

# 大班春天的教案健康(大全8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 大班春天的教案健康篇一

1. 欣赏歌曲，理解歌词。愿意和同伴用歌曲的形式表现春天的景色。
2. 通过说春天、唱春天，进一步激发幼儿喜欢春天的情感。

### 二、活动准备.

1. 钢琴。
2. 录音机、磁带。

### 三、活动流程

#### (一)听赏歌曲

□春天到了，春姑娘歌唱美丽的春天，你们听春天来到什么地方？

歌曲有几段？(再次听赏)理解歌词(老师将幼儿说的唱出来)。

#### (二)节奏游戏

1. 引导幼儿按旋律节奏拍手

□春天来到了，人们都出来郊游，你们用手数数有多少人郊

游？

## 2. 引导幼儿脚踩拍率

□人们一步一步向前走，我们跟着音乐一起走。

## 3. 听音乐手拍节律脚踩拍率

□我们一起边走边数。

### (三) 唱歌曲《春天来了》

#### 1. 引导幼儿轻声跟唱

□来到了目的地，我们唱一唱春天美丽的景色1

#### 2. 再次演唱(引导幼儿唱清楚歌词)

#### 3. 动作配合演唱

操作提示：

充分挖掘同一材料的利用价值。建立“一材多用”的意识，通过改变活动的重点对幼儿不同方面能力进行推进。在本次活动设计中，老师用唱、节奏游戏等方式帮助幼儿熟歌词和旋律，例如：在初步欣赏后，引导幼儿耳听歌曲、脚踩拍率、手拍旋律节奏，发展他们听辨及动作协调等方面的能力。另外，在会唱歌曲的基础上，引导幼儿用动作表现，一方面用动作帮助记忆歌词，另一方面对于孩子动作表现起到一定推动作用。

小贴士：

用紧紧贴合主题的指导语言增强音乐活动“主题意识”在上

海市二期课改理念指导下实现了主题课程活动，将原本零散的各种活动用一根主线串联起来，使之联系更为紧密。我们在每个活动的设计时会考虑选取的材料是否贴合主题的大背景，但在实际操作中往往容易忽略与主题的联系。列举用节奏语言表现春天的一个例子：老师请幼儿用节奏性的语言说春天，其中有一个孩子说：“春天到，小狗出来玩了。这时老师立即拾起他的话题，将幼儿生成的内容联系到春天的主题上说：“春天到，小狗出来找春天。”这小小的一个“抛接球”的环节体现出老师紧扣主题的主导思想，如果老师这方面的意识强，会潜移默化地影响幼儿的思维方式，把幼儿的思路也向着主题11标方向牵引。

## 大班春天的教案健康篇二

教学思路：

“关注学生的学习兴趣，强调形成积极主动的学习态度，倡导学生主动参与、乐于探究”这就是新课标中的新教学理念其一。本课选用了贴近孩子生活、以孩子最感兴趣的春游活动为主题的歌曲。教学过程通过歌曲听辨、唱游、律动等自主探究手段，让学生感受春天万物复苏的勃勃生机和鸟语花香的美景，从而激发学生的学习兴趣、激发学生热爱大自然的热情。

