2023年二年级语文找春天课文教案(汇总10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

二年级语文找春天课文教案篇一

反思：清晨，每当我走进学校，看见孩子们那一张张可爱的笑脸时，我总有一种春风拂面的感觉，通过《找春天》这一课，使我对学生、对春天有了更深的理解。

----《找春天》教学的目的是通过引导学生找春天、画春天的活动，使学生了解春天的典型景物，掌握组织画面的简单方法，同时引导学生感受春天的美好，培养学生热爱生活的高尚情操。

----在设计教学环节时，我本着创设宽松、互动的课堂氛围，突出学生的主体地位，发挥学生们的能动作用，引导他们主动学习，鼓励他们参与美术实践活动，努力使学生们在轻松、愉快的课堂学到知识。

----通过《找春天》在课堂的成功讲授，证明了这样的教学思路是正确的。学生们在这样宽松的课堂氛围中能够各抒己见，言行中充满了对找春天、画春天的喜爱，对创作春天画面的高涨欲望，这种热情甚至动摇了我原本对教学环节的设计方案。例如，在学生汇报资料之后，有一个画春天景物的环节，原本只是想画完就完，就在这时一个孩子突然举手，急切的目光告诉我，她有事要说，我走近她，她示意我俯下身，孩子神秘地小声在我耳边说：“任老师，我听见春天的景物在说话。您听，小鸟说：春天到了！春天到了！，小河

里的冰化了，路边的小花开了。”我适时地改变了教学环节的设计，增设了倾听春天的声音这一环节，学生们参与的热情空前的高，有的孩子说：“小松树说：春天到了，我又长高了！”有的说：“我听见小草在说：春天到了，我要长得更加强壮！”还有的说“任老师，我听见河里的小鱼在说：春天到了，小河里的冰化了，我又可以呼吸到新鲜的空气了。”在孩子们幼稚的语言中我们不难看出，他们对春天的理解与热爱。再例如，在教学的最后环节，我原本打算了将学生的作品连成一片，成为一幅描写春天的长卷，但是话一说出，立刻遭到了孩子们的反对，他们建议我将每一幅画想象成火车的车厢，最后将全班同学的画连成一列满载春天信息的列车，它将春的消息带到世界的每一个角落。

----孩子们的想法多好呀！我们当教师的总是在说，兴趣是如何的重要、兴趣是使学生主动学习的一把金钥匙、我们要运用一切手段激发学生的学习兴趣等等——。通过《找春天》这一课，我认识到教师要想使自己的教学活动引起学生的兴趣，就必须蹲下来，走近学生，溶入学生，倾听他们的心声，体会他们的情感，虚心接受他们的建议，因为他们比教师更清楚“如何才能激起他们的兴趣”！

----孩子们的见解经常让我惊叹不已，孩子们对春的理解、对春天的热爱常常是我们不能企及的。

----孩子、学生、春天让人无限遐想的主题。

二年级语文找春天课文教案篇二

春天是生机勃勃的季节，是充满着神秘变化的季节，是让孩子积极参与探索，培养幼儿仔细观察能力的好时机。为此开展了此次活动《找春天》。让幼儿走向大自然，亲近大自然。感受春天的气息，寻的小草、小花、小树的细微变化。让我们从春天开始，共同快乐学习每一天。

1、知道春天大自然的变化。

2、感受春天的美丽。

相机、卡纸、记号笔。

一、发现春天。

1、一起到户外看一看春天的景色。

2、到户外参观幼儿园春天的春景。

二、找一找春天的变化，感受春季的不同。

1、春天带来了哪些礼物？

这是什么季节？太阳照在身上有什么感觉？

2、花草树木与小动物的变化，鼓励幼儿大胆发现。

观察树叶；迎春花和蝴蝶花等。

3、把春天带来的礼物记录下来?

