描写十分细致，在汤姆在教堂用甲克虫和师毛犬争斗这一节时，作家用浓墨重彩来形象逼真地重现情景，使我看后不禁感慨：“真不愧

是大作家呀，这么小的一件事都能写得这么好！”

我要向大师学习！

在寒假里我读了一本非常有趣的书，书的名字叫《汤姆索亚历险记》，我很喜欢这本书中的小主人公以及在他身上发生的一些故事。

汤姆是一个顽皮、天真并且十分活泼的孩子，但在大人的眼里他同时也是一个不折不扣的坏孩子，他调皮、喜欢恶作剧、逃学这些自然是家常便饭，不仅这样，他捣蛋的方法还一次比一次厉害，让人琢磨不透，防不胜防。他虽然是一个很坏很坏的孩子，但也会做出让人捧腹大笑的事情：被罚粉刷墙壁，竟能想出好办法让小伙伴替他完成，并让小伙伴们拿各种各样的食物和玩具来跟他换一次刷墙的机会。这样一来，汤姆不光悠闲自在，而且一下子就收获了很多礼物。

让我印象比较深刻的是故事中汤姆与哈克再加上乔三人组成了一个团队逃到了荒岛上当海盗。在这次冒险中，他遇到了种种困难，但他并不灰心，也不放弃，一次又一次勇敢地向困难挑战，直到打倒困难为止。

读了这本书以后，我觉得遇到困难我们不要轻易气馁，而努力奋斗，坚持下去。汤姆充满阳光的生活里也告诉我们：只要有欢乐，有梦想，美梦便可以成真！

《汤姆·索亚历险记》讲述的是一个叫汤姆·索亚的小孩与他的朋友一起历险的事。他们去墓地时看见了凶汉乔埃杀死了一个大夫，又嫁祸给了酒鬼彼得，后来是汤姆作证才让彼得每被冤枉。汤姆与他的朋友去冒险时发现了一匹宝藏；还与朋友在山洞中迷路。

读了这本书后，我感受到汤姆的勇敢与机智，虽然他学习上不是好学生，但他在生活中决不是差生。从他的这些经历上

我知道了一些他在做事上的机敏与灵活性。

汤姆的那种在各种情况下都能灵活运用脑子的能力值得我学习，还有他在危险面前毫不退缩而是用办法解决问题的精神也值得我学习。

《汤姆·索亚历险记》同时也反映出孩子们有时在面对事情上比大人的能力还强所以我们学会那种随机应变的能力。读了《汤姆·索亚历险记》让我知道了很多道理与体验到了一些感受，因此读了《汤姆·索亚历险记》后让我受益匪浅。读了这本书，连对冒险嗤之以鼻的我都有点心动了。

本书中的小故事生动有趣，为我们刻画出一个顽童汤姆的成长过程。汤姆是个纯朴、善良、爱梦想的人，所以我非常喜欢他。希望我们大家可以在汤姆的故事里，找到与自己梦里相同的画面，让自己的想像畅游“世界”吧！

初中汤姆索亚历险记读后感篇五

在今年寒假我读了马克吐温的《汤姆索亚历险记》。马克吐温出生于美国密苏里州，因家境清贫高中未毕业就外出谋生。作者一起脍炙人口的幽默与讽刺的写作手法以及对儿童心理世界的精密刻画，是汤姆索亚这个文学形象，一百多年来享誉世界。

《汤姆·索亚历险记》塑造了一位活泼、淘气、喜欢耍花招却有一颗善良的心的顽皮少年。这本书有序地展现了一系列的故事，情节扣人心弦，故事妙趣横生，景物描写得细致入微，是我有一种酣畅淋漓的感觉，整本书都洋溢着乐趣无穷的童真，朝气蓬勃。

小说中马克吐温以亲切的口吻，幽默的笔调塑造出一个活泼的小男孩和属于他的世界。在汤姆身上集中体现了正义，智

慧等诸多才能。他是一个多重角色的合集，也能反映出当时美国乡村生活的镜子。作者以幽默的叙述方式塑造了汤姆·索亚这样一个形象，汤姆·索亚是一个孤苦伶仃的少年，他厌恶家庭学校乃至教会生活，幻想干一番大事业，在众人眼里他是一个顽童，调皮捣蛋，而最终汤姆的正义行为使他成为众人钦佩的对象。

书中的故事让我难以忘却，其中“汤姆挺身而出”的故事更是让我铭记在心。故事是这样的——贝琪因为汤姆没有在意她而苦恼，甚至对汤姆说：“以后再也不和你说话了。”可是贝琪一不留神将老师最心爱的书撕坏了，这一幕正好让汤姆看见了，贝琪说汤姆一定会向老师打小报告，只等着看她的好戏，太可恶了！汤姆觉得也没有必要向老师报告，老师自己会一个人一个人地挨着问的，到时候贝琪就惨了……当老师发现他的书被撕破了后，便开始一个一个地“审问”，当老师转向贝琪的时候，她的脸已吓得发白，老师又加重了声音说：“是你撕了这本书吗？”此时，汤姆跳了起来大叫着：“是我干的！”此时我对汤姆顿生敬佩之情，当时贝琪非常恨他，等着想看汤姆被老师打的时候（有人在汤姆书上洒了墨水）他却毫不犹豫地站起来保护她，这种精神真的挺让我震撼的！

