

蟋蟀住宅课文教案(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

蟋蟀住宅课文教案篇一

- 1、正确、流利、有感情的朗读课文，能用自己的话说出蟋蟀的“住宅”是怎样建成的，激起观察自然的兴趣。
- 2、积累好词佳句，用小练笔和说话的形式学习作者运用生动形象的语言表达具体事物的方法。

任务

- 一：带着你的疑问再读课文。
- 二：搜集关于描写昆虫的文章读一读，并写读书笔记。

教学流程

一、复习导入

听写生词，同位互相检查，及时改错，必要时集体订正：

回顾上节课的学习，你有哪些收获？还有什么疑问？

二、精读课文，深入理解

过渡：同学们能提出问题，说明你们是爱动脑筋的好孩子。下面请大家细读课文，找出答案并在小组内交流。

互动研讨：

- 1、作者为什么把蟋蟀的洞穴称做是“住宅”呢？这是运用了什么修辞写法？
- 2、“随遇而安”什么意思？（指导学生读第二自然段的前三句话）
- 3、“蟋蟀和它们不同，不肯随遇而安”这恰好照应了课题“住宅”一词。读着这句话，你还会想些什么？（随机板书：吃苦耐劳、不肯随遇而安）
- 4、指导朗读，体会“不肯随遇而安”所表达的丰富内涵。

过渡：作者不仅把蟋蟀挖掘的洞穴说成是“住宅”，而且还说是个“伟大的工程”，你觉不觉得有点太夸张了？默读文中相关段落，想一想为什么？（学生可能会结合蟋蟀的弱小及住宅建造方面来回答，引导学生抓住修建时的动作词来理解）

- 5、你对这个工程的设计者、施工者怎样呢？（学生可能发出赞叹或发表自己的感受）用什么语气读这句话？（指）

三、积累佳句，感悟写法

- 1、作者用生动形象的语言描述了蟋蟀的住宅，这与他的细致观察是分不开的，文中哪些地方讲述他是怎样观察的，找出来读一读，体会一下。
- 2、文中采用大量的拟人写法，说明了什么？你该用什么样的语气来读呢？找出相关的语句多读几遍，体会这样写的好处，再摘抄下来。

四、布置，拓展延伸

1、谈谈你读了这篇课文后有什么感受或启发？

2、科学家法布尔以严谨求实、积极探索的科学态度，坚持长期细心观察的敬业给我们很大的启发。平时，我们每一个人也要以严谨认真的态度对待身边的每一件事，从小培养耐心细致的观察习惯，积极探索，为科学事业贡献一份力量。

板书设计

7、蟋蟀的住宅

选址：排水优良、温和阳光（不随遇而安）

特点：外部：向阳、隐蔽、干燥、弯曲、有门、有平台（工程伟大）

内部：墙壁光滑、地面平整、简朴、清洁、卫生

时间：秋天动工

建造方法：扒、搬、踏、推（不辞劳苦）

整修：冬季不时整修

要求：平整、光滑、干燥、舒适

《蟋蟀的住宅》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

蟋蟀住宅课文教案篇二

预习提示：

1. 自学要认要写的生字，注意“蔽”这一形声字，上“草”下“蔽”，上“草”为表义，下“蔽”为表音，“蔽”的笔顺。”搜”右边表读音suǒ笔顺注意。可见书写规则为“从左至右，从上往下”。
2. 用一句话概括你对蟋蟀住宅的感受。
3. 提出不懂的问题。

