

# 2023年朗诵比赛方案设计 朗诵比赛活动方案(优秀10篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 朗诵比赛方案设计篇一

为努力践行社会主义核心价值观，弘扬中华优秀传统文化，丰富我校学生文化生活，陶冶当代大学生的高尚情操，使同学们更加懂得感恩，感恩祖国、感恩父母、感恩老师、感恩身边的每一个人，进一步营造和谐的学习氛围和校园风气，特举办“常怀感动之情，常为感恩之行”朗诵比赛具体安排如下：

常怀感动之情，常为感恩之行

大同大学全日制在校生

报名时间：

初赛时间：

复赛时间：

决赛时间：

1、线上报名：

登陆微信，关注“大同大学爱心自立社”，点击下方菜单

栏“我要报名”按钮，按要求填写即可。

## 2、线下报名：

每日8：00—12：00 14：30—21：30在敬德楼（校医院）四层爱心自立社办公室报名。

根据参赛作品设一、二、三等奖、优秀奖若干名。

1、衣着得体，精神饱满，姿态得体大方。（10分）

2、紧扣主题，内容充实生动，有真情实意，寓意深刻，有感召力。（20分）

3、感情饱满真挚，表达自然，通过表情的变化反映朗诵的内涵。（20分）

4、吐字清晰，声音洪亮，正确把握朗诵节奏。（20分）

5、能正确把握朗诵内容，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。（30分）

## 朗诵比赛方案设计篇二

为了让同学们有一个展现自己风采，展现自己的舞台。提高同学们的演讲水平，为了促进我校学生深入诗文朗诵，丰富校园文化生活，陶冶学生的思想情操，培养学生的竞争意识，激发学生朗诵诗歌、演讲、创作诗歌、文章的兴趣，提高学生口语交际水平和合作学习的能力。我校学生会学习部特办此小型活动。

1、各班组织学生参加，每班1—2个节目参加。

2、学生会部门组织参加，每部门1—2个节目。

3、节目形式、主题不限（可以是演讲，也可是诗词朗诵表演等）

4、各参赛人员朗诵、演讲的内容要尽显出的意境美、情感美、文字美、韵律美。

5、活动地点：上操场三楼电教室，时间□xx年11月21日星期三、下午4:00

1、每个节目朗诵时间不超过6分钟。

2、参赛人员仪表大方、自然、得体，普通话标准，语音准确。

3、内容要健康丰富，积极向上，感情真挚，具有感染力。

1、采用评委现场打分的方式

2、本次活动设：

一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。

1、表情生动，口语表达流利。（3分）

2、仪表大方，服装整洁，对于形象不好的可酌情扣分。（2分）

3、感情丰富，抑扬顿挫，朗诵、演讲有较强的感染力。（2分）

4、吐字清晰、诗词发音准确。（2分）

5、熟悉文章，用时适宜。（1分）

6、脱稿朗诵（附加分期分0.5分）

7、记分时，去掉一个最高分，去掉一个最低分，算出平均值，排出名次。

1、主持人致词

2、介绍评委及部长入场

3、全体奏唱共青团歌

4、主持人宣布比赛规则并介绍各比赛选手。

5、比赛环节。选手可在演讲前先介绍自己。

6、评委点评并进行打分。

7、统计结果，主持人宣布结果；同时比赛结束。

1、评委：郑雪、喻娇、刘晶晶、勾文雪、吴晓雪、刘啸

主持人：刘x

记分员：刘x

2、学生组织：学生会

会场布置：文艺部 人力资源部

中华文化经典是中华民族文化的重要载体，是爱国主义教育的不朽教材，是中华民族悠久文化的瑰宝。诵读中华经典美文，是我们从小了解民族文化传统、接受优秀文化熏陶的捷径。让我们从小扎根在自己的民族优秀传统文化之中，是爱国主义教育的具体体现。在诵读古诗文活动中，可以陶冶品行、加强修养，起到儿时诵读终身收益之功效。因此，请各位参加的同学们做好准备。