读完这本书后，我也悟出了马克·吐温写这本书所要表达的情感，我想，他是想借此书来讽刺死板的家庭环境以及枯燥乏味的功课等限制儿童活泼健康发展的，《汤姆·索亚历险记》也算是我们少年儿童的心声了。

我喜欢这本给我带来紧张刺激，却又不缺欢快甜蜜的一本书！也希望你能喜欢！

初中汤姆索亚历险记读后感篇六

读完《汤姆·索亚历险记》后，我的心情久久不能平静。

这本书主要讲了一个叫汤姆的小男孩，他顽皮、机智又不失勇敢。被姨妈罚刷墙，他略施小计，就让许多男孩子心甘情愿成了他的“助手”，还自动送上谢礼；还给我们讲述了他叫上好朋友，开始他们疯狂惊险的海盗之旅的故事。

每个人的童年都值得回忆，值得珍藏。汤姆是个喜欢自由的孩子。在与贝奇迷失在山洞时，汤姆用尽了办法呼救，都没有得到回应。但汤姆没有放弃，不负他的努力，他终于和贝奇走出了山洞。是什么力量使汤姆带着贝奇平安走出山洞？当然是在山洞迷路时的从容镇定。

在这本书中，姨妈多次阻止汤姆去做小孩子都喜欢做的事。其实，大人眼中小孩子的顽皮，是孩子的天真；捣蛋，是孩子无邪的本性。这种天真无邪只在汤姆这样年纪的小孩子才会有，一旦长大，就会认为自己的行为很幼稚，自然而然，这种天真无邪的本性就会渐渐消失了。

在我看来，这种天真无邪的本性对于每一个孩子来说都是弥足珍贵的，所以，在我们的生活中，为了让这种天真无邪能在孩子们身上更长久，甚至能够让他们永远不要失去，我们应该给他们多一点自己的空间。只有这样，每一个孩子才能够拥有更加美好的童年，才能够更加健康地成长！

初中汤姆索亚历险记读后感篇七

的孩子们，我认为每个人都有一个特点，那就是玩耍。也许对于我们男生来说，我们心中的理想生活就是走出学校枯燥的文字和数字，自己去寻找一些有趣的东西。我今天给大家介绍的这本书的主人公就是这样一个孩子。他的名字叫汤姆索亚。

这本书的名字是《汤姆索亚历险记》。这是美国著名作家马克吐温写的最好的童话之一。故事讲的是主人公汤姆对刻板

的家庭生活和枯燥的`学校课程特别反感和厌烦。于是他下定决心寻找自己的幸福生活，和小伙伴哈克贝利费恩一起离开了家，开始了一路的冒险。他的梦想是有一天他能成为海盗的首领。

故事充满情感，一路上磕磕绊绊，扣人心弦。故事引用了惯用的成语，比如虚张声势、面面相觑、逃跑。

另外，最让我印象深刻的是，波利月经让汤姆去粉刷墙壁。别的孩子来了，都想嘲笑他，但他的机智战胜了他们。汤姆不仅请那些想取笑自己的孩子帮助他工作，而且还生了一些孩子。这也证明了书中的一句话：“为了让一个成年人或者一个孩子想做一件坏事，就想办法让它变得很难得到。”描述这段内容主要是通过行动和语言来表达主人公的思想。描述清晰具体，洋溢着幽默风趣。读这段话，让我想起一篇古文《晏子使楚》。汤姆就像是一个机制灵活的角色，而其他的孩子就像是愚蠢的楚王，他们想让别人难堪，却反而被别人利用。这也是塑造英雄形象的一种更好的方式，给人以生动的印象。

不要以为书里全是好玩之类的东西，生活中也有很多道理。比如“如果别人的好客是因为自己的真诚努力而获得的，没有道德手段，那么它就特别有价值，特别有品味。”“别人拼搏争得荣誉，血与汗流过战场；能不能坐轿子，希望上天？”再比如：“说谎获得的荣耀很快就成了最不愉快的负担。”

初中汤姆索亚历险记读后感篇八

20__年6月28日，我们四年级考完试了。6月29日，我在学校图书室里借了一本书《汤姆·索亚》历险记，我把这本书认真的，一页一页的读完了，让我来大致的总结一下吧！

