

真想变成大大的荷叶教案设计 真想变成大大的荷叶教案(大全8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

真想变成大大的荷叶教案设计篇一

一、教学目标：

- 1、能正确、流利地朗读课文。
- 2、学会在田字格中正确、美观地书写本课中3个生字，理解由生字组成的词语。
- 3、通过对课文的朗读、感悟，激发学生对美好大自然的向往，体会亲近自然的愉快。

二、教学重、难点：

- 1、正确、流利地朗读课文并初步感受诗歌内容。
- 2、学习生字，积累知识。

三、课时安排：第一课时

四、教学过程：

(一)借助媒体，创设情境

- 1、（出示课文情境图，同时播放大自然夏天的音乐：雷声，

雨声，蛙鸣，知了叫……) 闭上小眼睛，竖起小耳朵，仔细听！你好像看到了什么？（学生自由说，师生共同进入夏天的情境中）

2、夏天来了，夏天是位小姐姐。她穿着绚丽多彩的衣裳，来到人间。她飞过高山，山峰变得更苍翠；她飞过小河，河水流得更欢快；她飞过树梢，知了唱起欢乐的歌。让我们变成夏天的草木虫鱼，一起去感受夏天的情怀，好吗？把书翻开到第120页，读读书中的这首优美的小诗吧，我想你会喜欢的！

（二）初读诗文，整体感知

1、自由读诗，读准字音，读通句子。

2、谁愿意把课文读给大家听听？（安排逐段朗读课文的同学）

(1) 指名读第1自然段。谁来给他(她)提提建议？

师补充“热情”：再把这个词读一读。指名读。（正确、有感情）

(2) 指名读第2自然段。这两个生词你读得特别好！（出示雨滴、游入）带着大家读一遍。觉得他的朗读还有什么需要改进的地方？师补充：（出示清凌凌）能把它的读音再读准些吗？谁也能读好它的？请你来当小老师领着大家读读。多么清澈的小河啊！请我们班的女同学一块儿来读读这段吧！

(3) 指名读第3自然段。老师很佩服你！这么难读的词你一下子便读准了。（出示穿梭）谁也能读准它的？开火车读（4-5个）

(4) 指名读第4自然段。

(5) 指名读第5自然段。这是课文中最长的一段，他把字音都读正确了吗？生评。师补充：（出示一柄大伞）你把这个词中

的前后鼻音都读准了，其他同学，我们也来读读。指名读。把生词放到课文中也要读准了，男同学来读读这个自然段。

3、课文中有这么多的生词，一起来回顾一下。(出示生词)开火车读，好吗？

4、谁愿意把整首诗连起来读给大家听听的？

(三) 品读诗文，读中感悟

1、师导语（第一节：夏天来了，夏天是位小姐姐。她热情地问我：想变点儿什么？）课文中的我想变成什么呢？（出示2-4自然段）自己读。指名说。

2、你最喜欢其中的哪一句话？读给大家听听。指导朗读。

雨滴：这是一个很甜蜜的梦想！听了他读的这句话，你感觉到了什么？（老师觉得小雨滴睡得还不香呢！）谁来再读读？让我们都来做做小雨滴，一块儿舒舒服服地睡在这片绿叶上。齐读这句话。

小鱼：好吧，老师带你们去一个美丽纯净的地方。看到了什么？一眼就看到了水下的情景，可真是清凌凌的小河啊！（出示清凌凌）谁再读读这个词？让我们感觉到河水真清啊！指名读。（2、3名）如果你们真的变成小鱼了，想在水下干什么呢？真自在，真快活！知道小鱼怎么游吗？游给老师看看。想变成小鱼的同学们，我们一起来读读这句话。蝴蝶：其实自在快活的还不止是小鱼呢！你们看！（播放动画）你想变成小蝴蝶吗？上来演一演。哪些同学想扮演小花的？小蝴蝶，你这是在花丛中干什么？你感觉到它在花丛中来回穿梭，翩翩起舞了吗？小蝴蝶，你在这个花园中看到了什么？其他的同学，你在这个花园中看到了什么？多美的景色啊！女同学先来读读这个句子！男同学想来比试比试吗？再读。

蝈蝈：谁愿意变成小蝈蝈的？

3、除了这些心愿，作者还想变成什么？（出示第5自然段）指名读。

4、夏夜里的繁星离我们那么近，一闪一闪的，好像在眨着眼睛；弯弯的新月也仿佛夜空中一只金色的小船，等着我们去乘坐。这一切多么美好啊！我真想读读第一句，愿意读的同学一起读。

5、可是到了最后，作者最想变成什么？

6、（出示课题）这便是我们书中的第21课——真想变成大大的荷叶，谁来读读题目？你为什么要这样读“大大的”？还有谁也想变成大大的荷叶的？再指名读。

7、看了这句话，你有什么疑问？

8、（出示第5段）自己读读这段课文，能从中发现什么吗？在小组中交流。

9、指名读第5段，说说你们发现了什么？全班交流。

10、夏天，荷叶满塘，小鱼在荷叶下往来嬉戏，无拘无束；雨点在荷叶上跳动，晶莹似珠，叮叮作响，多像在为小鱼弹奏一首欢快的乐曲啊！其实，夏天的小池塘里可热闹呢！想想看，还会有谁也来和荷叶做伴？完成填空题。

11、这么多朋友愿意跟荷叶在一起，怪不得这首诗最后用了一个“……”呢！荷叶不仅自己美丽可爱，还能给小鱼、雨点、小蝴蝶、小青蛙它们带来欢乐，难怪小诗人“最想”变成大大的荷叶呢！

