

2023年长江导游词 长江三峡导游词(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

长江导游词篇一

亲爱的游客朋友们：

大家好！

欢迎来到三峡大坝。我是你的.向导。我叫潘。请叫我潘潇。

我觉得前辈们的记忆里一定有红色的记忆。记忆中有一位伟人，就是毛主席，他曾在《水调·潜水》中写道，“立西江石墙，断巫山云雨，高峡出平湖”。今天我们将见证演讲中的壮观场面。

首先说一下我们的三峡工程。

三峡工程，全称长江三峡水利枢纽工程，是当今世界上最大的水利枢纽工程，就像巴西的伊泰普水电站和埃及的阿斯旺水电站一样。三峡工程的很多指标都突破了世界水利工程的记录，以至于拥有世界上最多的数字。

首先防洪效益最好。三峡工程的设计标准是“千年一遇，万年一检”。三峡工程最终建成后，可留221亿立方米库容，保证防洪要求，有效保留宜昌以上洪水，解决“一知己”问题。

第二，发电。三峡工程装机容量1820万千瓦(26台)，发电量可达847亿千瓦时。三峡工程的传输半径覆盖了包括华东、华南、华中在内的半个中国。三峡工程建成后，一个月的发电量可以满足北京两个半月的供电。

第四，船闸规模最好。三峡双线五级船闸规模在世界上无与伦比，是世界上最大、级数最多、总水头最高、规模最大的船闸。船闸上下落差113米，在船的航行过程中，船闸要爬过40层楼的高度。此前，世界上水位下降最大的船闸只有68米。

第五，移民带头。最终三峡水库动态移民可达113万人，任务十分艰巨。

三峡工程是中国人的智慧和汗水创造的重大突破性工程。它是用全世界的力量建造的，所以你们为在场的每一位前辈做出了贡献，是我们共同的骄傲！

三峡大坝建在长江三峡西陵峡中部的三斗坪镇。三峡大坝旅游区于1997年正式对外开放。依托三峡工程，全方位展示工程文化和水利文化。它现在有五个公园：三峡展览馆、坛子岭公园、185公园、近坝公园和截流纪念公园。

我们将去三峡大坝最好的景点——潭柘寺观景台。大家上去都注意安全。站在坛子岭上，从栏杆往外看，高峡平湖就在眼前。巍峨的三峡大坝像龙横江一样，与沿岸的群山相连，十分壮观。

由于三峡水库是峡谷型水库，大坝上的湖面不是很宽。站在坛子岭上，可以看到湖面消失在几公里外的峡谷里，远离了鄱阳湖和洞庭湖的浩瀚壮阔。但它那令人叹为观止的壮丽却被隐藏了，因为我们面前的这条河，展现了人类对世界第三大河流的征服，承载着一百年来自己社区的梦想。我相信在座的各位前辈或许都能理解这种美，因为这是华人社区的大

美，是华人社区在新时代崛起的伟大象征。

好了，我的解释就要结束了。接下来，大家可以自由参观。11点在三峡展览馆门口见面。谢谢你。

亲爱的朋友们，你们好，我代表宜昌国际旅行社欢迎你们。我叫李乐，下次我会给你提供一名导游。我会尽力安排你的旅行，这样你在旅途中会感到快乐。俗话说，风景美不美，看导游的嘴。有句老话叫“看风景不如听风景”，但即使我对我们今天要去的景点一句话都不说，你也会由衷地赞叹一句——“美”！老子说“大美人无声”，今天就让你体会一下！

当长江流向四川东部的奉节时，它冲下来形成一个宏伟的大峡谷——长江三峡，这是我们今天要去的地方。我们今天说的三峡，其实是瞿塘峡、巫峡、西陵峡的总称。西起重庆奉节白蒂，东至湖北宜昌南津关，全长200多公里。

现在我们来瞿塘峡，又称夔门。西起重庆奉节白蒂，东至巫山县大溪镇。全长8公里，是举世闻名的三峡中最短的，但景观最壮丽。长江在这里切割了中生代石灰岩，形成了一个陡峭的峡谷。瞿塘峡两端入口，两侧破岩崖如刀斧，距离不足百米，形似门户，故名”。左边的名字是“迟佳山”。相传古巴迟佳将军曾在此扎营，因尖山嘴似大蟠桃，故有桃子山之别名。无论天气如何，右边的白色盐山总是呈现出一层层或明或暗的银辉，就像撒了一层盐在上面。

这里山高峡窄，仰望蓝天蓝天。唐代诗人杜甫曾经写过一句名言“赏水即能发大财，曲堂争一门”。峡内水流湍急，河道最窄处不到50米。海浪汹涌咆哮，惊心动魄。白蒂城下的岩石上有两根铁柱，是古代“铁锁”的遗迹。铁锁是用来“破河”或“锁河”的。据记载，公元904年(唐天佑元年)，张武在瞿塘峡口做了一个铁捆，从中间截断了河道，并在两端立了一道门，叫锁峡。设立铁锁关的目的最初是为了抵御

