

最新烹饪专业教师下企业实践总结(优质5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

烹饪专业教师下企业实践总结篇一

今年9月我有幸参加了由教育部主办，钢铁集团承办的中等职业学校青年教师企业实践的培训项目，参加本次企业实践的共有来自**省内的十几所中等职业学校的六十几名教师，大家汇集在度过了为期五个月的学习时光。我庆幸自己能在这个培训班里接受实实在在的教育，同时也深知这次培训机会的难得，因此在学习过程中始终都是全身心投入，丝毫不敢懈怠，争取让自己能在有限的学习时间内学到更多先进和宝贵的知识。在培训期间，我不断反思自己以往在工作中的不足，以此帮助和改进我今后的实际工作。通过这次培训我收获颇丰，受益匪浅。具体总结如下：

一、企业感知(一周)，

企业感知主要是企业参观学习和听取专家讲座，几天的参观学习增长了我的知识，丰富了我的阅历，让我对企业的生产过程有了直观而深入的了解。在对企业有了直观感受之后，公司给我们安排了不少专题讲座，从企业的产品工艺流程到产品销售，从产业发展趋势到企业创新，内容非常丰富。让我们熟悉了相关专业领域的新知识、新技能、新工艺、新方法，切实感受到日常教学和企业对工人的技术要求之间的差距，为在日后的教学工作中更好地发挥教学能动性、积极促进教学改革起到了深远的现实意义。

二、技能提升(两周)

这一阶段主要任务是提升我们教师自身的动手操作能力，内容包括普车加工，数车加工，数铣加工，钳工操作，将整个机加工领域都熟悉一遍。在这一阶段公司安排我们在马钢技校学习，他们考虑的非常周到，充分利用了马钢技校的实训设备、师资和教学资源，让我们在这里真真正正学到了本领，我们机械专业的参训教师一共有16名，每个人都有自己擅长的工种，像这样将这么多工种揉和在一起还是第一次，在本次学习中，大家相互交流，相互帮助，既提升了专业技能，又增进了彼此之间的感情，通过交流学习每个人都收获颇多，圆满完成了既定的目标，为我们下一阶段的企业实习打下了良好的基础。

三、企业实习(四个月)

在公司领导的精心安排和组织下，我们机械专业被分到马钢输送公司，进行为期长达4个月的下企业实践活动。马钢输送公司是一家技术力量雄厚，服务信誉一流的公司。公司立志于成为输送领域的翘楚，采用最佳的制造工艺，为客户提供优化及最具价格竞争力的输送设备，公司目标为“立足国内，走向世界。”

企业实习实行“师带徒”模式，企业要为每位教师配备专门的指导老师(师傅)。实践采取生产现场考察观摩、专题讲座、小组研讨、技能培训、上岗操作和演练等方式进行。本次到企业实践重点需要了解的是产业发展趋势、企业生产组织方式、工艺流程等基本情况，熟悉企业相关岗位(工种)职责、操作规范、用人标准、管理制度及企业文化等，学习与所教专业相关生产领域中的新知识、新技术、新工艺、新方法，掌握主要岗位的操作技能，结合实践探索改进教学方法和途径。通过本阶段的实习，让我有机会深入生产现场一线进行操作，一线虽然很累但是很能磨练人，同时又能学到很多东西，因为在一线我可以近距离观察到刀具切削参数的改变对

加工影响，加工工艺改变对加工零件的影响等等，同时要对加工好的零件进行在线检测，看零件是否在允许的公差范围之内，要对程序进行修改以满足加工要求等等，凡是在加工中遇到的任何问题我都要想办法解决，解决不了的请教师傅，他会带着我一起解决，在解决问题的同时自己的能力也在不断的提高。

四、企业实践心得：

为期五个月的培训，是近距离接受机械加工实践，感受机械加工魅力所在的五个月；是迅速成长，脱胎换骨的五个月。是完成角色转化的五个月；是理论联系实际，将专业知识付诸实践，寻求到自我发展的五个月。在五个月的培训中，感触良多，收获颇丰。

2、知识与能力的收获。在本次企业实践之前，自己是从大学毕业直接入了学校，是从“学校到学校”缺乏实践环节，掌握的基本是理论知识，没有实践经验，由此在实际教学过程中，碰到不少的困难。此次参加青年教师企业实践不仅让我的实践能力得到大幅度的提高，更重要的是一种视野的拓展和职业教育理念的延伸，它所带给我的感悟和体会很多，这些都是潜移默化的，并且直接影响到我以后的专业成长。

3、结识了不少同仁，获得了不少宝贵经验。这次培训不但为我们提供了好的学习环境，也为我们学员之间交流讨论提供了很多宝贵的机会，通过交流和讨论活动，我了解了各个兄弟学校发展的状况，也获得了很多好的成功经验。

4、明确了企业对人才的要求。通过本次实践活动，知道了企业对于人才的要求，以及用人的理念和原则。企业除了要求员工具备一定的文化知识外，还要求员工工作积极主动，责任心强，有良好的沟通能力，具有较强的分析问题和解决问题的能力。

5、对于今后实际教学工作的作用和影响。通过本次企业实践活动，个人的知识与技能上都得到了提高，这些知识与技能可以促进今后自己的实际教学工作，提高对学生的讲解指导效果。同时，了解到企业对人才要求方面，要求我们在教学实际中，多采用理论与实践一体化的教学方法，做到从实际中来到实际中去，让学生掌握更多的动手操作能力。

总之，通过此次企业实践活动，使得个人各方面知识与能力有了很大的提高，在以后的教学实践中，自己将最大限度的发挥个人所学，服务好教学工作，让学生掌握更多的知识与技能，培养更多对社会有用的人才。最后感谢学校领导给予自己的学习机会，感谢本次企业实践单位马钢集团的大力支持，感谢给予指导的马钢技校的老师们，感谢对我提供帮助的“师傅”。

烹饪专业教师下企业实践总结篇二

高职会计专业教育必须遵循培养会计实践能力强的实用性人才的目标。阐述了会计教师进行企业实践的必要性，今天本站小编给大家带来了会计教师企业实践总结，希望对大家有所帮助。

随着会计制度的日臻完善，社会对会计人员的高度重视和严格要求，我们会计专业人员，为了顺应社会的要求，加强社会竞争力，也应该严于自身的素质，培养较强的会计工作的操作能力。于是，本学期初，我们乐于参加了学校为我们提供的会计实习。

作为专业会计人员对会计已经是耳目能熟了。所有的有关会计的专业基础知识、基本理论、基本方法和结构体系，我们都基本掌握。但这些似乎只是纸上谈兵。倘若将这些理论性极强的东西搬上实际上应用，那我们也会是无从下手，一窍不通。

