

2023年大班浪花朵朵教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班浪花朵朵教学反思篇一

教案和课后反思

《你，浪花的一滴水》公开课教案1

教学目标：

- 1、领会诗的中心思想，学习雷锋忠于党，大公无私的精神品质。
- 2、有感情地朗读诗歌。
- 3、自身也来写一写雷锋的诗。

教学过程：

一、亲切地呼唤一声——雷锋

导入：有一个人，他的名字叫“解放军”，他的家在“中国”，知道“他”是谁吗？（课件出示雷锋图片，板书：雷锋。）

引导同学用激动、自豪、敬佩的感觉呼唤雷锋的名字。

二：深切地怀念你——雷锋

师：雷锋这个名字已经深深地印在了我们的脑海里，雷锋的故事大家又知道多少呢？咱们来讲讲雷锋的故事，回忆雷锋所说的话，所做的事吧。

三、我来赞一赞你——雷锋

师：是啊，雷锋的故事我们记忆犹新，假如让你用一事物来与雷锋作比，你会选择什么？

同学作比，并说明理由。

四、品读诗歌，抒发情怀

师：作家魏钢焰他把自身心目中的雷锋写成了一首诗《浪花里的一滴水》。课件出示全诗。

1、师声情并茂地朗诵整首诗。

2、生自由朗读。

3、指名逐节读诗。（6人）读后评价

4、再次自由地读，读出自身的情感。选一节精读。

5、朗读交流指导。

选择喜欢的小节读给大家听。同时对同学的朗读给予评价与指导。尤其是最后两节排比句式的朗读要多下功夫，读出渐强的气势。

6、师：读着读着，你发现雷锋变成了（ ），变成了（ ），变成了（ ）……

交流：一滴水，刚展翅的鸟，才点亮的灯，刚敲响的鼓，一个音符，一根纤维，红花一瓣。

师：作者把雷锋比作了这么多的事物，你觉得哪个比得最确切？

同学发表观点：选择事物——读一读原句——说明理由

（如：把雷锋比作一滴水很确切，雷锋是一名普普通通的人民战士，但他的事迹确实伟大的，他是党和人民军队的杰出代表，把雷锋比作刚展翅的鸟，因为雷锋的年轻，他才22岁。）

7、师：就是这样一个普通的战士，就是这样一个年轻的生命，就是这样一段短暂的人生，却把自身所有的光华都献给了他人，让我们来深情地赞一赞他，可以用自身的话，也可以用课文中的语言。

五、我心目中的雷锋。

师：小朋友们，你心目中的雷锋又是怎样的呢？把它写下来。

大班浪花朵朵教学反思篇二

作为一无名无私奉献的教育工作者，就难以避免地要准备教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。快来参考教案是怎么写的吧！下面是小编为大家收集的幼儿园大班教案《花儿朵朵》含反思，欢迎阅读与收藏。

1. 欣赏菊花、荷花、梅花等，了解它们的外形特征。
2. 尝试用绳子来表现花朵的形态。
3. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿喜爱花、喜爱大自然的情感。
4. 增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

5. 感受作品的美感。

1. 《花儿朵朵》课件。

2. 剪刀、双面胶、各种绳子、勾线笔、炫彩棒、纸。

一、创设情景、激发兴趣

1. 小朋友们：你们认识她吗？（花仙子）

2. 今天花仙子想邀请我们去她的花园玩，你们想去吗？让我们一起出发吧！

二、欣赏各种各样的花

2. 你们看，这是什么花？（菊花）它有什么特点？它的花瓣是什么形状的？

3. 教师引导幼儿逐一观察各种花。（向日葵、蝴蝶花、荷花、梅花、一串红、风铃花）

4. 教师小结：刚刚我们在花仙子的花园里看到了各种各样的花，它们的颜色是五彩缤纷的，有的是黄色，有的是红色，它们的形状也是不一样的，有的像太阳，有的像蝴蝶，有的像花球，千姿百态真有意思！

三、幼儿操作

1. 小朋友们，花仙子想开一个花朵展览会，让我们做一些漂亮的鲜花送给她吧！

2. 幼儿用绳子来制作各种花朵的造型，再用勾线笔添画上色。

3. 教师观察指导。

四、交流与展示

1. 幼儿互相交流、欣赏各自的作品，体验成功的喜悦。
2. 教师针对幼儿创作的亮点进行点评。

一、选材

本次活动的选材贴近幼儿的生活，符合幼儿的审美要求，他们熟悉花，又不缺乏对花的喜爱之情，那么，在此基础上，让幼儿用绳子来表现创作难度就不会太大。

本次活动是我自己设计的，和中班的一个主题内容《花花朵朵》非常相似，但我考虑到绳艺技巧的运用对小朋友来说比较生疏，所以我选择了大班进行教学。

二、目标 本次活动的目标制定是

1. 欣赏菊花、荷花、梅花等，了解它们的外形特征。
2. 尝试用绳子来表现花朵的形态。
3. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿喜爱花、喜爱大自然的情感。