外敌入侵，但后来一度成为关卡，所有出差都要交税交银。白岩山的绝壁上，从下到上到山腰有一系列之字形的石洞。在山的起点，隐约可辨“宋开清元帅路”四个字，上面有一个平台，叫王相台。传说这是孟良梯，其实是古代人挖洞种树或采药的古栈遗址。在北岸一个黄褐色的悬崖上，有几个直立的洞穴，大约半米宽。从前，它们里面有长方形的物体，从远处看像风箱，因此得名风盒峡。那些风箱是战国时期遗留下来的悬棺。找到了九对。棺材里有青铜剑和人骨。现在悬棺已经坠毁，洞穴依然存在。

“巴东三峡的巫峡长”。当长江出了大宁河口，进入巫峡宽阔的河谷时，我们也像画廊一样进入了巫峡。巫峡，西起重庆大宁河口，东至巴东县官渡口，是长江三峡中一条又长又整齐的峡谷。巫山是春秋时期的紫葵国，战国时期是楚国的巫县。根据金代郭璞的《武贤傅山》记载，唐尧时代的一位医生——武贤，赢得了姚的心。生前封于此山，死后葬于此山，故名吴。据说之所以叫巫山，是因为它四面环山，群山环绕。巫峡谷深且长，日照时数短。峡谷中的水分无法蒸发，容易形成云雾。云有各种形式，像烟但不是烟，像云和非云。它们有的像飞马飞龙，有的在地上爬行，有的像瀑布一样垂挂，有时聚成云朵和云彩。在阳光下，它们形成了巫峡佛光。所以古人留下了“一朝沧海难为水，万古琥珀。”列在巫峡南北两岸的巫山十二峰壮观，神女峰是十二峰中最美的。古往今来，游客们都被这里迷人的风景所陶醉。三峡水库达到175米后，巫峡水位只上升了80米，对幽深美丽的峡谷风光没有太大影响。相反，可以开发更深的峡谷景观，如杉木溪和女神溪，为游览巫峡增添了更多的异国情调和野性。

好了，亲爱的朋友们，现在我们来到了三峡最后的峡谷——西陵峡。西起秭归香溪口，东至宜昌南津关。它是三峡中最长的峡谷，全长66公里。曾经的西陵峡以其众多的海滩和湍急的水域而闻名。自古以来，三峡的船夫们就在这里与急流搏斗了几代人。“西陵峡的节日浓浓的，沙滩上满是鬼。”现在，这种情况已经成为历史。随着葛洲坝工程的完工，水位

上升，险滩的礁石永远沉睡在河底。此外，航道解放后，西陵峡中滩的奇观，水满的景象，船夫奔腾的壮美景象，荡然无存。如今，西陵峡大部分已成为葛洲坝的平湖库区，船在西陵峡里感觉是那么的平稳舒适。我们可以沿途欣赏雄伟的三峡工程和西陵峡两岸的美景。

长江导游词篇二

非常高兴大家来到重庆参观游览。我是你们的导游，大家叫我小戴就可以了。很高兴能为大家服务，希望大家有个愉快的三峡之旅。

开船之际我先为大家讲讲我们的长江，长江发源于青藏高原各拉丹东西南侧，全长6300km²约占我国国土面积的五分之一是我国最长的河流。也是世界的第三长河。流经青海西藏云南四川重庆湖北湖南安徽江苏上海，最终注入了东海。

长江三峡是长江一段山水壮丽的大峡谷。三峡由瞿塘峡、巫峡、西陵峡组成，全长191公里。瞿塘峡长8km²西起奉节白帝城，东到湖北南津关，是三峡中最短的一个峡。瞿塘峡两岸断崖陡峭犹如刀削一般。长江在陡峭的峡谷中变得波涛汹涌，雄伟险峻。瞿塘峡虽短，却气势雄伟。巫峡全长45km²是长江三峡中最长的一个峡。西起巫山大宁河口东到湖北巴东县关渡口。

峡谷幽深曲折整个峡区奇峰突兀，怪石磷峋，由于巫峡谷深峡长，日照的时间比较短，湿气难以挥发，所以在巫峡很容易见到云雾缭绕的，雾气飘渺的独特风景。

然后就是西陵峡了，西陵峡西起香溪镇东至宜昌南津关。是长江三峡中最长的一个峡。全长66km²整个峡区由高山峡谷和险滩礁石组成。著名景点有兵书宝剑峡灯影峡等等。荣获世界纪录协会世界最大的水利枢纽工程世界纪录的山峡大坝也位于西陵峡中段湖北省宜昌市境内的三斗坪。大坝

长1983m高185m□能够抵御百年一遇的特大洪水。接下来我们要去的第一个景点就是著名的鬼城——丰都了。丰都，自古以来就是文化名城，以其鬼文化而文明。有“中国神曲之乡”的说法。传说这里是人死后灵魂归宿的地方。这里流传着许多著名神鬼传说这里是人死后灵魂归宿的地方。