三、春天的变化。

1、介绍自己找到的春天。

2、播放教师拍摄的春天美景。

教师总结：春天的变化—花开、草长、树叶变绿、小动物、天气变暖

描绘春天的景色。

通过活动，幼儿知道了最先告诉我们春天来了的是“迎春花”，接着桃花开了，蝴蝶花也开了，树枝上长出了嫩嫩的绿芽。萌发了幼儿热爱大自然，喜爱小动物的情感。春天是一个万物复苏的季节，是一个孕育着新生命的季节。通过观察小动物的外形特征，从而了解到它们的生活习性，知道春天是小动物们开始新生命，汲取养分的季节，既萌发了幼儿观察小动物的兴趣，又增强了幼儿的观察和表达能力。

二年级语文找春天课文教案篇三

1、会认9个生字，会写9个字会。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、体会春天的美景。

会认、会写生字，感情诵读。

：体会春天美景。

精读课。

：挂图，录音。

2课时

一、创设情境，激发情感。

2、你们看到了什么？

生答（略）

3、春姑娘给我们带来了美丽的鲜花，嫩绿的小草，大自然发生了很大的变化，让我们一块到课文中去“找春天”吧。

4、板书课题：找春天

二、初读课文，合作识字

1、自由读课文，读通句子，读准字音，不认识的字用自己喜欢的符号画出来。生：朗读圈点。

2、出示生字，请小朋友们想想办法，怎样记住生字和它们交上朋友。

生：小组讨论，同桌互教。

3、刚才小朋友们学得可真棒呀，现在请大家看生字，你最会学哪个字？怎样记住它？生：我会认“躲”、“身”
和“朵”组合起来就是“躲”，生齐读“躲”。

4、师演示“躲”，拿一朵小花藏在身后，让学生猜一猜。

生：做动作，演
示“羞”、“遮”、“掩”、“探”、“触”。

5、真棒，你们的办法可真多呀！现在请一位小老师再教大家认认这些生字。

6、师指名认读。

三、细读课文，感知发现。

1、春天在什么地方呢？你们听（师范读或录音范读）。

2、孩子们找到的春天多美呀！请大家再读读，读读后说说课文中的小朋友发现了什么。

3、齐读课文，教师评价。

生：交流合作质疑（略）

一、品读课文，读中悟文。

生：如，“早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧”？

“树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？”??

2、“探出头来”是什么样子呢？做做动作，那小草探出头来是什么样的呢？

生做动作

3、多可爱的小草呀！谁再来读读？（指名读）

4、把疑问的语气读出来。

5、课文中像这样的句子还有吗？请找出来读一读。

6、谁来表演？（出示4——7自然段）

生：举手表演

7、真棒，让我们来夸夸他。

全班读：我们看到了她，我们闻到了她；??

三、强化感受，升华感情。

1、是呀，美丽的春天来了，面花盛开，百鸟争鸣，泉水叮呼咚，花香扑鼻，柳枝柔柔，溪水凉凉。春天真是无处不在呀！

2、请小朋友们把你找到的春天向大家介绍。

3、请一位小朋友讲讲他找到的春天是什么样的。

4、小朋友们，你们找到的春天可真美呀！

四、本课小结：

五、板书设计：

二年级语文找春天课文教案篇四

1、板画。

2、生字卡片。

3、学生写的描写春天的作文。

4、钢琴曲《童年的回忆》。

1、会认“羞”等9个生字，会写“脱”等9个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，了解春天的特征，感受春天清新和充满生机的美，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3、热爱春天，愿意去观察、发现。

一、课题教学。

1、盼望着，盼望着，春的脚步近了。让我们用美丽的词语去迎接她的到来吧！（学生说描写春天的词语。）

2、是的`，春来了，春来了，他像一个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏，她藏在哪呢？让我们一块去找春天吧！（板书：找。完整课题）