本课的教学设计将情境、情感和学习内容三者有机结合，通过“听听、看看、唱唱、动动”等音乐活动，层层展开、步步深入，使学习活动趣味盎然、高潮的迭起。

教学目标：

- 1、能积极、主动参与音乐学习活动。在音乐中感受春天的美好。
- 2、喜欢聆听乐曲《郊外去》、《野蜂飞舞》。在听赏中能感

受乐曲的基本情绪、感受音乐的快慢、强弱对比。并能用跑、跳、蜜蜂飞舞等动作来表现音乐的变化。

3、能自然、有表情地演唱歌曲《春天来了》。有创造性地用动作来表现歌曲，主动用歌声、动作来表现对春天美好向往的情感。

4、通过音乐学习来认识、亲近大自然，培养热爱大自然、关注环保的情感。

教学重点：

1、能够用自然、优美的声音、有表情地演唱歌曲《春天来了》。

2、能够感受两首乐曲的基本情绪，并能用动作（或律动）主动参与表现的音乐中的快慢、强弱变化。

教学难点：

引导学生在音乐中感受、体验和表现春天的美、大自然的美。并能够大胆、自信、创造性地参与音乐学习活动。激发起对热爱大自然、关注环保的情感。

教具准备：

音响、课件、打击乐器、“小明星”奖章等

教学方法：聆听法、启发法、听唱法、表现法、游戏法、讨论法等。

教学过程设计表：

教学环节

## 教学的步骤

### 设计的意图

#### 一、情境导入

（说说看看）

1. 听音乐《春之声圆舞曲》进入教室。师生问好。

2. “说说”——

师：同学们，你们知道现在是什么季节吗？

生：春天！

师：春天美吗？

生：美！

师：你们能说说春天有些什么美丽的景色吗？

（学生自由说出春天的各中景色）

3. “看看”——

师：在美丽春天里，人们都喜欢去春游，我们一起来欣赏一些有关春天的相片和图片（播放本班同学去春游的相片和一些春天的美景图）

创设春天的情境，让学生一走入教室就感受到春天的气息。

播放学生自己去春游的照片，这样从贴近学生生活的内容出发，激发学生的学习兴趣。

学生在“说说”、“看看”中自然地走入新课的学习活动中。

## 大班春天的教案健康篇三

1、增加幼儿对春天的认识。

2、培养幼儿的语言表达能力和动手操作能力。

课件、燕子、迎春花、青蛙头饰;青蛙的全家福;图片、展板、

1、听音乐《郊游》进入活动室。

2、途中奇遇小燕子、小青蛙，谈话：

(1)小燕子，冬天怎么没看见你呀？

(2)你手里的迎春花先长叶还是先开花？

(3)青蛙妈妈，你知道藏在洞里的动物还有谁吗？

3、观察青蛙妈妈的全家福，说出青蛙的生长过程。

4、教师诗画春天(柳树、小草、小花、大山、河水)

(1)小草中有什么？

(2)春天还有什么花?(看课件，说出幼儿园里的花)

(3)小河水里、山上住着谁？

5、幼儿听音乐分组活动

幼儿分成4组。一组绘画春天，另外三组用春天的图片进行粘贴。

6、每组选一个代表讲春天。

7、听音乐《郊游》到外面寻找春天。

## 大班春天的教案健康篇四

（听听动动）

1. 师：春天有那么多美丽地景色，今天，老师想和学生们一起在音乐中走到美丽地郊外，去感受一下春天地气息。（播放钢琴曲《郊外去》，师生随音乐做走、跑、跳地动作。）

2. 分别听赏《郊外去》地快、慢音乐片段，让学生做出相应地动作。

（播放小提琴曲《野蜂飞舞》，师生随音乐做野蜂飞舞地律动。）

4. 师：你听到这段《野蜂飞舞》地音乐，能想象到野蜂在做什么吗？（学生自由发言）

5. “听听比比”——

师：你们知道《野蜂飞舞》是用什么乐器演奏地吗？

生：小提琴。（出示小提琴图）

师：《郊外去》是用什么乐器地演奏地？

生：钢琴。（出示钢琴图）

（对比听赏两段音乐，边听边模仿钢琴、小提琴地演奏姿势。）

学生在“听听动动”地音乐活动中，感受音乐地快慢对比、

强弱对比。老师引导学生用动作、律动来表现音乐地情绪及快慢、强弱对比。

## 大班春天的教案健康篇五

- 1、能边看节奏图边进行演奏，培养节奏感。
- 2、使幼儿能用节奏乐表现对春天的感受。
- 3、熟悉歌曲的旋律，理解歌词内容，跟唱歌曲，提高学新歌的兴趣。
- 4、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

若干三角铁、小铃、木鱼、沙球、节奏图、录音机、磁带

- 1、听录音机欣赏歌曲《春天》，感受曲子优美抒情的特点。
- 2、出示节奏卡，让幼儿集体练习节奏卡上的节奏型。
- 3、分声部徒手练习后，再分组练习四种乐器的节奏型。
- 5、请幼儿边看节奏图，边持乐器进行演奏。
- 6、放录音，幼儿伴随音乐合奏数遍。
- 7、指出不足之处，让幼儿再次练习。
- 8、小结幼儿上课情况，结束。

