

最新麒麟山勇救皇后读后感 麒麟山庄小学生(优秀5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

麒麟山勇救皇后读后感篇一

阳光明媚，万里无云的春天，正是郊游的大好时机，我们时代之星特色教育学校来到了风景如画的启麒麟公园。一路上，我们伴着欢笑声，小鸟地歌唱声，汽车的轰鸣声等等你想知道会发生有趣的事情吗？那就让我带领你一起去看吧。

进入了麒麟公园，公园里的爷爷奶奶们正在缎练呢！有的在练剑，有的在跑步，有的在打太极。在老师的带领下，我们来到了气象局，气象局有许许多多我们从未见过的仪器。避雷针、测雨器、风向标等等。真是五花八门、无其不有，见过这些仪器后，我心想：原来水城的天气预报，是从这些仪器探测出来的呀！气象局的仪器真让我们大开眼界。

当然，麒麟公园的美景不可止这些，参观完气象局后，我们来到了麒麟阁休息，老师说：“休息后我们要举行风筝比赛了。”听到这个消息，同学们恨不得一蹦蹦得三尺高。休息过程中，同学们有的练习放风筝，有的品尝自自己所带的美食，有的正活泼乱跳地玩耍。休息时间已到，放风筝比赛以上开始了，参赛选手们早已各就各位，只听老师说：“比赛开始，”同学们放起了自己的风筝，五彩缤纷的风筝令我们眼花缭乱、目不暇接，它们像一群小鸟，飞翔在蓝蓝的天空中，它们像一只只雄鹰正寻找猎物，它们像一颗颗星星，点缀了麒麟公园。

这次的春游麒麟公园的美景深深刻在我心中。

麒麟山勇救皇后读后感篇二

文章主要讲了在翠湖公园举办菊花会的时候，被“我”称为大师的方年龟，把老老鼠变成了球球老老鼠，它给“我”带来了一个另“我”又兴奋又让我感到奇怪的消息。“我”忍不住把消息告诉了对小白日夜思念的地包天，我和老老鼠、地包天一起踏上了寻找绿狗山庄小白的旅程。然后，我们找遍了整座绿狗山庄也未见小白的踪影。当我们回到“八角亭”的时候，地包天也离奇的失踪了。我和球球老老鼠经过了万分的琢磨，终于发现了绿狗山庄那个毛骨悚然的秘密。我们把地包天和小白救出之后，把绿狗山庄里的那九十八只绿狗也一一的救了出来。回到我们的秘密山洞，菲娜决定要在银杏林里对小白进行它“审查”，而菲娜的审查其实就是让小白在落叶上面走。小白觉得这件事很浪漫，这就是证明菲娜的测试成功了！

绿狗山庄这篇只是笑猫日记的其中一篇，体现了笑猫的智慧和无畏的精神，还有老老鼠那幽默中蕴含的智慧。杨红樱把马小跳和他的朋友写的很天真，把绿狗的主人写的丑陋无比，忍心的将一百只狗的自由封锁起来。

绿狗山庄之所以让我记忆深刻，就是以上几点。

麒麟山勇救皇后读后感篇三

在我老家兰溪横溪一带，每逢过年，都可以见到糖麒麟的身影。这些糖麒麟做得惟妙惟肖，十分好看还可以食用，味道甜甜的，因为它用白砂糖制做而成的。

制做糖麒麟十分复杂，但是材料还算简单。全部由白砂糖制成，不添加任何添加剂，可制作工艺很难。要经过煎糖，注模，回糖等等十多道工序。制做者要有一定的技术，如最基

本的煎糖，糖油温度高了不行，低了更不行，总之很复杂。

做好的糖麒麟，不是拿来卖，而是用“过三关”的游戏方式来得到的。“过三关”的方法就是掷6个骰子，最小数之和不能是“5”，“10”，“15”，这三个数掷到算失败。我最喜欢掷麒麟了。每次过年回老家，我必定掷两个最大的麒麟捧回家。我掷骰子很好，掷最大的麒麟没有超过四十元（一次十元，价格不等），一般最大的麒麟1-2次就归我所有了。对了，糖麒麟，不是单一的产品。它的外形不仅有麒麟，还有兔子，鸟，观音，佛，公鸟等十几种，都是吉祥形象。因为其中最主要的产品是麒麟，所以统称为“糖麒麟”。

可是，现在会做糖麒麟的人很少，也没有人学。以前过年在大街上有十多个摊子，现在只有两三个了。我十分伤心，怕以后就不能过年，在热闹的大街上掷麒麟了。

掷麒麟，已经成了我过年必不可少的一部分，就像过年每家每户要拜年一样。过年回家，掷麒麟，是我记忆中老家的代表，糖麒麟是老家，老家是糖麒麟。

麒麟山勇救皇后读后感篇四

有时我看着这对麒麟都能出神一大会儿，因为它们的样子十分怪，头似龙，角比鹿，形如马，尾若牛尾尾。因为他没有龙会腾云驾雾的本领，比鹿更威严，比牛更漂亮，更没有马的腿那么长，更何况它是祥瑞之物，怎能与牛马相提并论呢？可是话说回来，这到底是件工艺品，做的如此逼真，也是很难得了，为让它成型，可是费了不少功夫吧！看着两个麒麟一模一样，看不出任何分毫之差，他们身上全都是田螺，大约几百个吧，各式各样的田螺在他的身上粘着，形成了许多花朵。里面是白色的小田螺，可爱极了，在它的背上有一排只剩下灰色的田螺，眼睛有三个圆环组成，第一层是白色的，第二层是蓝色的，第三层是黑色的，鼻子也是橙色的，脚是黑色的，张着血盆大口，互相看着对方跃跃欲试的样子，

好像要开战了，我一直都不知道他们谁厉害呢，他们会怎样比拼呢？我的脑中浮现出一连串有趣的画面……哈哈！

我想每每见到他们的人都会称赞，这是个不错的艺术品，可是谁又知道这背后的艰辛，创造出这一剑物品，要花多少心思，浪费多少精力与时间呢？可能你并不知道在我们身边就有许多艺术品。像一只碗，一幅画，壁画，刺绣等，这些都是，我们要保护好身边的艺术品，让艺术家的杰作永久传承下去。

麒麟山勇救皇后读后感篇五

走进大门，便看见大门两侧分别摆放着4个用木雕刻的人物。我们来到山脚下，仰头望上去，有一块硕大的石块上雕刻着3个红色大字：麒麟山。我们走上台阶，走了15分钟左右，便停了下来，喘了一口气，继续走上去，走到了半山腰，看见麒麟山后方有一个清可见底的大湖。大湖堤上的小草刚抽出了嫩绿的小芽，探着脑袋好奇地看着美丽而又充满朝气的世界。堤上还长满了一棵棵柳树，柳树的枝叶在春风中尽情地摇曳，像少女在甩动着柔软美丽的秀发，又像一群顽皮的孩子，在母亲的身边嬉戏追逐。

大湖绿得像一块一望无际的无暇的翡翠。湖面平静得像一面镜子，一阵春风使湖面微波荡漾，在阳光的照射下，波光粼粼。

山中还住着一些村民。每天早晨，那些村民便会驾着船，带着网具，把网布到一望无际的大湖里，等待着收获。鱼虾收获的时间到了，渔民们就会把网拿起来，倒出里面的鱼虾，满载而归。有时，村民们看见游客，也会把一些鱼虾送给游客们。美丽的麒麟山哺育了这些热情、好客、善良的村民们。

这美丽的麒麟山，这美丽的湖，他们让我铭记在心里。