下面是我通过这次会计实习中领悟到的很多书本上所不能学到的会计的特点和积累，以及题外的很多道理。

以前，我总以为自己的会计理论知识扎实较强，正如所有工作一样，掌握了规律，照葫芦画瓢准没错，那么，当一名出色的会计人员，应该没问题了。现在才发现，会计其实更讲究的是它的实际操作性和实践性。离开操作和实践，其它一切都为零！会计就是做账。其次，就是会计的连通性、逻辑性和规范性。每一笔业务的发生，都要根据其原始凭证，一一登记入记账凭证、明细账、日记账、三栏式账、多栏式账、总账等等可能连通起来的账户。这为其一。会计的每一笔账务都有依有据，而且是逐一按时间顺序登记下来的，极具逻辑性，这为其二。在会计的实践中，漏账、错账的更正，都不允许随意添改，不容弄虚作假。每一个程序、步骤都得以会计制度为前提、为基础。体现了会计的规范性，这为其三。登账的方法：首先要根据业务的发生，取得原始凭证，将其登记记账凭证。然后，根据记账凭证，登记其明细账。期末，填写科目汇总表以及试算平衡表，最后才把它登记入总账。结转其成本后，根据总账合计，填制资产负债表、利润表、损益表等等年度报表。这就是会计操作的一般顺序和基本流程。

会计本来就是烦琐的工作。在实习期间，我曾觉得整天要对着那枯燥无味的账目和数字而心生烦闷、厌倦，以致于登账登得错漏百出。愈错愈烦，愈烦愈错，这只会导致“雪上加霜”。反之，只要你用心地做，反而会左右逢源。越做越觉乐趣，越做越起劲。梁启超说过：凡职业都具有趣味的，只要你肯干下去，趣味自然会发生。因此，做账切忌：粗心大意，马虎了事，心浮气躁。做任何事都一样，需要有恒心、细心和毅力，那才会到达成功的彼岸！

在这次会计实习中，我可谓受益非浅。有此是受益终生。

为适应职业教育改革发展新形势，根据专业建设要求，为了

加快建设一支适应职业教育以就业为导向、强化技能和实践教学要求的教师队伍，进一步优化能力素质结构，建设高水平的“双师型”教师队伍，使教师进一步解放思想，积极探索，勇于创新，扎实工作，为进一步提高专业教师的操作技能和实践教学能力，了解企业生产经营的工作过程和职业标准，加快培养“双师型”教师队伍。我校在20xx年暑假组织信息系艺术设计教研室部分专业教师到相关行业、企业进行实践锻炼。

广告业对于实践技能的要求不亚于其他任何行业，因此传统的纸上谈兵已经不能适应社会和行业对于艺术设计类相关专业学生的严厉要求，因此20xx年暑假根据信息系安排和个人申请，我在南通贝斯特广告传媒有限公司深入企业锻炼，这次实践让我收获颇丰。现总结如下：

实践地点：南通市鸿运装饰城

实践单位和部门：南通贝斯特广告传媒有限公司

实践收获：南通贝斯特广告传媒有限公司是一家集广告策划、设计、制作、发布于一体的综合型广告企业，公司为南通市广告协会会员单位。公司专业从事企业形象策划、活动策划、dm报刊杂志、户外大牌等设计、发布服务，公司拥有一支素质过硬、专业全面的广告服务团队，以出色的创意、执行能力，快捷务实的工作作风，为客户创造了巨大的广告效益。服务的客户包括鸿运装饰城、全友傢俬、步步高手机、王老吉、银鹭八宝粥、苏宁电器、国美电器、中粮集团 南通贝斯特广告公司属于典型本土小公司：小规模，但是业务很多。公司主要有形象策划、企业推广、样本设计、卖场设计、喷绘广告设计、写真广告设计等几部分业务组成。

在我实践期间，公司员工稳定在10人左右，同时服务的广告客户很多。公

司效益良好，处于稳步上升时期。公司内部设置合理，公司总经理负责整个公司的统筹与管理；下设业务部、设计部、制作部、以及安装部等。因为公司规模不大，内部员工可以灵活的交叉运作，我也得以参与了数个客户的文案、创意、客服等方面的开发和交流，获得很多难得的学习和锻炼的机会。

实践期间我主要负责公司设计部的日常工作，参与了步步高手机南通区域推广方案、全友傢俬周年营销方案等项目的策划、设计及推广。同时参与了公司新员工招聘、入职及培训任务。

通过本次实践，我总结出要想成为一名优秀的设计师或是广告从业者，我们必须具备以下素质。

第一、扎实美学基础，要想从事设计这个职业，必须先学会发觉美的东西，眼光的提升再来进一步解决表现的方式。学校的基础教育基本上让想从事设计的人了解多元化的表现方式，也大大提升想学设计的人的造型能力，但是就是学校的优等生往往也不能很好的完成一件另人满意的作品，这就取决于经验的磨练。第二、社会经验积累，往往刚出道的设计师，内心充满憧憬，但是往往有机会上岗操作时又满脑空白，一点思绪都没有，或则表现的方式只往新、奇、怪的方向走，但是客户却不认可，究其原因在于设计的量少、表现方式有限、不是最有效的、跟客户沟通少难以全面理解客户所要的、最可怕的是一味追求形式感跟市场脱离，这就需要反思、分析、积累经验。

第三、激发创意思维，客户是上帝，往往几年时间的磨练使得一些设计师摸索出一套对付客户的有效方法，这就是我们俗称的套路模式，不过有上进的设计师此时已经不能再满足自己的狭小圈子，不论是证明自己还是让更大的客户眼前一亮，只能不断的激发自己的灵感和创意，这其实只是成为优秀设计师的开始阶段。多多磨练自己的创意与市场尽快融合，这样让创意在经验中成长，从而丰富自己、活跃自己的思维。

激发创意的最好方法就是行动起来。

第四、寻求个性再现，惟命是从的设计师是没有个性的。要想成就优秀的设计师就必须在自己的作品中流露出一种个性，不论是张扬的、含蓄的、色彩绚丽的等等，都是个性的表现方式，这就是设计师的标新立异的开始，与众不同必会让你的作品在别人眼前产生亮点，让别人发觉你的作品，承认你的价值。这样子你的设计师道路刚刚入门。

第五、创造完美价值 好的设计师必须学会创造价值，这种价值一方面是自身的价值，不要永远做一些基础工作，必须提升到一定的高度想问题。这时的设计师就应该学会玩材料、效果，在客户充分信任下支配成本费用，这时的作品应该是一种玩的心境，在心情完全放松的前提下你会发现你的作品的随意性和超脱性，并且在市场上赞声迭起。

第六、提升综合能力，设计的过程往往到达一定的时期就会有新的瓶颈出现，这就需要更多的知识来突破自己。知识的积累必须在理性的吸收新的知识和文化，千万不要排除任何一种极端文化(如宗教、迷信、艳情、市井等等)，往往通过设计师的理性理解转换成的设计语会把其优点提炼成艺术符号。建议多读杂书、研习艺术理论，理性的分析，要知道任何一种文化的纯在都有它的道理。 第七、策划先于设计，想成为一个优秀的设计师其良好的设计基础和丰富的学识是不够的，必须学会合理调度、运用各种元素，这样就必须在设计之前先预估设计的结果，包括市场的反响、效益、连带关系、后续进展等。好的设计师必须能驾驭市场、引导市场、开发市场，这样就必须要很好的策划思想为前提，并且在市场的运做中调整策划方向，使得设计出来的作品对于客户是最有效的营销武器，帮客户赚钱才是硬道理。