二、初读感知。

1、春就藏在我们的课文里，请同学们仔细地读读课文，一边读一边感受春的气息。遇到不认识的字，借助拼音读一读。

2、同学们感受到春的气息了吗？再读一读课文，看看这回细心的你能在春天里找到些什么？（圈一圈，划一划）

3、你找到什么？你发现了什么？

三、精读课文。

1、作者不仅找得仔细，而且文笔也很美，用心去读一读，去体会作者文笔的美，体会春的美，这一次，你可以挑你最喜欢的句子读。

2、教学4~7自然段。

（1）指名读（4句中任意一句，结合板画、生字教学）

a□读了这句话，你有什么感受吗？

b□你能想像这幅美丽的画面吗？

c□你有什么想说的吗？

d□指导朗读。

（2）小组合作学习其他三句。

b□小组汇报。（结合板画、生字教学）

c□看着板书指导朗读。

d试着背一背。

（3）仿写。模仿这四句话写一写。可以写一写春风，柳条，笋芽等。

3、学习第8自然段。

（1）课文中还有一段话，是老师很喜欢的（范背第8自然段）。

（2）想不想自己去读一读？（生读）

（3）文中用了女字旁的“她”，你体会到了什么？

（4）读了段话，你感受到了什么？（春是一个调皮的孩子，是一个可爱的娃娃，是一个美丽的姑娘）

4、小结，改课题。

春姑娘从躲躲藏藏、遮遮掩掩，到后来尽情地欢笑、玩耍；从远远地走来，到把我们包围，春真的已经来了！（改课题：找春天——春天来了！）让我们用最美的声音欢迎春天的到来！（配乐朗诵全文）

四、课外延伸。

孩子们都脱掉棉袄，奔向田野，去找春天。前些天，我们也去了江滨公园找春天，虽然还没有繁花似锦，枝繁叶茂，但每个小朋友都找到了自己眼里的春天。并把她写下来了，能把这份美丽与大家欣赏吗？（生选读作文）

五、总结。

同学们，春悄悄地，悄悄地来了，不经意间，你就会发现一

个春的使者，遇见一个春的精灵。让我们一起期待这幅春之图（指板画）越来越美！

熟读课文。

二年级语文找春天课文教案篇五

1．会认9个生字，会写9个字。

2．正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3．热爱春天，愿意去观察，发现。

认记生字，朗读课文，体会课文所表达的热爱大自然的情感。

以读为主，以读促悟，以读带记。

二课时。

第一课时

（一）教学课件引入

播放课件《找春天——教学演示课件》中关于春天的视频《春天》、《春天的活动》及图片系列《春天来了》，要学生说说早春的特点。

师：春天刚刚到来的时候，脚步轻轻，若隐若现，羞羞答答，躲躲藏藏。我们必须留心观察，才会发现春天的踪迹。当我们发现春天的时候，心里一定会荡起一阵惊喜，体验到发现的快乐。让我们先读读课文，看看文中的小朋友在春天里发现了什么。

（二）、初读课文，认读生字

1．播放课文范读视频《找春天》，让学生在听读的同时自由轻声朗读课文，并注意借助汉语拼音读准字音。

（2）自读或小组合作读课文，要求读正确，读流利。读后说说课文中的小朋友发现了什么。

2．在小组里由组长带领大家学习自己不认识的生字，想办法记住生字。

1.小组派代表汇报本组认识的生字，交流识字方法。

2．利用flash动画《找春天——生字学习》，根据学生具体情况有选择地选取生字进行全面的总结性学习。

1．读着课文，你感受到“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找春天的呢？带着这个问题读第二自然段。