## 朗诵比赛方案设计篇三

丰富校园文化生活。

提高学生阅读经典的兴趣。

给学生展示的舞台，发挥学生特长。

配乐朗诵

古今中外优秀诗词歌赋，经典散文。

脱稿，背会全文；

口齿清楚，节奏准确，声音洪亮；

感情充沛；

配乐合适。

初一、二学生。

下周为班内选拔阶段，每班选拔3—5个节目于周五例会前报杨主任处；

下下周周二下午进行初赛，周四下午进行决赛。

决赛时，初一二全体师生参加。

考虑参赛学生的服装，整洁大方；

参与人数上可以单人、双人、多人；

参与形式上可以上齐诵、领诵、表演诵；

可以辅助表演、舞蹈、道具、情景剧。

评出一等奖二名，二等奖四名；三等奖六名。

优秀节目辅导奖两名。

## 朗诵比赛方案设计篇四

丰富校园文化生活。

提高学生阅读经典的兴趣。

给学生展示的`舞台，发挥学生特长。

配乐朗诵

古今中外优秀诗词歌赋，经典散文。

脱稿，背会全文；

口齿清楚，节奏准确，声音洪亮；

感情充沛；

配乐合适。

初一、二学生。

下周为班内选拔阶段，每班选拔3—5个节目于周五例会前报杨主任处；

下下周周二下午进行初赛，周四下午进行决赛。

决赛时，初一二全体师生参加。

考虑参赛学生的服装，整洁大方；

参与人数上可以单人、双人、多人；

参与形式上可以上齐诵、领诵、表演诵；

可以辅助表演、舞蹈、道具、情景剧。

评出一等奖二名，二等奖四名；三等奖六名。

优秀节目辅导奖两名。

## 朗诵比赛方案设计篇五

### 一、活动目的：

给每个学生提供参与朗诵活动的机会，激发学生对朗诵艺术的兴趣；在活动中使学生掌握初步的朗诵技巧，提高他们的朗诵能力；培养学生的合作精神，锻炼他们热爱集体主义的情怀；同时也为了在全校范围内大力宣传普通话，加大推普力度。

### 二、活动主题：诵读千古美文，争做博学少年。

### 三、比赛要求：

1、所选诗词内容脱稿朗诵，限时三分钟。

2、学生参赛的诗词是学生认识的或感兴趣的。从诗词内容、语言表达和服装动作等多方面综合评分。

3、各班可在朗诵的形式上有所创新，可播放背景音乐，以创造良好的欣赏情境，获取良好的艺术效果。

4、朗诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达

意、仪表得体大方具有感染力。

四、参赛对象：全校学生。

五、比赛时间：20xx 年5 月5 日

六、比赛地点：学校大会堂。

七、比赛内容：参见《小学生必读古诗》。

八、比赛评委：叶翡 秦毅 邓红喜 及五位语文组长。

九、评分方法：满分为 100 分，去掉一个最高分和一个最低分，求平均分。

十、奖励方法：本次比赛按分值高低评出一等奖 2 名；二等奖 3 名；三等奖 3 名。

附：评分细则

一、评委评分标准：

1 、语音：普通话发音规范，字正腔圆； 30 分

2 、语速：朗诵抑扬顿挫、轻重缓急适宜； 30 分

3 、台风：具有较强的感染力，能引起听众共鸣； 20 分

4 、仪态：精神饱满、动作得体、衣着统一整齐；出队、退队整齐无声。 20 分

二、评分办法：

每班参赛选手朗诵后，评委根据整体印象评分。



## 朗诵比赛方案设计篇六

为了进一步促成教师间的相互学习，提高我校语文教师的朗读能力，展现语文教师良好的诵读素养，特开展朗读比赛活动。

3月19日下午3:50—4:50

全体语文教师

多功能室

任教年级的语文教材(篇目为规定+自选，总时间3分钟以内)

