

# 最新写汉字研究报告 汉字的研究报 告(优质5篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

## 写汉字研究报告篇一

字。有字如画，画如字的美称，但依然让很多人懵懂。所以有必要展开调查来研究一下汉字的来龙去脉。

主要研究问题如下：

1. 汉字的由来。
2. 汉字的发展。
3. 汉字的使用。

1. 图书文献查阅。
2. 网络搜索。
3. 咨询父母。

### 1. 汉字的由来

(1)发明人仓颉，复姓侯刚，号史皇氏，负责管理粮食。

(2)发明汉字的原因:仓颉负责管理粮食，由于华夏民族的强大，牲口粮食的储藏日渐增多，光凭脑袋已经记不住了。最开始仓颉用堆石记事，再结绳记事，又用贝壳。他觉得贝壳

挺好用，一连用了好几年，黄帝看他挺能干，于是将年年祭祀的次数、回回狩猎的分配、部落人丁的增减都交给仓颉负责。绳子和贝壳慢慢的也不够用了，受到三位老人的启发，仓颉创造了符号文字，又创造了甲骨文。汉字所以诞生了。

## 2. 汉字的发展

甲骨文书写不方便，又不统一，于是金文代替了甲骨文。后又出现了大篆、小篆、隶书、行书、草书，才到此刻的楷书。汉字的数量并没有准确数字，大约将近十万个，日常所使用的汉字仅有几千字。

据统计，1000个常用字能覆盖约92%的书面资料，2000字可覆盖98%以上，3000字则已到99%，简体与繁体的统计结果相差不大。

## 3. 汉字的使用

汉字在全世界有15亿人口使用。其中中国有14亿多人使用。新加坡、马来西亚、泰国也有广泛使用。近年来，由于中国的影响力日渐升高，越来越多的外国人开始学习汉语。

## 4. 结论

汉字由仓颉发明，由开始的甲骨文到现代的楷书，经历了五个主要发展阶段。汉字总数有十万个左右，常用汉字有几千个。时至今日，全球有15亿人在使用汉字，并且随着中国影响力的提高，越来越多的外国人也加入到使用汉字的人群里。

## 写汉字研究报告篇二

随着社会进步发展，社会中越来越多人使用汉字，但有很多人经常会写错别字，所以，为了别人正确使用汉字，所以我进行了一次调查。

我用了街头探访、询问别人和上网查找资料等方法。

(1) 写错别字：

(2) 写繁体字：

在很多橱窗，有些商家就会写很多顾客看不懂的字。比如把“针”写成“針”，把“电冰箱”写成“電冰箱”……因为商家会认为这样子很有文化，可以更好的销售商品。

(3) 写同音字：

在我们的学生默写以及考试中也会不小心写出一些错别字。比如：把“孟郊”写成“梦郊”把“话梅”写成“画眉”。

汉字是中华民族智慧结晶，是我国文化的瑰宝，所以我们要好好学习，天天向上把写错别字的机率减少为0。

## 写汉字研究报告篇三

调查原因：我们的生活中时时刻刻都能接触到汉字，可是，许多人都会不注意、不在乎汉字的一些运用，导致了写错别字的后果。

调查目的：为了防止汉字被其他的人乱用，使其他人明白写错别字的危害，对汉字造成了一些什么样的不良影响，让小学生不要在日记本上写错别字。

调查人员：十全十美小组。

调查方法：去大街小巷各个街口，寻找一些错别字，在自我的日记本中、写的文章中找一些容易写错的错字，发现之后立刻改正。

调查结果：

1、此刻有许多厂家为了赚更多的钱，便乱改成语。如：衣服店广告：“衣衣不舍”、“衣”见钟情；摩托车广告：“骑”乐无穷等。

4、在我们的日记本中也找到了错字，把“阻”写成“担”、“宝”字下头写成“王”字底；“太”字写成“大”或“头”等。这一个小小的细节都能够破坏我们的好文章。

经过这次调查，我想说：“汉字是自我的祖国创造的，我们应当好好读写和记忆，如果我们不注意和认真，等将来会出现许多笑话的。假如我们连字都能写错，那我们将来还能干什么呢？”所以，我呼吁大家必须要用好汉字！