《西游记》《聊斋志异》钟馗传等等、丰都以其悠久的历史，独特的文化内涵，迷人的传说，秀美的风光和难以替代的观赏价值，不可多得的鬼文化研究载体向中外游客展现出神秘的东方神韵。鬼城”是人们凭想象建造的“阴曹地府，人们凭想象，类似人间的法律机制先后建成了先后建成了“阎王殿”、“鬼门关、“阴阳界、“十八层地狱等一系列阴间机构。各关卡的鬼神形象又是千姿百态，峥嵘古怪。刑具令人恐怖万分，不寒而栗。奈何桥是丰都鬼城中一个蕴含中国传统文化意味的地方，奈何桥是丰都鬼城中一个蕴含中国传统文化意味的地方，建于明代，距今已有500多年的历史了。它位于丰都名山廖阳殿前，由三座大小、形制完全相同的石拱桥并列而成。桥面窄小，青石铺砌，呈弧形，每次只能行走一人。桥的两侧石栏雕花，桥下为一方池塘。桥头设有关卡，由引荐厉鬼日游神和夜游神昼夜把守。民间传说它是人死后到阴间报到的必经之路当然，除了奈何桥，精彩的还有黄泉路、天子殿和十八层地狱等等，具体的等我们到了丰都我再一一详细解答。现在大家先慢慢欣赏长江三峡的美丽风光吧。

长江导游词篇三

大家好!我是你们今天的导游小张，本次三峡之旅就由我来为你们讲解，希望大家玩得愉快!

首先，我们现在乘船进入的是三峡中最短的一段瞿塘峡，它同时也是最雄伟壮观的一段。大家看我们两侧的山脉，可以说是连绵不绝，这些高大的山像屏障一样将三峡罩了起来。这里的水面比较开阔，夏天时甚至可以漫过低矮的山丘。大家现在可以观赏一下两边的著名山峰，自由拍照，注意安全。

好，现在我们进入了三峡的画廊巫峡，大家应该也感觉到了，这里比较曲折，景色又最秀丽，因而得了这画廊的名号。可以看到这里草木茂盛，江水清澈，碧波荡漾，让人感觉到一种从心底涌上来的宁静。而秋天时，这儿又是另一种景象：一切都笼在一种清冷、寂静里，所以猿猴回荡在山谷里的鸣叫便带上了一种特殊的感情色彩。于是古时的游者便像渔歌中所唱那样：巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。

坐稳了！现在我们置身的是最奇最险的西陵峡，这里山谷较窄，因而水流较急。酈道元在《水经注》中说，若是着急赶路，一天可走一千多里，即使你的马快得像风一样，也不及船行。大家都听过李白的《早发白帝城》吧，说的也是这种情景。

ok□我们即将到达下一个景点三峡大坝了，我的任务也到此结束了，相信大家都度过了愉快的一段时间。其实三峡之美还远不止这些，更多的美等待人们去发现，去感受。祝大家能好好享受这美丽的自然。

长江导游词篇四

大家好好！

现在，我们到了著名的长江三峡了，三峡位于长江上游的重庆与湖北之间，是瞿塘峡、巫峡和西陵峡的总称。而这儿的风光，雄奇险拔却又不失庄雅秀丽，是个休闲的好地方。

三峡总长二百公里，大家看看两边都是连续不断的山，山没有一点缺口，如一条绿龙一带。这儿的山都高耸入云，遮天蔽日，把天空锁成了一条带子。要不是现在是正午，连太阳也瞧不见呢！

三峡是个“多景”的地方。一年四季，这个地方都有绝然不同的美景等你欣赏。在夏天，这儿水势浩大，水流湍急，是一种奔放的美感。但出于安全起见，还是要略加小心。秋天

呢，是一种凄婉的美感，每到带霜的早晨，都有猿那哀转的啸叫，真可谓催人泪下。

要是你是个喜欢清幽美感的人，可真是来对时间了！像今天这样的春日，展现了三峡的清幽美。这儿有如雪的急流和碧绿的深潭，回旋着清波还倒影了世间万物的影子，游客依次可以探下头看看，喏，那还有倒映的太阳呢！在你们两边的山峰上，长着许多奇怪的松柏，很有趣味。现在，我们面前是两边的瀑布。这水飞流激荡，是文雅中跃动的美感，好了，随着船的前行，我们好好享受水清树秀、山高草盛的美景吧！

快乐的时光总是过得很快，我们旅行就此结束了。愿这次三峡之旅能在你心中留下一段美好的回忆，再见！

长江导游词篇五

大家好，欢迎来到美丽的长江三峡，我是各位三峡之行的导游员小江，有人说，对来过三峡的人，这里是一幅画，对没有来过长江三峡的人，这里是一个梦，今天，就让小江带大家一起走进这幅真实的画卷把美梦变成现实吧。

长江是中华民族的摇篮，华夏文明的起点，长江的源头在我国青藏高原的唐古拉山，流经青海、云南、四川、重庆等十一个省市自治区，最后汇入东海，全长6300公里，它的流域占我国国土面积的1/5。当长江水历经四川盆地边缘时劈开重重峻岭，汇聚成了长江三峡，即瞿塘峡，巫峡和西陵峡，它西起重庆奉节的白帝城，东到湖北宜昌市南津关，全长193公里。其中瞿塘峡西起重庆奉节白帝城，东止巫山县大溪镇，全长8公里；巫峡西起重庆大宁河口，东止巴东县关渡口，全长45公里；西陵峡西起湖北宜昌市香溪口，东至南津关，长约66公里。这三段峡谷各有特色，瞿塘峡雄伟险峻，巫峡幽深秀丽，西陵峡滩多水急，三峡两岸重峦叠嶂，形态各异。