2．读第三自然段，能读出什么？

3．作者找到的春天是怎样的？带着这个问题反复读课文，从找春天的过程中感悟春天，体会找春天的乐趣，体验发现的快乐。

4．带着欣喜的心情读课文最后一段，体会找到春天的欣喜与激动。

5、朗读练习

可自由读、同桌读、小组读、挑战读。

6、配乐朗读，读出感情

播放课文范读视频《找春天》，创造氛围。师生一起跟随视

频有感情地朗读课文。

第二课时

在课前播放课件《找春天——教学演示课件》中的动画及视频歌曲《春天》、《小雨沙沙沙》、《布谷》，使有时间及兴趣的学生进一步对春天得到感性认识。

（一）复习

1．同桌抽读、检读生字。

2．有感情、流利地朗读课文。

（二）、选读课文，自主积累，练习背诵

1．展示读自己认为最美的句子或段落，说说自己读后的体会。

2．选择自己喜欢的词语、句子、段落，用自己喜欢的方式积累。可以读读背背，可以读读抄抄，也可以试着默写。

3．背诵课文。

4．个别抽背。

（三）、指导写字

1．认读生字。

2．扩词练习。

3．重点指导“溪、摇、野、躲”四个字，注意提示和范写容易写错的笔画和部件。

4. 学生练习。

（四）、同桌合作学习，完成“找找说说”的练习

（五）、迁移运用，拓展想象

1.展示读自己认为最美的句子或段落，说说自己读后的体会。

2.选择自己喜欢的词语、段落，用自己喜欢的方式积累。可以读读背背，可以读读抄抄，也可以试着默写。然后让部分学生展示交流自己积累的词句或段落。

3.练习背诵课文。

4.画出自己在春天里的发现，然后写一句话。、

5.齐唱《春天在哪里》的歌曲，在想象中结束教学

板书

1、找春天

小草

野花

树芽

解冻的小溪

二年级语文找春天课文教案篇六

作者用细腻清新的笔触点染了一幅生机勃勃、绚丽多姿的春景图。从探头的小草、早开的野花、解冻的小溪、飘摇的风筝等景物中我们随处可见春姑娘娇羞、活泼的身姿。文章图

文并茂，语言优美，充满儿童情趣和文学色彩，字里行间洋溢着作者对春天的喜爱和赞美之情。

孩子们对寻找春天有着美好的愿望，以前又接触过描写春天的文章，积累了一些好词佳句。课前，教师可带领学生走进自然，亲身体验自然的变化，进一步丰富内心感受。课上图文结合引导学生在反复读文中品味美感，积累语言。课后扩展知识，进行语文实践活动，培养学生留心观察生活，热爱大自然的情感。

1、会认“羞”等9个生字，会写“脱”等9个字。

2、抓住文中的三个比喻句和反问句引导学生正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，在具体的语言文字中进一步体会情感，品味美感。

3、体会春光的美好，体验大自然的情趣，养成主动发现的习惯。

识记生字，积累词语，感悟读文。

教师：生字词卡片；课文插图或课件；音乐磁带《春天在哪里》。

学生：课前观察春天里事物的变化，搜集有关春天的文字和图片资料。

两课时。

第一课时

切入举偶

1、谈话导入。轻轻地，轻轻地，春姑娘来到了我们的身边，让我们用美丽的词语去迎接她的到来吧！（学生说出有关描

写春天的词语或句子。）是的，春天就像一个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏，她藏在哪呢？让我们一起去找春天吧！（板书：找春天）

2、歌曲导入。（播放《春天在哪里》的录音磁带。）

师：春天在哪里呢？其实春姑娘已经悄悄的来到我们身边，只有仔细观察的小朋友才能找到它。孩子们，让我们一起去寻找春天吧！

对话平台

自读

1、春姑娘来到了课堂，她就藏在我们的课文里，请同学们仔细地读读课文，一边读一边感受春天的气息。遇到不认识的字，借助拼音读一读。

2、同学们感受到春天的气息了吗？再读一读课文，看看细心的你还能在春天里找到什么？（学生在文中圈一圈，划一划）

识字

1、指名读课文，师生共同正音。

2、教师出示生字词，学生交流识字方法。

看实物猜字——躲、符、鹊；画图认字——嫩

做动作猜字——羞、遮、掩、探、触

谜语、顺口溜猜字——一头羊长得丑（羞）；一朵花藏身后（朵）

3、同桌检查读句子，互相评价打等级。

（1）春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。

（2）小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

（3）春天来了，我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。

朗读

1、快速读文，思考：“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找到春天的？指名读——范读——感悟读。

