

美丽的包装盒教案 大班手工教案(大全6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

美丽的包装盒教案篇一

1、尝试用橡皮泥造型并运用秋天的农作物果实采用多种方式有规律地来装饰瓶子，激发幼儿对制作活动的兴趣。

2、能合理利用周围生活中的'废旧材料来美化生活，增强环保意识。

各种罐头、饮料瓶，橡皮泥，黑豆、黄豆、绿豆、玉米、红豆等。

1、欣赏花瓶。谈话：小朋友，你们见过花瓶吗？花瓶是什么样子的？老师带来了几幅花瓶图片我们一起来欣赏一下。

2、 我们也来做小小设计师来设计花瓶上的图案。

出示图片，帮助幼儿归纳规律

1) 主题式的装饰

2) 瓶口、瓶底对应的装饰

3、观察装饰好的花瓶，激发制作欲望。

“它们是用什么材料装饰的？运用了上面的哪种方法？”

4、出示课件，幼儿观察制作过程，了解制作方法

5、幼儿动手尝试制作。

1) 鼓励幼儿用多种材料进行装饰。

2) 帮助能力强的幼儿富有个性的创作。

5、共同布置花瓶展，相互欣赏、评价。

“你是用哪种方法来装饰的？你喜欢哪个花瓶？为什么？”

美丽的包装盒教案篇二

1、尝试用纸棒造型出不同形状的小鱼身体。

2、能运用多种材料设计装饰画报小鱼。

3、体验与同伴分享创作的快乐。

1、毛线、皱纹纸、报纸、糖纸、彩纸、羽毛、树叶等。

2、制作好的头饰纸圈。

3、大七班幼儿提前学会搓纸棒

（一）开始部分

出示纸棒，激发兴趣

师：今天老师带来了一个很好玩的东西，看看它是什么？玩过吗？今天还想玩吗？那我们一会就动手做一个纸棒，一起来玩一玩吧。

（二）基本部分

1、制作报纸棒

(1) 师：谁知道纸棒是怎么做出来的？

(2) 幼儿讲述，教师小结：用桌上的湿毛巾沾湿手指，从报纸的一角开始向里卷（卷得紧就细，卷得松就粗），最后用胶带固定。

(3) 幼儿制作纸棒

2、游戏：纸棒变变变

(1) 师：纸棒可以怎么玩？它都能变成什么形状？

(2) 幼儿随意弯折纸棒，探索纸棒的变形

(3) 教师示范将纸棒弯折成鱼的形状。

3、纸棒变小鱼

(1) 师：老师的小鱼是什么形状的？你还见过什么形状的鱼？

(2) 幼儿用纸棒变成自己喜欢的鱼

4、观赏鱼的图片

(1) 师：“我们的鱼和平时看到的鱼有什么不一样吗？你见过的. 鱼身体上有什么颜色？”

(2) 出示鱼的图片，仔细观赏并讨论鱼的主要外形特征

5、介绍装饰材料，幼儿分组装饰报纸鱼

(1) 介绍装饰材料。

(2) 幼儿分组装饰报纸鱼，教师个别指导

(3) 教师出示报纸鱼头饰，请装饰好报纸鱼的幼儿，陆续制作成头饰，加入游戏

6. 游戏：小鱼游一游，个别点评幼儿作品

(三) 结束部分

带小鱼游出场。

本次活动比较顺利地完成了。正如《指南》中指出的，要让孩子用自己的方式去表现和创造美。因此在活动中大量地让孩子自己不断地尝试、探索，做一条属于自己的小鱼。我们看到孩子始终积极性很高地参与今天的艺术活动，从开始的搓纸棒，孩子们很有耐心，而且对自己高标准严要求，反复搓纸棒，希望能搓出一条细细长长地纸棒。在装饰小鱼时，幼儿也能根据自己面前的操作材料大胆地选择用多种材料，用不同的表现手法表达自己对小鱼的感受和想象。

对于孩子独特的作品，我们成人应给予充分的理解和尊重，不能用自己的审美标准去评判幼儿，从而让他们学会发现美，从同伴的赞扬中树立活动的自信心。因此在活动中我让孩子相互找寻自己喜欢的小鱼，并用一句话说说这条小鱼好在那里。在这样的活动中，孩子们大胆地分享、交流自己喜爱的艺术作品和美感体验。

在幼儿搓纸棒时，部分幼儿能力强，很快就搓好了，而部分幼儿因为个体差异，在搓纸棒时总也搓不好，这就使得搓好的孩子一直在等待，这时候可以让他们先尝试探索纸棒的不同造型，以提高幼儿的参与度。