说到长江三峡大家肯定也会想到三峡大坝，三峡大坝是目前

世界上最大的水利工程。它位于重庆市到湖北省宜昌市之间的长江干流上，也就是在西陵峡中，三峡大坝全长1983米，坝高为185米，运行水位175米，总蓄水量393亿立方米。三峡大坝的建立对我国运输和航海等的事业发展都起着重要作用。

朋友们，“巴东三峡巫峡长长”江出大宁河口进入巫峡宽谷，我们的游船就进入了画廊般的巫峡了，巫峡是三段峡谷中最幽深秀丽的一峡，巫峡中的自然景观和人文景观都非常多，其中尤以的小三峡最为著名，它们是龙门峡、巴雾峡和滴翠峡的总称，这三段峡谷全长60公里，与长江大三峡毗邻，林木翠竹两万多亩，1981年小三峡正式对外开放，立即震动了世界，引得无数世人游览，幽深对峡谷，苍翠的树木，也令无数世人留恋忘返。

朋友们，现在咱们来到的就是小三峡中最长最幽深最秀丽的滴翠峡了，滴翠峡全长30公里，峡内绝壁绵延，群峰竞秀，凌空飞瀑，一江碧流，竹木葱绿。“无限秀美处，最是滴翠峡。”人们常有“幽哉，滴翠峡”之赞。此峡被誉为小三峡之最佳景。

大家顺着我手指的方向看，前面峡东岸的黄岩峭壁上，有一形若牛肝马肺的钟乳群，依附在绝壁半腰，在它的周围还长满灌木，小草和青苔。在峡东岸离湖面20多米的高处，有一个30多米宽，6米多高的凹进去的岩穴，因终年滴水浸蚀，岩浆凝结，自然形成壮若大大小小，高矮不一，姿态各异的菩萨。有的坐着，有的站着，有的蹲着，有的手舞足蹈，犹如一组自然浮雕镶嵌在石壁上的艺术作品，有的说这是“群仙迎宾”。我们把这命名为“摩岩佛像”。

好了各位，不知不觉此次行程已经接近了尾声，俗话说两山不能相遇，但两人总能相逢，我想人生如梦，只要有目标在长的等候也会充满希望。我期待与大家的再次相逢。

长江导游词篇六

游客朋友们：

大家好！

我是你们本次游览三峡的导游——_。我将带大家去游览美丽的长江三峡，请跟我来吧！我们今天要去的是三峡中的巫峡，也就是古代渔人传唱的“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

现在是秋高气爽的早晨，我们可以看到两岸的红叶都蒙着一层薄薄的霜，林石间飘渺着隐隐雾气，因而树林更显清幽，山涧则更为寂静。虽然现在是深秋，但在多年前的此时，山谷中常回荡着猿猴的鸣叫声，接连不断，凄凉哀婉，令人深感秋季的萧瑟，因而有了李白的“两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。”

到了三峡，就不得不说这里的山，它有泰山的雄伟，黄山的奇峻，香山的秀丽。现在我们放眼望去。两岸是连绵不断的高山，灵巧地将太阳遮了起来，幽暗中山的轮廓若隐若现。据说只有在正午与午夜时分，才能看见太阳与月亮。在那极高的山峰之上，古树参天怪石嶙峋。山涧之间拉下一条白缎，急流冲荡而下，我们能感到脸上都蒙着一层水气。在此青山绿水，丛林苍翠之中，江上泛舟点点，别具一番诗情画意。

三峡的水没有西湖之静，亦没有长江的浊，却变换多姿。夏天的时候，江河水涨，将一个个小山包与墨绿的江水连为一体。每当此时，来往的船只都不能航行。但三峡水流之快是无人能比的。传说古代帝王有急事宣召，便令人早上从白帝城出发，夜晚就到了江陵。这期间有一千二百里的路程，即使你乘千里快马，驾飞腾的风，也赶不上三峡水流的速度。

若是在春天与冬天，这里又是另一番风情，它不象桃花潭那

般烟雨朦胧，确是白色急流不住地回旋，莽莽苍苍。碧绿的水潭映照着一草一木，悠悠地流淌。

在这样的山水之中置身于三峡之中，我们每个人都回感到亦真亦幻，似处在一幅美伦美奂的名家山水画中，思绪不断起伏，不禁让人吟起李白的早发白帝城。

这次游览长江三峡到此结束了，游客朋友们，你们一定被这美丽的长江三峡迷住了吧！如果有机会，再让我们一起细细游赏一番吧！拜拜！

长江导游词篇七

各位游客：

大家好！首先我代表我们**旅行社对大家参加我们的旅行团表现热烈的欢迎！，一上车我就感觉到大家的目光非常的热情，在我的身上“刷、刷、刷”地上下扫描，可能前面的朋友看得清楚一点，后面的朋友看的清楚吗？不管看得清还是看不清，能够在这阳光灿烂的日子里与大家相会，就是缘份啊！真诚的友谊来自自我介绍，我叫**，大家可以叫我小*或*导，而在我旁边的就是我们的司机王师傅，他的驾驶精练是非常丰富的，所以大家可以尽情的欣赏窗外的风景，在这次旅途中就有我和王师傅为大家服务，为各位服务也是小吴的荣幸，此次旅游，希望能够用我的真心、细心、耐心换的大家的放心、开心、和舒心。