汤姆是一个调皮、淘气的小男孩，经常被他的姨妈打。当别

人叫他的全名：汤玛斯·索亚的时候，他就知道有人要打他，只有别热要打他的时候，才叫他的全名。他有很多的调皮的伙伴，命运和他差不多。

汤姆、哈克、乔恩在家里经常受气就一起去当“海盗”了。他们在荒无人烟的小岛上，过着海盗的生活，最后一个一个的都想家了，就一起回家了。暑假，男孩们喜欢去挖宝藏，汤姆和哈克也去尝试着去挖宝藏。歪打正着，他们从坏蛋的话中得到了宝藏之处。在汤姆和他的小情侣聚会中，在山洞里迷路了，他们通过与坏人不屈不挠的斗争，通过风吹蜡烛的启发，找到了宝藏和出口。汤姆和哈克把宝藏平分了。

最终，我得到的启发是：勇敢+智慧=成功!!

今天，我看了《汤姆·索亚历险记》一书，这本书的内容非常精彩，也非常惊险。

这本书的主要内容是这样的，汤姆的特点是‘论调皮捣蛋，谁敢与他比试!论勇敢机智，谁又能与它争锋’。

一开始，书中写了汤姆很调皮，他跟一个男孩打架，并把他打哭了。因此，波莉姨妈对他很不好，经常有什么事都冤枉他，后来才对他好起来。

汤姆、乔、哈克贝利都觉得父母不好，于是结伙当海盗。

有一天的三更半夜，三个“海盗”来到了坟地里，波特、印第安和鲁宾孙医生在挖坟，波特、印第安要医生再给他们几百元钱。医生不肯，就和他们打了起来，医生拿起墓碑，把波特打倒在地，印第安拿起刀，一下子拥进了医生的胸膛。那两个孩子连滚带爬地跑掉了。

后来，印第安绘声绘色地向法官描绘着波特的罪行，并且有很多证人说：“那把刀就是证据。”印第安真是恶人先告状，

这些证人真是一派胡言。幸亏后来汤姆证明，波特才渡过难关。

最后，汤姆和哈克贝利，找到了一箱金子，过上了幸福的生活。

我觉得这个故事里那三个“海盗”很勇敢又很团结，我要向他们学习。

初中汤姆索亚历险记读后感篇九

这本书的主人公叫做汤姆·索亚，他是一个聪明顽皮，好奇心强，喜欢冒险，向往英雄业绩的孩子。对家庭中死板严格的生活和学校枯燥乏味的功课，他感到厌烦透了，于是便离家出走，和他的小伙伴哈克贝利·芬一道去冒险，一心要做个统率强盗的首领。在这本书中，汤姆的活泼好动充分的展现在了我们的面前，让我们无比向往。

汤姆虽然不是一个大人心中的好孩子，但是他的行为总是让人捧腹大笑，顽皮归顽皮，我们却不能否认他是一个心中充满善良、富有正义感的孩子。肢体语言的缺陷，并不能掩盖住他内心的优点，他曾说他自己是一个被人抛弃的，没有朋友的孩子，谁也不爱他。那些人发觉自己做错时，也很懊悔，他本想好好做人，努力向上，变成一个人见人爱的好孩子，可没人理会。我非常欣赏他对外面一切事物的好奇心和想象力，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不得不让人赞叹。

我在脑中细细品味这部无声电影，不知天高地厚的汤姆，心疼他的姨妈和锡德、玛丽，这一个个鲜活的人物让我想到了许多。汤姆几乎是我们所有孩子的偶像，我们都爱自由，并且渴望自由，面对父母的束缚，只能无奈。到了五年级，我整天埋头苦学中，扎在题海战术中。放学后，学校篮球队的

我便集中运动场，一训练就是两小时，晚上回到家时已是将近19点，此时同学们都在家里吃了饭，而我背着沉重的书包，拖着疲惫不堪的身躯踏上回家的路，抬头都看不见夕阳落山，有时还会看见那月儿跟着我走。回到家，吃上两口饭，顾不上洗个热水澡，就被父母催着出发——上晚辅班去。周末，我是在培训班里度过，奥数班，作文班，英语班，这从四年级一至到现在，在这两年里，我已习惯了没有动画片的日子，没有亲子活动日的日子，为的是能在小升初中能考上某所民办的公办班，为了这场考试，我放弃了游戏，放弃了自由。

爸爸、妈妈还有校长、老师，你们倾听过我们的心声吗？你们知道作为一个孩子真正需要的是什么呢？我们需要自由，因为自由会给我们空间以及动力。相对来说，让我们整天不是在家，就是在学校，每天虽然是吃好的穿好的，但是这样的生活，早已麻痹了我们的的心灵，这不是我想要的，我想要的是汤姆的生活。看来，像汤姆那样自由的日子只能羡慕而已！

广大的父母们，还孩子自由，用正确的方法去教育孩子，不要只一味的“锁”住孩子，让我们有自己的空间，在活动，在游戏中长见识吧！