第八、掌握时代技术，设计的行业是最时尚的行业，它融合目前全世界最精端的设备和软件，集合全世界最新的信息科技，在这网络高速发达的社会，其任何对设计有关的技术、

设备、信息都必须了解善用，运用最有效的武器装备自己，集中最新的信息丰富自己，紧跟时代变幻步伐，使自己立于不败。

第九、证明自己能力，在自己羽翼逐渐丰满起来的时候，就应当证明自己的真正实力，多参加一些大型的策划、设计项目，多参加一些国内国际比赛，多与行内精英交流，多用别人的作品反思自己的不足，与高手过招，往往更能知道自己的弱点，这个时候的目标就是超越自己。

第十、道德唯一标准，任何一个设计师不论置身何处，其口碑是最重要，良好的修养直接可以反映在你的作品上，好的作品和艺术品位只有一步之遥，要想得到别人的尊重首先就必须磨灭年轻的轻浮，在道德的约束下，才能提升艺术品位，因此成就优秀设计师必须学会以德服人。

为期将近半年的中职学校会计专业青年教师下企业实践项目结束了，首先感谢送我所在的工作单位-湖南劳动人事职业学院给了我这么好的机会，感谢培训基地-长沙民政职业技术学院给我们提供这么好的实践平台，感谢在培训中为我们默默付出的民政的老师以及实践单位的同事们。本次培训总共分为两大阶段，第一阶段就是在项目基地学校长沙民政职业技术学院进行为期两周的理论培训，第二阶段就是由民政职业技术学院安排学员下企业进行顶岗实践，前后分别到戴氏餐饮公司和用友公司进行实践活动。实践项目目前都已经圆满结束，整个过程虽然有点苦，有点累，但收获良多，通过这次培训，我眼界开阔了；思考问题能站在更高的境界；许多疑问得到了解决或启发；业务素质得到了进一步的提升。现就这次培训内容与收获总结如下：

此次培训内容可细分为四个部分：

第一，在长沙民政职业技术学院进行了为期两周的理论培训，培训内容有沙盘、中职技能竞赛系统、国家教学资源库建设、

湖南省中职会计专业教学标准解读、会计专业人才培养方案制定研讨、中职会计课程资源研讨、说专业、说课程以及说具体一堂课的说课培训、观摩、考核等。通过这次理论培训，开阔了眼见，提高了思想认识，开始尝试站在专业建设、课程建设、人才培养的角度去思考问题，通过说课，了解了说课的标准及要求，从许多优秀老师身上学到了说课的经验，提高了自己的专业素养和业务技能，通过张老师讲解国家教学资源库的建设，掌握了一些搜集教学资源的渠道，养成在教学过程中不断搜集相关资源的好习惯，养成及时进行教学反思及时改善课堂的好习惯。

第二，在戴氏餐饮管理咨询公司进行了将近两个月的实践，实践的岗位是总台部长，这段时间培训的主要内容有：1、炊烟时代星沙店的基本情况、管理制度，比如发展历史、人员数量及组成、主要经营产品、价格定位、促销方式，员工上下班时间、休假安排及流程、人员调度等等；2、总台部长的相关岗位职责、日常的工作流程以及相关的管理制度等；3、炊烟时代星沙店所用的经营管理系统及其使用。通过这段时间的培训，主要熟悉了总台部长的岗位职责，掌握了收银的操作流程，掌握了餐饮相关系统的使用，开始尝试从一个管理者一个经营者的角度去考虑问题，体会到事无大小唯有认真对待才能成功。

第三，在用友软件股份有限公司的服务经销商长沙企创信息技术有限公司进行了将近两个月的实践，此次实践主要是从事项目的实施，在这段时间里，培训的内容主要有：1、用友软件股份有限公司的产品、经营模式等等；2、几种常用的财务软件的特点、适用对象、比如t1、t3、t6、u8等，每个系列产品又有更详细的细分，比如t3有财务普及版和标准版之分；3、目前会计从业资格考试会计电算化考试所用的t3标准版的具体使用。通过这段时间的培训，提高了专业技能，根据民政所发的《会计信息化实用教程》中的实验一至实验十一，从系统的安装，到前面的系统设置，初始化设置到凭证、报销、

工资、固定资产等模块的操作，都实实在在地动手进行了操作，通过这次操作，对t3整个系统各个模块的功能，以及各模块之间的联系与分工有了更深的了解，有利于我以后的教学，通过参与去高桥市场派发传单、洽谈业务、去客户单位具体进行项目实施、进行售后维护等过程，体会到业务来之不易，项目实施不易，售后维护不易，不管做任何事，唯有先具有高度的责任感，才能把工作做好。

第四、进行了中职会计专业调研，利用一个月左右的时间，以星沙周边为调查地点，选择了若干中小企业、往届中职会计专业毕业生作为调研的对象，主要对目前中职会计专业毕业生的就业去向、就职岗位以及用人单位对中职会计专业毕业生的能力要求等做了调研，根据调研，以期为调整我校中职会计专业建设以及课程建设提供一点建议。

通过这次参加中职学校会计专业青年教师下企业实践项目，使我受益良多：

一、通过这次培训，建立了一个交流的平台。

通过这次培训，也是这样的机会，让我认识了长沙民政职业学院优秀的老师们，还有许多来自省内各个中职院校的优秀同仁，我们在培训过程中相互交流，共同学习，我从这些老师的身上学到很多东西，我们建立了自己的培训学习群，以后我们也可以通过这个群就相关问题进行讨论交流，这样的一个平台有利于我们同仁之间多交流多沟通，做到信息共享、资源共享。

二、通过这次培训，体会到理论联系实际的重要性

通过这次培训，了解到了长沙民政职业技术学院会计系自己成立了专门的代理记账公司，每个会计专业的老师在从事教学之余，都会接几个公司的账，同时，优秀的学生也可以申请在记账公司兼职，这样的一个代理记账公司给老师和学生

都提供了理论联系实践的机会，真的觉得非常棒，对于老师来说，通过代理记账，给平时上课增加了许多的案例，可以提高上课的质量，同时又能真正将理论运用于实践中，对于老师的成长真的是不言而喻，因此深感理论联系实际的重要性。通过在戴氏餐饮进行实践，我也发现，炊烟时代的总台部长工作中除了用到一些基本的财务知识外，涉及的专业理论知识并不多，更多的是动手能力，也可见实践能力的培养有助于学生以后尽快就业，尽快适应工作岗位。通过在用友软件股份有限公司进行的实践，面向不同的客户，项目的实施过程都不一样，因此，具有主动学习的能力以及终身学习观非常重要，在平常教学中，除了教会学生知识，还要教会学生如何获取知识，授人以鱼不如授人以渔。

三、 认真做事，诚信待人，要有高度的责任感

在民政职业技术学院进行理论培训期间，我们看到民政的老师兢兢业业，恪守尽责，恪守教师的职业道德，是我们老师学习的好榜样，在炊烟时代星沙店的培训让我看到，炊烟时代的同事们每天的工作虽然比较琐碎，但是他们能够持之以恒、每天都能认认真真去对待，非常敬业，也值得我们去敬佩，在长沙企创信息技术有限公司的培训里，同事对于客户在实施过程中以及实施后出现的各种大小问题都能去耐心细致地去解决，体现出了良好的服务精神和超强的责任感，让我感觉到他们工作的不易，同时也非常钦佩。因此，通过这次培训，我体会到不管是多少微小的事情，都要认认真真去完成，实实在在的干，从点滴出发，一步步，踏踏实实，任何工作都有它的价值，我们只有看到它的价值，才能体现它的价值，做到认真做事，诚信做人，做事要有责任心，在以后的教学中，要特意强调对他们职业道德的培养，会计专业非常特殊，会计人员常常与钱财打交道，所谓常在河边走，哪有不湿鞋，常见会计人员，尤其是出纳人员利用职务之便贪污公款，因此，除了教会学生做事，还要教会学生做人，重点强调会计人员的职业道德。

