

最新教师个人工作心得 幼儿园教师工作总结之个人心得体会(大全8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

教师个人工作心得篇一

时间是一位永不知疲倦的老人，转眼间一个紧张而又充实的学期就要过去了，回顾这一学期，忙碌而又愉快。在各位领导老师的关心指导下，我认真做好各项本职工作，积极完成园里布置的各项任务。看着孩子们的笑脸，看着孩子们各个方面的能力在提高，我感到极大的快乐。为了使今后的工作有所进步，使自己的能力有所提高，现将本学期的工作从以下几个方面做一个小结：

一、思想品德

本人能积极参加政治学习，遵守劳动纪律，团结同志，热爱集体，服从分配，对班级工作认真负责，在工作中努力求真、求实、求新。以积极热情的心态去完成学校安排的各项工作。积极参加各项活动及年级组教研活动，做好各项工作，积极要求进步。爱岗敬业，做到耐心、爱心、公平、尊重的对待每一个孩子。

二、业务学习

作为一名学前班教育工作者，要想完成教书育人的责任，首先应该具备良好的思想素质，树立正确的世界观和人生观，以更高的要求来要求自己。积极参加园内组织的各种业务学习和教研活动，珍惜外出学习机会，认真学习老师专家的组

织教学活动和讲座，并作记录，写听课评析，吸取经验并运用到自己的日常教学过程中来。工作中我认真学习学校先进的教育理念，将先进理念转化成先进动力，利用业余时间翻阅有关教育理论，看到好的信息能及时摘录下来，不断为自己充电，同时向有经验的老师请教，在干中学，在学中干，不断积累教学经验，使自己各方面都迈向一个新的台阶。

三、保育工作

在日常生活中引导幼儿了解自己与集体的关系，让幼儿知道自己是集体中的一员，并乐于参加集体活动。教育幼儿关心集体，关心同伴，礼貌待人。对幼儿进行品德教育，使幼儿养成有道德、有智慧、有礼貌的好孩子，并同家长密切联系，听取家长意见，根据幼儿在家时的表现，对幼儿进行因材施教，因人施教，同家长一起纠正幼儿不良的习惯。加强了幼儿一日常规的养成教育，加强幼儿各种行为习惯的培养和训练，使幼儿的生活习惯，学习习惯在原有基础上有了一定的发展。做好了班级、寝室的环境卫生工作，做到地上无灰尘、纸屑，被褥整洁舒适。强化幼儿健康意识，保证了幼儿进餐时心情愉快。注重培养幼儿好的进食习惯，不挑食，不偏食，进餐时不打闹讲话，不掉饭粒。加强了幼儿午睡的管理及巡视，保证午睡时室内的空气质量。培养幼儿良好的午睡习惯，进入午睡室后，不吵闹，尽快入睡，会整理床铺，衣服折叠整齐放好。

教师个人工作心得篇二

本学期我承担七年级的物理课教学工作一个学期的工作即将结束了，现总结如下。

一、思想方面

一个学期以来，我思想积极要求进步。爱岗敬业。努力工作。工作中关心自己任教的班级，爱护自己所教的学生。服从领

导，团结同志。每天早来晚走。主动承担教研组内的服务性工作。身受学校领导、同志的好评和同学们的欢迎。

二、教学方面

1、做到了精心备课。

一个学期以来，我积极参加集体备课。认真与组内同志一起研究制定学期工作计划。研究新课程标准，研读新教材。与组内同志在结合我校实际情况和研究学生实际情况的前提下，一起落实每一个单元、每一课时教学内容的三维教学目标、教学的重点和难点、教师教的方法和学生学的方法。确定科学的能够创设教学情境、便于组织学生合作学习的教学模式。做到了集众家教学之长处，克己之短处。非常明显的提高了自己的备课质量。

2、做到了认真上课

上好课是干好教学工作的重要环节。本学期我非常重视上课这项工作。每节课都提前5分钟进入教室等候上课。以自己的行为扼制了学生上课迟到的现象。同时，也满足了学校的“上满40分钟课”的要求。课堂上我面向全体学生。尽努力让每一名学生得到发展。给他们搭建展示自我的平台。创造获得成功的机会。通过创设教学情境，激发学生的学习热情。努力做到课开始，趣以生；课进行，趣正浓；课结束，趣尤存。课堂上我注重培养每一名学生的个性特长。尽努力让每一名学生的天资通过组织合作学习的方式在课堂上得到利用。同时，让同学们的合作意识和团队精神在组织合作学习中得以培养和锻炼。同学们在教师的引导下互相学习，互相帮助。一部分学生真正充当了课堂上小先生的作用。学生的各方面能力、各方面水平在合作学习中都得到了不同程度的提高。

3、积极参加物理科研工作

本学期我代表我们学校去参加地区的说课比赛，从中我学到了很多新的教育理念，并且取得了较好的成绩。对于我个人的业务水平是一个很大的提高。

一个学期的工作做了许多，回顾起来确实有许多工作值得我去回味。有成功让我高兴的地方，也有失败让我痛心的地方。成功的地方在今后的工作中去发扬光大。失败的地方就有待于在今后的工作中去补充完善。以上，是我一个学期工作的总结。