美丽的包装盒教案篇三

1. 知识目标：了解纸浆气球的成型过程，初步掌握在纸浆气球上绘画的技能；知道纸浆气球的多种表现手法和装饰用途；（重点）

2. 能力目标：能在纸浆气球上完整构思，大胆想象，自由创作；（难点）

3. 情感目标：产生在纸浆气球上创作表现的兴趣和欲望，体验创美的乐趣。

1. 经验准备：幼儿参与过纸浆平面材料的画画活动

、出示纸浆气球，引发兴趣

1. 师（出示纸浆气球）：今天老师带来一样好玩的东西，是什么呢？（幼儿触摸后猜测）

2. 师：原来是一个气球，这叫纸浆气球。但是它与我们平时玩的气球有些什么不同呢？

3. 幼：（颜色）白色，（外表）外面糊着一层纸巾。

4. 师：在气球上用乳胶一层一层将纸巾糊上去，然后再在太阳下晒干。

5. 师：纸浆气球比一般的气球沉，因为上面有一层乳胶和餐巾纸，所以飞不起来。但是我们可以在上面画出美丽的'图案。

二、欣赏作品，探讨画法

1. 师（出示多个画有图案的纸浆气球）：这里还有几个纸浆气球，是不是很漂亮啊？（幼儿一起欣赏）

2. 师：这是用毛笔蘸了颜色画上去的。

3. 师：现在我们每人也有一个纸浆气球，你准备画什么？
（出示作画材料，初探作画方法，幼儿发表自己的看法）。

三、幼儿创作，教师指导

1. 师：我们在画的时候不仅要关注到看到的一面，还要想到侧面和背面画什么。（教师示范，提出作画要求）

2. 幼儿作画，教师巡视指导。

四、展示作品，欣赏交流

1. 师生共同欣赏作品，请幼儿讲述或评价。

2. 师：我们可以用不同的表现手法，把纸浆气球打扮得更漂亮。我们还可以用纸浆气球和其他物品搭配，制作成艺术品来布置我们的书桌、书柜或房间。

美丽的包装盒教案篇四

1. 学习以有弧度的勺子为模型进行纸浆制作。

2. 在制作中能够保持一定的坚持性。

纸浆、塑料勺子

导入、演示、操作（一）导入引导幼儿讨论纸浆还可以做什么？

小结：纸浆除了可以制作纸浆碗、盘子、杯子还可以制作勺子，今天我们就来制作纸浆勺子。我们来观察一下勺子和杯子有什么不同？我们制作的时候要注意些什么呢？（幼儿讨

论) (二) 演示1. 讲解制作步骤:

(1) 用小手轻轻的涂抹在模型勺子的外壁上, 并拍打均匀, 在勺底和柄的地方有弧度的要注意涂的多一点, 由于勺柄细长而且窄所以在勺柄的涂抹的时候要特别的细心。

(2) 可以透过阳光检验一下是否有漏洞, 并进行修补。

(3) 收拾桌面和剩余的纸浆, 把涂抹好的勺子放到阳光的地方晾晒。

2. 交代操作要求。

(1) 幼儿每人一个模型, 站在桌子旁进行制作。

(2) 制作的过程中要坚持把纸浆勺子制作成功, 勺柄的地方不好制作可以请求其他小朋友或者老师的帮忙一起来完成。

(3) 注意桌面、地面及自己衣服的清洁卫生。大班手工

(三) 操作: 幼儿操作, 教师巡回指导。

1. 观察幼儿的操作方法是否正确。

2. 幼儿在操作过程中是否有一定的坚持性, 并给予及时的鼓励和表演。

美丽的包装盒教案篇五

1、尝试用橡皮泥造型并运用秋天的农作物果实采用多种方式有规律地来装饰瓶子, 激发幼儿对制作活动的兴趣。

2、能合理利用周围生活中的`废旧材料来美化生活, 增强环保意识。

各种罐头、饮料瓶，橡皮泥，黑豆、黄豆、绿豆、玉米、红豆等。

1、欣赏花瓶。谈话：小朋友，你们见过花瓶吗？花瓶是什么样子的？老师带来了几幅花瓶图片我们一起来欣赏一下。

2、 我们也来做小小设计师来设计花瓶上的图案。

出示图片，帮助幼儿归纳规律

1) 主题式的装饰

2) 瓶口、瓶底对应的装饰

3、观察装饰好的花瓶，激发制作欲望。

“它们是用什么材料装饰的？运用了上面的哪种方法？”

4、出示课件，幼儿观察制作过程，了解制作方法

5、幼儿动手尝试制作。

1) 鼓励幼儿用多种材料进行装饰。

2) 帮助能力强的幼儿富有个性的创作。

5、共同布置花瓶展，相互欣赏、评价。

“你是用哪种方法来装饰的？你喜欢哪个花瓶？为什么？”