大家知道，长江是我国最长的河流，是全世界第三长河，当长江流至四川东部的奉节，便冲开崇山峻岭奔腾而下，形成了雄伟壮丽的大峡谷：长江三峡，也是我们今天要游览的地方，今天所说的三峡是瞿塘峡、巫峡、西陵峡的总称，它西起重庆奉节的白帝城，东到湖北宜昌市南津关，全长200多公里，三峡两岸重峦叠嶂，形态各异，船行使在三峡中，一会儿山色全阻，一会儿豁然开朗，别有洞天。

现在我们来到的便是瞿塘峡，有称夔门，历来被冠为“夔门天下雄”的尊号。瞿塘峡西起重庆奉节白帝城，东止巫山县的大溪镇，全长8公里，在举世闻名的三峡中最短，但是景观最雄伟壮观，两岸山峰高出江面几百米，海拔高度大多在1000至1500米左右，江面在此非常狭窄，最窄的地方只有100米，如果从上望下俯视就好象船行使在地道中一般，大家从这个角度看过去的夔门，就是大家使用的新版人民币10元背后的风景图案，有兴趣的朋友不妨拿出一张10元纸币来比较一下，抓紧时间用相机在这里留下永恒的纪念哦！瞿塘峡文物景观多而集中，还有惊险万状的古栈道、古代巴人的悬棺、大溪文化遗址，我们将一一去领略他们的风采。

长江出大宁河口进入巫峡宽谷，我们也就进入了画廊般的巫峡了，巫峡西起重庆大宁河口，东止巴东县的关渡口，全长45公里，是长江三峡中既长有整齐的一峡。巫峡中的人文景观非常多，但是最引人注意的还是屹立于两岸的巫山12峰，其中最为秀丽的就是神女峰了，各位朋友，现在我们就在神女峰脚下，请大家抬头向上看，她像不像亭亭玉立美丽动人的少女呢？她每天迎来灿烂的朝霞，有送走绚丽的晚霞，所以神女峰也被称为望霞峰。

好了，各位朋友，现在我们就来到了三峡中最后一峡：西陵峡，它西起秭归的香溪口，东至宜昌市的南津关，全长76公里，是三峡中最长的一峡，自古以来，就以滩多水急而著称，但是这一切，都永远成了历史。现在的西陵峡大部分已经成为葛洲坝平湖库区，船行使在西陵峡中我们也感觉是那样的平稳和舒适，由于涨水的原因，很多景点都被淹没了，但现在小吴告诉一个好消息，经过考古专家反复考察论证，将被淹的牛肝马肺和兵书宝剑移到秭归新县城以东的凤凰山上了，而这些文物和景观落户新地后，这里慢慢也会成为三峡又一道靓丽的风景。

各位朋友，在游船上坐“电梯”的感觉，大家还是第一次体念吧！提到三峡工程，是我们每个中国人都会为此而感到骄

傲和自豪，它是目前世界上最大的一个水利工程，是综合治理长江中下游地区防洪问题的关键，工程还有发电、航运和发展库区经济等多项综合效益，对我国发展社会主义现代化建设及提高我国的综合国力起着重要作用。三峡大坝建成后全坝长1983米，最大坝高为185米，最高运行水位175米，总蓄水量393亿立方米，年发电量847亿度，它相当于十座广东大亚湾核电站。从去年7月1日起，三峡工程大坝坝顶已经对游客开放了，也就是说。我们可以乘坐电瓶车登上巍巍大坝，可以零距离的来感触这一举世瞩目的宏伟工程。

好了，关于长江三峡呢？我就给大家介绍到这里！非常感谢大家对我工作的支持与配合。此次旅游活动中我如果有什么做的不好的，尽情提出改善，以便以后更好的为大家提供服务，最后祝大家工作好、身体好、今天好、明天好、现在好、将来好、不好也好、好上加好、给点掌声好不好！谢谢！

长江导游词篇八

你们好，欢迎你们来三峡观光。七百里三峡，雄奇险拔，清幽秀丽，四季美景风格迥异。春冬之时，潭水碧绿，清波回旋，怪柏凌峰，瀑布飞悬；夏季水涨，江流汹涌；秋景凄寒，猿鸣哀转。走进三峡人家，品尝金黄蜜桔；登上三峡大坝，感受磅礴气势。多情的三峡风光，热情的三峡人民，欢迎各位常游此地。希望你们在这次旅途中感到开心，愉快。

坛子岭景区是国家首批aaaa级景区，也是三峡坝区最早开发的景区，于1997年正式开始接待中外游人，因其顶端观景台形似一个倒扣的坛子而得名，该景区所在地为大坝建设勘测点，海拔262.48米，是观赏三峡工程全景的最佳位置，不仅能欣赏到三峡大坝的雄浑壮伟，还能观看壁立千仞的“长江第四峡”双向五级船闸。