规定篇目：

一年级：《蚂蚁和蝂蝂》全文

二年级：《欢乐的泼水节》第2自然段

三年级：《槐乡五月》第1自然段

四年级：《黄河的主人》第1、2自然段

五年级：《只拣儿童多处行》第7自然段

六年级：《广玉兰》第2自然段

1. 语言(3分)：教师普通话标准，口齿清晰，表达准确(不重读，不错读，不添字，不减字)，语速适合文章体裁的需要。语调朴实、自然，富有节奏感。

2. 感情(3分)：感情丰富，声情并茂，能再现文章情境，感情真挚，正确体现课文的思想感情。

3. 仪态(2分)：教师精神饱满，着装得体大方，能够恰当地运用身体语言，表情、态度自然。

4. 效果(2分)：整体效果好，有感染力，增强语言表达效果。

一等奖：6名

二等奖：16名

1. 参赛教师按时到比赛场地比赛。

2. 参赛教师必须遵守比赛纪律，尊重评委意见。

## 朗诵比赛方案设计篇七

为丰富校园文化生活，营造一个健康、文明、礼仪的'校园生活；同时为发展和提高我校学生的诵读能力，培养学生热爱祖国语言文字的情感，提高学生素养，我校特举办“文明·励志”诗歌朗诵比赛。

“励志·文明·礼仪”

比赛时间□20xx年4月8日下午1：00

地点：

全体学生

1. 各班级准备一个节目参赛。

2. 节目要求：节目内容积极向上，节目形式力求多样化，主题要突出。

3. 节目道具、服装等各班级负责准备。

4. 要求配上背景音乐，各班自己准备好音乐u盘或是光盘，交到8（3）班温茹茹处。

组长

副组长

评委

统记：七年级——z

八年级——z

九年级——z

摄影

舞台布置

舞台总监

维持秩序：

班级秩序

7□1□z7□2□z7□3□z7□4□z

8□1□z8□2□z8□3□z8□4□z

9□1□z9□2□z9□3□z9□4□z

z

进退场秩序

### （一）主题内容（2分）

1、内容（1分）：题材不限，内容健康向上；充实生动，有真情实意

2、主题（1分）：青春、励志、成长

### （二）普通话（4分）

1、发音（2分）：语音准确2分，较准确1.8分，

基本准确1.5分，不准确不得分。

2、语速（1分）：语速恰当、声音洪亮，表达自然流畅1分，

因不熟练，每停顿一次扣0.1分。

节奏（1分）：节奏优美，富有感情1分；

节奏鲜明，基本有感情0.8分。

### （三）表达（3分）

1、表达（1分）：表达自然得体，动作恰当1分，

表达较为自然大方，动作设计合理0.8分，

表达基本自然，动作较少0.6分。

2、感情（1分）：处理得当1分，处理一般0.6分。

3、感召力（1分）：富有创意，引人入胜1分；

有创意，有一定感召力0.8分。

#### （四）台风（1分）

- 1、上下场致意、答谢（0.5分）
- 2、服装得体，自然大方（0.5分）

#### （五）补充说明

- 1、比赛共设评委5人，采取平均计分。
- 2、朗诵时间掌握在4--6分钟以内。
- 3、鼓励原创（最多加1分）。

#### 奖项设置

按朗诵水平，各年段分别评出一等奖一名，二等奖一名，三等奖二名。

## 朗诵比赛方案设计篇八

#### 规划方案

#### 《朗诵比赛活动方案》

以纪念建党90周年为核心，以“学党史、感党恩、强党建、正党风”为重点，以加快研究型学院建设为目标，抓好90周年座谈会、党史教育、红歌会等大型活动；结合创先争优活动，进一步增强党组织的凝聚力和向心力，发挥党员的模范带头作用，激励全体党员奋发向上、开拓进取。