教学目标：

1. 本课生字词会写并能理解意思。
2. 品味拟人修辞手法可以使句子形象、生动、有趣的特点。

教学过程：

一. 检查字词

今天的提写方式有变，我提三组词语，一位同学写一组词语。哪三位同学愿意上讲台写？下面同学全写，谁愿意上讲台写。

每一组词语三到四个词语不等，第一个同学写第一组，第二个同学写第二组，以此类推，我只提一遍。请大家认真听、专心记、用心写。

第一组：住宅洞穴隐蔽所

第二组：选择挖土挖掘抛开

第三组：得来不费工夫弃去毫不可惜不肯随遇而安

最后一个‘搜索’该写在谁那类词语中，请你写在后面。

注意：听写中教给方法：先写第一个字，抓要点记，这是听记诀窍。

检查时让学生读词语，错的对书改正。

要评价写的美观漂亮的同学。

二．把握主要内容

三．品析拟人修辞手法

1. 写课题、读课题，你有什么发现？

注意在学生回答中找有用信息，帮助学生讲清楚、讲深刻。

（在题目上发现运用拟人手法，题目新颖，调动阅读兴趣。）

有人说，好的题目，就成功了一半；也有人说，好的题目是眼睛。所以在题目上花功夫精思细选很必要。

2. 中像这样运用拟人修辞手法的句子很多，请大家轻声朗读课文，每遇到一处就用曲线划下来。

3. 多吧？在这么多的句子中，选择一两处你最喜欢的好好读读，深入到字、词中精品。

4. 交流

交流时有个步骤，先读句子，再说从哪个字、词可以看出运用了拟人修辞手法。生交流，师进一步追问、引导、知道朗读。

（句子更生动、形象、有趣味，可以看出作者的喜爱、赞美之情。）

小结：蟋蟀是一种昆虫，当作者把它当作人来写时，它立马变成了能思维、有情感的人使句子变得生动形象、有趣味了，把作者喜爱它、赞美它的意味也表现出来了。

四. 运用拟人手法写话

运用拟人修辞手法把下面一段话进行改写

小蚂蚁从洞中爬出来了，它在洞口停了一会，抖抖触须，往前爬。在它前面左方不远处有一粒面包屑，他不知道，拐向了右面，谁知爬了二三十厘米，它停下来，拐向了右面。

蟋蟀住宅课文教案篇三

学习目标：

- 1、学会课文中“宅蔽骤燥搜掘钳慎弃朴址糙”等几个生字，理解积累遇而安”等词语。
- 2、感情朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅修建的过程，领悟作者的一些表达方法。
- 3、学习课文，进行语言感悟的同时体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神，激发学生热爱大自然，探索大自然奥秘的兴趣，增强与自然和谐共存意识。
- 4、培养学生仔细观察的习惯。

教材简析：《蟋蟀的住宅》是人教版小语第九册第七组课文的一篇讲读课文。学习本组课文，在理解课文内容的同时，要注意体会作者表达的思想感情，学习不同的表达方法，并注意学以致用，把这些介绍事物的方法运用到自己的写作实践中去。

从教材编排来看，本册有两个训练重点，一是体会句子含着的意思，一是阅读有一定速度。因此教学中要巧安排，精训练，突出这两个训练重点。

学情把脉：

1、《蟋蟀的住宅》是一篇说明性的科学小品文，处于本单元第二篇的位置。在学习《鲸》之后学生已掌握了一些说明方法，所以在教学课文时学习说明方法，以自读自悟为主。

2、能力方面继续培养学生在读中感悟，在读中体验，在读中学习语文的能力，培养自主学习，合作学习，探究学习的能力。

3、继续贯彻落实“大语文”思想，推荐阅读法布尔的《昆虫记》。由课内带动课外，走近名家名篇，得法于课内，得益于课外。

学前准备：1、蟋蟀的图文资料；法布尔及《昆虫记》的简介。

2、字幕片。

教学流程：

一趣味引入

a猜谜语：头插野鸡毛，身穿滚龙袍，一旦遇敌人，作战呱呱叫。

b诗词吟诵寻找“蟋蟀”，了解它的别名。

昨夜寒蛩不住鸣，惊回千里梦，已三更。起来独自绕阶行。人悄悄，帘外月胧明，自首为功名。旧山松竹老，阻归程。欲将心事付瑶筝，弦断有谁听。（岳飞《小重山》）

蚰蚰、油葫芦、促织、趋织。

蟋蟀又叫促织、趋织、蚰蚰，是一类善吃、好斗的昆虫。夏末秋初的夜晚，它们躲在墙角里、庭园中、杂草间、砖瓦下、土洞里，不停地发出“瞿瞿”“唧唧……唧唧……”的鸣叫。蟋蟀中只有雄蟋蟀会叫，因为它有发声器，这是一种“求婚”的信号，雌蟋蟀听到后会赶去“赴约成亲”。这时，如果闯来一只雄蟋蟀，就会发生一场搏斗。

