

# 最新老人与海读书笔记摘抄(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 老人与海读书笔记摘抄篇一

《老人与海》这本小说是根据真人真事写的。下面是小编提供的老人与海读书笔记摘抄，供参考借鉴！

波涛在继续的翻滚，击打在岸边的礁石上，溅起晶莹的浪花。海边的木屋里，一位叫桑提亚哥的老人安详的睡着，在他的梦里有一只勇敢地狮子。

这个叫桑提亚哥的老人深深地震撼了我，他在连续8天没不到鱼的情况下，坚持着自己的信念终于独自钓上了一条大马林鱼，但这条鱼实在大，老人用他的小帆船在海上拖了3天才被杀死，绑在小船的一边。但在归程中这条大马林鱼一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条鱼骨。这在头一次看这本书的人眼里或许是一个滑稽的笑话，但我认为这是一曲英雄的赞歌。

老人桑提亚哥，尽管一开头就处于不利地位——8天没捕到鱼，认为“倒了血霉”，而且别的渔夫把他看作失败者。然而他的英勇正在于知其不可为而为之，老人明知对方力量比他强，还是决心战斗到底，尽管结果鱼肉都被鲨鱼咬去了，但什么也无法摧残他的英勇意志。

老人在第一条鲨鱼要去了大约磅肉后想：“不过，人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。”这句话

道出了本书的主题。从这方面来看，本书并不是什么寓言，而是一部现实主义的力作。

老人在重压下仍能保持优雅的风度，他是他一个精神上不可战胜的硬汉子！他是明知要失败而不怕失败的英雄！他的不被失败压倒的顽强搏斗，正昭示了人类那不可摧残的精神力量。它是人的不可战胜的精神力量的化身。

作者在原来的故事中加了一个小男孩，男孩与老人，这加强了本书的乐观色彩，而老人的精神胜利还表现在末尾一句“老人正梦见狮子”中，因为作者在书中多次提到老人回忆年轻时，看到非洲的海滩上有狮子出没，通过狮子来代表旺盛的生命力和青春。

男孩马诺林除了用同情和崇拜来使读者觉得老人伟大外，还富含另一主题：回归。男孩带回了老人是去的青春，是他见到过去的自我。所以，独自在海上的那三天，他经常念叨着：“但愿男孩在这就好了。”每说一遍，他就能重振精神来应付这艰苦的考验。老人对生活充满向往，盼望美好的明天到来。更可贵的是，他战胜了悲观绝望和死亡，又梦见了狮子。

冥冥之中，我仿佛又看见老人如狮子一般勇敢，带着纯洁的男孩出发了…

《老人与海》是著名作家海明威创作于1952年，也是作者生前发表的最后一部小说。它再次向人们证实了海明威作为20世纪美国杰出小说家的不可动摇的地位和卓越的功绩。这篇小说还获得了1953年的美国普利策奖和1954年诺贝尔文学奖呢。

小说写了一位老渔夫在海上捕鱼，可经过了84天，他还没有捕到一条鱼，大家都说他运气不好，等到第85天，他决定去渔夫们从未去过的深海去打鱼，以证明自己的能力和勇气。在海上，老人发现了一条很大的马林鱼，它克服了重重困难，终于把鱼叉刺进了马林鱼的心脏。在返回的途中，老人遇到了多群鲨鱼的

五次袭击,经过了三天三夜的殊死搏斗,他极度疲劳的划着小船回到港口,那条硕大的马林鱼只剩一副白骨架了。

我从那朴素、精确而又洋溢着浓郁生活气息的描写中,进入了老渔民桑提亚哥的晚年生活.我读出了他的凄凉、孤独,看到了他的坚韧、顽强,更可贵的是,在那么恶劣的环境下,他对生活依旧充满了信心!

在生活中,我们也遇到过类似的情况.5.12令全国人民悲痛的日子,我们全国人民万众一心,瞧他们,也是在那么恶劣的环境下,他们仍然还那么有信心,因为他们相信,解放军叔叔一定会来救他,他们知道只有坚持就有希望.就这样一天又一天过去了他们一个个被解救出来了,他们的辛苦没有白费.

《老人与海》这本书令我悟出了一个能激发人们永不止步向前走的大道理:无论遇到什么困难,不能没有奋斗过就“say no”,不能遇到一点失败就放弃,只有努力地去应对困难,乐观地面对失败,才能获得成功.

