

三年级英语备课教案(优秀9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

三年级英语备课教案篇一

1、认识本课9个生字，会正确书写10个生字。

2、能正确、流利、有感情的朗读课文。

1、继续进行自主识字，提高学生随文理解词意的能力，同时提高学生的阅读能力。

2、通过阅读，搜集整理材料使学生进一步的了解安徒生。

通过学习，查找资料使学生深入了解安徒生这个人。

合作交流，读中感悟。

查找的资料，自学生字遇到不懂的记下来。

多媒体课件、生字卡片。

一、激发兴趣导入新课

请同学们打开书142页

二、初读课文，自学生字。

1、学生自由读文，遇到不认识的字可以问老师、问同学、查字典等。

2、用课件出示文中的生词，指明读，开火车读。

3、用各种形式理解文中词语。

如：“白桦”、“毛茸茸”、“铜雕”等词语可以利用图片进行理解。

如：“疏疏落落”、“幻想”、“描绘”、“请悠”、等词语可以结合诗中的具体语境来理解。

对于其他词语可以师生共同解决。

4、检查读文情况：

教师指名学生按自然段读课文，听者可以习惯性的进行评价。

三、品读文本，感悟文本

1、教师引导学生再读课文，边读边想，读完课文后，你知道了什么？

2、引导学生交流读后的感受、印象或看法。

3、引导学生抓住自己观点的支撑点，即文中语言文字的品位与理解。

a□你认为欧登塞美吗？从文中的语句中找出来？

(引导学生用美的感情读出来)

b□小园里有那些事物与安徒生有联系？从文中的语句去找，你从中体会到了什么？小组交流指导学生进行感情朗读。

c□读完文本的最后一段谈谈你的感想？学生交流。

4、整体回顾全文，美读中品位始终所蕴涵的情感。

四、拓展延伸，资料整理

板块一：安徒生的剪纸：出示《丰富人生》的剪纸画面。引导学生根据每幅剪纸画面，进行童话想象或命题，让学生根据搜集的资料进行补充，并进行讨论研究。

板块二：学生根据资料，总结、展示安徒生的长篇小说、诗歌。

板块三：学生根据资料，总结、展示安徒生的长篇游记。

最后谈谈写一写《我心中的安徒生》《我最崇敬的人》

回家以后给父母讲一讲安徒生的故事。

三年级英语备课教案篇二

1、复习第一册的小诗oneandtwo启发学生注意每一行的同一个单词写法的不同（单、复数），并用动作或书中的插图帮助他们理解。2、复习以前学过的单词，让学生回忆，相处几组结尾字母相同的单词，并将其分类排列在黑板上。

三年级英语备课教案篇三

1. 复习字母歌。

2. 复习日常会话。教师可将学过的日常用语，根据不同的情景编成几组，叫学生到前面表演，要求学生加上动作、表情等。每次叫同学表演之前，最好由教师和某个语音较好的同学示范一下。

3. 叫起一个学生，教师问：

t□what"syourname,please?

s□mynameis...

教师手指卡片上的汉语拼音，启发大家。并帮助这个同学回答：

s□yes,....(用英语字母将其姓名拼出)

用同样的步骤，教师再指定两至三名学生进行操练。学生在拼读自己姓名时，要把姓名卡片举向全班。

4. 放录音。第一遍听，从第二遍起跟读，读两至三遍。
 5. 学生两人一组进行练习。操练之前，可让全班同学把自己姓名拼写在一张纸片上。小组练习之后，可找两至三组同学到前面表演。
 6. 在教师指导下，完成练习册上练习。
 7. 布置作业
- 1)练习朗读所学的对话；2)准备几张空白卡片，用英语询问班上(或其他班级)的不大熟悉的同学，并在对方拼读出姓名之后，记在自己准备的卡片上。

三年级英语备课教案篇四

教学总目标：

激发学生对英语的好奇心，使他们喜欢听他人说英语，能根据教师简单的指令做动作、做事情、做游戏。能做简单的角色表演。能唱简单的英文歌曲，说简单的英语歌谣。能在图片的帮助下听懂和读懂简单的小故事。能交流简单的个人信

息，表达简单的感觉和情感。能模仿范例书写词句。在学习中乐于模仿，敢于表达，对英语有一定的感知能力，读应学习中接触的外国文化习俗感兴趣。

教学措施：

1. 以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续发展。
2. 在教学过程中，采用情景教学法，让学生身临其境，积极主动参与到课堂教学中去，调动学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。
3. 通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。
4. 培养学生拼读单词的能力，确保学生自主学习的质量。
5. 设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。
6. 活用教材，根据学生的实际情况，将每个单元各个板块进行整合，重组，降低难度。