三、过程

1. 引题

情景引题，激发兴趣。以花仙子引题，吸引了幼儿的注意力，也让幼儿充满向往之心和探索的欲望。

2. 谈话

通过提问、欣赏、交流，让幼儿体会、感受花的美丽，简单

了解各种各样的花，以及它们的外形特征。

3. 幼儿活动

我以花仙子开花展作为引子，充分调动幼儿主动操作的积极性，这也是幼儿的一个尝试活动，他们利用教师所提供的材料，根据自己的意愿进行选择并操作，在这个过程中是充分体现其主体地位的。

四、展示

展示活动是对幼儿操作活动结果的肯定与互相评价，让幼儿感受花的美丽的各种表现形式，从而提高审美能力。

大班浪花朵朵教学反思篇三

活动目标：

- 1、感受照镜子画面中人物的相反动作，体会表现左右对称的图像。
- 2、能大胆表现人物的动作。细致均匀地涂色。

活动准备：

范画两幅

活动过程：

一、导入，引出主题师：小朋友，上个星期我们学了照镜子，现在我来考考小朋友，你会不会做镜子里的人。

请小朋友来当镜子里的我，我来做动作，教师做动作，小朋友模仿。

师：现在我们周围同时面朝大家发现我们的动作怎么样？
（是对称的）再请几个小朋友模仿。

（线条少一些，细节的地方不要画得太多。）师：我们来看看这个小朋友的画。

出示范画吹塑纸。

提问：她画了哪些东西？衣服上有花纹吗？为什么没有？
（因为太细小了，画了很难涂色。）她的镜子是怎么涂色的？
（没涂色）

三、出示完整的范画，作对比，引出两种画法相结合。

出示范画师：我们看看她最后的完成效果，你们发现了什么？
（用蜡笔添画上了衣服上的花纹、背景、镜子）师：镜子是怎么涂色的？（用蜡笔轻轻的盖上去的）教师示范。

总结：原来，版画可以用颜料和蜡笔上色，蜡笔可以弥补毛笔的不足，小朋友在画画中一定要灵活运用各种方法。

四、幼儿作画师：现在请小朋友来画一画照镜子的人。提醒幼儿画的时候人物画大，细节略掉。涂色的时候颜料要薄薄的涂在纸上。

五、作品交流看看外面的画说说哪幅画好看为什么。

版画活动《照镜子》说课稿

设计意图：

小朋友在给版画涂色的时候用惯了颜料的涂绘，用蜡笔在黑纸板上涂色是一种比较富有创意的方式，蜡笔有相当不错的遮盖力，虽然有逊于颜料，但是他和颜料相互补充一方面能增加画面的趣味性，另一方面也让细小的部分更容易表达。

说教材：

照镜子是对称画，通过孩子的分析让孩子画出现实中和镜子中的对称人物。这节活动富有趣味，不单单是孩子们发挥想象就可以了，他们还要对画面中的人物做分析。目测出人物的高度、方向才能将画画好。

说活动目标：

根据《纲要》在艺术教育的目标上强调：让幼儿喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。根据《纲要》目标，幼儿的认知特点和幼儿的现有发展水平，我制定了如下活动目标：

- 1、感受照镜子画面中人物的相反动作，体会表现左右对称的图像。
- 2、能大胆表现人物的动作。细致均匀地涂色。
- 3、感受用画面表现生活情景的快乐。

说活动过程：

一、活动一开始我先让小朋友玩玩游戏照镜子，让小朋友感受镜子中的相反，把活动中的难点前置，用游戏的方式更能吸引孩子，对难点的把握也更加牢固。

二、教师出示范画，让小朋友在底板与吹塑纸板的对比中分析出本次活动的重点我首先出示了吹塑纸上的构图，让小朋友总结了版画的构图要点：线条少、小的东西省略。

接着我让孩子们仔细观察了涂色后的变化，孩子们通过两幅图的比较得出了蜡笔所做的进一步加工，认识到了蜡笔在版画中的做用。这为孩子理解各种绘画方式相结的优点，激发

孩子创造性绘画的动力。

三、幼儿相互交流作品小朋友把作品放在了一起展示，小朋友在相互学习中能力得到进一步发展。

活动反思：

照镜子是一项既简单又有趣的活动。照镜子时产生的各种有趣的现象极大地激发了幼儿的好奇心，促使他们认真观察，从而发现镜子能照物体影像的原理。在这个环节中，教师注重培养幼儿的观察能力和思维能力。活动时教师让幼儿说说自己观察到了哪些有趣的现象，并比一比谁的发现多。这个设计不仅有效培养了幼儿的观察能力和思维能力，同时也发展了幼儿的语言。在活动过程中，教师以《幼儿教育指导纲要》的精神为宗旨，尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，以游戏贯穿始终，极大地激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿开心地玩，快乐地学。