《老人与海》塑造了一个经典的硬汉形象.古巴的一个名叫圣地亚哥的老渔夫,独自一个人出海打鱼,在一无所获的84天之后钓到了一条无比巨大的马林鱼.这是老人从来没见过也没听说过的比他的船还长两英尺的一条大鱼.鱼大劲也大,拖着小船漂流了整整两天两夜,老人在这两天两夜中经历了从未经受的艰难考验,终于把大鱼刺死,拴在船头.然而这时却遇上了鲨鱼,老人与鲨鱼进行了殊死搏斗,结果大马林鱼还是被鲨鱼吃光了,老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架.

海明威为什么没有让老人最终胜利呢?用小说中老人的话来说:“一个人并不是生来就要被打败的”,“人尽可以被毁灭,但却不能被打败.”这就是《老人与海》想揭示的哲理.不可否认,只要是人就都会有缺陷.当一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时候,无论最后是捕到一条完整的马林鱼还是一副空骨架,这都已经无所谓了,因为一个人的生

命价值已在那追捕马林鱼的过程中充分地体现了。曾经为自己的理想努力追求过、奋斗过，难道他不是个胜利者吗？老渔夫就是敢于挑战自身缺陷及自己勇气和信心的胜利者。从世俗胜利观的角度看，老渔夫不是最后的胜利者，因为尽管开始他战胜了大马林鱼，但是最终大马林鱼还是让鲨鱼吃了，他只是带着大马林鱼的白骨架子回到了岸上，也就是说，鲨鱼才是胜利者。可是，在理想主义者眼里，老渔夫就是胜利者，因为他始终没有向大海没有向大马林鱼更没有向鲨鱼妥协和投降。就如音乐大师贝多芬所说“我可以被摧毁，但我不能被征服”。

人性是强悍的，人类本身有自己的限度，但正是因为有了老渔夫这样的人一次又一次地向限度挑战，超越它们，这个限度才一次次扩大，一次次把更大的挑战摆在了人类面前。在这个意义上，老渔夫圣地亚哥这样的英雄，不管他们挑战限度是成功还是失败，都是值得我们永远敬重的。因为，他带给我们的是人类最为高贵的自信！

人生本来就是一种无止境的追求。它的道路漫长、艰难，而且充满坎坷，但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接挑战，他将永远是一个真正的胜利者！

## 老人与海读书笔记摘抄篇二

世界名著《老人与海》所讲的故事非常简单，却讲述了一个引人深思的道理。下面是本站小编为大家带来的老人与海读书笔记，欢迎大家参考。

《老人与海》塑造了一个经典的硬汉形象。古巴的一个名叫桑地亚哥的老渔夫，独自一个人出海打鱼，在一无所获的84天之后钓到了一条无比巨大的马林鱼。这是老人从来没见过也没听说过的比他的船还长两英尺的一条大鱼。鱼大劲也大，拖着小船漂流了整整两天两夜，老人在这两天两夜中经历了

从未经受的艰难考验，终于把大鱼刺死，拴在船头。然而这时却遇上了鲨鱼，老人与鲨鱼进行了殊死搏斗，结果大马林鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架。

当我读到老渔夫与鲨鱼进行激烈的搏斗时，我真为他担心，可是，他总是保持着乐观的精神去面对一些极大的困难，看到这里，我不由得想起自己。每当我遇到了一些困难时，总是觉得很很不顺心，觉得很烦，很想逃避现实。再看看渔夫爷爷，不管遇到任何困难也毫不退缩，而是勇敢地去面对！

做人也应该这样，不要一幅贪生怕死的样子，要对自己有信心。即使我们遇到重重困难，也绝不应该让它给打倒，应该勇敢地去消灭它。

我们是祖国的未来，应该渔夫爷爷一样胸怀大志，去追求更好，更大的目标。我相信，在我的努力下，我一定会变得像渔夫爷爷那样勇敢，那样勇于拼搏。人生本来就是一种无止境的追求。它的道路漫长、艰难，而且充满坎坷，但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接挑战，他将永远是一个真正的胜利者！

我将要记住：一个人不是生来要给打败的，你尽可以消灭它，可就是打不败他。

这个假期我们全班同学共读一本书，就是海明威写的《老人与海》。老人圣地哥亚真是一位毅力非凡的人。

圣地哥亚在连续八十四天没捕到鱼的情况下远航出海，在远离陆地的海面上，遇到一条巨大的马林鱼，经过三天三夜，凭自己的毅力与意志力制服了马林鱼。可在返航中，马林鱼的血腥味引来了鲨鱼的不断袭击。身疲力尽的老人并没有气馁，而是顽强地同鲨鱼搏斗，虽然最后只剩下一副马林鱼的残骸。