实施方案：

1. 激发学生的学习欲望，设计真实的场景，真实的人物，在学中学会交际。
2. 在日常生活中要求学生多说多练。
3. 规范学生的书写，养成良好的书写习惯。
4. 引导学生的各种感官来学习英语，如眼、耳、口、鼻、身

等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

三年级英语备课教案篇五

回顾三年来的教学，特别是初三复习过程。有几点体会，我代表10级语文备课组介绍如下： 一. 领导重视，管理科学。

学校领导特别重视初三工作，多次召开初三工作会议，部署复习工作，每期进行3-4次月考，每次月考后即召开成绩分析会，及时分析学情，制定相应的策略，指导复习。

二. 群策群力，团结协作。

我们始终坚持集体备课，我们从平时备课到复习计划的制定、修改落实，以及资料的编辑，各专题训练题的编写，都协同完成，资源共享。相互学习，取长补短，没有丝毫保留。因为我们深知团结协作，齐头并进才是提高整体水平的保证。

三. 目标明确，善于取舍。

在我们的复习计划中，非常明确的把目标定位为争取中考全区第一。目标明了，动力才足。我校09级学生入口成绩并不是很好，在初一初二统考中，成绩排名也不领先。到中考时能否争取到第一，起初我们也不敢明确定出，后来在区教育局的督导鼓励下，我们反复分析了学情：我们初三上期末统考，特优生突出，中等生面大且挤，后进生少。只要我们抓得好，争取第一是完全有可能的。于是在复习计划中我们毅然写下了争取中考语文全区第一的目标。

语文学科内容多，考题灵活，大面积提高成绩难度大。如何在有限的的时间里提高效率，这就需要熟练把握教学大纲明确考纲考点。我们反复钻研考纲和中考样题，果断的将复习的重点放在文言文阅读、古诗词的积累、赏析上，放在现代文的阅读方法的指导下，放在作文的训练上。对现代文课文大

胆删除。确定了重点，我们将复习分三个阶段：

第一阶段复习课本，重点在古诗词的背诵赏析，文言文的背诵理解，逐课进行。另外关注各课生字词句，作家作品，记叙文说明文议论文的文体知识，小说诗歌戏剧常识，附录的名著、课外诗歌记忆，语法常识。把记叙文说明文议论文的课内阅读复习大刀阔斧地砍掉了。这样，我们在六周内完成了课本的复习。

第二阶段分专题复习，分为基础知识及运用专题、阅读专题（包括现代文阅读和古诗文阅读）。作文训练专题（这一项贯穿于整个复习过程中，间周一次，作文题年级统一，侧重于命题作文、半命题作文、话题作文、给材料作文四种类型）这阶段大约四个周完成了。

第三阶段，结合时事做些补充练习，并模拟冲刺，查漏补缺。同时对学生进行考试心理素质，考试技巧培训。

由于复习目标明确，重点突出，善于取舍，指导方法得当。所以复习知识到位，效率高。

四. 狠抓基础，注重能力。

文中，归纳各类文体的考点，和答题的方法。提高了答题的准确率。将中考样题、上届的中考题在复习之前就让学生领略，也增强了学生自信心。提高了学生的应试能力。

五. 关爱学生，融洽情感。

我们每个老师都非常关爱学生，邓主任的风趣幽默，梅老师的循循善诱，牟老师的温声细语，陈老师的苦口婆心，都赢得了学生们的喜爱。俗语“士为知己者死”，因为爱语文老师，他们也爱语文课。在复习阶段，在老师的激励下，学生的学习积极性空前高涨。比如课间常常是自觉排队找老师要