教师个人工作心得篇三

8月份，我作为一名新人进入了中学任教，从那时候，我就开始相信一句老话：万事开头难。在工作的初期，我确实感到了很大的困难。那时候，刚刚走出大学校门的我除了在大学时期进行过四周形式主义的实习之外，能够说毫无工作经验。应对新接手的工作，应对五个班的学生，我觉得毫无头绪，不知工作就应从哪里下手第一次上课我是硬着头皮上去的。经过几次之后，我的紧张的心理才逐渐褪去。

这还只是工作的第一步。新老师面临的问题是不熟悉教材，不了解重、难点，也不明白就应怎样上课。对此，我的心里十分着急，生怕因为课上得不好而影响了学生对知识的掌握以及对这门课的兴趣。所以，我每次都很认真的备课，查阅资料把自己的教案写好。

听课是提高自身教学潜力的一个好方法，新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是师傅，同时也听科组其他老师的课。我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把老教师上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将老教师很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去。

除了听课之外，平时我也经常向师傅以及其他老师请教教学上的问题。这些老师都十分热情的帮我解答，使我获益匪浅。从中我也明白了，知识和经验不会自己从天上掉下来，务必发扬勤学好问的精神，把自己当成学生一样，用心吸取周围其他老师一切先进的东西，才能提高自己的水平。此外，我们也组织了科组活动和群众备课活动，这些活动使我明白了教学的目标和方向。

透过一个学期的工作，我认识到，作为一个没有经验的新老师，想要把课上好，把教学搞好，把学生的成绩搞上去，就务必付出更多的劳动，花更多的时间。

其实，我们这些新老师在上学期的工作中，都十分认真负责，我在其中并不能算是的，还有很多新老师也都取得了相当优异了成绩。和其他有经验的老教师相比，我还是有差距的，在新的学期里，我将继续努力，争取取得更好的成绩，成为一名合格的教师。

在此，也十分感谢我师傅和其他老教师对我的细心指导。

教师个人工作心得篇四

在忙碌和欢乐中结束了这一学期的工作，回顾这一学期的工作，真的是有喜也有忧。我由衷地感到幼儿教师工作真是实实在在、默默无闻、不求索取的工作！这使我更深地感到老师职业的崇高，职责的重大，使我对这份工作更加热爱了。

今年我带的是小班，与孩子们朝夕相处共同生活的的日子里，有悲也有喜，有累也有汗，但更多的是欢乐与幸福。这份欢乐与幸福是孩子们给我的，我爱孩子们，孩子们也爱我。正因为有爱而满心欢喜，也正因为有爱让我与孩子的心交融在一齐，让我对班中的每个孩子也有了更深地了解。虽然有时也会因孩子的调皮而埋怨、烦躁，也会因他们的不听话而失态、发脾气。虽因工作的忙碌而感到疲累，但对孩子的爱让

我心中总会涌起一种强烈的职责感：比如我会想我是老师，我要给这些孩子引路，像妈妈一样爱护他们、教育和保护他们。这种强烈的爱不断激励着我去真心拥抱每一个孩子。与他们朝夕相处，共同生活在爱的学校里。我始终想着他们都是还未加修饰的好玉，等着我去雕饰，他们虽表面不光滑但内心纯洁无邪。我要用一颗真诚的心加以百般的职责感去教育他们。这样的情感使我对孩子少了一份责怪，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份埋怨，多了一份爱护。我想只要我用自己的心认真地去爱，那么孩子们将是最最最棒的。

在工作中，我严格要求自己，遵守幼儿园的各项制度，与同事和睦相处，不懂就问，做到不早退、不旷工。还积极参加园内的各项活动，服从领导安排，努力用幼儿教师职业的最高标准来要求自己，全心全意地做好教育教学工作。因小班孩子年龄小，刚入园时，很多孩子都哭闹不止，生活自理本事也较差，所以我们把重点放在稳定幼儿情绪，帮忙幼儿养成良好的学习、生活习惯。在我们的精心教育下，孩子的自理本事有了很大提高，例如原先大部分孩子经常穿错鞋，此刻已经有了很大改善。这一学期以来，在老师们的共同努力下，我班幼儿学会了自我照顾：例如会正确使用自我的毛巾、杯子、养成垃圾扔进垃圾桶的习惯等等、懂得与小朋友之间友好相处、懂得与老师及长辈打招呼等等。

在教研活动中，我认真投入，认真学习。并认真学会很多东西，如：教育活动中老师要做到规范、正确的操作演示，教具的设计要根据幼儿年龄特点等等。经过自我反思与实践，我觉得自我只要坚持认真学、认真做，并阅读一些自我订的幼儿读物，去图书馆翻阅一些有关幼教资料，上网查一些有关幼儿教学的资料等等，我必须会把幼儿工作越做越好的。