坛子岭景区是三峡工地的制高点，是观赏三峡工程全景的最佳位置。坛子岭因外形象一个倒扣的坛子而得名。景区总面

积约10万平方米整个景区包括观景台、浮雕群、钢铁大书、亿年江石模型室和绿化带等，综合展现了源远流长的三峡文化，表达了人水合一、化水为利、人定胜天的鲜明主题。

坛子岭因其山体形状酷似四川人做泡菜的坛子倒扣在山顶上而得名，海拔262.48米，是三峡坝区15.28平方公里征地范围内的海拔制高点，登上坛子岭的顶部观景台，可俯瞰三峡坝区的施工全貌，饱览西陵峡黄牛岩的秀丽风光和秭归新县城的远景。

相传当年大禹治水三过家门而不入，在神牛帮助下打通夔门，推开了400里水道，川江的百姓感恩不尽，用巨舟载24头肥猪和一大坛美酒前来犒劳。行至三斗坪时，却见那神牛腾云而去，只在那高山上留下了个影像，后被百姓称为黄牛岩。那大禹也追踪神牛远行，遗留下了一尊巨石作为纪念。人们深受感动久久不肯离去，令巨舟在江中守候，结果巨舟化成一座小岛——中堡岛。船上的肥猪则投入江中，变做24座礁石，而那坛美酒则放在了左岸，幻化成流传至今的坛子岭。据说，每逢晴朗天气，微风佛过，峰间江中，酒香醺醺，还真的令人心醉。

整个园区以高度的递增从上至下分为三层，主要由模型展示厅、万年江底石、大江截流石、三峡坝址基石、银版天书及坛子岭观景台等景观，还有壮观的喷泉、秀美的瀑布、蜿蜒的溪水、翠绿的草坪贯穿其间，放眼望去，静中有动，动中有静，仿佛置身于美妙的乐园。

坛子岭的坛体四面是一组大型铜板浮雕。正面是三个雄壮的男性携手在水流中旋转，形同水轮机涡壳，表现了万物以水为生的强大力量。其上为虎，下为凤，表达出三峡工程的地理与文化背景，因为三峡坝区在巴楚之间，古巴人尚虎，楚人崇凤。再往两边，上游一侧是一个现代男人和大禹的形象相叠，大禹手持铁铲，显示中华民族治水的悠久传统，现代男人手持三峡基石岩芯，象征现代水能利用的科学观念。他

们的背景有传说中帮助大禹治水，后来化为巫山十二峰的的十二位仙女，还有三峡大坝建设和库区移民的场景等等。

相对应的下游一侧的浮雕中心人物是一个现代青年女性与一位仙女，手持花朵、果实，背景有植物、动物、鱼类等，还有东方明珠、上海码头、外滩大楼、巴楚乐舞、大足石刻等等形象，反应了三峡工程对生态环境、沿江经济发展及旅游业等的促进作用。背面一块浮雕中心部位是传说中黄牛助大禹治水合力开峡的景象，峡石和流水向两侧展开，下面有纤夫、船夫、埋葬水难者的白骨塔、漂在水患中的孩童房屋等，场面十分悲壮。

这块江底石是二期工程修围堰基坑时从基坑里挖出来的，花岗岩的质地，重达20多吨，上面还有早期水电专家、地质勘探者考察坝址时钻探机留下的一些钻孔。“万年江底石”是习惯上的说法，实际上它距今已经有8亿年的历史了。人们可以从它身上了解长江古老的过去，它凝聚着中国几代人的梦想，现在梦想正在慢慢成为现实，使无数中国人不断激励自己、勇往直前、开拓新的未来。

这块重达28吨的截流石是一种象征性的标志，实际上所用的截流石只是它的1/2。它的形状很有特色，是三角四面体，因为这是三维体中稳定性最好的，抛下水后能迅速地插入水下的淤泥中，并且相互契合，从而很好地阻挡水流对它的冲击。它已经成为现代水利工程的象征物。截流石下是一个直径20米的下陷式广场，上面是一个八卦图，象征着四面八方的人支援三峡工程的建设和三峡工程建设的天时地利人和。

这块圆柱形的石头就是三峡坝址的岩芯，是从中堡岛下的岩层里钻出来的，因此极具纪念意义，是三峡工程的历史见证。

一本巨大的铁书雕塑，上面是三峡工程的有关介绍。这本书象征着中华民族的悠久历史，而今这本史书已经翻到三峡工程这一页，三峡工程的兴建给中华民族的发展史添上了浓墨

重彩的一笔，今后，还将创造更多、更大的奇迹，翻开中华民族发展的新篇章。

坛子岭是了解三峡文化、观赏三峡美景、宣传三峡工程的旅游景区，也是进行爱国主义教育的绝佳场所。目前，三峡坛子岭已成为三峡工地的代名词，党和国家领导人都曾登临。中外游客游览三峡工地，坛子岭是必选和首选景区。作为一处旅游景区，坛子岭交通便利，游览设施齐全，安全、卫生、通讯状况良好，旅游商品丰富，综合管理完善，环境保护有力，旅游资源品位突出。在三峡工程施工期间，年接待人数已达40至50万人，其中外宾在10万人以上，国家旅游局对此给予了充分的肯定，并授予国家aaaa级景区殊荣。