## 写汉字研究报告篇四

汉字是世界上最古老的文字，距今已有4500年以上的历史。从古到今，汉字经过了许多的演变和发展，针对这个话题，我开展了一次研究：

- (1) 汉字的字体经过了怎样的演变？
- (2) 汉字的字义也经过了怎样的演变？
- (3) 汉字发展的基本过程是怎样的？
- (4) 汉字的优点和缺点。

我利用书籍、报刊、网络、电视上的专家点评节目等渠道研究汉字的发展以及演变。

研究问题

具体内容

搜集渠道

汉字字体的. 演变

汉字从商朝开始发展，从甲骨文、金文、大篆、小篆、草书、楷书、行书到我们现在使用的简体，一共经过了3000多年的演变。

网络及书籍

汉字字义的演变

最早的汉字就是象形字，然后就到了指事、会意、假借、转注还有形声，每一个造字法的意义都十分不一样。

书籍

汉字的特点

1. 汉字跟音节、语素是相对应的。
2. 汉语是没有形态变化的语言，语法意义、语法关系主要通过词序和虚词表示。
3. 汉字是形音义的统一体。
4. 汉字还有较强的超时空性。

网络及电视节目

汉字的优缺点

汉字跟汉语相通，但由于汉语无法将同音字区分开，所以汉

字的记录就可以做到这一点。不同的地区方言无法相互沟通，汉字还可以给人们相互沟通的机会。但汉字数量太多，没有统一的表音，难免会给人们带来一些不便。

## 网络及书籍

1. 汉字字体的演变不仅体现出汉字的悠远历史，还令世人发现各个朝代的变迁和鼎盛。例如小篆，小篆是秦始皇统一六国之后的一种通用字体。在春秋战国时代，各国出现了“文字异体”的局面。秦始皇统一六国后，以便他的统治，下令丞相李斯把不同的文字整理统一为小篆。

3. 如今的汉字还有很多需要进步的地方，现在还有很多异体字出现在大街上，但是字典又没有明确地标注这属不属于汉字。不过中国现在的进步越来越快，我相信在将来的一天，汉字的不足之处都会被修订好！

## 写汉字研究报告篇五

1、上网查询。

2、询问家长。

1、书法的字体有哪几种？

如果按传统分类，能够分为五个大类：行书、草书、隶书、篆书和楷书五种。在每个大内中有细分若干个小类，篆书分为大篆和小篆，楷书分为魏碑和唐楷，草书分为章草、今草和狂草，行书分为行楷和行草，隶书分为秦隶和汉隶。

2、初学者最好先学哪一种字体？

初学者最好先学楷书和隶书这种比较规矩的字体。楷书中最适合初学者的是欧体和颜体，隶书能够先学张迁碑。因为楷

书和隶书的字体工整，相对于草书、篆书和行书来说简单一些，先易后难，要先掌握最基础的字体，再学个难一些的。

### 3、各类字体都有什么特点？

#### (1) 篆体特点

小篆：字体略长而整齐，笔画圆匀秀美。大篆：书法细劲挺直，笔画无顿挫轻重。

#### (2) 隶书特点

隶书结体扁平、工整精巧，轻重顿挫富有变化。

#### (3) 楷书特点

楷书笔画方正、横平竖直、规矩整齐，很适合初学者练习。

#### (4) 行书特点

行书不及楷书工整，也没有草书草案，是介于两者之间的字体。

#### (5) 草书特点

按必须规律将字的点划连字，结构简省。章草：简易快写，字字独立不连写。今草：是楷书的快写法，点化飞动，上下之间笔画痕迹往往牵连。

隶书和楷书较为工整，初学者能够先学这两种字体。而草书、行书和篆书，就比较复杂，最好先打好基础再学。