作为新世纪、新时期的老师，我认为还要继续学习增长知识，仅有这样才能跟得上时代的步伐，仅有思想的切实转变才能确保教育改革的持久和深入。尊重幼儿，关注每个孩子的教

育发展，转变幼儿的学习方式……这些新理念我都要时刻记心中。去捕捉幼儿有价值的热点，我必须进一步深入学习、探讨研究。

在家长工作方面，我还经常与家长进行沟通交流，并利用早、晚家长接送孩子的机会进行谈话。这样既让家长及时了解了孩子在园的表现，也为我们进一步了解和掌握幼儿现状供给有利的条件。

在生活中我无微不至的关心、照顾班里的每一位幼儿，留意他们穿脱衣服等情景，细心照顾幼儿，并注重为幼儿营造一个舒适、健康、温馨的生活环境，以减少孩子们对家长的思念，并让孩子们能够身心愉悦、健康、欢乐的成长。正因为实实在在的付出，不仅仅得到了家长的认可，还赢得了家长的信任。

虽然这学期很忙也很累，但收获确很多。在工作中我享受到收获的乐趣，也发现了一些存在的问题。我在享受收获的同时也将这学期存在的问题认真思考，并且尽力想办法去解决，争取在日后的工作中越做越好，使孩子们更喜爱幼儿园，把幼儿园当作自己的第二个家，更爱和老师小朋友们在一齐，培养活泼开朗的下一代！我正以百般的毅力去为下一学期更好地工作而努力着！

教师个人工作心得篇五

物理是一门很严谨很完美的学科，有着一套完备的理论基础。高中物理主要分为力学、电学、电磁学、光学、近代物理初步几个大板块，每个板块都有自己的公式和定理，所有的物理考题都在这些公式和定理的基础之上。

所以，学习物理首先务必重视基础，熟记所有要求掌握的公式定理及其可能的变式，并留心它们在各种题型中运用的方法，构成一套自己的完整严谨的知识体系，总结出各类题基

本的解题套路。例如电磁学方面试题的一般解题步骤为：明确已知条件，分析是电流导致运动还是运动导致电流，分析受力状况及运动过程，根据公式定理列式求出未知量。

其次，要注意审题。弄清题意是解题的基础，对于题目中的关键词词要个性注意。“缓慢移动”表示受力平衡，“恒力”表示力的方向和大小都不变，“距离远大于半径”表示半径能够忽略，“轻轻放上”表示初速度为零，“至多”还是“至少”，“直径”还是“半径”，“大于”还是“小于”都是很简单的字词，但稍一粗心，不仅仅可能使解题过程变得个性复杂，而且肯定得不到正确的结果，花了大力气却没有丝毫的帮忙。平时在练习中就能够试着将重点的字词勾画出来，提醒自己注意。总之，认真审题，切记切记！

再次，要克服畏难心理。有的物理题题目比较长，涉及的量比较多，还往往和现代科技的最新研究成果相联系，很容易让人望而生畏。我在高一时也一度觉得这类题目很难。但随着学习的深入，我逐渐发现物理解题的规律性是相当强的。即使是显得相当深奥的题目，都能够简化为我们熟悉的一个或几个简单的物理模型。凭我个人的感觉，动量守恒定律、动能定理和能量守恒定律在解题中的作用个性大，并且往往能使解题过程简单明了，必须要熟练掌握。比如高考物理最后一道“打桩机”的问题，与时常练习的简单碰撞问题的本质是完全一致的，只要想到动量守恒，一切问题就都迎刃而解了。大家在做题时必须要坚信，任何题目都是用我们掌握的基础知识一步一步解出来的，只要有足够的信心和扎实的基础，心态平和的一步分析、运算，就必须能接近并到达最后的结果。

下面再讲几个我认为平时学习时应注意的问题。

首先要重视老师在课堂上分析的例题和参考书上的例题。这些题是老师和编者从众多的题目中靠自己的经验挑选出来的精华，个性是老师逐步的讲解对于学会寻找解题方向，明确

解题思路有很大帮忙。

其次要注意解题规范。平时练习中每一道题都完全按照规范的解题步骤书写，的确需要太多的时间，不现实也没有必要。但每隔一段时间还是就应按照解题规范解答一两道题目，在平时的测验中更要严格要求自己解题的格式，既能使自己的思路更加清晰，也使老师的评阅更加简单。构成习惯后，在高考中也易于得分。

另外，必须要认真对待在平时练习和测验中自己所犯的错误。人最悲哀的是不明白自己有不明白的东西，在平时发现了自己的不明白是一件好事。分析自己的错误是因为粗心还是知识欠缺。如果是前者，务必严厉警告自己不能再犯；如果是后者，就要针对自己的弱点进行练习，弥补自己的'不足之处。最好有一本错题集，能反映出自己容易出错的地方。

教师个人工作心得篇六

20__年已经过去，可以说紧张忙碌而收获多多。总体看，我认真执行学校教育教学工作计划，积极探索，改革教学，把新课程标准的新思想、新理念和物理课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，收到了很好的效果。