这个寒假，我读了一本书叫《老人与海》。

这本书讲了一个名叫桑地亚哥的渔夫独自一人出海打鱼，在一无所获的84天之后钓到了一条大马木鱼。这是老人从来没见过也没听过的比他的船还长两英尺的鱼。鱼大劲拖着小船漂了整整两天两夜，老人在这两天两夜中经历了从未有过的艰难考验，终于把大鱼刺死，栓在船头。然而，这时却遇上了鲨鱼，老人和鲨鱼又进行了殊死搏斗，结果大马木鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的是一副光秃秃的鱼骨架。

看完这本书，我的心久久不能平静。这位普通而又可敬的老人，使我深深地懂得：做人不应该被任何困难所压服，应该尽自己最大的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争。

记得有一次运动会我报名参加800米跑，我可从来没跑过，不知自己行不行？报完名的这天开始，每天晚上我就和爸爸一起去跑，第一天，跑了200多米，我就累的气喘吁吁，爸爸说：“再坚持一下，我们今天跑到300米。”于是，我咬紧牙关继续向前跑。第二天，我就跑到了400米，第三天500米……到了比赛那天，我虽然没有拿到第一名，可是我能跑完全程了，我为自己感到骄傲。

我相信，只要一直坚持不懈的努力，会有更好的成绩回报我的。

这个暑假，我读了一本书叫《老人与海》这本书主要讲述了一位老人常年独自在海上打鱼。有一次他掉到了一条大鱼，但是在返回的路上遇到了成群的鲨鱼。老人使出浑身解数和鲨鱼搏斗，鲨鱼把能吃的肉都吃完了。结果老人拖回去的只是一副大鱼骨架。

在生活中，我们遇到了困难，也许会迎难而上；但也会畏难止步。比如说张海迪阿姨，她小时候双脚就已经残废，但是她并没有向挫折屈服，而是以积极、乐观、自信的态度去挑战

挫折。她每天把词语贴在床头、墙壁上、厨房……经过张海迪阿姨的不懈努力，她终于战胜了挫折，而且还获得了荣誉，为祖国做出了自己的贡献。鲁迅先生曾经说过：“伟大的胸怀，应该表现出这样的气概——用笑脸迎接悲惨的命运，用自信的勇气来应付自己的不幸。”是啊！当我们遇到厄运和不幸时，与其埋怨命运的不公，还不如鼓起勇气，振作精神，以刚毅的态度与厄运抗争。

老人不也是这样的吗？老人没有被任何困难压倒，他尽自己最大的努力与生活中的磨难做不屈不挠的斗争。老人也说过医生令我最难忘的话：“一个人并不是生来就要给打败的，你可以消灭他，却不能打败他。”当你遇到困难时，你一定不要被挫折压倒啊！一个人的一生中不可能没有失败，但我们如果能够从失败中获取有益的经验，发现成功的曙光，把失败看成是同乡成功的必经之路。那才是从失败中获取的最大的收获。

## 老人与海读书笔记摘抄篇三

海明威的《老人与海》讲述了一个极为简单的故事，是一片能让人感动其中，感悟其中的故事，一个名为圣地亚哥的老渔夫，独自一人出海打渔，在一无所获的84天后钓到了一条奇大无比的马林鱼，只是老人从未看到的一条大鱼，这条顽强的大鱼拖着老人的船漂了两天两夜，老人在这两天两夜中艰难地生存着，最后看似有一丝希望，却被鲨鱼给毁灭了，老人与鲨鱼进行了殊死搏斗，结果大马林鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后在半夜拖着只剩一副光秃秃的鱼骨架回家了。

厄纳斯特海明威是20世纪美国小说家，他所创作的独具风格的作品具有世界影响，他参加过战争，受过伤，一生中坎坷很多，可以说他双全吧，打过仗，在战争中写新闻稿，后来开始写小说。

《老人与海》看似简单的故事情节，却蕴含了许多生后的哲理和寓意。

老人与社会斗争，与天与地斗，是一个勇敢者的形象，“大马林鱼开始快速的围着小渔船游动，将缆绳缠绕到了桅杆上，老人右手高举着钢叉，在它跃出水面的一瞬间，竭尽全力的向它的心脏掷去，一声哀鸣结束了大鱼的生命，它静静的浮在水面上。”，这是老人在和命运抗争，连续84天一条鱼都没有钓到，就快要放弃时，老人一直在不停地鼓励自己，再走远一点，再走远一点，“鱼啊，他轻轻的说出声来，我和你奉陪到死，依我看，它也要和我奉陪到死的，老人想，于是他等待着明天，眼下正当破晓前的时分，天气很冷，他把身子紧贴着木船舷来取暖，它能熬多久我就能熬多久。”老人是勇敢的是无畏的，是作者心目中的勇士，也是我们社会中的勇士，作者是想通过老人来塑造一位与命运与社会抗争的“悲剧英雄人物”，社会永远不会同情如同一粒尘埃的民众，然而民众却一次次的改写社会，有了这样那样的人，才使得我们对社会对自己所处的环境有了更清醒更全面的认识，个人抗争不了命运，但是老人却不气馁，“一个人可以被毁灭，但不可以被打败”，这是这位老人的写照，也是海明威心中的形象，是他心中理想的，向往的形象，也是最能打动我的一句话。