为期将近半年的会计专业青年教师下企业实践项目结束了，我在将近半年的实习中，学到了很多在书本上根本就学不到的知识，受益非浅，虽说很累，但是真的很感谢能有这样的实践机会，作为老师，我们平时都是从书本上学的理论知识，但是倘若将这些理论性极强的东西搬上实际上应用，那我们也会是无从下手，一窍不通。会计相对其他的专业来说，更讲究的是它的实际操作性和实践性。离开操作和实践，其它一切都为零！因此，在平时的教学中，除了要学生有扎实的理论知识基础之外，实际操作能力，动手能力的训练也是必不可少的，同时我深刻理解要做好任意一项工作，需要一份细心+一份耐心+一份责任心，在以后的教学中，我们不但要教导学生专业知识，最重要的还要培养他们的责任感和做事的细致严谨。教育他们作为会计人员，无论何时都不要忘记了自己的职业道德，帮助他们从一个学生快速向一个社会工作者进行顺利转变。

烹饪专业教师下企业实践总结篇三

在大学的第一个暑假中，我选择了当地的一家服装企业进行为期30天的假期打工生活。据了解，该公司是一家生产冬季服装为主的韩资企业，产品也是主要销往韩国的一些地方。此次打工，目的在于体验工厂的生活，提前接触并尝试适应社会。为将来适应工作环境锻炼锻炼。

7月20日，经过种种，我正式成为了一名该厂的暑假工，被分配到了某工人的旗下，做副工，说好听的叫副工，其实也就是个小工。我这岗位说大也可说小也可。其实还是很重要的一岗位，我的主要工作就是剪线跟整理布片。因为衣服吗，是一片一片的接起来的，所以有的一些就要锁边，这锁边的工作我是做不了，那可是技术活，像我这种小白，是担当不起这样重任的，所以我也就是为她做副工，她把衣服的布片的某些边锁起来，一个连一个的，我就要用小剪刀把它们一个个的剪开，然后整理起来，捆好，送到下一个人的手中再

加工。所以说裁的工作也是非常重要的。锁边没锁好，线开了，裁还要帮她挑出来。因此，这个环节的工作比较重要，产品的质量关系到了公司的声誉。

我们的上班時間也是異常緊湊，07：30—11：30，13：00—7：00—(加班)。其中早上還要提前十分鐘到，會點名，不到者罰款5元一次。後來，裁還了解到，也是跟裁一樣的副工還有其他的学生，比如初中剛剛中考完的，高中剛剛高考完的，其實裁是非常支持她們能利用暑假時間來鍛煉的。這是裁很欣賞她們的原因。因此，我們最後也成為了很要好的朋友，也經常聯系一下，探討一下雜雜的問題。不過，說歸說，做歸做，她們的動手能力真的令裁吃驚，甚至是一些比我們還小的小女生，像我們這些大学生就先得異常的笨拙。以前說大学生高分低能裁還不相信，現在餓也要說，動手能力不強是我們大学生的通病。

也許，工作與生活有著相同之處：都是重複。休息休息再休息，工作工作再工作。來到廠，經理就告誡，這裡不是學校，首先是安全第一，其次必須遵守廠規廠紀。每天忙碌著枯燥乏味的同一件事，耳邊還時常響著同事甚至是經理的責備。少說話，多做事；抓緊時間，提高速度，注意品質，我們要出場等等。其實這些都是符合邏輯的，只要有一顆又責任的心，員工可以去認真的做好本职工作。開始的時候，我們常常會想，做這些事情是不是會大材小用了？帶著此種疑問，很不情願的去上班，自然，工作效率比較低。經過經理的一番話，裁終於明白到，做好事才是真正的目的，並不是說隨便應付就能了事，工作不等同於玩笑，必須做到最好。

首先就是工作環境。改變的環境和朝夕相處的人，都要讓裁面對。努力的做到和善的與人相處，盡量保持工作環境的衛生等等。這個工作環境還真是惡劣的不能再惡劣了，當然不是說的硬件。這個工作是加工衣服，而且是冬衣，裡面是毛毛的，滿屋子都飄著些細細的毛毛，吸附在衣服上市很難洗掉的，做在身上更是好受不了哪去，逼得裁不得不戴上了口

罩，每次下班回来都是很痛苦的，就只是洗脸胳膊什么的就要花费些时间，这头发还不算了。每次洗完后水都是黑的，里面只是纯毛毛。呵呵。这环境可真是挑战。

在不久的将来，我就要踏入社会，面对的是错综复杂的人和事，要学会如何去面对，如何去处理。就在这次实践中我的实践能力得到了锻炼。最基本的礼貌，见到同事和上司，打个招呼问好。凡此种种，说简简单单，做到也不是容易的。

其次是心态的问题。从学生到职员，转变角色需要时间，但又不能花费太多的时间在上面。社会的节奏越来越快，那就要求我们尽快的转变过来。转换好身份，态度要积极，工作才能出效率。

个人能力方面，我也曾经怀疑过，一想到本专业的就业前景，毕业出去到底能从事什么工作？就猛然感到背后的冷汗。除了专业技能，我还有什么呢。一直在思考，作为一名大学生，我们的优势何在。学历？文化修养？专业技能？还有，我认为最重要的就是连自己也说不清楚的素质。

最终挑战自己，我战胜了自己。对于自己的表现我还是比较满意的，有些人没做几天就走人了，大姐们说我们是今年做的最久的大学生了。呵呵，听到这个就感觉到了一丝丝的荣幸。感谢她们。

相信这次社会实践并不只是带给我这些云云，我肯定。

今年暑假，我通过xx市劳动保障局人力资源市场应聘到了一个在面包房收银的工作。这个面包房刚开业，位于一个小学的校门口，店面不大，有两个做面包的师傅，就我一个服务员。我每天早上8点上班，晚上8点结账关门。因为面包房刚开业，地段不好，加上学生放假，生意很差，我想了很多办法试图增加收益，也没有取得很好的效果。我经过这一个月的社会实践，有以下体会。

一. 就业形势严峻，要提高技能，适应社会需要。

就业问题是一个社会问题，供大于求的局面近一时期难以改变，特别是近一时期受经济危机的影响，就业严峻尤其表现突出。XX市人力资源市场每天都是人头攒动。自从走进了大学，就业问题就似乎总是围绕在我们的身边，成了说不完的话题，大学生也成了就业困难群体，面临“毕业即失业”的困境。大学生的就业问题，不仅关系到千家万户的切身利益，更关系到国家的经济建设和社会稳定，关系到社会主义和谐社会的构建。近年来，大学生就业一直遭遇“寒流”，而且一年“寒”过一年，已经引起社会各界的高度关注。据教育部统计，XX年，我国高校毕业生总量达到610万，是近年来的最高值，占城镇新成长劳动力总量的一半以上。从目前的经济形势看，XX年高校毕业生就业形势更加严峻，面临前所未有的挑战。