## 大班春天的教案健康篇六

1. 感受歌曲欢快活泼的情绪，初步学会唱歌。



2. 在老师的提示下，探索使用图示理解、记忆歌词。
3. 体验通过自己探索学会唱歌的快乐。

## ppt图谱

师：现在是什么季节是啊？（春天）

老师带来一首很好听的曲子，叫《歌唱春天》。请小朋友一边听，一边回忆一下，听了这首曲子你好像看到了春天的什么景象。

1. 感受歌曲旋律。

幼儿听乐曲。

提问：听了这首曲子，你觉得看到了春天的什么景象？

2. 学唱歌曲《歌唱春天》

（1）老师范唱歌曲。

提问：你听到了什么？

（2）学习使用图谱记忆。

这一张图谱从哪开始看呢？（从图的最上面开始往下看。）

a□听老师唱，尝试用手指图，记忆歌词。

师：下面听老师唱，请小朋友用手指，我唱第一句，你们就指第一个格子，唱最后一句，就要全部指完。好，我们来试一试。

要一边听，一边看，一边想，看看有什么看不懂的地方？一

会可以提问。

师：听完了，来，看看有什么不懂的地方！（幼：有空白的地方）

把空白格子的数字，报上来！（1. 2. 3. 4. 5）

师：这么多空白的地方，那空白的地方，我有没有唱？唱的是什麼歌词？

b□尝试将有关图片配到相应的空格中，边唱边讨论相应的摆放位置。

“我们大家一起来” 应该是哪一张？想想。

（小人人的，撕下来贴上去，贴在几的空格1里）。

师：那2应该贴什麼？有的小朋友说的不一样，我们来听听2到底是什么？

（小手，好撕下来，贴在2格子中）

又完成一张，还有几张（3张）

师：3应该贴什麼？我们再来听一听？（春天）又完成了一个。

师：还有2张，4. 5，到底是什么呢，我们再来试一试，加把劲啊！

是什麼啊？（小人人，撕下来）

哦，小人人贴好了，那接下是什麼拉，春天。

（注意：在要求幼儿仔细听辨思考的句子处，教师应放慢演唱速度，且吐字要清楚。）

c.看图，练习演唱。

师：好，我们现在看着大家努力完成的图谱，一起来试试，看看能不能把这首歌曲唱出来。（两遍）

d.分组演唱

看到这一张图谱上的五角星了吗？有两种颜色，红颜色代表女孩子，绿颜色代表男孩子，我们开始加难度了，看看你们能不能按照我给的要求唱。

教师总结：

师：好，今天我们是用什么方法来学习这首歌的（图谱）

这张图谱，帮助我们记住了歌词，那下次要请小朋友自己画图谱，来学习新歌。好不好？

## 大班春天的教案健康篇七

能够认真倾听他人讲话。

知道各种小动物在春天的活动

培养幼儿语言表达能力，逻辑思维能力。

字卡、幻灯片、录音磁带

小朋友，春天来了，小草变绿了，花园里的花都开了，你猜一猜谁会来到花园里呢？（小蝴蝶、小蜻蜓都飞来了，还有可爱的小蜜蜂，它们不仅在花间玩耍，还要辛勤的采蜜。）

春天来了，天气变暖和了，小河有什么变化呢？（小河里的冰渐渐融化了，小河里的水开始哗哗流淌，好象是唱歌呢。

小朋友不能滑冰了，可以做船游玩。)

小朋友，青蛙在冬天里要冬眠，睡上一冬天，春天来了它会有什么变化呢？（小青蛙从泥洞里钻出来，跳进小河，还要产卵，孵出小蝌蚪，它们还要到田里去捉害虫，是个劳动的小能手。）

春天来了，小鸟们会有哪些变化呢？（很多小鸟会在空中飞来飞去，捉虫子吃，一些候鸟象小燕子、大雁、杜鹃、天鹅、黄鹂等都会飞回北方，在北方安家。大雁在天空飞的时候非常有秩序一会排成“人”字行，一会排成“一”字行）

## 大班春天的教案健康篇八

1. 初步萌发爱护花儿的意识。
2. 知道花儿会在四季里有序地开放，了解花儿与自然界的关  
系。
3. 知道花儿与其他植物、动物和人类一样有生命。

### 活动准备

经验准备：幼儿在生活中见过一些不同品种的花，初步感知四季会开不同的花。

### 活动过程

一出示组图唤起幼儿关于花的已有经验

一一图片上有你认识的花吗？

一一它长什么样？

二出示图片引导幼儿了解花儿在四季有序地开放

——你知道图片中的这四块区域对应的是哪个季节吗？

——按四季的顺序点击，看看每个季节都有哪些花？

三出示组图了解花与自然的关系和花也有生命

1. 出示图片“花儿的生长-剖面图”，引导幼儿认识花的结构。

2. 出示组图“花儿的生长-特别的朋友”，引导幼儿了解花与自然的关系，知道花也有生命。

四组织游戏引导幼儿了解不同季节开放的花

1. 教师讲解游戏规则。

2. 师幼共同游戏。