一、课程标准走进我的心，进入我的课堂

怎样教物理，《物理课程标准》对物理的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑我们每位物理教师身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。因此我不断的学习让我有了鲜明的理念，全新的框架，明晰的目标，而有效的学习对课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准及课程实施建议有更深入的了解，本学期我在新课程标准的指导下教育教学工作跃上了一个新的台阶。

二、课堂教学，我加强师生互动，共同发展。

为保证新课程标准的落实，本学期我把课堂教学作为有利于学生主动探索的学习环境，让学生在获得知识和技能的同时，在情感，态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把物理教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程，我努力吃透教材，认真撰写教案，根据本班学生情况，积极利用各种教学资源，创造性地使用教材。在集体备课中，分工协作，既照顾到本班实际情况，又吸收其他教师的先进经验，从而提高备课水平；课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾，反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，作为最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改进课堂教学和提高教学水平是十分有用的。

另外，我努力处理好物理教学与现实实践的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用物理的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。常思考，常研究，常总结，以科研促课改，以创新求发展，进一步转变教育观念，坚持“以人为本，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力”，努力实现教学高质量，课堂高效率。

三、创新评价，激励促进学生全面发展。

怎样提高学生成绩，我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段，对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生物理学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，多鼓励肯定学生。坚持以教学为中心，强化对学生管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨，扎实，高效，科学的良好教风及学生严肃，勤奋，求真，善问

的良好学风的形成。

教师个人工作心得篇七

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

实习的作用有验证自己的职业抉择,了解目标工作内容,学习工作及企业标准,找到自身职业的差距。下面是小编给大家整理的教师2022个人实习工作总结心得,仅供参考希望能够帮助到大家。

教师2022个人实习工作总结心得1

在20_年九月份我很荣幸地成为了一名人民教师,转眼间就过了一个学期,一年的见习期即将结束,作为一名新教师,在这一年里,我学会了很多,使我对自我业务有很多的思考和感受,现特将这一学年的教学工作情景做简要的总结:

一、政治思想方面:

作为一名教师,不仅仅要有渊博知识,精湛技艺,更重要的是要有高尚的德。我明白作为一名新教师,师德的修养,不能靠一朝一夕而就,也不能挂在嘴上,夸夸其谈,要善于学习,用心,从小事做起,从此刻做起,坚持不懈,持之以恒,我心里是这样想的,也这样去做。一年下来我进取参加校内各种学习和培训,为了能迅速完成从师范生到教师的主角转变,进取参加高州市教育局精心组织的师德教育培训活动,使自我在教育科研、教育理论上都有所成长和提高。教育目的明确,态度端正,钻研业务,热爱自我的事业,团结同事,为人师表。

二、教育教学方面:

我进取培养学生自主学习本事,科学探究的精神,教师不

再将知识填鸭式的传授，而是让学生经过自主探究的方式提出问题，分析问题，找出方案，解决问题，得出结论，验证结论，应用结论解决问题。提高了学生学习的兴趣，培养了学生的创造精神，以培养有道德、有梦想、有文化、有纪律的四有新人为目标。

1、认真备课，一切为了学生。我带学校三年级这个班的语文课，教学任务十分重。平时我认真虚心的请教我经验丰富的教师，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自我的业务水平，进取参加教研活动。但不管怎样，作为一名年轻的教师，为了把自我的语文水平提高，我坚持经常看语文教育教学丛书，经常从网上找一些优秀的教案课件学习，还争取机会多外出听课的机会。为了学生能更直观地感受所学的知识资料，我认真备课，在备课过程中认真分析教材，学习好大纲，根据教材的特点及学生的实际情景设计教案。认真上课、听课、评课，为了上好这门课，也为了激发学生学习的兴趣，上课之前我都上网查阅各种资料和图片，广泛涉猎各种知识，集中别人的优点确定自我的教学思路，力求吃透教材，找准重点、突破难点，构成比较完整的知识结构。

2、坚持学习，提高自我的专业水平。我深知新教师仅有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。一学年以来，听课20多节，其中有语文课、数学课、品社课、综合课。每个教师都有自我独到的风格，都有值得我学习的地方。在他们的课堂上都体现了精心、细心、爱心。当然在过去的一个学期中，还存在许多不足之处，恳请各位领导及教师批评指正。我必须再接再厉，努力工作。

3、学校为了锻炼我的管理本事，我除了担任三年及的语文教师以外，我还做三年(1)的班主任，作为见习班主任，我进取参与了班级的日常管理。第一，我充分利用班会课，了解班级情景和学生们的心理状态，经过讲座、或讨论、或给他们讲充满人生哲理的故事来对学生进行思想教学。第二，关怀

后进生、行为偏差生。后进生、行为偏差生是有着强大的自卑感难教育的一批。对此，我拿出了极大的耐心。经过家访、通信、谈话等形式使他们转变。此刻我们班级已经逐步变为一个充满团结向上风气的团体。

4、教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。我今后努力的方向：第一、在提高自身教学水平上，争取多听，多思，多写，多交流；第二、经常向有经验的教师学习，学到更多的知识，能够独挡一面；第三、继续做好校本培训，在实践中不断丰富自己的经验与技能。