两只雄蟋蟀先是振翅鸣叫，然后爪子相对，猛扑乱咬，直到一方斗败逃脱为止。得胜的雄蟋蟀，还要得意地振翅鸣叫一番。因为蟋蟀善鸣好斗，自古以来，人们喜欢饲养蟋蟀，观看它们精彩的争斗表演。

在蟋蟀的头上，有一对比身体长的丝状触角，尾部有一对长长的尾须，雌蟋蟀的产卵管比较长，夹在两条尾须当中，所以俗称三尾子。雄蟋蟀没有产卵管，叫它二尾子。凭鸣声常常可以判断蟋蟀的优劣：鸣声尖而轻的多为小蟋蟀，鸣声高亢雄厚的多为个头较大的壮蟋蟀，叫不成声的可能是“烂衣翅”，它的一只翅膀发育不良，或幼虫蜕变成虫时因外因烂掉了部分翅梢；可是“烂衣翅”不是无用之辈，它在格斗时却十分凶猛哩！

由于蟋蟀善鸣好斗，不少人偏爱它，而对它的坏处反不以为然了。其实，蟋蟀是农业害虫，不论成虫还是幼虫，都能咬食农作物的叶、茎和根。

c交流对蟋蟀资料的搜集：用简单一二句话。目的在于加工整

理信息。

【意图】兴趣是最好的老师。对小动物孩子有一种天生的热情，辅之以猜谜语的游戏形式，点燃学生思维的火花，为继续学文蓄势。在岳飞的诗词中寻找蟋蟀，既是“大语文”——诵读的渗透，又隐含习作并不玄奥。只是有感而发。只要表达需要，一切皆可入文，一切皆可成诗。语文学习与运用在我们生活的第一个角落。生活中处处皆有语文。

二、提示课题，自主质疑。

这节课，我们一起到蟋蟀的家中做客，共同学习23课《蟋蟀的住宅》（板书课题）故意写成《蟋蟀的洞穴》学生到黑板前修改成正确的。其余学生思考质疑：动物的住处生物学中一般叫什么？为什么把蟋蟀的洞穴称之为“住宅”？它的住宅是什么样子的？蟋蟀的住宅有什么特点？怎么建造的》……（老师相机板书：特点、建造等词语）

【意图】题目为文章的眼睛，是课堂学习重要切入点。当然没必要每文必从课题入手学文。法布尔称蟋蟀的洞穴为住宅，有其用意：暗含了作者对这种小昆虫的敬重与喜爱之情。学起于疑。有问题才有学习的内驱力，是自主学习的前提。培养问题意识和提出问题的能力，比语文学习本身更重要。学校学习不只是把“？”变成“。”，还应让学生养成观察思考的习惯，去探寻生活中的大“？”。这是持续发展的学习能力的一个体现。

三、初读全文，整体感知。

a速读课文，生字生词可以多扫视几遍，加深印象。

b浏览各个自然段，想大意，归并加工成课文主要内容。

c汇报交流，理清课文脉络。

的一个重要的基础，在教学中应随时予以点拨。这里主要是针对本文的特点，指导最基本的段意合并法归纳主要内容。理清行文脉络似乎是要摒弃的糟粕。个人观点是：我们原来把分段说得太多，讲得太深，做得太细。走了极端，以至于把文章肢解成零碎的段落。理脉络没有毛病，只是要定位在整体把握，从整体入手心中架构出文章的粗线条的轮廓，分段（理脉络）不是终极目的，只是“从整体入手”这个课程标准的思想的具体操作层面的体现。原来的做法有些舍本逐末，这是不可取的。

四、细读课文，研究解决学生感兴趣的问题。

1、自己选择感兴趣的问题，小组合作探究，初步尝试解疑。

n1□住宅特点：

【意图】顺着学生感兴趣的问题，再引导学生回到文本之中去，寻找问题的答案，尝试自己或者在本组合作解决难题，初尝成功的喜悦。但这只是浅表地自能读书，还需要师生合作进行深入的感悟，方能得语文之精要。