我在招聘现场体会到，用人单位提供的岗位也不少，主要是要求求职者有技能、有经验，真正符合条件的求职者并不多，这就是所说的结构性就业矛盾，单位需要的找不到，不需要的到处都有。市场经济适者生存，用人单位的招聘简章一般都写着“有经验者优先”，可还在校园里面的我们这些学子社会经验又会有多少呢？为了拓展自身的知识面，扩大与社会的接触面，增加个人在社会竞争中的经验，锻炼和提高自己的能力，以便在以后毕业后能真正走入社会，并且能够在生活和工作中很好地处理各方面的问题，我们除了在学校要努力学习，掌握知识、掌握一技之长，多拿资格证，一专多能，外还要利用假期参加社会实践活动，认识社会、了解社会，才能适应社会的需求，为找到理想的工作奠定基础。

作为大学生首先要转变就业观念。大学生的就业预期普遍较高，迫切希望找到工资高、体面、有发展前途的职业。现在我们所说的就业难，很大程度上不是找不到工作，而是找不到“理想”的工作。体现在薪酬上，期望的薪酬明显高于用人单位的薪酬定位；体现在工作单位上，一般要求在国家机关、

事业单位、国有大企业和“三资”企业，对民营和中小企业不屑一顾；体现在工作区域等上，普遍要求到东部发达地区以及大中城市，而不愿到西部欠发达地区就业。第三产业，中小企业，劳动密集型行业最能够吸纳就业的，但往往被认为是劳动强度大、工资低、最“不体面”的工作。如果不是大学生，就不会有那样高的预期值，或许更能够从容地就业。大学生去当“杀猪匠”、当高级保姆、从事擦皮鞋的工作都被称为谈不上体面没前途的职业。为什么农民工找工作容易，因为他们吃苦耐劳、干的都是城里人不愿干的苦活、脏活、累活。职业其实只有分工的不同，没有贵贱之分，在大多数人看来不体面的职业，也有人在这个行业成就了一番事业，实现了自己人生的价值。那些经济发展欠发达地区和基层、农村，虽然条件差、但人才贫乏正是我们大学生实现理想、抱负的最好地方。

作为大学生要勤学习、多实践。实践就是把我们在学校所学的理论知识，运用到客观实际中去，使自己所学的理论知识有用武之地。只学不实践，那么所学的就等于零。实践可为以后找工作打基础，通过这段时间的实习，学到一些在学校里学不到的东西。因为环境的不同，接触的人与事不同，从中所学的东西自然就不一样了。要学会从实践中学习，从学习中实践。目前中国的经济飞速发展，又加入了世贸，国内外经济日趋变化，每天都不断有新的东西涌现，在拥有了越来越多的机会的同时，也有了更多的挑战，前天才刚学到的知识可能在今天就已经被淘汰掉了，中国的经济越和外面接轨，对于人才的要求就会越来越高，我们不只要学好学校里所学到的知识，还要不断从生活中，实践中学其他知识，不断地从各方面武装自己，才能在竞争中突出自己，表现自己。我们应该重视社会实践活动，积极参加实践活动，在暑假期间学会面对现实，不管你的社会实践是一个什么样的工作，对自己都是一种锻炼，都会对你将来从事工作有很大的好处。

作为学校要坚持面向市场的办学。为什么技校生、高职生比我们容易的能找到工作，因为他们有较强的动手能力、到

单位都能用得上。普通高校不能像技校、职校那样随着市场需求的变化及时调整专业设置，重理论轻技能，造成一方面，某些专业过剩致使一批大学生成为失业者，另一方面，由于某些专业技术工种断档而导致技术工人严重不足。高校要紧密切联系社会需求，积极把握经济社会走势和就业市场的变化情况，主动适应人才社会需求，灵活调整专业和课程设置。加强培养宽口径、厚基础、强能力、高素质的复合型、实用型人才，提高学生实际操作能力，适应环境变化能力，拓宽理论功底和知识领域，增强社会适应能力。把教育与就业联系起来，紧紧围绕社会需求，大力培养多层次实用人才，以适应市场需要。培养受欢迎的人才推行理论与实践相结合的教学模式，提高大学生实际工作能力。

二. 创业要有科学的经营理念。

作为一个经营者创业不可以盲目，要有创业策略。在创业之前，要对市场进行考察调研，商铺位置、服务人群、主要服务对象、促销手段、同行业商品价格、行业政策规定等等都要做到心中有数。

在经营方面，作为一个服务行业，顾客是上帝的服务是必然的，要想获得更多的利润就必须提高销售额。这就要求我们想顾客之想，急顾客之急，提高服务质量、语言要礼貌文明，待客要热情周到，要尽可能满足顾客的要求。首先在店面的选择上，应选择对经营有利的地段。产品质量，店面的环境卫生，服务态度，诚信，会创新等等。在一些细节上也应十分注意，比如说产品的摆设，好的产品摆设给人一种良好的感觉。当然，广告和宣传也是是少不了的。

我所打工的面包房在经营方面就存在一些问题。一是老板投资主体不明确。店铺是两个人投资的，可能是没有明确两人投资收益分配问题，所以两个人老板对经营问题都不关心，很少到店里去，谁都懒得负责。二是开业时间选择不适时，店铺位于小学门口，主要的服务对象是学生，但开业选择在

学生放假期间，不仅加大了投资成本，还给顾客造成生意不好的错觉，给人一种店铺不咋着的感觉，可能会失去非学生群体服务对象。三是行业政策规定不了解，食品安全问题政府非常重视，国家对食品加工、销售等都有明确规定。但我所在的面包房对此不很清楚，从业人员没有健康证、商品没有明码标价、不标注生产日期。食品监督、卫生、物价等单位经常到店里检查。

三、求职应聘成功谨防上当受骗

近年来，大学生就业成了每个在校大学生人人关注的问题。我认为，在应聘时，一定要到有资质、信誉好的职介中心找工作，提防非法中介机构陷阱，谨防上当受骗。应先看该职介中心是否有劳动部门颁发的《职业介绍许可证》和工商部门颁发的《营业执照》，只有具备这两证的职介中心，才能从事职业介绍工作。一般情况下，每个地市的劳动部门都会定期在劳动部门的“劳动力市场”或“人才交流中心”进行招聘会。政府举办的中介机构，正规、可靠、他们还指导你签订协议合用、跟踪访问，当你与用工单位发生争议时他们还帮助协商处理。当选择好就业单位时，要防范其收取抵押金、风险金、报名费等行为。与用人单位一定要签订书面协议，讲好工作内容、谈好劳动报酬，上班时间，以便发生争议时有书面证据。