求背书。

六. 存在不足，引以为戒. 1. 学生的书写，有部分较差，直接影响作文得分。加强规范书写训练是我们今后要特别注意的。

2.a卷上90分的特尖生数量还没有达到预期水平，今后我们还要加强特尖生的训练，争取在这一方面有所突破。

3.a卷议论文、说明文的阅读还要进一步加强，尤其要避免过失性丢分。

4.b卷记叙文的阅读学生感觉还有很大的难度，我们将群策群力争取突破这一升考瓶颈。

三年级英语备课教案篇六

1、让学生从上表中找出规律，帮助学生理解“a”代表“一”，如果不止一个就加上“s”读作“/s/”“/z/”□

2、教师在黑板上分别贴出一个和几个动物的卡片，让学生组成词组。

3、把全班分成几个小组接力造句，若人数太多，没有对应卡片的学生自己找单词编。

4、比赛。看哪个组最先说完，最准确。

5、学生听录音。

6、将学过的单词套入对话，双人活动，然后请小组表演。

三年级英语备课教案篇七

1、能正确识别和运用可数名词的单、复数。

2、通过歌曲复习、巩固所学数次和可数名词的单、复数，培养学生的听、说能力以及对英语的和音乐的敏感度，创造轻松的学习气氛，提高学生的学习兴趣。

3、歌曲演唱要求能理解大意，有一定的情绪体验，并能用学过的其他动物类单词进行替换演唱。

三年级英语备课教案篇八

pep小学英语三年级下册第二单元教学反思

三年级的学生接触了英语才一个学期，对英语的基础知识只限于最基本的日常用语交流。个别学生对教师的课堂用语和指令还不能很快作出反应。但是三年级的学生好胜、好动、好表演、胆子大，这就给了教师充分的发展空间，要求教师用各种教学手段，动用自己的表情、动作来吸引学生的注意力。因此我设计本课时是用情景教学法来引导学生有感情地问与答，分角色地进行表演。

在本堂课的教学设计中，我以培养学生用英语进行交流的能力为教学目标，以语言运用为中心，以活动教学为主线，以小组合作学习为手段，以生动的画面、实物为辅助，力求给学生创造一个开放、真实、平等、和谐的交流环境。本节课在教授新知识上始终由易到难，由浅入深。其次，教学活动设计富有层次与梯度，从机械模拟到趣味操练，再到创编对话，循序渐进，逐步提高，不但体现了从“不会到会”这一学习过程，而且充分体现了教学的开放性。

但遗憾的是，我在教学活动中，只注重课堂知识的传授和运用，缺乏情感目标的教学，没有抓住教材内容对学生进行情感态度的培养——人类应当与自然和谐相处，人类应当保护动物，热爱动物……希望在下次教学中补上。

三年级英语备课教案篇九

1. 小学英语新课标要求三年级学生对英语有好奇心，喜欢听他人说英语。在本单元的学习中，学生要学会根据教师的简单指令做游戏、做跟动物有关的动作。通过学习能做简单的角色扮演。能唱简单的英文歌谣。能表达简单的情感和感受。本单元通过对基础的问候语和对各种动物名称的英语表达的学习，为以后的英语学习打下基础。

2. 本单元主要是学习跟动物有关的单词和相关知识。要求学生首先要掌握一些动物的名词，接着就是了解动物的一些动作特征，学习表达自己对动物的喜恶。在实际情境中让学生体验各种表示动作行为的句子。培养学生开口说英语的好习惯。培养学生在具体情境中用英语应答的能力。

1. 本教材是三年级起点，虽然学生通过前几个单元的学习对英语以已经有了一定的接触，但是仍然处在学习英语的初级阶段。

2. 本单元中有关动物大部分都是学生在日常生活中经常看到或者已经有所了解的动物，而且介绍的句子是在前几单元学习过，反复出现过的句子，比如*i have... look at my ..., may i have a look?*等等，这些句子对学生来说应该是亲切的，容易消除学生学习畏难的心理障碍。学习过程由词到句，由易到难，配以有趣的活动，充分调动多种认知器官，眼耳口手，让学生在轻松愉快的氛围中学会英语。

3. 动物的名称比较多，容易遗忘和混淆，要通过多种形式的活动进行认识和巩固记忆。

知识与能力目标：

1. 学生能够听说，认读*rabbit, panda, monkey, dog, cat, duck*等有关动物名称的单词，并能用英语介绍各种动物。

2. 理解感叹词所表达的感情，并能够在实际生活中加以运用。
3. 能够顺畅流利地交流let's talk部分的对话。

通过简单的对话，看图识动物等活动认识动物的英语名称。分角色朗读和学习let's talk 的对话。最后运用动物的简笔画卡片和动作练习，让学生对所学知识进行巩固。

情感，态度与价值观目标：

引导学生学习有关动物的知识，培养他们学会热爱动物的意识，教育他们要善待动物。鼓励学生勇于开口，乐于表达，热情友好、积极活跃地参与课堂教学活动。

1. 对表示各种动物名称的英语单词的学习和掌握，能够把英语词汇和相对应的动物进行匹配。

2. 掌握句型“i have a + 表示某事物的名称”

1. 大胆发言，表达自己对动物的喜好。

2. 对表示感叹的感叹词的了解，如cool, great, super, wow□
能根据情境，自然运用。