美好的时光总是让人感到如此的短暂，我们今天的三峡之行到这里就结束了。在这里我感谢大家对我工作的支持和配合，我有什么做的不好的地方和讲解不够详细的地方请大家多多批评指正，希望有缘还能够和大家再次相逢，最后祝大家身体健康，万事如意！谢谢大家，再见！

长江导游词篇九

各位游客朋友：

大家好！

欢迎大家来到世界水电之都——宜昌观光游览，我是您此行的导游。俗话说：青山绿水出秀才，我就代表我们低调奢华有内涵的宜昌秀才欢迎来自五湖四海的游客们，希望本次旅程和我的服务能给大家留下美好的印象，在这里预祝大家旅途愉快！

咱们今天要游览的是长江三峡风景区，长江三峡旅游，可以从重庆顺流而下，快镜头地观赏三峡奇特风光，也可以从宜昌逆流而上，慢节奏地饱览长江沿途美景。“三峡天下壮，

请君乘船游”。各位朋友，您准备好了吗？就请大家随我一起开始这船在画中行，人在画中游的风情之旅吧！

长江三峡其实是瞿塘峡、巫峡、西陵峡的总称。它西起重庆奉节的白帝城，东至湖北宜昌的南津关，全长190多公里。而三段峡谷各有特色，瞿塘峡以雄著称，巫峡以秀闻名，西陵峡则是以险出名。三峡两岸重峦叠嶂，形态各异，船行驶在三峡中，一会儿山色全阻，一会儿豁然开朗，别有洞天！

现在我们的游船经过的就是长江三峡的第一个峡谷——西陵峡，它全长76公里，东起宜昌南津关，西至香溪口。西陵峡在以前是以险著称，有句行船谚语说：“西陵峡中行节愁，滩滩都是鬼见愁”。不过，新中国成立后，西陵峡经过整治，特别是葛洲坝工程和三峡工程的相继修建，使得整个西陵峡的航运条件得到了根本性的改善。虽然峡内的风景发生了一些变化，但位于葛洲坝和三峡大坝之间的一段38公里的西陵峡东段却原封不动的保留了下来，它保持着三峡的原汁原味，是唯一永远不被淹没的三峡风光。

船过大溪，经过了一段比较平缓的宽谷地带，我们就进入了如诗如画，风韵秀美的巫峡。巫峡自巫山县城东大宁河起，至巴东县官渡口止，全长46公里，有大峡之称，以幽深秀丽擅奇于天下。峡江两岸，青山不断，群峰如屏，船行峡中，时而大山当前，石塞疑无路；忽又峰回路转，云开别有天，宛如一条迂回曲折的画廊。巫峡两岸群峰，以十二峰为奇，它们各具特色，尤以神女峰最为纤丽奇俏。“秀峰岂止十二座，更有零星百万峰”，神女峰就在松峦峰西邻，高860m，海拔1020m，挺拔俊秀，峰顶直刺天穹。峰顶那根人形石柱，高约10m，每当云烟缭绕峰顶时，人形石柱像披上薄纱似的，更显脉脉含情，妩媚动人，宛若一位婀娜多姿、亭亭玉立的少女，在那里望断长江，迎送舟帆。她每天第一个迎来灿烂的朝霞，又最后一个送走绚丽的晚霞，故名“望霞峰”。相传三峡里有十二条恶龙兴风作浪，危害人民。仙宫王母娘娘的小女儿瑶姬知道后带领众姊妹下凡，斩了十二条恶龙，并向

大禹授天书，帮大禹疏通了三峡，消除了水患。以后，众仙女再也不愿回宫，便化成十二座山峰守护在巫峡两岸，神女峰便是瑶姬的化身。三峡大坝蓄水后，游人泛舟神女石榴裙下，仍需如现在一样仰头眺望，才能欣赏到神女的绰约风姿。

各位游客：好花不常开，好景不常在，今日离别后，何日君再来？邓丽君小姐这首《何日君再来》是我们常常唱起的一首歌。但我相信，我们之间友情的花朵会常开，长江三峡的美景永远常在，今日离别后，什么时候你会再来？也许从此之后我们不会再相见。在大家这次长江三峡之旅的最后时刻，我想说：祝大家在以后日子里，生活好工作好样样都好，亲戚好朋友好人人都好。欢迎你再来宜昌！谢谢大家！再见！

长江导游词篇十

在我们到达登船码头之前呢，我想先向大家简要的介绍一下三峡的概况。

长江是我国的第一大河，它从世界屋脊——青藏高原的沱沱河起步，纳百川千流，自西向东，横贯中国腹地，全长6300余公里。它满载四季浪歌，永不停息地直奔东海。长江是仅次于南美亚马逊河和非洲尼罗河的世界第三大河，她是孕育中华民族古老文明的摇篮。它流经四川盆地东缘时冲开崇山峻岭，夺路奔流形成了壮丽雄奇、举世无双的大峡谷——长江三峡。长江三峡西起重庆奉节的白帝城，东至我们湖北省宜昌市的南津关，全长201公里，是世界上最大的峡谷之一。之所以称为三峡呢，是因为她是由著名的三段峡谷组成的，自西向东依次是：雄伟的瞿塘峡，秀丽的巫峡和险峻的西陵峡。