（重点抓住“脱掉”等表示动作的词语感受孩子们急切激动的心情，读好带“！”的句子。）

2、轻声读第三自然段，用换词和做动作理解“害羞”，并说说句子中哪些词写出了春天“害羞”的特点。

教师相机进行仿词训练：遮遮掩掩躲躲藏藏

写字

指导写“脱、冻、溪、棉、探、摇”六个字。

1、让学生先观察每个字在田字格中的位置：你发现了什么？（学生发现这几个左右结构的字都要写得左窄右宽，）

2、学生互相提醒需要注意的地方：“冻”不要写成“冻”。教师根据学生书写实际，重点指导“溪”和“摇”。

3、学生练写，力求把字写规范、美观。教师巡视，鼓励写得好的学生，奖励小星星。

4、学生交流评价，互相打等级。

作业

1、让父母当评委，练习朗读课文。

2、向父母介绍今天学会了哪些字，有什么发现。

【发挥家庭教育力量，培养学生良好的学习习惯。】

第二课时

复习

1、字词：学生自愿展示自己学会的词语。

2、读文：把爸爸妈妈认为读得好的地方读给伙伴听。

【自愿展示学习收获，充分发挥自主性，让学生真正成为学习的主人。】

朗读

1、自由读四至七自然段，思考：我们找到的春天是什么样的？

2、引导学生进行问答式的句式训练：

例：问：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

答：小草从地下探出头来，那是春天的眉毛。

小草从地下探出头来，多像春天的眉毛啊！

其他三句也可以模仿训练。

3、采用多种方式感悟读文：引读、竞赛读、表演读等。

4、春天还会在哪里呢？齐读最后一自然段。教师和学生可以拓展自己搜集的图片和想到的一些诗句。

背诵

助板书背诵、看图背诵、想象情境背诵。）

美和积累。】

拓展

“我眼中的春天”擂台赛：学生根据自己的特长，任选其一。

读春天：选择课文中自己喜欢的部分读出春天的美。

说春天：结合生活实践描绘自己看到的春天。

写春天：写出自己在春天里的发现。

画春天：把看到的、想到的春天画出来。

演春天：唱唱春天的歌、跳跳春天的舞。

【充分尊重学生的个性差异和不同需求，为他们搭建广阔的展示平台，在丰富多彩的“寻春、赞春”

写字

1、学写“野、躲、解”三个字。引导学生发现这三个字左右一样宽。重点强调“身”字做偏旁时的变化。

2、学生仿写，体会字体的美观、规范。伴教锦囊

阅读在线：朱自清的《春》（节选）

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿！花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