这就是我的一年来的总结，快速成长用汗水换来的充实的一年。但这只是一个开始，我会更加努力工作的。

教师2022个人实习工作总结心得2

经过了一段时间的长途奔袭，我们到了矿区中学，在这里我们即将开展的是为期一学期的实习。

很开心自己能有一个顶岗实习的机会，在这里能让我体会到许多平时在学校体会不到的体验，我也很珍惜自己的实习机会，一定要多去学习一些知识和教学的技巧。

第一周到这里多少还是有一些不太适应，但是随着这几天的自我调整和努力，渐渐的适应了这个新的学习和在工作环境，在一起工作的伙伴们之间也比较和谐，大家有什么事情都互相帮助。谁有什么困难都会互相的协调去解决，感觉这样的生活是比较有意思的。

由于专业的不同，上的时间也会不太相同，由于体育学科需要带队跑操，所以每天早上都要在点0左右起床。一开始的时候自己十分的不适应，由于假期的不良作息时间的影晌，自己的生物钟在开始的几天无法适应这种生活，不过渐渐的适应之后，感觉自己每天适应了早睡早起的生活以后自己的身

体比假期熬夜的时候好了很多。

由于开学第一周的体育都是用理论的形式进行的，所以在这一周并没有什么程。从下周开始，我就要跟着自己的指导老师听了，一定抓住这个机会认真的学习一些教学的技巧，因为我们的指导教师都是一些非常有经验的教师，和他们在一起工作可以很好的学习到一些教学方面的经验。

同时作为一名年轻的经验较少的实习教师，我们在学习老教师的经验的同时也应该自己总结研究出一些新鲜的教学方法，让我们的教学方法更加的科学化，让学什么可以在快乐中学习学习到一些知识，这样的教学才是现在社会需要的方式和方法。

作为一名实习老师我们应该在和学生搞好关系的同时也要把握好和学生关系的度，关系不能太好也不能太疏远，这样才是最好的。应该让学生们在上的时候对我们的要求做到言听计从，在下可以和学生们像朋友一般的交流。

第一周到学校可能还有一些的不适应，但是渐渐的我们会适应这样的生活，从中得到一些乐趣，这对我们说是十分宝贵的机会，同时也是我们人生中的一种不可多得回忆，刚刚可能体会还不是很多，慢慢的在一点点的写出吧。

教师2022个人实习工作总结心得3

2月2日，我在盐城市明达中学开始了实习教师的生涯。一个多月的实习，我受益匪浅。现将语文教师实习工作总结如下，敬请各位领导提出宝贵意见。

实习内容主要是语文教学、班主任工作，此外，还有其他的一些工作。既然是实习教师，语文教学自然是重点。

我实习的班级——高二(0)班，是一个很优秀的班级，他们的语文老师，也就是我的指导老师同时还是校长办公室的主任，

颇受关注，他们使用的又是我所不熟悉的新教材，这些都让我颇感压力，因为我作为他们的实习老师，总是要给他们上课的。怎样才能上好课，怎样才能教好他们，正是我面临的一个重要而又迫切的问题。

思考之后，我决定先从指导老师的上课风格入手。既然指导老师教的这么成功，学习他的方法、吸收他的经验自然是一条捷径。实习开始的两周，我便专心听指导老师的课，揣摩他的教学风格。指导老师也很负责，很热心地告诉我怎么听课，在课堂上如何观察学生，如何针对不同的情况作出适当的反应，从而提高教学效果。总的来说呢，指导老师的教学风格是把课堂话语权交给学生，用他的话说就是一节课能让所有的学生都在听都能听明白都能学到东西，这堂课就算成功了。至于如何把话语权交给学生，主要就是采用教师点拨法，即设问析疑。所谓设问析疑，是教师首先由一篇课文的切入口入手提出问题，然后引导学生回答、分析疑问并由此转入另一问题，最后把学生引导到预定的教学目标中。通过这种设问析疑，在加上适当的讨论，某些课文再结合文体特点，采用品味法、朗读法进行教学。法国教育学家第惠多斯说过：教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。那么，怎么去激励、唤醒、鼓舞听课者呢？让他们参与课堂，给予他们更多的机会，惟有这样，学生才会更加的融入课堂，惟有这样，学生的语文水平才会有所提高。设问析疑无疑是一个较好保证学生参与课堂的一种的教学模式。经过多次实践，我发现这种教学模式有颇多好处，具体的说有助于学生思考多方面的意见，增强学生思维的灵活性，发展了学生清晰明白地交流思想和看法的能力，有助于发展学生分析和综合的能力，鼓励学生专心地有礼貌地倾听，使学生的想法和体验得到了尊重，使学生成为知识的共同创造者。总的说来设问析疑可充分增强学生的创造性、口头表达能力、应变能力以及学生的主动性。

在听课的同时，我也对班上学生语文水平进行了调查。通过作文的批改再加上自习时间和课下时间的了解，得知这个班

的语文水平还可以，且全班的学习氛围很好，课堂纪律和作文上交情况都很好，学生课前预习也很自觉，更重要的是他们讨厌传统的语文教学，他们不喜欢老师垄断课堂。显然，指导老师的教学方法是十分适合他们的。