在求职成功开始工作后，要注意一下几个方面：一要善于沟通。作为服务行业，要报顾客看成上帝，要善于跟顾客沟通，要了解他们的需要，征求他们对商品的品种、设计造型、口味口感、价格等方面的意见建议。当然，也要善于跟老板沟通，有问题就要向老板反映，向老板反馈顾客意见建议、提出合理化建议；二要有耐心和热情。工作时要要面带微笑，热情的招待会让那些顾客感觉很舒心，也会乐意购买我们的产品。对于顾客的要求要耐心听取并努力满足他们；三要勤劳。我每天都会早早的到店里打扫卫生，哪里不干净就打扫哪里，一天要打扫好多遍。做为一个食品行业，最重要的是给人一

种干净的感觉，这样销售额也会提高。

以上就是我这次暑假的社会实践报告，社会实践是最为一个大学生必不可少的锻炼活动，他给我们更好的进入社会打下了坚实的基础，让我们对社会有了更进一步的认识，让我们明白大学生的未来不是个未知数，让我们更好的迈向美好的明天。

文档为doc格式

烹饪专业教师下企业实践总结篇四

高职院校为了提高教学质量和教学水平，选派专业教师到企业进行实践锻炼。今天本站小编为大家精心挑选了关于高职教师企业实践总结的文章，希望能够很好的帮助到大家。

为促进继续在和谐友好的氛围中工作学习的目的，今天我们小组在组长的带领下开了本次总结会，与其说本次是总结会，我们还是愿意看作是一次“家庭”交流会。

首先我们就尊重小组长进行交流，小组长是我们这个家庭的“长者”，我们在平时的工作都是在组长的指引下完成，每天都需要担心我们的安危以及在工作中的困难，他是我们这个集体付出最多的一个，首先我们应该感谢他，我们在平时工作中有时着急了，偶尔说句不好听的，但是组长都是以包容的心态看待我们的错，我们应该向他学习，同时我们也应该有这样的精神和心态，组长也不是我们的保姆，不是我们的仆人，我们彼此都是平等的，我们应该像亲人一样彼此对待，谢谢我们的组长为做出的那么多的奉献。组长的工作是繁重的，我们在以后的工作学习中积极主动为组长分担工作，用正确做法对待我们的长者，多关心我们的组长，像他关心我们一样。

每个人都有自己独特的性格和特点，我们不能要求他人完全按照我们的习惯行事。相互尊重，相互包容，才能建设一个团结和谐的集体。

正确看待其他人的做事习惯，我们每一个人都是不一样的，我们需要的是彼此的包容，只有彼此都站在对方的角度思考问题才能会更好的处理我们所面临的问题，青春都是带有几丝冲动，我们也因为冲动在以前犯下不少的错，冲动是魔鬼，我们需要以冷静的心态处理问题，更应该以冷静的心态对待我们彼此。

放下自己的优越心理，指导老师经验丰富，虚心向老师学习，帮助老师做一些力所能及的事。学会换位思考，体会指导老师的辛苦。通过自己的一言一行表现出对老师的尊敬。在学校做与教学有关的工作时先与指导老师沟通，做到把指导老师放在首位，尊敬长者，为学生也做好榜样，虚心与老师交流自己的看法，侧面指出老师的不足，最大成度的尊敬老师，尽最大力量的为知道师分担工作，做到老师组好的后勤助手，认真耐心的听老师的指导。

1、如何充分尊重自己的学生

前几日，在办公室看到一个老师在骂自己的学生，是很严厉的谩骂。老师心中都是善意的，只是想更好地督促学生学习。随后我正要去上课，看到楼道里站着一排学生，便问了一下，原来他们是没有写作业被罚站了。在现在这个社会里这种体罚貌似已经很常见了，爱都是相互的体罚学生只会让学生更加厌学。

学生在犯错误时，我们不应该太过于冲动，应控制情绪，冷静下来心平气和的与他们交谈，找出问题的真正原因，然后在解决问题。在发怒的时候不能不分青红皂白的体罚学生，就算他们真正的犯错了，也要注意惩罚的方式和程度。而且我们必须学会走近学生，课下一定要把他们看做是自己的孩

子一样，与他们亲近。多多关心他们。比如前几天下雪的时候我们在学生的耳边轻轻的问一下他们冷不冷?有没有吃饱?虽然是简单的几句话，但是对学生来说是温暖的象征，是及时的关怀。这样对学生对自己都有很大的帮助，会拉近你和学生的距离。爱是相互的，情感才是我们与学生交流与沟通最好的桥梁，只有我们尊重学生，学生才会更加的尊重自己。总之，为人师表的我们要真情的对待学生，热爱学生，尊重学生。犯错是他们在人生中的必修课，而我们必须要给他们上好必修课的内容，要经常与他们沟通，去引导他们认识错误，形成正确的世界观、人生观、价值观。

2、如何尊重学校的工作安排

顶岗实习已经进行了一半了，我们几个实习老师基本都已经步入正轨，我们所在的学校是一所高中，课程相对来说比较深一些，大部分组员每一天都有两节课，随之也造成了一些问题。我们学校所写的博文一直没有符合要求，篇数一直都不够，尤其有几位同学没有及时写博文，以后一定多督促各位同学完成作业。而且在前几次活动中有几位同学表现不积极，一直推脱责任，也暴露了很多问题。通过这次会议，组长点名批评了几名同学，大家都承诺以后一定积极做好学校的工作，顺利完成顶岗实习的任务。

3、组内和谐共处计划

(1) 此次会议商定我们小组成员每天晚上没课的时候，在备课室小聚一下，共同谈论一天的收获以及所遇见的问题。

(2) 我们初步商定周末的时候一起出去购物，游玩，条件允许的话我们在一起吃饭，沟通感情。

(3) 当组员每天上下午有课的时候，舍友或者其他人员要帮助他们打饭。

(4) 在学校里我们不断的参加巨鹿中学所组织的各项活动，上周我们实习老师一起参加了学校各年级的会操比赛。

(5) 五一回来之后，将开始组织成员进行跨专业听评课活动。

(6) 初步商定我们实习老师要在学校组织一场高一年级的乒乓球联赛，拉近我们与学生的距离。

延伸阅读篇：

工作总结写作注意事项：

调查研究

总结的对象是过去做过的工作或完成的某项任务，进行总结时，要通过调查研究，努力掌握全面情况和了解整个工作过程，只有这样，才能进行全面总结，避免以偏概全。

热爱

热爱本职工作，事业心强，是做好工作的前提，也是搞好总结的基础。写总结涉及本职业务，如果对业务不熟悉，就难免言不及义。

实事求是

总结是对以往工作的评价，必须坚持实事求是的原则。就像陈云同志所说的那样，“是成绩就写成绩，是错误就写错误；是大错误就写大错误，是小错误就写小错误”。夸大成绩，报喜不报忧，违反作总结的目的的不良行为，我们应当摒弃。

xx年x月xx日，本人带领由20人组成的志愿者社会实践小分队开赴xx县xx乡xx村及xx区xx村进行了为期20天的大学生社会实践活动。本次活动响应了党中央关于大学生暑期“三下

乡”的号召，积极贯彻“三个代表”重要思想，并达到了锻炼同学们社会实践能力，丰富同学们暑期生活的目的。现将本人此次活动总结如下：

一、活动的前期宣传和培训：

本次活动的目的使同学们在深入农村帮困解困的同时锻炼自己的实践能力，巩固自己的专业知识，因此在活动之前我组织了大量的宣传和培训：

1、广泛宣传。我利用多种机会深入到广大学生当中广泛宣传暑期三下乡活动的重要性和深刻意义，鼓励广大同学加入到青年志愿者社会实践的队伍中锻炼自己的社会实践能力，提高自己的专业知识，开阔视野，服务社会，宣传工作取得了良好的效果，得到了学校和广大学生的热情关注。