2、设置情境，转换角色，研读课文。

a动手画一张蟋蟀住宅的示意图，准备参加动物建筑博览会。

b假设我们就是小小建筑师——蟋蟀，为博览会参观的人做好解说。

学法建议：结合课文，小组同学分工合作，评出优胜进行张贴展览，比一比哪组有特色。

c上台展示解说。

【意图】在学生感兴趣的课堂语文活动中，自主合作，全员

参与，潜心会文。反复涵咏，学习语言，认识事物，运用语言，学习表达，为课下习作做准备。在小组学习方面，引导学生合作方法：有明确分工，有团队意识，人人为小组出谋划策，承担责任。上台解说也有培养学生当众表达自己观点的进一步培养。而解说词的准备就是对文本语言的加工提高，是内化文本语言之后的输出与外显，这种竞赛形式也是关注了学生的持久兴趣。

预设：

n1如果学生只注重解说蟋蟀住宅的特点，提示也要附带建造的过程。

动工时间：十月，秋天初寒的时候。

工具柔弱（工作情景）：前足扒土，钳子搬大土块。后足踏地，后腿铺平。

整修：时间长。随着身体的增长和天气变冷不断加阔。

蟋蟀住宅课文教案篇四

教学目标：

1. 学会本课12个生字，认识4个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。
2. 有感情地朗读课文，理解蟋蟀住宅的特点和住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。
3. 体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。
4. 培养学生仔细观察的习惯。

教学重难点：

了解蟋蟀是怎样建筑住宅的，体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神。

教学过程：

第一课时

教学目标：

1. 学会本课12个生字，认识4个生字。能正确读写下列词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子、耐烦、宽敞。
2. 初读课文，理清课文脉络。
3. 学习课文第一、二段，理解蟋蟀住宅的特点。

教学过程：

一、启发谈话，导入新课

1. 同学们你们认识蚰蚰吗？它的学名叫蟋蟀。你对蟋蟀有哪些了解？
2. 蟋蟀不仅会叫、好斗，而且有高超的建造住宅的本领。今天我们来学习《蟋蟀的住宅》。

板书：蟋蟀的住宅

二、布置预习

1. 学习本课生字，说说书写时注意的问题。

2. 读读课文，找出描写蟋蟀住宅样子的句子画下来并读一读。
3. 读课文，想想蟋蟀是怎样修建住宅的。
4. 质疑。

三、检查预习情况

1. 按自然段指名读课文。
2. 出示生字卡片，指导读准生字的音、注意“宅”、“慎”、“址”、“骤”是翘舌音。“燥”是平舌音。
3. 出示带生字的词语：住宅、隐蔽、弃去、慎重、住址、挖掘、搜索、骤雨、粗糙、简朴、干燥、钳子。
4. 组词练习