略

二年级语文找春天课文教案篇七

本课教学重点是朗读课文，背诵课文和识字写字。

本课教学难点是通过朗读感悟想象春天生机勃勃的景象。

课前，带领学生走进自然，观察自然，亲身体验自然的变化，在儿童眼前展现了一个富有美感的春天，由此产生渴望“找春天”的急切心情。

课上，让学生自己去探索新知，让学生自己去发现问题，激起学生自身学习的潜能。课堂上让学生放手自主读书，品味词句，课后扩展知识，进行语文实践活动。

1、采取“自主、合作、探究的学习方法”。

2、教具准备：春游录像；生字词课件；课文插图动画；春天景物道具；画布。

3、课时安排：两课时

第一课时

（放录像，带领学生春游时的活动场面）

1、小朋友，通过刚才播放的`春游活动场面，你能说说在活动时你发现了什么吗？

2、学生自由表达，谈谈自己的收获。

板书：找春天

1、自由读课文，读通句子，读准字音，不认识的字用自己喜欢的符号画出来。

2、同座合作，互相检查，不认识的字互相教一教。

3、过渡：刚才小朋友自学得很认真，在自学时，你们发现哪些字最难读，谁愿意当小老师来教大家读一读。

4、出示生字（屏幕打出）

（1）小老师领读，学生跟读。

（2）交流识字情况。（说说哪几个字已经认识，不用教了。）

（3）演示识字方法。

师：拿一朵花躲在身后，让学生猜一猜是什么字？（躲）
用“躲”字组词。

（4）汇报识字方法。

看实物猜字（躲、符、鹊）；

做动作猜字（羞、遮、掩、探、触）；

画图认字（嫩）

5、出示词语。（屏幕打出）

开火车认读。

6、默读课文。要求把生字词带到课文中再读一读。做到不出声，读正确、通顺。

1、指名读自然段。一边读一边评。

2、带着感情朗读。

3、指导写字。要让学生先观察范字在田字格中的位置。

脱、冻、溪、掩、探、摇：都是左窄右宽的字，教师可引导学生归类学习。

野、躲、解：左右一样宽，笔画较多，重点指导。强调“身”字做偏旁时的变化。

4、学生交流。体会字体美观、规范。

5、教师范写。“溪、野、躲、解”几个难写的字。

6、学生仿写。在书上仿写两个，身坐端正，字写规范、美观。

1、齐读，想一想我们跟随作者找到了什么？春天发生了什么变化？（学生板书图画，学生贴词语）

2、学生交流。

3、学生质疑，合作研究。

1、让父母当评委，朗读课文。

2、向父母介绍学习了《找春天》这篇课文学会了哪些字，发

现了什么。

第二课时

（设计思路：在初读课文，认识生字，理解词语，了解课文主要内容的基础上，本节课重点指导品读课文，背诵课文，创造性地使用教材，运用教材，重在培养学生的语文实践能力，调动学生多种感官参与学习过程，并在过程中感受美，体会美。）

同学们，上节课老师和小朋友一起走进了春天，通过我们留心观察，我们发现了春天大自然有很大变化。

问：春姑娘找到了什么？

（生一边说，师一边画、一边写。）

小草野花嫩芽小溪

1、出示“害羞”一词，找一找、读一读、说一说。

2、指名读4—7自然段，体会排比句特点。

3、看读，体会感情。

（1）教师读课文，学生看表情、听声音。学习课文，要把课文读正确、流利有感情。

（2）学生读课文，教师看读、指导。

4、自由读。可以找伙伴读，找老师读，带动作表演读，体会春天来了，万物急切来到大自然的心情。

5、观察板画，用“小草、野花、嫩芽、小溪”练习说话。练习“……像……”句式。

6、自由交流，说说喜欢的句子，再画下来，记在积累本上。

1、放歌曲《春天在哪里》，屏幕打出课文插图动画。尝试背课文。

2、教师将准备的道具摆在教室里，学生自由表达自己情感，一边找一边复述课文。

3、毛遂自荐背诵课文。

4、引读。

师：春天来了！生：我们……，我们……，我们……，我们……。

师：她在……，生：在……；

师：她在……，生：在……。

5、集体齐背。

1、启发谈话：说一说，我们看到了什么，听到了什么，闻到了什么，触到了什么，她是什么样子。

要求：可以一边读文一边联系生活发表见解；同桌互说；小组讨论；找伙伴探讨。

2、争当小画家，动手画一画《美丽的春天》。（准备画布，集体创作）

二年级语文找春天课文教案篇八

春天来了，她像个害羞的小姑娘，悄悄地向我们走来。本文的课题呼唤着我们——找春天去吧！我们到校园里找一找，

到野外去找一找。课文语言优美，充满儿童情趣和文学色彩。孩子们找到春天了吗？从哪里找到的？怎样找到的？激发学生多读书吧。读着这些语句，领会其中的情与趣，我们会感到回味无究。

1、学会本课生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3、热爱春天，愿意去观察、发现。

（一）古诗引入

出示古诗《早春》，老师范读或由会读的同学朗读，再说说早春的特点。

春天刚刚到来的时候，脚步轻轻，若隐若现，羞羞答答，躲躲藏藏。我们必须留心观察，才会发现春天的踪迹。当我们发现春天的时候，心里一定会荡起一阵惊喜，体验到发现的快乐。让我们先读读课文，看看文中的小朋友在春天里发现了什么。