些支撑着老人活下去，就像在海上“要是别人听到我在自言自语，会当我是发疯了，不过既然我没有疯，我就不管，还是要说。”不说大概就要疯了吧，最后疲惫回家后“他不久就睡熟了，梦见小时候见到的非洲，长长地金色海滩和白色海滩，白的耀眼，还有高耸的海岬和褐色的`大山，他不再梦见风暴，不再梦见妇女们，不再梦见伟大的事件，不再梦见大鱼，不再梦见打架，不再梦见角力，不再梦见他的妻子，他如今只梦见一些地方和海滩上的狮子，它们在暮色中像小猫一样戏耍着，他爱它们，如同爱这孩子一样。”这也是老人精神所在——奋斗到底，永不言败。

这个小男孩无疑也是老人的支柱之一，是这个充满悲剧色彩的全文的亮点，孩子带回了老人的青春，使他找回了自我，“孩子拿着那罐热咖啡直走到老人的窝棚，在他身边坐下来，等他醒来。老人终于醒了。”“它们把我打垮了，曼诺林，他说”，“我不在乎，我昨天逮住两条，然后我们现在一起钓鱼，因为我还有好多东西要学。”在这里我们看到老人唯一倾诉的对象是小孩，似乎小男孩是他的亲人，实际上，小男孩已经继承老人那种坚忍不拔的苍凉的硬汉精神，老人的精神影响着小孩，而孩子则是老人心中的港湾，我庆幸在这部小说中老人的身边还有这么一个小男孩的陪伴，这真是一剂良药，慰藉老人饱经风霜的心灵，也许在现实生活中每个人都渴望着有这么一个港湾，然自己疲惫的心声有个靠岸，所以说，老人其实是蛮幸福的，也许当抛弃权利、金钱等东西后，剩下的才是自己所真正拥有的，如果那是你发现你一无所有，你可真是悲哀了。

《老人与海》这不看似简单的故事寓意深远，能够用通俗易懂的文字深入人心，震撼着我们，让我们明白“认识不可以被打败的”，不愧是一部佳作。

## 老人与海读书笔记摘抄篇四

在《老人与海》中，海明威刻画了一个“硬汉子”形象，在艰难困苦的人生中，仍然坚强不屈，勇往直前，甚至我视死如归。

在读《老人与海》的时候，我能感受到内心的热血在澎湃，疯狂的节奏在跳动。最让我触动的是这样的内容：

老人在第八十四天晚做了一个梦，梦见自己少年水手时远航非洲见到在海滩上嬉戏的狮子。醒后他就去叫醒孩子，分道捕鱼。

天还没亮，但老人已经把鱼饵放入海中，准备捕一条大鱼。当老人目不转睛地望着钓丝的时候，水面异常，他心想成功了。老人已几十年的经验判定，这是一条巨大的马林鱼，他以熟练的技术与几十年来的实战经验，与这条大鱼搏斗了两天两夜。他的手流血了，但仍在坚持；想起年轻时与黑人扳手腕的经历，自己年轻时是怎样成为人们心目中的英雄的。他的心在跳动，当与再次跳出时，老人高高举起鱼叉深深地扎进鱼身，他胜利了。但是鲨鱼却寻着血腥味，来抢夺老人的战利品，老人以最后一点余力与它们搏斗，刀断了，就用棍子，可惜杀了两头却又来了一群，老人终于倒下了。

老人说：“一个人可以被毁灭，但不能被打败。”

不错，人不是为失败而生的！面对外界巨大的压力和厄运时，勇往直前，坚强不屈的奋斗，甚至的视死如归。这样就算失败了，但保持了人的尊严和勇气，仍有胜利者的风度，这就是一个顶天立地的大丈夫。

即使面对的是不可征服的大自然，但人仍然可以得到精神上的胜利，我曾用自己的生命去奋斗过，我无怨也无悔，胜利已不是最重要的了，最重要的是，我的人生没有失败！

在生活中的我们，又何尝不是。当被巨大的挫折接连不断的打击时；当那蜂拥而来的灾难来临时；当你那饱受摧残的心已无力抵抗时，你可以来学习一下这位老人，一位硬汉的人生，一种奋斗的人生观。