#### 09市场营销全体学生

开展“庆祝建党诗歌创作和朗诵比赛”活动，现将具体方案安排如下：

## 1、比赛内容

### 1) 诗歌创作比赛。

格律诗、词，自由诗等形式不限，但必须是本人或集体自行创作，内容必须紧扣活动主题。如发现抄袭行为则取消比赛资格。

### 2) 朗诵比赛。

自创作品、他人作品不限，但内容必须紧扣主题，朗诵时间在5分钟左右。

## 2、评分标准。

### 1) 演讲比赛活动评分细则

分演讲内容、语言表达、形象风度、综合印象四部分对演讲选手进行评分。满分为100分。评委打分后去掉一个最高分和一个最低分，汇总后取平均分，精确到小数点后两位，若出现同分，则精确到后三位，依此类推

a]演讲内容：40分。要求演讲内容紧扣主题，主题鲜明、深刻，格调积极向上，语言自然流畅，富有真情实感

b]语言表达：30分。要求脱稿演讲，声音洪亮，口齿清晰，普通话标准，语速适当，表达流畅，激情昂扬。讲究演讲技巧，动作恰当

c]形象风度：20分。要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体，体现朝气蓬勃的精神风貌；上下场致意，答谢。

d]综合印象：10分。由评委根据演讲选手的临场表现作出综合演讲素质的评价。

朗诵比赛当场评奖。凡获奖者均颁发荣誉证书和奖品。

朗诵比赛设一等奖2名、二等奖5名、三等奖10名；

另设组织奖若干个。

## 朗诵比赛方案设计篇九

为进一步加强对学生们的思想道德建设和养成教育，弘扬中华民族的优良传统美德，赞颂伟大的`母爱和高尚的情感，同时为结合我校感恩教育，进一步激发学生感恩社会、感恩父母、感恩他人的感恩激情，丰富学生文化生活，展现学生个性才华，努力营造校园的优良文化氛围。学校决定在全体学生中开展“忠心献给祖国”的诗文朗诵比赛，特制定如下方案：

一、比赛时间□20xx年5月31日

二、比赛地点：操场

三、比赛内容：以“忠心献给祖国”为主题内容，体裁不限。

四、竞赛规则

1、朗诵评分均采用10分制，学校指定评委打分，外加二人统分。

2、评委打分须标出小数点后一位数，统分时去除一个最高分、一个最低分，取平均分（保留小数点后两位数）为最后得分。

3、各班推选1名选手参加比赛，

4、朗诵时间不超过5分钟。

五、奖励办法：

1、按低、中、高年级段设奖。

2、每个年级段设一等奖1名，二等奖2名。

## 六、朗诵评分标准

### 评分项目得分内容细则

1、主题思想：内容健康，符合要求。

1、精神面貌：着装整齐，精神饱满，仪表大方，少先队员须配戴红领巾。

2、朗诵表达：用普通话朗诵，吐字清晰、声音宏亮、节奏感强，富于感染力。

3、创意新颖：朗诵有创意，形式新颖，准确表达内容。

## 七、评委：邀请专家

## 朗诵比赛方案设计篇十

包括活动的主题、意义、国内外高校开展现状、理论和实践上的科学价值和推广应用前景。

本届朗诵大赛是由新闻与传播系“xx”朗诵艺术团（以下简称朗艺团）举办的，是在立足于新闻系特色的基础之上，并在团委的大力支持下开展的一项的活动，旨在更好的活跃校园文化，服务学生生活，给广大热爱朗诵艺术的同学一个更好的展示平台，一个实现自己梦想的机会。