2、组建小分队。在广大青年志愿者当中选拔出20名知识扎实，实践技能过硬，表现良好，热心社会服务的同学组成了本次活动的主要成员。

3、前期培训。邀请我校临床经验丰富的医学课老师和思想政治课老师针对活动对象(即农村居民)的特点，有针对性的对这20名同学进行了医疗健康知识，计划生育知识，农村常见病的预防及防治，构建和谐社会等方面的知识的培训。

二、活动的主要内容：

1. 计划生育政策宣讲和构建社会主义和谐社会有关知识宣讲

因民乐县北滩乡新民村及甘州区花儿村地处偏远，经济又贫困，获取信息的渠道少，且传统观念较强。对党和国家的新政策、新规定不能及时了解和贯彻实施。我们邀请相关专业老师给村民们宣讲有关计划生育和构建社会主义和谐社会的知识，发放了有关宣传图谱，并和队员们一起对村民们进行

了细致地解说和指导。

2. 带领队员深入到农民家中对他们进行健康指导

我们秉持着“把健康的主动权交给村民，把预防疾病的‘诀窍’告诉村民”的宗旨，在向村民提供义诊服务、免费送医送药的同时，深入农民家中讲解普及健康知识，增强农民群众的自我防护意识和群防群治技能。活动中，我引导并鼓励队员们充分发挥医学生的所长，向村里的村民宣传健康知识，不厌其烦地讲解常见病的传播途径与预防，中老年常见病，例如高血压、高血脂、糖尿病、冠心病等疾病的防治与保健，分发健康教育手册和图谱等，使相对落后地区的居民也能建立健康的生活意识；在义诊工作中，指导队员们将课堂上所学知识与实践相结合，热情地接待前来就诊的村民。我们开展活动的地区条件较差，生活水平和医疗水平都很低，但是我和所有队员们一起克服了很多意想不到的困难。

3. 带领队员们为当地学生辅导功课并赠送学习用品

小分队到达活动现场后发现许多农民家十分贫穷，且传统观念强小孩又多，加上当地的教学条件和环境相当的落后，有许多上学的小孩不能很好的学习，成绩很差。了解到这些情况后，我安排队员专门对这些上学的小孩辅导功课，并在辅导功课的同时带去我们所捐赠的各种学习用品。

三、活动后的深刻体会：

本次的实践活动对于我和所有队员来说都是一次难得的经历与磨练，队员们的思想道德水平得到了提高，医学专业知识得到了补充，社会工作能力得到了锻炼，吃苦耐劳的意志品质得到了磨练，为今后的学习乃至工作都打下了坚实的基础。在深入到广大农民家庭的各种活动中，我更加体会到了大学生暑期三下乡活动的重要性和必要性，也体会到了农村生活的艰苦与困难，同时我也认识到将大学生社会实践活动和农

村生活相结合确实对农民生活的改善和我们大学生的能力的提高都有极大的帮助。在今后的团委工作中，我会以次为一个工作重点，让我校的大学生在服务社会，服务农村的同时也得到自身实践能力和专业知识的提高，成为真正的“德高医粹”的医坛接班人！

回首过去的一个多月，我们每日与旭日同起，伴着皓月而归。生活充实而有规律。

在社会实践之前，我迷茫过，压抑过。要成为一个老师，除了知识渊博，说话必会需要一定的魅力。但一直以来，我始终有个无法克服的缺点，在众人面前说话我常会紧张，或是声音颤抖，或是说话太快。因此越接近社会实践，我心里越紧张。到了社会实践动员大会上，我们院的指导老师的一句话，留给我很深的感受：社会实践，我们就是去失败的，去成功的。这句话让我释放了许多。

来到社会实践学校，见到穿着统一白色服装的学生，特别是第一天就听到一句很真挚的“老师好”，我的心里已平稳了许多，很自然的，接受了另一个身份。也开始了这不同寻常的八个星期的有着双重身份的学习生活。

一. 教学体会

我任教初三级的美术。之前在学校的十节微格教学训练，在这里变得有点微不足道。

1. 基础技能课

第一堂课，我抱着敢死的心态，没有紧张。声音自我感觉也比较响亮，而且教的内容是基础技能课，这样的课堂仿佛有个形去抓，目的非常明确。我结合我的经验和初学者易犯的错误，分步骤去教。同学们的专注的眼神不断地给我动力和勇气，这让我感觉很实在。

但是，一个星期下来有五节的重复课，不同的班级，有不同的课堂反应，活跃或沉闷。这相当考验老师的应变能力。根据课堂上的反应，我也做出相对的改变。一个星期下来我有了一个小总结：

(1) 声调表情是控制课堂气氛的方向盘。

(2) 别想着一节课你说完了就了事，那是完了你的事，别忽略了学生。

(3) 尽早摸索到学生的实际情况，如接受能力，学习美术兴趣等。

(4) 别老在简单的问题上搞太多花样。

(5) 学生喜欢实际例子的引导。

于是，接下来的时间，我以这几点去要求自己，在课堂上多了几分自然，也渐渐加强了随意发挥的能力。而且在改了大量的学生作业之后，我才发现，原来批改作业的作用是如此的大。它让我更清楚学生的实际情况。在面对学生的时候，让我有个底。在上课之前，评论分析同学们的作业，可以让课程分阶段性，更加系统性。同学们学习的积极性更高。

2. 作品鉴赏课

可以说鉴赏课是美术教育里面最难以把握的课堂，像水中月，雾里花，你知道她的美，却难以展现在学生面前。

在备课阶段，我尽量想象优美的语句，或搜索大师的一些幽默的小故事来渲染课堂气氛，我把课堂尽量设成我的想像中那样完美。

而到了真正的课堂上，才发现以上准备的这些，需要你的语

言艺术，你的真正的感受去感染学生。但我的感觉是，我像是把刚发现的新闻报告给观众听一样。我放不开，无论是动作，表情或是语调。每一节课，我的指导老师颜老师都全程跟踪。颜老师意见比较简短，她让我注意与学生互动，像这种课留多点时间让学生去说。还有声调没有控制好，整节课就平了。

我抓住这两个意见，反思。的确，几节课，我都上得比较吃力，想尽量带学生进入那个大师的崇高的艺术境界当中去。却没注意到学生的感受。就像前面总结的别忽略了学生。

接下来，我尝试让学生去说大师的故事，或是怎么欣赏大师的画。有一个男同学给我的印象很深刻，他把达芬奇的画模糊地总结了一下，虽然听起来有点稚气，但着实让我产生了一点小佩服，课堂气氛也比较好，那是从他们理解的世界出发，比较容易带动同学。课堂气氛也比较好。我也更加注意了什么时候用什么声调，适当停顿或留个空白，会让课堂更富有节奏感。