请把困难当作你的敌人，把奋斗作为你的武器，面对敌人时，要敢于拿起自己的武器与敌人进行殊死搏斗。

人生如梦，没落的还酹江月；舞榭歌台，风流总被雨打风吹去。

一个人可以被毁灭，但不能被打败。

波涛在继续的翻滚，击打在岸边的礁石上，溅起晶莹的浪花。海边的木屋里，一位叫桑提亚哥的老人安详的睡着，在他的梦里有一只勇敢地狮子。

这个叫桑提亚哥的老人深深地震撼了我，他在连续8天没不到鱼的情况下，坚持着自己的信念终于独自钓上了一条大马林鱼，但这条鱼实在大，老人用他的小帆船在海上拖了3天才被杀死，绑在小船的一边。但在归程中这条大马林鱼一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条鱼骨。这在头一次看这本书的人眼里或许是一个滑稽的笑话，但我认为这是一曲英雄的赞歌。

老人桑提亚哥，尽管一开头就处于不利地位——8天没捕到鱼，认为“倒了血霉”，而且别的渔夫把他看作失败者。然而他的英勇正在于知其不可为而为之，老人明知对方力量比他强，还是决心战斗到底，尽管结果鱼肉都被鲨鱼咬去了，但什么也无法摧残他的英勇意志。

老人在第一条鲨鱼要去了大约磅肉后想：“不过，人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。”这句话道出了本书的主题。从这方面来看，本书并不是什么寓言，而是一部现实主义的力作。

老人在重压下仍能保持优雅的风度，他是他一个精神上不可战胜的硬汉子！他是明知要失败而不怕失败的英雄！他的不被失败压倒的顽强搏斗，正昭示了人类那不可摧残的精神力量。它是人的不可战胜的精神力量的化身。

作者在原来的故事中加了一个小男孩，男孩与老人，这加强了本书的乐观色彩，而老人的精神胜利还表现在末尾一句“老人正梦见狮子”中，因为作者在书中多次提到老人回忆年轻时，看到非洲的海滩上有狮子出没，通过狮子来代表旺盛的生命力和青春。

男孩马诺林除了用同情和崇拜来使读者觉得老人伟大外，还富含另一主题：回归。男孩带回了老人是去的青春，是他见到过去的自我。所以，独自在海上的那三天，他经常念叨着：“但愿男孩在这就好了。”每说一遍，他就能重振精神来应付这艰苦的考验。老人对生活充满向往，盼望美好的明天到来。更可贵的是，他战胜了悲观绝望和死亡，又梦见了狮子。

冥冥之中，我仿佛又看见老人如狮子一般勇敢，带着纯洁的男孩出发了…

## 老人与海读书笔记摘抄篇五

《老人与海》是著名作家海明威创作于1952年，也是作者生前发表的最后一部小说。它再次向人们证实了海明威作为20世纪美国杰出小说家的不可动摇的地位和卓越的功绩。这篇小说还获得了1953年的美国普利策奖和1954年诺贝尔文学奖呢。

小说写了一位老渔夫在海上捕鱼，可经过了84天，他还没有捕到一条鱼，大家都说他运气不好，等到第85天，他决定去渔夫们从未去过的深海去打鱼，以证明自己的能力和勇气。在海上，老人发现了一条很大的马林鱼，它克服了重重困难，终于把鱼叉刺进了马林鱼的心脏。在返回的途中，老人遇到了多群鲨鱼的五次袭击，经过了三天三夜的殊死搏斗，他极度疲劳的划着小船回到港口，那条硕大的马林鱼只剩一副白骨架了。

我从那朴素、精确而又洋溢着浓郁生活气息的描写中，进入了老渔民桑提亚哥的晚年生活。我读出了他的凄凉、孤独，看到了他的坚韧、顽强，更可贵的是，在那么恶劣的环境下，他对生活依旧充满了信心！

在生活中，我们也遇到过类似的情况。5.12令全国人民悲痛的日子，我们全国人民万众一心，瞧他们，也是在那么恶劣的环境下，他们仍然还那么有信心，因为他们相信，解放军叔叔一定会

来救他,他们知道只有坚持就有希望.就这样一天又一天过去了他们一个个被解救出来了,他们的辛苦没有白费.

《老人与海》这本书令我悟出了一个能激发人们永不止步向前走的大道理:无论遇到什么困难,不能没有奋斗过就“sayno”,不能遇到一点失败就放弃,只有努力地去应对困难,乐观地面对失败,才能获得成功.