本活动将采取：

参加本次活动的同学以个人或组为单位，进行朗诵。

前期面向全学校选拔优秀的朗诵艺术爱好者。



中期对晋级选手进行专业朗诵技巧的培训及节目彩排。

后期举办本次诗词朗诵会的汇演。

优秀朗诵者的朗诵表演需要对朗诵有较高的热情和较强的声音控制能力，更需要有高尚的职业道德，如果朗诵者缺乏这方面的相关知识，那么朗诵者就无法达到传神的宗旨，他的声音就无法感动听众，震撼心灵，朗诵者意喻传达的主题思想便也不能表达得淋漓尽致。本次活动将邀请在职老师和资深主持人对成员进行培训，这就极大的提高了我们活动的质量，保证我们的活动更好的达到预期目的。

通过本次诗词朗诵会，我们将为为喜爱朗诵艺术的同学搭建一个展示自我风采以及结交同好者的平台，培养他们接触朗诵艺术、学习实践，提高朗诵技巧和能力，积极引导他们以正确的价值观诠释、演绎他们朗诵的作品，培养他们积极参与社会实践，提高朗诵气质，培养他们的社会责任感，促进自身综合素质的全面提高。

活动内容、方式及预期效果

本次诗词朗诵会以选拔、培训的形式展开。活动分为初期选拔、选手培训、彩排、汇演四个阶段，所有的环节和过程均和朗诵者的相关素质和能力相联系。此次活动本着“培养更多朗诵艺术人才，为工大校园文化活动锦上添花”的宗旨。通过举办这样的活动，一方面可以丰富工大的校园活动，另一方面又可培养以及激发朗诵艺术爱好者的演绎技能，为工大的腾飞做好人才储备。

活动进展计划（包括起止时间及各阶段内容）

大赛共分为初赛选手培训、彩排、汇演四个阶段

初 赛：时间：四月下旬

征集范围：有此爱好的全体在校学生

作品要求：内容健康，题材新颖，具有教育启迪作用

参赛者要求：热爱朗诵，敬业，能持之以恒的全体在校学生

培 训：时间：四月下旬

指导内容：对参加活动的同学进行专业的朗诵艺术表演培训

排 练：时间：四月二十五日

地点□xx

形式：按活动流程排练

决 赛：时间：四月二十六日

地点□xx

具体内容：朗诵艺术表演

活动名称：纪念五四六十周年诗词朗诵会

内容： 比赛共分为初赛培训、彩排、汇报演出四部分

初选：

时间：四月下旬

具体内容：参加本次活动的同学以个人或组为单位，本次活动的形式主要以朗诵艺术表演为主。（要求：鼓励原创，要有完整的文字稿作品，思想积极、活泼向上。形式多样，要充分体现当代大学生的精神风貌。表现形式不限，展示手法自拟。另注明：每个参赛节目限制15分钟以内。）

培训：

时间：四月二十二日

地点□xx

形式：结合各位同学的特点和实际情况，对参加活动的同学进行专业的朗诵艺术表演培训

彩排：

时间：四月二十四日

地点□xx

决赛：

时间：四月二十六日

地点□xx

活动内容：

朗诵艺术表演：鼓励作品原创，朗诵表演大方得体、

自然生动、细腻、有感情、充分把握作品特征，在语言表达方面要吐

字清晰、语音标准。要求朗诵者反映的思想感情积极向上，符合当代

大学生的思想特质，朗诵作品有新意，创造力和感染力。服装要符合

作品主题、合体、大方，背景音乐要能准确反映朗诵作品表

达的内容

及情感。考察选手临场应变、语言组织与观众交流与互动能力。

## 1. 《沁园春·长沙》

### 第一章：五四时期的代表作品

《炉中煤》

《太阳吟》

《冰心的故事》

《向曾经的勇敢致意》

### 第二章：现代的爱国诗篇

《我骄傲，我是中国人》

《孩子，快抓紧妈妈的手》

《向五四青年敬礼》

### 第三章：青年人的诗篇

《我为少男少女们歌唱》

xx□《冬天的雪》

《春天花会开》

## 12. 合：《祖国，用青春的名义为你歌唱》