

# 2023年学会合作大班教案反思 学会合作 教学反思(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 学会合作大班教案反思篇一

《学会合作》是浙教版《品德与社会》教材第一册中《竞争与合作》的第一课时。

由于现代社会的飞速发展，社会生活中人与人，地区与地区，国家与国家之间合作的范围和现象非常广泛，为了适应社会的发展和对人才的新的要求，现行的学科教学和德育教育，都非常强调培养学生的团队精神和合作意识。学生在各门学科的学习中，经常采用小组合作学习的方式，在中队、大队活动中，经常接触合作的游戏活动。因此，“合作”对学生来说是比较熟悉的，但大多数学生对合作的重要性认识不够，缺乏对合作方法的了解，与人合作的意识和能力比较薄弱。为此，我本课的教学目标是感受生活中合作的重要性和广泛性。体验集体活动中分工与合作的必要性，初步学习一些合作的方法，使学生体会到合作成功的喜悦。并运用合作的方法来指导实践。

对于教学重点的制定我是这样考虑的，在这节课中应首先让学生感受合作的重要性和广泛性。因为一个人只有认识到一件事物的`重要才会产生想按照事物的规则去做的愿望，寻找做好这件事的方法。然后在实践体验中总结出与人合作成功的条件和不成功的原因。因为我们对学生进行合作意识的教育，最终目的还是要让学生掌握合作的方法，使其能在生活实践中运用这种方法达到自己的目的。因此我把本课重点定

为：让学生感受在集体活动中分工与合作的重要性的广泛性，能够运用合作的方法来指导实践。

本课的教学过程主要分以下几步进行：首先在游戏中，激发学生兴趣，引出合作话题。接着请同学谈谈生活中合作的例子，多方面，多视角地感受生活中合作的重要性的广泛性。随后学生进行分组实践活动：“小组记图”游戏。为学生创造了一次与人合作的机会，丰富了他们这方面的生活体验。游戏活动分两次进行。第一次游戏后，让学生分析问题，总结经验教训。然后让学生运用合作的方法进行第二次游戏，使他们感受到合作成功的喜悦。通过两次游戏活动的比较，使学生深刻地感受到合作的必要性，懂得合作中还得讲究方法。为了使学生真正把课堂上提升的认识和习得的能力用来指导自己的生活，我从学生做值日生这点切入，通过播放学生做值日生的一段录象再现学生原生态的生活，引导学生从自己的生活表现中发现问题，反思自我，帮助他们提升认识，使他们能带着这样的认识和方法走出课堂，在今后的社会生活中乐于与人合作，学会与人合作。

整堂课中学生的思维、情感处于一种积极、主动、活跃的状态中，学生潜能得到充分展现，因此整节课课堂气氛活跃，学生参与活动积极主动，主体性得到很好的发挥。“绑腿竞走”的游戏对于学生来说比较熟悉，如果能换一个既能切入话题又具有新颖性的游戏更能激发起学生的兴趣。讨论交流合作现象时形式比较单一，可尝试进行多种形式的交流。

## 学会合作大班教案反思篇二

我在上《学会合作》这一课时，让同学们做了一个游戏。要求学生们用数学学具各自拼出一个大的正方体时，有几个同学向老师提出意见，认为学具不够用。当老师说：一个人的学具确实不够，可是你们有那么多人呀！很快就有学生汇报他们四人小组的同学一起拼出了一个大的正方体。其他同学受到启发，也主动地合作完成了任务。其实“合作”一直都

在学生的生活学习中，但由于他们没有合作的意识，加上特殊情况的存在，不主动合作，也无法意识到合作重要性。看来，要让主动合作成为一种自觉的需求，创设一定的操作活动，设置问题障碍，是一种不错的途径和方法。

在教学《学会合作》时我设计了两个游戏，一是让学生尝试分别用一个手指、二个手指…五个手指拿皮球，体验合作的重要性；二是四人合作从窄小的瓶中取物游戏。开始时，学生可能是经验不足，也可能是求胜心切，不是速度太慢，就是把小球弄掉，几乎没有成功，使得学生有些气馁。这时，老师及时地让学生回顾反思：问题出在哪呢？让学生学会合作：四人按先后顺序分别用绳子取出瓶中的小球（瓶口一次只能拿出一个球，当然这是借鉴的一个小故事而做的）。这一次，学生信心十足，果真有不小的收获。可把学生乐坏了。在第二次游戏中，学生由于有一定的经验，并已逐步意识到合作的重要性了，同时提供了练习的机会，因此，比赛比较顺利，特别是在交流中，无论是获得成功或是失败的小组，看得出都很诚恳，心情都是高兴的。达到了教学预期的效果。不过，由于游戏活动需要一定的时间，组织起来比较麻烦，影响到后面的教学，这是比较遗憾的地方。引导学生反思合作为什么没有成功？从中明白合作成功需要讲究策略这是关键。

## 学会合作大班教案反思篇三

今天，上完了《学会合作》这一课，这是一篇演讲稿，文章条理清晰，说理透彻，层层深入，环环紧扣，清晰易懂，对于六年级的学生来说完全能独立读懂。，因为演讲稿是议论文，既没有故事情节，也没有生动的描写，如何会吸引活泼可爱的学生？如何提高课堂的教学效率？我是这样做的：