各位朋友，现在我们已经抵达了码头，请大家整理好随身携带的物品随我登船，一起开始神奇壮丽的三峡之旅吧！由于我们是逆流而上，现在我们看到的是第一个峡谷——西陵峡。风光绮丽的西陵峡，西起湖北秭归县香溪河口，东至宜昌市

南津关，全长76公里，是长江三峡中最长的峡谷。因位于“楚之西塞”和夷陵的西边（夷陵是宜昌的古称）故得名。西陵峡以“险”出名，以“奇”著称，奇、险化为西陵峡的壮美。西陵峡峡中有峡，滩中有滩，自古三峡船夫世世代代在此与险滩激流相搏。解放后整治航道，西陵峡中滩多水急的奇观、船夫搏流的壮景不复存在了，尤其是随着葛洲坝工程和三峡工程的建成蓄水，险滩礁石更是永睡江底了。像今天这样的顺畅地行船在以前是绝对不敢想象的，就让我们以轻松的心情欣赏西陵峡两岸的美妙景色吧。

我们现在所在的位置就是南津关——长江三峡的起始点，长江中上游的分界线。过了南津关，我们就到了灯影峡。灯影峡是以形取景，船左方（南岸）的马牙山上有四块奇石，酷似《西游记》唐僧师徒四人西天取经高兴归来的生动形象：手搭凉篷、前行探路的孙悟空；捧着肚皮、一步三晃的猪八戒；肩落重担、紧步相随的沙和尚；安然坐骑、合掌缓行的唐僧。形象逼真、惟妙惟肖，栩栩如生，妙不可言。每当夕霞晚照，从峡中远望，极似皮影戏中的人物，当地人叫“灯影戏”，故名灯影峡。

各位朋友，我们的游船现在是航行在灯影峡中，两岸映入我们视野的便是三峡人家风景区，它位于以险峻著称的西陵峡境内，三峡大坝和葛洲坝之间，横跨秀丽的灯影峡两岸，面积14平方公里，它既是大型的三峡自然风景区，一肩挑两坝，三峡大坝和葛洲坝；一江携两溪，龙进溪和杨家溪。它又是大型三峡文化主题公园，古老的地质文化、巴人文化、楚国文化、土家文化、码头文化和军事文化等构成三峡人家的历史人文景观。

随着船行出灯影峡不久就到了香溪宽谷。在这绿水悠悠的香溪之滨，历史上曾诞生过两位著名人物：一位是伟大爱国诗人屈原，一位是汉代的王昭君。传说有一天，昭君在溪边洗脸，无意中把颈上项链的珍珠散落溪中，从此溪水清澈，水中含香，似一条流香溢美的彩带，故名香溪。三峡工程蓄水

后，游船可从长江直到昭君村，中途也可到达屈原故里——乐平里。

现在我们的游船已经进入了以“秀”著称的巫峡。巫峡从湖北巴东县的官渡口到重庆巫山县的大宁口，绵延45公里。幽深秀丽的巫峡，处处有景，景景相连，最为壮观的则是“巫山十二峰”，而其中神女峰最令人向往。

各位朋友，请随我手指的方向远望，看见那块矗立在山峰之巅的灵石了吗？那就是传说中化身灵石的巫山神女，远远望去，就象一位亭亭玉立的少女，含情脉脉地凝视着江面。神女峰不仅峰姿秀丽，而且传说动人。三峡地区有很多有关这位神女的传说故事，流传甚广的说法是这样的：很久以前，一位专门以打鱼为生的渔夫，有一次他在江上捕鱼，由于那天风雨大作，渔夫没有回来，他的妻子天天站在山顶苦苦企盼自己的丈夫有朝一日回家来，日也盼，夜也盼，风雨无阻。渔夫没有回来，她自己也伤心地化为岩石，伫立在山峰之巅，人们有感于这位坚贞妻子的行为，称呼她为“神女峰”。这个感人的爱情故事千百年来在民间流传，神女峰也被誉为美好爱情与夫妻间真诚相待、同甘共苦的美好象征。

时间过得真快，现在我们的游船已经抵达了此行的最后一个峡谷——瞿塘峡。大家看，这里水天一色，江流急湍，波涛滚滚。往两边看，两岸的山峰犹如刀削斧砍过一样，长江流经此地犹如细带。这里就是瞿塘峡的峡口——夔门。上游的江水流经这里，突然变窄，最窄处不足100米，浩浩荡荡的江水如万马奔腾直奔夔门来。于是杜甫曾经有诗云“众水汇涪万，瞿塘争一门”，描述的就是夔门江水的壮丽景观，故有“夔门天下雄”之美誉。夔门还是财富的象征，因为旧版五元人民币和现在的十元人民币的背面就以夔门为图案，因此夔门又称之为“财富之门”，滚滚而来的江水正是财源广进的意思。建议大家在此拍照留念，将夔门滚滚而来的“财富”都悉数带回家。

快乐的时光总是这么匆匆，转眼间咱们的三峡之旅就要结束了。