

# 幼儿园变废为宝教案大班(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园变废为宝教案大班篇一

### 教学目标

1. 引导学生对身边的事物进行观察，并在此基础上搜集各种废旧材料。
2. 引导学生发挥想象力，将各种废旧材料加工成各种物品。
3. 通过制作，培养学生的创造精神和保护环境意识。

### 教学评价建议

1. 是否在课前仔细观察了物体的颜色, 外形收集了相关废旧材料。
2. 能否合理利用废旧材料进行组合和创造, 制作立体造型。
3. 能否体会到变废为宝和保护环境乐趣。
4. 能否在活动结束后进行合理的回收和整理。
5. 在美术教学在如何引导学生观察自然物的研究。
6. 如何合理运用各种材料开发新的教学内容的研究。

### 教学实施议

## 一、课前准备

1. 启发学生观察身边的事物，并能对各种物体的外形，颜色等特征进行简单的描述。
2. 师生共同收集各种废旧材料，如旧挂历，易拉罐，吸管等。

## 二、课堂教学

### 1. 引导阶段

引导学生在上节课的基础上，更仔细地观察各种物体，根据其外形，颜色等，讨论用那些废旧材料可以将它表现出来，并使其具有立体感。

可适当分析几种物体的立体造型，示范几种基本制作方法，如卷，插，支撑等，教师还可通过半立体的圆等较特殊的立体造型，让学生领会多种立体造型表现法。

### 2. 发展阶段

“奇思妙想阶段”，启发深长在现有事物的基础上，发挥想象力，打破物体的原有形态，充分发挥身边废旧材料的作用，进行组合或创造，制作一伯立体的工艺品。

“情感升华阶段”，引导学生懂得利用身边的废旧材料发挥自己的创新意识，制作出立体的工艺品来美化身边的环境，是一个一举两得的环保好方法。

### 3. 收拾与整理

作业完成后，应督促学生收拾工具和材料，先回收可再利用的材料，再整理桌面，保持教室环境的卫生来整洁。

## 三、课后拓展

1. 我们是否可以用更多的材料的方法来表现各种物体的立体造型。

2. 在生活中，我们应仔细观察，将各种废旧材料变废为宝。

## 教学参考资料

参考书目：《生活美劳diy》全套十本。吉林美术出版社，1999年。

## 幼儿园变废为宝教案大班篇二

1. 能利用种子进行粘贴作画，根据种子不同的外形特征表现一定的物体形象。

2. 发现自然材料的美，体验成功的乐趣。

3. 能在活动中耐心、细心完成作品。

4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5. 培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

1. 收集不同种类的种子如“瓜子、芝麻、绿豆、黑米、大红豆等，每组提供一份。

2. 不同颜色卡纸画、胶水、棉签、卫生纸若干。

3. 课件《种子粘贴画》。

1. 出示“种子盒”，导入活动，激发幼儿兴趣。

(1)师：小朋友，我这里有个宝盒，里面装来哦很多宝贝，我要请小朋友摸出来，看看是什么。

(2) 教师摇动盒子，请个别幼儿摸盒子里的东西(种子)。

## 2. 种子黏贴画

(1) 师：种子说它已经和你们很熟悉了，这次它们想和小朋友做一个游戏，游戏的名称叫“种子黏贴画”。

(2) 教师展示各种种子黏贴画让幼儿观赏。

(3) 示范讲解操作过程和注意事项。

(1) 师：首先，用棉签沾上胶水涂在图画里，然后选择你喜欢的种子粘在胶水上面，粘上用嘴巴吹一吹。如果是小米可以直接撒在上面。

(2) 幼儿黏贴种子画。

## 3. 作品欣赏、评价。

美工区投放各种便于做黏贴画的种子，让幼儿继续制作黏贴画。

## 幼儿园变废为宝教案大班篇三

1、和孩子探究生活中一些废旧材料的二次利用，激发幼儿利用废旧物品再创造的愿望。

2、培养幼儿的想象能力和动手操作能力，体验变废为宝的乐趣。

1、教具：小乌龟、各种形状的泡沫板、用纸折成垃圾盒四个、每人一个选材料用的纸盒、剪刀每人一把、照相机一部。

2、鸡蛋壳、花生壳、瓜子壳、核桃壳、贝壳、毛线头、绿叶

等。

## 1、谈话

(1) 出示“小乌龟”。请幼儿看一看、摸一摸感知一下它是用什么做的。(废旧报纸、泡沫板、及时贴)