《学会合作》一文比较长，但没有深奥的词句，精华只是那几个论点。理解了那几句关键的句子，全文的内容也就迎刃而解了，于是我准备用一节课时间学完课文。

首先我破题入手，问：围绕课题，文章该写哪些内容？学生看题生疑：为什么要合作，怎样合作，合作的结果怎样。带着这些问题，学生读书两遍，很快就找到了答案。答案找到了，文章的思路也就明摆着，课文分三段写的，问题的答案就是段意。第一阶段的学习目标十分清楚，因而学习起来十分轻松。接着，我带着学生深入理解课文内容。学习第一段是用小组学习法，让学生以四人小组学习讨论：文章围绕为什么要合作讲了哪几点？划出重点语句，并结合实际说说你的理解；学习第二段，我是用比较法来教学，文章举了两个例子来说明为什么要合作，为什么要举两个例子，而不是一个？两个例子分别说明了什么？最后，我让学生畅谈读后的感悟，为的是让学生从整体上把握文章：读了全文你有什么想法？请联系实际说说你对合作的理解。

这一教时的教学活动是在带领学生理解课文内容的这一层面上进行，比较顺利，因为课文内容浅显易懂。

第一教时的学习应该是理解的第一层面，是浅层次的，甚至可以说是囫圇吞枣。如何发挥课文的示范作用？如何让书上的知识内化成学生的能力？于是，我想让学生学写演讲稿，教学时，我首先让学生小组讨论《学会合作》一文的写作特色：文章的结构、说理的方法等。学生议论纷纷，最后师生一起归纳为：课文用了总分总的写作结构，先写合作的好处，什么是合作。接着举例说明合作需要团结协作和自我牺牲精神。最后提出希望要求大家学会合作。在归纳的基础上，我不失时机问：如果让你也写一篇这样的演讲稿，你会吗？你准备如何安排内容？学生积极动脑，发散了学生的思维，激发了学生的求知欲望。30分钟后，一篇篇激情洋溢的演讲稿产生了，有《讲诚信》的，有《学会助人为乐》，还有《劳动创造幸福》的……我趁热打铁在活动课上举行了演讲比赛，这样一来，学生的学习情绪高了，写作兴趣更浓了。

长文短教使学生有更多的时间去拓宽知识面，有更多的时间锻炼培养自己的能力；延伸课堂知识，更有可行性，演讲比

赛更符合小学生的心理年龄特点——好胜。在整个教学活动中，学生整个身心沉浸其中，实现了知识与能力双丰收，实现了教育教学双赢！

## 学会合作大班教案反思篇四

这篇文章条理特别清晰，纲目分明，在初读课文时，首先我破题入手，问：围绕课题，文章该写哪些内容？学生看题生疑：什么是合作？为什么要合作，怎样合作等问题。学生带着这些问题，读书找到答案的同时，文章的思路也弄清了。在教学第二自然段的时和陈老师一样，注重了总分总的构段方式以及排比的修辞手法的学习运用。而在教学“怎样合作？”时，我紧扣“卓有成效”一词展开，学习两个事例真正成功的合作不仅要有“统一的目标和协作精神”还需要“心怀他人、有自我牺牲的精神”。

## 学会合作大班教案反思篇五

今天上了一节教研课，课上未能完成预设的教学任务。反思课堂，发现以下不足。

不足一：在进行第一板块教学的时候，教师没有准确把握学生的课前预习，忽略了学生的教学起点。在一开始，教者从积累词句入手，导入课文。原本是想选择通过一个关于合作的故事激起学生的兴趣，引出课题。但经过比较，考虑到导入不需要做过多的铺垫，应开门见山，直入教学。为节省有效时间，所以教者最终还是选择了前者。当时设计的目的，是既帮学生积累与合作相关的词句，又为后面的学习做铺垫。但是，教者在实施的时候却没有按照自己的实施意图走，忽略了这些词句课前同学们已经积累，所以在读得时候，完全可以一带而过，但教者却在这方面以零为起点耗费了一定的时间。

不足二：对于“演讲”，这一概念的理解，教者同样低估了

学生。由于问题不清晰，学生对“什么是演讲”与“演讲要注意什么”未能很好地明确，导致回答的时候更多的是关注演讲的注意点，绕了许多弯。对于学生的预习知识如何在课堂上有效地生成，教者考虑不够充分。

在第一板块的教学中，对于第六自然段讲了几个观点，教者原本认为以学生现有的认知水平能够一下子找出两个观点，但学生在现实表达中完全出乎了作者所料，两个观点变成了5个观点。为什么会出现这样的问题？细细思考，仍然是教者的问题不清晰。如果教者换种方式，“这段话很长，可以分为几层？理由是什么？”让学生先抓住关联词语给课文分层，再明确观点，这也许会好很多。同样是问，方式不同，理解不同，表达也就不同。

这样的文章一般有三个部分：提出观点、证明观点、总结观点。教者可以利用这三个已学的知识来进行导学。

如何进行卓有成效的合作？作者提出了哪些观点，划出相关句子。

为了证明观点，作者选择了哪两个事例，简要的讲一讲这两个事例。

为了证明观点，只举一个事例够不够？或者调换顺序行不行？为什么？

这三个任务目标明确，操作简单，实施性强。学生能很快地找出，并归纳第一个事例讲的是，目标统一，有协作精神；第二个事例讲的是心系集体，有牺牲精神。而讲事例，则一方面能帮助学生认识合作的卓有成效，另一方面也为下一节可的演讲做了一定的铺垫。第三个问题侧重写法的点拨指导，因为如何选择材料，如何安排材料这都是学生必须需要掌握的知识。

同样的目标，由于设计的方式方法不同，达到的效果也是不一样的。

思考，同时，说理文要不要像记叙文那样有声有色地去朗读呢？这篇文章是要求演讲的，既然是演讲，就要学演讲者做到声情并茂，所以适当地指导是必要的。但是在这节课指导，还是下节课为更好地演讲而指导，值得教者三思。