文档为doc格式

大班浪花朵朵教学反思篇四

本次活动的选材贴近幼儿的生活，符合幼儿的审美要求，他们熟悉花，又不缺乏对花的喜爱之情，那么，在此基础上，让幼儿用绳子来表现创作难度就不会太大。

本次活动是我自己设计的，和中班的一个主题内容《花花朵朵》非常相似，但我考虑到绳艺技巧的运用对小朋友来说比较生疏，所以我选择了大班进行教学。

二、目标本次活动的目标制定是

1. 欣赏菊花、荷花、梅花等，了解它们的外形特征。

2. 尝试用绳子来表现花朵的形态。

3. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿喜爱花、喜爱大自然的情感。

三、过程

1. 引题

情景引题，激发兴趣。以花仙子引题，吸引了幼儿的注意力，也让幼儿充满向往之心和探索的欲望。

2. 谈话

通过提问、欣赏、交流，让幼儿体会、感受花的美丽，简单了解各种各样的花，以及它们的外形特征。

3. 幼儿活动

我以花仙子开花展作为引子，充分调动幼儿主动操作的积极性，这也是幼儿的一个尝试活动，他们利用教师所提供的材料，根据自己的意愿进行选择并操作，在这个过程中是充分体现其主体地位的。

四、展示

展示活动是对幼儿操作活动结果的肯定与互相评价，让幼儿感受花的美丽的各种表现形式，从而提高审美能力。

文档为doc格式

大班浪花朵朵教学反思篇五

活动目标：

1. 欣赏菊花、荷花、梅花等，了解它们的外形特征。
2. 尝试用绳子来表现花朵的形态。

活动准备：

1. 《花儿朵朵》课件。
2. 剪刀、双面胶、各种绳子、勾线笔、炫彩棒、纸。

活动过程：

一、创设情景、激发兴趣

1. 小朋友们：你们认识她吗？(花仙子)
2. 今天花仙子想邀请我们去她的花园玩，你们想去吗？让我们一起出发吧！

二、欣赏各种各样的花

2. 你们看，这是什么花？(菊花)它有什么特点？它的花瓣是什么形状的？
3. 教师引导幼儿逐一观察各种花。(向日葵、蝴蝶花、荷花、梅花、一串红、风铃花)
4. 教师小结：刚刚我们在花仙子的花园里看到了各种各样的花，它们的颜色是五彩缤纷的，有的是黄色，有的是红色，它们的形状也是不一样的，有的像太阳，有的像蝴蝶，有的像花球，千姿百态真有意思！

三、幼儿操作

1. 小朋友们，花仙子想开一个花朵展览会，让我们做一些漂

亮的鲜花送给她吧！

2. 幼儿用绳子来制作各种花朵的造型，再用勾线笔添画上色。

3. 教师观察指导。

四、交流与展示

1. 幼儿互相交流、欣赏各自的作品，体验成功的喜悦。

2. 教师针对幼儿创作的亮点进行点评。

活动反思：

一、选材

本次活动的选材贴近幼儿的生活，符合幼儿的审美要求，他们熟悉花，又不缺乏对花的喜爱之情，那么，在此基础上，让幼儿用绳子来表现创作难度就不会太大。

本次活动是我自己设计的，和中班的一个主题内容《花花朵朵》非常相似，但我考虑到绳艺技巧的运用对小朋友来说比较生疏，所以我选择了大班进行教学。

二、目标本次活动的目标制定是

1. 欣赏菊花、荷花、梅花等，了解它们的外形特征。

2. 尝试用绳子来表现花朵的形态。

3. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿喜爱花、喜爱大自然的情感。

三、过程

1. 引题

情景引题，激发兴趣。以花仙子引题，吸引了幼儿的注意力，也让幼儿充满向往之心和探索的欲望。

2. 谈话

通过提问、欣赏、交流，让幼儿体会、感受花的美丽，简单了解各种各样的花，以及它们的外形特征。

3. 幼儿活动

我以花仙子开花展作为引子，充分调动幼儿主动操作的积极性，这也是幼儿的一个尝试活动，他们利用教师所提供的材料，根据自己的意愿进行选择并操作，在这个过程中是充分体现其主体地位的。

四、展示

展示活动是对幼儿操作活动结果的肯定与互相评价，让幼儿感受花的美丽的各种表现形式，从而提高审美能力。