(2) 我们身边还有哪些废旧物品?(幼儿自由发言)

## 2、扩散思维、展开想象。

小结:千万别小看我们身边任何一件看似没有用的废旧物品,只要我们肯动脑筋、积极动手,我们就会变废为宝。

## 3、幼儿尝试利用废旧物品进行创作。

(1) 出示准备的废旧物品,幼儿观察、讨论它们可以做什么?

(2) 请幼儿拿纸盒去选择自己需要的物品和一块自己喜欢的泡沫板。

(3) 激发幼儿即兴创作,制作过程中教师巡回观察,适时关注需要帮助的孩子。

## 4、作品展示。

(1) 幼儿相互欣赏同伴的作品。

(2) 请几名幼儿介绍自己的作品如:名称、内容等。

(3) 用相机记录下幼儿的作品,让幼儿感觉到自己成了真正的艺术家。

## 5、总结。

孩子们真了不起！个个都是魔术师，你们用灵巧的小手把废旧物品变成了精美的工艺品！孩子们，我们千万不要小看身边任何一件看似没有用的东西，我们只要积极动脑、就会变废为宝。（布置作品展，让家长和其他小朋友继续欣赏）

优点：能紧扣教学目标展开教学活动，教学活动中通过观察、讨论等过程激发了幼儿创新思维的兴趣，动手制作的形式充分调动了幼儿创作的积极性。幼儿能积极主动地参与创作活动，在教学过程中注意调动了幼儿的主动参与意识，鼓励幼儿大胆想像，充分发挥了教师作为引导者、帮助者、支持者的作用，引导幼儿从多种角度进行发散思维练习，体验了发散思维的乐趣。

不足：在活动中评价部分欠佳，评价幼儿作品要做到以点带面，多给孩子说的机会，让孩子表达内心的想法，让孩子们创新思维在活动中得到升华。

## 幼儿园变废为宝教案大班篇四

1. 乐意与同伴交流自己制作的作品，培养幼儿的合作意识，进步幼儿的协商能力。
2. 尝试用多种废旧资料制作海底世界，体验发明的乐趣。
3. 增进幼儿的创新意识与环保意识。

1. 物质预备：收集制作玩具的废旧资料，师幼共同收集各种废旧资料制作的有关海底世界的成品和图片。

2. 经验预备：幼儿对海洋的水生动物有肯定的经验。

### （一）激发爱好

让幼儿欣赏由废旧物制作的作品，引起幼儿制作的'憧憬和爱

好。

## （二）自由选材，合作创作

在轻音乐播放的轻松氛围中，让幼儿自己选择材料，并和同伴一起商讨如何创作漂亮的作品，然后共同制作。

## （三）动手制作作品

教师以参观者的身份，利用提问引导启发幼儿更好地发明创造作品。

## （四）交流分享

1. 让每组派一位小朋友上来交流自己小组利用什么来制作作品。

2. 通过孩子之间的互相欣赏、相互交流，激发了他们对废旧物变成宝的爱好，体验大家合作的乐趣。

请小朋友回家以后也可以自己动手利用家里的废旧物品来制作其他的物品。

## 幼儿园变废为宝教案大班篇五

1. 谈话：同学们在生活中，我们常常看到心灵手巧的叔叔阿姨利用废旧物品制作的工艺品，日用品(幻灯片放映实物花篮、杯垫、笔筒等)那你们知道用废弃物制成有利用价值的.物品的事吗?请说一说.