美丽的包装盒教案篇六

1、感受玩泥的乐趣。

2、尝试运用团、搓、按、捏等技能制作汉堡包，发展幼儿的

动手能力。

- 1、课件一图片：汉堡包
- 2、动画片：我的美味三明治
- 3、各种颜色的橡皮泥若干份。

一、出示图片汉堡包，调动幼儿兴趣

1、教师：小朋友，看一看这是什么？你们吃过汉堡包吗？

问：哪个小朋友来说一说，汉堡包是什么样子的？有什么特点？

（圆圆的，里面有好多好吃的东西）

2、你们知道汉堡包是怎么做出来的吗？

（面包、肉，菜）

二、探索汉堡包的制作方法。

1、动画片：我的美味三明治请小朋友们看看动画片里小动物们是怎样制作汉堡包的。

2、讨论：

汉堡包有几层呢？都有那些东西包在里面？

（汉堡包里面有面包、肉、生菜，里面还有沙拉酱）

3、你们想不想看看老师怎样制作一个汉堡包呢？

三、教师制作示范

- 1、重点演示双手团泥。
- 2、将泥团圆后放在手心进行按压、压扁。
- 3、选两块做最外层的面包，里面放两层：一层做生菜，一层做奶酪，最里面的防疫曾作为鸡块。
- 4、一层一层的包起来，一个美味可口的汉堡包就做好了。

四、幼儿制作美味可口的汉堡包。

制作前，教师带领幼儿边做团、搓、捏等动作表演，加深幼儿对基本动作的理解。

五、展示并交流自己的作品及制作的方法。

- 1、请幼儿介绍自己制作汉堡包的方法。
- 2、引导幼儿相互评价作品，分享制作美食的乐趣。

《美味汉堡包》是一个美术活动，让孩子们综合运用搓长（圆）、捏泥、压扁的技能及分泥的方法，借助辅助材料制作“汉堡”。在此活动之前，经过一段时间的捏泥，孩子们以上的技能基本都已经掌握，利用这个活动能帮助孩子们巩固及综合运用这些技能。活动中的“汉堡”这一事物是孩子们喜爱而且在他们生活中非常常见的食品，取材生活，孩子们也会更有兴趣。

活动开始以开门见山的方式展开：出示汉堡图片，引出主题内容，孩子很快被吸引，眼中流露出期待。我先请孩子们说说他们对汉堡的感受，从形状、味道等几方面展开，孩子们说的有模有样，情绪进一步激发。之后以情境导入的方式进入制作：“孩子们今天我们来当一回小厨师，制作一个自己的汉堡包好吗？”孩子们异口同声的说：“好。”有的孩子

已经开始介绍自己想要做的汉堡包的口味了。有的说“我要做草莓的”、“我要吃牛肉汉堡包”……这时的孩子们有很多话要说，根本不愿停下来，我顺势让孩子们继续讨论，将他们的新奇想法与朋友们分享。等待时间差不多时我抛出了一个问题：“可是小厨师们，美味的汉堡包到底应该怎么做呢？”孩子们开始了它们的思考。我出示了橡皮泥。然然说：“捏一个圆的，再压一压。”“这是什么呢？”“汉堡包的上面的。”“然然小厨师说的很棒哦，我们看汉堡包是怎么样的？”“一层一层的”有的孩子说。“对啦，汉堡包是一层一层叠起来的。”“有蔬菜的、有肉的、有香肠的……、”讨论过后我进行了汉堡包制作过程的示范，完成后妍妍说：“老师那个上还有芝麻的。”“你的小眼睛真仔细，芝麻可以怎么做呢？”“一点点的压一压。”根据孩子们说的，我进行了芝麻的示范制作。之后孩子们开始了它们的制作，由于时间的关系最后环节的介绍评价活动没有展开。

整个活动孩子们的兴趣还是比较浓的，但这其中存在了一些问题。

- 1、材料方面比较单一，只有同色的橡皮泥。在材料上需要进一步讨论，可提供一些辅助材料加入制作，既不会让橡皮泥粘在上面拿不下来，又可以充分发挥孩子们的想象力。
- 2、其中的整个过程示范是多余的。汉堡包的形象孩子们很熟悉，且制作时需要的技能都已经学过了，在这里只要帮助孩子们解决他们认为是难点的地方就可以了，这样对孩子不会有太多的局限，孩子们制作出来的汉堡包也会有更多的不同。
- 3、最后的评析活动不应该备舍去，这是孩子们互相交流、发展语言表达能力、互相学习的机会。