几节课下来，我多了点体会和一些思考。

(1) 课堂就像匹野马，需要你的点点积累去慢慢驯服。

(2) 要想去感染学生，你必须要有真实的感受。

(3) 教好美术，需要一种情感，这种情感包括你对艺术不断的探索，还有对学生的一份爱心，守护学生的天性并加以引导。

(4) 把你对学生的爱融入到你对艺术的热爱。这样你的教学质量才能不断上升。

3. 手工制作课

最后的一个星期是手工制作课，主要让同学们制作和设计家

具模型因为前面的许多挫折，我很早就为这个课做好准备，我努力回想我在初中时对美术课的期望，和那个时候对房子装扮的一些幻想。搜索了大量而又精美的手工制作，我也事先做好了几个范品。我也想着让音乐融进美术课堂，音乐美术本相通。有些音乐就是有种无形的力量，激发着人的情感。

在真正的课堂上，效果都不错。我把初中时的一些幻想陈述或转为提问放在导入部分。这给课堂起了个很好的展开，在展示样品时，同学们的眼睛都亮起来了，气氛达到了预期的效果。在同学们的制作过程当中，我慢慢推送原先准备好的一首节奏轻松的钢琴曲，没有人发问我为什么播放音乐，我也没故意说明。整个课堂情境，轻松流畅。师生能得到较好的交流。上完这个课以后，我发现和同学们的感情更亲切了。一部分同学的作品都不错。看着她们的作品，我仿佛回到了我的中学时代。

艺术是一种语言，艺术探索的是人类情感的奥秘。在美术教育中我深深体会到：必须注重与学生心与心的交流，尽全力、用爱心唤醒和鼓舞学生对生活的感受，讲方法、抓契机引导他们用美术语言去表现内心的情感，丰富生活、陶冶情操，促进审美能力的提高，能够身心和谐地健康成长。

二. 班主任工作体会

有句话说，天下最小的主任是班主任，管的事情最多的也是班主任。真言。

虽然社会实践之前看了一些关于班主任工作的书籍。但是在我刚面对一班学生时，我什么方向都没有。

原来的班主任是一位比较严厉的老师，向我介绍了班里的基本情况之后，我便甚少与张老师交流。一切得靠我自己慢慢摸索。

我给自己的定位是原班主任的助手。同学们的第二个领导者。

因为一个美术绘画表演的辅导，我选择了初三3班。18个男生，28个女生。刚开始的感受是女生对于集体活动比较积极，也比较可爱，而男生相对被动些，但是给我的印象很幽默。本班级是美术专业班，学习成绩在全级看来多是中等水平。大部分同学学习积极，学习气氛良好。

面对他们，有种更深的身为人师的责任感，也有一种领导者的感觉。

因为这是一间封闭管理式的完全中学，以艺术教学为主。这就更加考验了班主任在许多细细碎碎方方面面无所不及。在这过程当中，我深深体会到了作为老师的不容易。

在初阶段，我主要以观察为主，早读，午读，晚修时间去巡班，留意同学们的一举一动，学习状态。渐渐的，每次去的目的更明确。我也渐渐清楚了自己的任务。

多利用在宿舍的时间了解学生，交流沟通，尽早记住学生的名字，这个我完成的比较出色。作为一个班主任，一定要了解班上每一位学生，这样才能做到“因材施教”。同时，还通过批改周记、作文，中下午有空找学生聊天，课间深入班级，广泛接触学生，与学生进行心与心的交流沟通。通过以上方法，我逐步了解了班内每一个学生，为做好班级辅助管理工作做好了准备。

学校的许多活动都是在我们社会实践期间举行。这给了我更多的机会去与学生接触，以及锻炼我们的组织与领导能力。我本着对学生关爱，负责的态度很快获得了同学们的信任与依靠。

相处久了，渐渐发现这个班级存在的问题，相当一部分的同学学习比较散漫，有些同学存在互相猜忌的情况，而不清楚

现在所处的状态。缺少一个目标。在了解了同学们的基本状态之后，我决定召开一个以“坚持，奋斗”为主题的班会。

利用网络资源寻找了一个励志短片《启动梦想.成就人生》马拉松竞赛篇。在同学们平时的体育锻炼中拍取一些积极认真的镜头，结合流行曲《最初的梦想》制作了一个视频短片。也结合了品是对同学们的学习态度，生活状态拟定了一份讲话内容。

在这次班会课上，我深刻地体会到了班主任在一个班级里的重要性。那一双双专注的眼神，投入的表情就是对我的肯定。班会课在一阵掌声中结束。心里有种满足。同时也感觉到班主任是一个班集体的中心、灵魂，引导者，平凡而伟大。

在一次和张老师的深入谈话中，她向我诉说了许多班主任的艰辛，在面对自己的家庭和自己的班级时，很多时候难以抉择。而学生又很难去体谅老师的苦处。

这让我深受感动开始去深思，作为一个教育者，所具备的知识体系只是个基本条件，而更多的是你对教育的情感、态度。这一份职业带给你的生命内涵。其中的复杂，意义还需要我以后慢慢去发现，去经营。

三. 工作关系体会

社会实践期间，我们几个美术队员参加了三次美术科组的例会。这让我对一个科组的整体工作的运行有了初步的了解。也认识到工作中的同事关系，集体协调性的重要。

八个星期的体验非凡深刻。对于我来说，它就是一场洗礼。也让我有了一种对职业在生命中的意义的衡量。八个星期的收获，我想，这得在以后的生活中才能慢慢体会。

烹饪专业教师下企业实践总结篇五

为响应学校青年教师下企业实践锻炼的号召，更为提高自身的实践能力，我有幸参加了学校教务处暑假组织的青年教师下企业锻炼活动。在实践锻炼过程中，我深入企业，参与企业日常业务实践，以掌握最新的企业用人需求，现总结如下：

从校园走向企业，面临的首要问题便是角色转换的问题。从一个教师转化为一个员工，在思想的层面上，必须认识到二者社会角色之间存在的差异，明确自己的任务和目标。理论只是单纯的学习知识，而下到企业去实践去锻炼，则意味着继续学习深入学习，并将理论知识与实践结合，应用于实践。我感到仅仅在思想的层面上认识到这一点还是不够的，一定是在实际的工作和生活中潜心体会，并自觉的进行这种角色的转换。

与企业的管理相结合，提醒他们，教育他们，如果在企业中出现这种现象会有什么后果！通过这次企业实践，告诉学生，企业的考勤制度，迟到的员工采用扣工资的方式。引导学生养成良好的习惯，培养他们的职业素养，敬业精神。我将把这次活动的收获运用在今后的教学和学生管理中，争取对今后整体教学水平和对学生的管理能力都有所提升。

通过这次实践活动，我还体会到今后要多教育学生养成好的自我管理能力和自学能力、沟通能力、分析问题的能力、解决问题的能力。现在提倡人才的可持续发展战略，我觉得以上能力至关重要，没有这些能力，即使在学校很优秀的学生，到企业后开始非常受欢迎，因为在学校学习努力，基本功扎实，但是几月后或一年后，他们的问题就暴露了，会的只是学校学习的一些知识，自学能力差，在工作中不善于总结，不善于分析问题。有些员工上班就是为了拿工资，像这种情况的员工就不会动脑思考，只要工作说的过去就行，而有的员工上班是为了实现自己的价值，思考怎么样提高工作效率，只有这样，才能提高，才能可持续发展。