新教材也是我需要研究的一个重要内容。新课改强调的是合作学习、自主学习、探究学习，无疑，新教材的指导思想肯定是要充分发挥学生的主动性、创造性。指导老师在课余还教我如何去研究教材，如何去备课。他要求我先熟悉课本，然后在课本中挑选几篇我认为对学生有帮助，或者与高考相关的文章，去编写教学案。要挑选对学生有帮助的，或者与高考相关，这就要求我了解学生的需要，了解高考的要求和趋势，工程量可谓浩大，但不可否认这是必须的。好的教学当然是能够满足学生需要的教学，这种需要可能是现实的参加高考的需要，也可能是解决学生关于生活、关于人生的迷惑的需要，而满足后面一种需要对于语文学科来说是很重要的，当然，前一种需要也是不可忽视的，毕竟这是一个极其现实的问题，不是单单一个“应试教育”的指责所能逃避的。了解了学生的需要，高考的形势之后，便开始着手编写教学案。指导老师告诉我，教学案是教师和学生一起使用的，不同于一般的备课，除了要体现教学思路，还要给学生留下思考的空间。教学案中的问题应该是具有启发性的，对理解课文、感受作者写作意图起关键作用的。教学思路不是大问题，这些启发性问题的设置就大有学问了，不仅要教材十分熟悉，有透彻的理解，还要有自己的独特感悟，十分地费脑筋。

在备课方面，指导老师也给了我讲述了一些注意事项。备课时，不要巨细无遗，那样在上课的时候可能很难找到要讲的东西，最好只是提纲挈领的一些东西，再补充一些重要的关键性的知识，具体的用到的知识，自己应该十分熟悉，记在脑中。上课的时候不是照本宣科，而是根据课堂的进展情况，教学工作计划，适时调整教学。

在指导老师的帮助下，我在语文教学这个方面的实习可以说

还是成功的。

班主任工作也是实习的一个重要方面。班主任是一个班级的管理者，教育者，也是一个班级的设计者，除了正常的教育教学工作外，还负责沟通协调好任课教师和学生的关系，任课教师之间的关系，学生之间的关系，可谓任重道远。班主任的工作真的是十分烦琐的，事无巨细，都要过问。早上要很早到班级检查早读情况，还要做好考勤工作，在别的老师上课期间，还要不时到班级外面转上一圈，检查学生的上课情况，有时候还要帮助任课教师维持班级秩序，这些都是班主任每日必修的功课。此外，班主任还要指导班干组织班会活动，指导班级活动的开展，同时也起着沟通学校和学生的桥梁作用。在实习期间，我除了学习、实习那些每日的必修课，也曾指导组织过一次班会活动，主题就是“感动中国00”。首先是让大家观看cctv“感动中国00”的视频录像，然后由学生发言，谈谈他们的感想，然后让他们把自己的感想写成文章。看着他们交上来的作文，我想这次班会是成功的，每个同学都得到了一些感动，受到了触动。

因为指导老师是校长办公室主任，我的办公桌也被安排在校长办公室里。没课的时候，也会帮忙做一些工作，比如复印、传达一些文件，办公室里没人的时候帮着接电话，遇到工作繁忙的时候，也帮着接待来访的人，布置会场等。虽然都是很琐碎的，没有什么实质技术含量的工作，但我却在这些工作中学习到很多实际有用的东西，可以算是我实习的意外收获吧。在今后的工作中，我会做好个人工作计划，争取将工作做到更好。

教师2022个人实习工作总结心得4

回首过去的一个多月，我们每日与旭日同起，伴着皓月而归。生活充实而有规律。

在实习之前，我迷茫过，压抑过。要成为一个老师，除了知识渊博，说话必会需要一定的魅力。但一直以来，我始终有

个无法克服的缺点，在众人面前说话我常会紧张，或是声音颤抖，或是说话太快。因此越接近实习，我心里越紧张。到了实习动员大会上，我们院的指导老师的一句话，留给我很深的感受：实习，我们就是去失败的，去成功的。这句话让我释放了许多。

来到实习学校，见到穿着统一白色服装的学生，特别是第一天就听到一句很真挚的“老师好”，我的心里已平稳了许多，很自然的，接受了另一个身份。也开始了这不同寻常的八个星期的有着双重身份的学习生活。

一、教学体会。

我任教初三级的美术。之前在学校的十节微格教学训练，在这里变得有点微不足道。

1、基础技能课。

第一堂课，我抱着敢死的心态，没有紧张。声音自我感觉也比较响亮，而且教的内容是基础技能课，这样的课堂仿佛有个形去抓，目的非常明确。我结合我的经验和初学者易犯的错误，分步骤去教。同学们的专注的眼神不断地给我动力和勇气，这让我感觉很实在。

但是，一个星期下来有五节的重复课，不同的班级，有不同的课堂反应，活跃或沉闷。这相当考验老师的应变能力。根据课堂上的反应，我也做出相对的改变。一个星期下来我有了一个小总结：