老师：同学们真是见多识广，像用可乐瓶做花篮□ic卡做笔筒、这些利用废弃物制成的有利用价值的物品我们就叫“变废为宝”。

## 2. 板书课题：变废为宝。

老师：今天我们就来进行第六次能说会写训练中的第二部分：写一写“变废为宝”的事。

## 3. 请大家齐读课题：

### 二、审清题目明确要求：

师：“变废为宝”是什么意思？

生：指两名学生回答：把废品变成有用的物品，就叫“变废为宝”。

师：答得非常好。有两位小同学也很会利用废弃物，【出示连环画】请同学们看四幅连环画中的两位小朋友是谁要变废为宝，又是怎样“变废为宝”的，这就是本次写话要求〔看图写话·变废为宝〕（板书）书中还有文字要求，请同学们快速把书翻到89页，自读本次写话要求，然后请同学们来汇报。

师：本次写话要求我们已经明确了，下面我们就按要求首先来仔细观察画面。

### 三、指导观察构思练习

师：首先请同学们给图上的两位小朋友分别起一个你喜欢的名字，老师给端盘子的小朋友起个名字叫小明，另一个小男孩叫小刚，你呢？想给他们起个什么名字，请举手说。

师：同学们这是一组连环画，观察时要有顺序，抓重点，前后联系地去观察。（师指画）看这是1-2-3-4四幅连环画，一要按照连环画的顺序去观察，二要按事情的发展顺序去思考。

生：完整讲述图1、的内容。〔盘子打碎〕

师：下面请大家按照老师知道同学们观察前两幅图的方法，抓重点观察人物动作、表情、语言、心理活动方法来观察第2、3、幅图，并结合第4幅图合理想像两位小同学怎样把破碎的盘子变废为宝的？我们分小组合作交流，大胆练说，也可以表演说，形式不限。（教师巡回指导）

生：汇报（每组选一名代表说）〔别扔变〕

师：看到这两位同学的做法后你有什么感受？

生：多好的创意呀！他们真是一对爱动脑筋的孩子。

师：每幅图的意思我们都能说下来了。下面我们把这四幅图联起来完整地说一遍。要求：努力说连贯、说通顺、语速适中，表述清楚。

生：指名（2-3名）师生评价。

#### 四、起草习作我写我口

要求：将变废为宝的经过写清楚，特别注意讲任务的举止、神态、语言乃至内心活动较具体的写出来。

#### 五、汇报展示评价欣赏

#### 六、归纳总结激励创新

同学们写得非常好，看文中的两位小朋友利用碎盘子做成了一件美丽的工艺品，你们想不想动动小手来变废为宝？好，回家以后没人动手做一个小制作并加以说明，下周一我们一起来评评谁做得好，评出最佳创意奖。

#### 七、板书设计：

变废为宝

盘子打碎(起因)略

别扔变(经过)详

感受创意(结果)略

八、写话例文：

变废为宝

星期天的早晨，我到小明家玩。中午，小明的妈妈看见有客人留下吃饭，一下子做了八个菜，给我和小明吃。吃完后，小明的妈妈因为赶时间去上班，连碗都没收拾，就走了。小明想给妈妈一个惊喜，我和小明便一起捡碗。小明用手拿了八个沉重的大盘子，一摇一晃地走向厨房，就在刚要进去的时候，“啪——”两个大盘子摔碎了。“呀！我把大盘子摔碎了！”

小明说：“我看扔了吧！省着被妈妈骂一顿。”我说：“别扔，你把盘子洗净，把水彩笔和美术书拿来。看我来变废为宝。”小明快步跑到书房，翻箱倒柜地找出了水彩笔和美术书。我们在美术书里找来找去，找出了很多好看的动物和人物，最后，选出了一幅画着小鱼的图画，在盘子上全神贯注地画了起来，小明学着我的样子，再另一个盘子上也画了一幅。然后，小明找来绳子把盘子挂在墙上。两幅精美的艺术品诞生了。

不知不觉中，小明的妈妈回来了。看见两幅精美的艺术品，惊奇地问：“这是谁买的艺术品？”“是我和付志航做的”小明回答，“我把盘子打碎了，他说不要浪费，我们就做了这个艺术品。”小明的妈妈高兴地看着我们，说：“你们俩从小就知道勤俭节约，变废为宝，真是两个聪明的孩子。”