慎（ ） 址（ ） 掘（ ） 崛（ ） 搜（ ）

镇（ ） 扯（ ） 倔（ ） 屈（ ） 艘（ ）

燥（ ） 操（ ） 澡（ ） 蔽（ ） 朴（ ）

躁（ ） 噪（ ） 藻（ ） 撇（ ） 仆（ ）

四、理清课文脉络

2. 给课文分段

第一段（第1自然段）：蟋蟀出名的原因。

第二段（第2至7自然段）：蟋蟀住宅的特点。

第三段（第8至10自然段）：蟋蟀的住宅是怎样建成的。

五、学习第一段

1. 齐读第一段，思考蟋蟀出名的原因？
2. 结合生活实际谈一下蟋蟀为什么因唱歌和住宅而出名？

六、学习第二段

1. 指名读第二段，其他同学边听边思考这一部分分几层意思写蟋蟀住宅的特点？

- (1) 住址的选择；
- (2) 使用的工具；
- (3) 屋内外的情形。

2. 逐层深入理解：

第一层：

(1) “随遇而安”是什么意思？从课文的哪些地方可以看出蟋蟀“不肯随遇而安”？

(2) “慎重”什么意思？找出蟋蟀“慎重地选择住址”体现在什么地方？

(3) 蟋蟀有特别好的挖掘工具吗？柔弱的工具指什么？

第二层：

指名朗读，自由说说蟋蟀的挖掘工具怎么样。

第三层：

(1) 图文对照，默读思考：蟋蟀的住宅从外部到内部给你的印象是什么。

(2) 师生交流归纳，板书：伟大的工程

(3) 指名读第三层。“伟大的工程”对什么而言？（柔弱的工具）

3. 指导学生用赞叹的语气朗读第二段。

七、小结

让学生对照板书总结蟋蟀住宅的特点。

八、布置作业

1. 抄写生字新词。

2. 朗读课文。

第二课时

教学目标：

1. 继续学习课文第三段，理解蟋蟀住宅的修建过程，领悟作者的一些表达方法。

2. 体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神。

3. 培养学生仔细观察的习惯。

教学过程：

一、检查复习

1. 听写词语。
2. 朗读课文，说说蟋蟀住宅的特点。

二、引入新课

上节课我们了解了蟋蟀住宅的特点，这节课我们继续学习蟋蟀怎样建造住宅的。

三、学习第三段

1. 指名读。
2. 作者写蟋蟀怎样建造住宅是按什么顺序写的，先写什么，再写什么，最后写什么。（先写动工时间，再写怎样挖掘，最后写不断整修）
3. 出示思考题，学生自学，同桌讨论。

（1）勾划出描写蟋蟀建造住宅过程中表示动作的词语，体会这些词语的作用。

（3）蟋蟀是随什么来对它的住宅进行长时间的修整？找出有关句子读一读。

（4）“即使在冬天，只要气候温和”说明了什么？

4. 汇报自学情况。
5. 让学生总结第三段内容，并让学生用简炼的词语进行板书：
（初寒动工、不懈工作、长期整修）
6. 教师归纳讲解。

蟋蟀建筑住宅非常认真，一点儿也不马虎，可见蟋蟀住宅的

出名，是靠自己长年累月不断整修，认真，辛勤的劳动换来的。

（板书：辛勤劳动）

四、小结

播放录像，思考：这篇课文是怎样介绍蟋蟀住宅的？

五、朗读全文

找出把蟋蟀比作人，把蟋蟀巢穴比作人的住宅的句子，并讨论其妙处。

六、领悟作者的表达方法

七、布置作业

运用在本组课文中学到的观察方法，仔细观察一种小动物，然后写一篇短文。要把这种小动物的特点写清楚，做到内容具体，语句通顺、连贯，不写错别字。

附：板书设计

教案点评：

这是一篇生动而富有儿童情趣的文章。作者怀着对蟋蟀的喜爱之情，真实地介绍了蟋蟀的住宅特点和修建经过，赞扬了蟋蟀不辞劳苦和不肯随遇而安的精神。教学中教师指导学生理清文章的条理，引导学生联系生活实际，观察图片，抓重点语句，通过分组讨论，学生自悟，教师及时点拨归纳等方法读懂课文内容。学生在课堂上是学习的主体体现比较充分：

（1）自学、同桌讨论与集体讨论三者有机结合；（2）学生自由读，理解内容。通过对语言文字的理解，引导学生学习蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神。教育学生应该从小吃

苦耐劳，热爱劳动。

蟋蟀住宅课文教案篇五

- 1、学习本课生字，理解重点词语。
- 2、了解蟋蟀住宅的特点和住宅是怎样建成的，体会蟋蟀吃苦耐劳，不肯随遇而安的精神。
- 3、学习作者留心观察周围事物，抓住事物的特点进行叙述的方区法。
- 4、有感情地朗读课文。

重点是了解蟋蟀是怎建筑住宅的。

难点是想象蟋蟀住宅的样子。

课文挂图；生字词卡片。

第一课时

一、启

1、板书课题，学生齐读。出示幻灯，老师介绍蟋蟀：蟋蟀，又叫蚰蚰，是一种小动物。善于跳跃，雄性好斗。

理解“住宅”：住所。一般用来指人住的地方，这里把蟋蟀的巢穴称为“蟋蟀的住宅”。这是拟人的写法，拟人的写法是本文的一大写作特点，同学们在学习课文时，要注意体会。

2、读“学习要求”、“自学程序与方法”。

3、课时内容安排。

（本课分三课时学完，第一课时完成“自学程序与方法”一、二；第二课时完成“自学程序与方法”三；第三课时完成“自学程序与方法”四、五。）

二、读