(1) 声调表情是控制课堂气氛的方向盘。

(2) 别想着一节课你说完了就了事，那是完了你的事，别忽略了学生。

(3) 尽早摸索到学生的实际情况，如接受能力，学习美术兴趣等。

(4) 别老在简单的问题上搞太多花样。

(5) 学生喜欢实际例子的引导。

于是，接下来的时间，我以这几点去要求自己，在课堂上多了几分自然，也渐渐加强了随意发挥的能力。而且在改了大量的学生作业之后，我才发现，原来批改作业的作用是如此的大。它让我更清楚学生的实际情况。在面对学生的时候，让我有个底。在上课之前，评论分析同学们的作业，可以让课程分阶段性，更加系统性。同学们学习的积极性更高。

2、作品鉴赏课。

可以说鉴赏课是美术教育里面最难以把握的课堂，像水中月，雾里花，你知道她的美，却难以展现在学生面前。

在备课阶段，我尽量想象优美的语句，或搜索大师的一些幽默的小故事来渲染课堂气氛，我把课堂尽量设成我的想像中那样完美。

而到了真正的课堂上，才发现以上准备的这些，需要你的语言艺术，你的真正的感受去感染学生。但我的感觉是，我像是把刚发现的新闻报告给观众听一样。我放不开，无论是动作，表情或是语调。每一节课，我的指导老师颜老师都全程跟踪。颜老师意见比较简短，她让我注意与学生互动，像这种课留多点时间让学生去说、还有声调没有控制好，整节课就平了。

我抓住这两个意见，反思。的确，几节课，我都上得比较吃力，想尽量带学生进入那个大师的崇高的艺术境界当中去。却没注意到学生的感受。就像前面总结的别忽略了学生。

接下来，我尝试让学生去说大师的故事，或是怎么欣赏大师的画。有一个男同学给我的印象很深刻，他把达芬奇的画模糊地总结了一下，虽然听起来有点稚气，但着实让我产生了一点小佩服，课堂气氛也比较好，那是从他们理解的世界出发，比较容易带动同学。课堂气氛也比较好。我也更加注意了什么时候用什么声调，适当停顿或留个空白，会让课堂更富有节奏感。

几节课下来，我多了点体会和一些思考。

(1) 课堂就像匹野马，需要你的点点积累去慢慢驯服。

(2) 要想去感染学生，你必须要有真实的感受。

(3) 教好美术，需要一种情感，这种情感包括你对艺术不断的探索，还有对学生的一份爱心，守护学生的天性并加以引导。

(4) 把你对学生的爱融入到你对艺术的热爱。这样你的教学质量才能不断上升。

3、手工制作课。

最后的一个星期是手工制作课，主要让同学们制作和设计家具模型因为前面的许多挫折，我很早就为这个课做好准备，我努力回想我在初中时对美术课的期望，和那个时候对房子装扮的一些幻想。搜索了大量而又精美的手工制作，我也事先做好了几个范品。我也想着让音乐融进美术课堂，音乐美术本相通。有些音乐就是有种无形的力量，激发着人的情感。

在真正的课堂上，效果都不错。我把初中时的一些幻想陈述或转为提问放在导入部分。这给课堂起了个很好的展开，在展示样品时，同学们的眼睛都亮起来了，气氛达到了预期的效果。在同学们的制作过程当中，我慢慢推放原先准备好的一首节奏轻松的钢琴曲，没有人发问我为什么播放音乐，我

也没故意说明。整个课堂情境，轻松流畅。师生能得到较好的交流。上完这个课以后，我发现和同学们的感情更亲切了。一部分同学的作品都不错。看着她们的作品，我仿佛回到了我的中学时代。

艺术是一种语言，艺术探索的是人类情感的奥秘。在美术教育中我深深体会到：必须注重与学生心与心的交流，尽全力、用爱心唤醒和鼓舞学生对生活的感受，讲方法、抓契机引导他们用美术语言去表现内心的情感，丰富生活、陶冶情操，促进审美能力的提高，能够身心和谐地健康成长。

二、班主任工作体会

有句话说，天下最小的主任是班主任，管的事情最多的也是班主任。真言。

虽然实习之前看了一些关于班主任工作的书籍。但是在我刚面对一班学生时，我什么方向都没有。

原来的班主任是一位比较严厉的老师，向我介绍了班里的基本情况之后，我便甚少与张老师交流。一切得靠我自己慢慢摸索。

我给自己的定位是原班主任的助手。同学们的第二个领导者。

因为一个美术绘画表演的辅导，我选择了初三3班。18个男生，28个女生。刚开始的感受是女生对于集体活动比较积极，也比较可爱，而男生相对被动些，但是给我的印象很幽默。本班级是美术专业班，学习成绩在全级看来多是中等水平。大部分同学学习积极，学习气氛良好。