（二）初读课文，认读生字

1、自由轻声朗读课文，想办法记住生字。

2、在小组里由组长带领大家学习自己不认识的生字，注意借助汉语拼音读准字音。

3、小组派代表汇报本组认识的生字，交流识字方法。

（三）再读课文，感知发现

自读或小组合作读课文，要求读正确，读流利。读后说说课

文中的小朋友发现了什么。

（四）配乐朗读，读出感情

播放轻音乐，创造想象的氛围。教师与学生一起的轻音乐声中朗读课文。

一、朗读感悟课文。

1、交流自已课后找春天的情况。

2、你感受到“我们几个孩子”是怀着怎样的心情找春天的呢？再带着这个问题读“我们几个孩子，脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天”，体会作者急切、向往、激动的心情，感悟“冲出、奔向”等词语。

3、你从“春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏”这个句子中能体会到什么？结合自己的生活经验，自由说说初春的特点，从而体会课题中的“找”字，体会课文表达的发现的乐趣。

4、作者找到的春天是怎样的？带着这个问题反复读课文，从找春天的过程中感悟春天，体会找春天的乐趣，体验发现的快乐。体会课文语言的美感和蕴含其中的感情。

5、带着欣喜的心情读课文最后一段，体会找到春天的欣喜与激动。

二、指导写字，完成课后练习“找找说说”

1、重点指导“溪、摇、躲、解”四个字。注意提示和范写容易写错的笔画和部件。

2、采取同桌合作学习的形式，完成“找找说说”的练习。

三、选读课文，自主积累，练习背诵

1、展示读自己认为最美的句子或段落，说说自己读后的体会。

2、选择自己喜欢的词语、兔子、段落，用自己喜欢的方式积累。可以读读背背，可以读读抄抄，也可以试着默写。然后让部分学生展示交流自己积累的词句或段落。

3、练习背诵课文。

四、迁移运用，拓展想象

1、画出自己在春天里的发现，然后写一句话。

2、齐唱《春天在哪里》的歌曲，在想象中结束教学。

二年级语文找春天课文教案篇九

1、认字写字

2、正确、流利、有感情地朗读课文，积累描写春天的词语

3、初步了解比喻的不同表达方法

4、激发学生热爱春天的情感，主动去观察发现

识字写字，有感情地朗读

体验投身大自然的情趣，试着表达自己的观察发现

2课时

一、导入

1、游戏热身，预习检查

播放flash□游戏中识记“触、棉、摇、野”

2、情境创设：春天的图画（配乐读朱自清《春》）

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的.，园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草软绵绵的。

汇报交流，引出孩子们

二、片段学习1—2自然段

2、快速找到表现他们高兴、激动的字眼（脱、冲、奔）

真想马上投入到春天的怀抱，这叫迫不————（及待）

三、整体感知，自主识字

1、孩子们在田野里找到了些什么呢？自由朗读3—8自然段

2、识字：动作理解（遮、掩等）

3、汇报：小草、野花、树木、小溪

四、探究发现

1、观察4—7自然段这四个句子，并把问号分别改成句号和感叹号使句意不变，朗读比较

2、比喻的另一种表达：“是”

3、仿写比喻句子：

二年级语文找春天课文教案篇十

春天是生机勃勃的季节，是充满着神秘变化的季节，是让孩子积极参与探索，培养幼儿仔细观察能力的好时机。为此开展了此次活动《找春天》。让幼儿走向大自然，亲近大自然。感受春天的气息，寻的小草、小花、小树的细微变化。让我们从春天开始，共同快乐学习每一天。

1、知道春天大自然的变化。

2、感受春天的美丽。

相机、卡纸、记号笔。

一、发现春天。

1、一起到户外看一看春天的景色。

2、到户外参观幼儿园春天的春景。

二、找一找春天的变化，感受春季的不同。

1、春天带来了哪些礼物？

这是什么季节？太阳照在身上有什么感觉？

2、花草树木与小动物的变化，鼓励幼儿大胆发现。

观察树叶；迎春花和蝴蝶花等。

3、把春天带来的礼物记录下来?

三、春天的变化。

1、介绍自己找到的春天。

2、播放教师拍摄的春天美景。

春天的变化—花开、草长、树叶变绿、小动物、天气变暖

描绘春天的景色。