面对他们，有种更深的身为人师的责任感，也有一种领导者的感觉。

因为这是一间封闭管理式的完全中学，以艺术教学为主。这就更加考验了班主任在许多细细碎碎方方面面无所不及。在这过程当中，我深深体会到了作为老师的不容易。

在初阶段，我主要以观察为主，早读，午读，晚修时间去巡班，留意同学们的一举一动，学习状态。渐渐的，每次去的目的更明确。我也渐渐清楚了自己的任务。

多利用在宿舍的时间了解学生，沟通交流，尽早记住学生的名字，这个我完成的比较出色。作为一个班主任，一定要了解班上每一位学生，这样才能做到“因材施教”。同时，还通过批改周记、作文，中下午有空找学生聊天，课间深入班级，广泛接触学生，与学生进行心与心的沟通交流。通过以上方法，我逐步了解了班内每一个学生，为做好班级辅助管理工作做好了准备。

教师2022个人实习工作总结心得5

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”通过实习我对这句话的理解更加深刻。作为师范生的我们，在学校除了学习专业课程以外，还有很多与教育有关的课程，例如：教育学、心理学、教学设计、班主任技能训练、教学教法等等。但在学校的时候，我们的学习更加侧重理论，而实习则有所不同，实习则是要把我们所学的这些理论应用于实践。

在教学方面，要不断提高教学质量。作为教师，我们将自己所学的专业知识运用到实际教学中，我们需要对知识点进行准确的讲解，让学生理解并掌握。首先我们应该做到，掌握该知识点并能准确无误的讲解。其次，我们应该在此基础上，认真的研究课堂，提高课堂的活跃度，让更多的同学参与课堂，主动探索。最后，要在讲好这个知识点的同时可以进行相关的拓展，拓宽学生的知识面。因此，我们必须钻研课本，了解学生的基础，不断地修改教学设计。同时也要不断地学习，更新自己的知识库，选取适合本班学生的教学实例，认

真备课。

在管理方面，要营造和谐积极的学习氛围。良好的学习氛围使课堂教学活动顺利进行的重要保障。在实际的教学中，我们肯定会遇到各种各样的问题，但无论如何，我们应时刻提醒自己一定要冷静，不能意气用事。保持平静的心态，弄清事情的经过、因果，才能更好的解决问题。很多时候我们应该学会换位思考，拒绝一味的批评，学会发现学生的闪光点，鼓励他们，引导他们。耐心的陪着他们成长。与学生们共同成长进步，这无疑是在实习中最珍贵的经历。

疫情使我们一再延后开学时间，但学校的教学工作并没有因此而停止。目前，网上教学成为了大部分学校的主要教学形式。虽然我还没有参加线上教学，但近期也在家也学习了很多优秀课程，在不断的摸索适合自己的教学方法。特殊时期，停课不停学，我们每个人都应该继续学习，为自己充电。我相信，等疫情结束大家将以最好的状态走上讲台。

教师个人工作心得篇八

时光匆匆，转眼间，一学期即将结束。

作为一名新教师，刚从学校出来又进入学校，环境虽无重大变化，但身份却发生了本质性的变化：由学生转变为教师。这期间我对自己工作有很多的思考和感受，现将本学期教学工作总结如下：

一、思想方面：我能够积极参加政治学习，关心国家大事，尊重前辈老教师，热心帮助同事，团结同事；在教学上教育目的明确，态度端正，钻研教材，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表，与学生亦师亦友。热爱自己的事业，积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校和教育局组织的培训，使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

二、教学方面

1、备课从开学初，积极参加教研组组织的教研活动，认真的准备备课，认真的利用好每周二的教研活动时间。作为一名年轻的教师我积极去听老教师的课，认真的向老教师学习，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的教学水平。可以根据要求，课前认真备好课，写好学校规定的标准的教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年级组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。为了准确向学生展示函数图象，数学原理等，我积极的制作多媒体课件，使学生理解概念形象化。

2、上课上好课的前提是做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，简单些的找学困生回答。因材施教，用学生的喜爱教学方法，学生积极的回答问题，能够和学生积极的融合在一起，教学的任务顺利完成，学生的学习效果比较的理想。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，我认为德育工作的秘诀就是爱。让学生感受到你爱他们!作为一(6)班的见习班主任，我常和学生一起跑操，参加课外活动，走进学生宿舍，关心他们的学习生活，和他们成为朋友，倾听他们的心声。经常找后进生谈话，多鼓励，多指导，发掘他们的闪光点，帮助他们树立自信心，维护他们的自尊。教师的责任不仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。

四、个人学习、反思

积极学习各种教育理论，不断的充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。坚持向老教师学习，本学期共听课50节，参加了6次市教研活动，并将一些比较好的教学理念，应用到自己的教学之中。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件。

作为新教师，在教育教学中仍然存在许多不足，教学经验不足，得多向老教师请教学习；在课堂教学中，不能很好地引导学生探索发现，某些例题等细节处理不好，还要采取多种方式调动学生的积极性，还有课堂上一些“意外”事件的处理等等，所以得多多地听课；在班级管理中，我很容易被学生“牵着鼻子走”，被学生认为是好说话的老师，导致学生很懒散，比较难管理，在这方面我经常向指导老师马老师学习。