（四）美读诗文，升华感受

2、老师把动听的音乐也送给你们，我们一块儿来读读这首诗。

(五)学习生字、感受识字乐趣

2、老师这儿还有几个特别有意思的生字(出示生字：游、戏、眨)仔细地观察观察，在这3个字中你发现了什么？什么是眨？做做动作。所以眨这个字是目字旁。

3、哪个字最难写？指导书写，强调“游”各部分在田字格中所占比例，右边不同于放，右下方是子。

4、学生在《习字册》上描红、临写。

真想变成大大的荷叶教案设计篇二

1、通过课文的朗读感悟，激发学生对美好大自然的向往，体会、亲近大自然。培养、增强学生的环保意识。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、由读而感，由感而发，模仿诗歌的形式，说说写写。

根据“语标”二年级阅读的目标要求，我将本课时的教学重点、难点定为：

通过对课文的朗读感悟，激发学生对大自然的热爱，让学生充分发挥想像，由感而发，真情表露。

这是一首儿童诗，展现了孩子们在夏天的美好遐想，洋溢着浓浓的童真童趣。这首诗由第一节领启，一步一步铺陈孩子的遐想，于遐想中又透出对融于大自然的向往和心灵的美好，读来合情合理，易于引发学生的共鸣，教师应从整体出发，适时点拨，启发激活学生的内心世界，在教学中教师不用自己的感受代替学生的感受，采用多种方法诱导学生把自己对

诗句的感受读出来，发自内心，溢于言表。

儿童是最富有活力的。他们对周围世界的万事万物充满了好奇，勃动着探索的欲望，尤其有着大胆的及至梦幻的想像力。而文中“想变点儿什么”的一问，启开了想象的闸门，为孩子们提供了一个广阔想像空间。低年级学生的思维形态以形象思维为主，在教学中应用多种教学媒体的展示，让学生直观形象地感受美、亲近美。而且孩子与生俱来就有探索、实践的欲望，他们对现实世界已具有一定的的生活经验，乐于表达自己眼中的世界，抒发自己的内心情怀，让他们在读中感受美、想像美，再去创造美，步步渐进，使他们身临其境，趣味盎然。

遵循媒体教学设计整体优化的原则，围绕教学目标，努力构建知识向能力迁移的动态系统。本课使用的媒体：计算机动画软件（图片展示）、投影片（出示教学目标、展开教学内容）、网上音乐下载（配乐活动）。

通过在网上搜集与查寻，我有选择性地将有关图片与音乐下载，并以投影片的形式，在教学中适时运用，声形并茂地呈现于学生面前，激发了学生的学习兴趣，使他们乐于其中，学的自主、有效。

一、复习旧知，导入新课。

课件显示“夏天小姐姐”的形象及有关已学词，问：“你认识吗？会读吗？谁来试试？”激发学生兴趣，引入新课。

二、精读训练。

1、指导读第一节a [课件显示第一节内容]指名读[b 引导学生读出“热情”]c 指名试读“想变点儿什么？”（板书：变点儿什么）d 齐读第一节。

过渡：变什么呢？你想好了吗？这个小朋友是怎么想的？

（让学生自读2到5节，整体感知。）

2、指导读第二节：

a “我先想变什么？”指名读出文中诗句（板书：雨滴、小鱼）。

b 让学生回忆，想像“透明的雨滴”是什么样的，“雨滴”落在“一片绿叶”上是什么样子。

c [课件显示图] 学生欣赏“雨滴绿叶”图，想一想，透明的雨滴睡在绿叶上心里会怎么想？再指名说说。

d “小鱼”在“清凌凌”的小河中游动又是什么样子？让学生读读、说说，教师适时点拨。

e [课件显示动画] 学生欣赏“小鱼水中游”，想像、体会鱼儿的心情。

f “你也想快乐地游一游吗？”（课件播放音乐）学生在教师的带领下有序地、快乐地做“鱼儿游”的动作。

g 进一步启发学生想像，启发激活学生内心世界，说说自己心里的想法。“当你看到这些，你会怎么想呀？”学生交流，指名说说。

h 指名读第二节，生评，再指名读；表演读（自由地加上动作）。

过渡：一转眼，我又想变了，变成什么呢？

3、指导读第三节：

a 自由读一读，边读边想像，蝴蝶在花丛中飞舞的样子，仿佛听到蝈蝈欢快地歌唱。

b “如果你也是一只蝴蝶，你最想做的是什么？”发挥想像，让学生说自己所想，指读文中有关诗句（板书：蝴蝶）。

c（课件显示图象）学生欣赏画面，理解“穿梭”，交流感受。

d “你见过蝈蝈吗？它怎么唱歌？”让学生说一说，学一学。（板书：蝈蝈）

（课件显示：蝈蝈唱歌图）“猜猜，我变成蝈蝈会唱些什么歌？”学生说歌名，唱一唱，体验快乐。

e 指名表演，读——齐读。

过渡：夏天的夜晚也是如此迷人，夜空更是令人向往！

4、指导读第四节：

a “看到这样的夜空，你最想做什么？”让学生遐想夜空，说想法。

b 轻声自读诗句（投影显示有关诗句）（板书：星空、新月）。

c 根据板书作一小结，让学生把前面两节连起来再读一读。“想变的东西太多了，如果你是这位小朋友，你还想变什么？”让学生自由与同学说说。

d “我最后想变什么？”学生自读诗歌，得到答案（板书：荷叶）。

理解“真想”，指名读出“非常想”的感觉（指读再齐读）。

e“你有什么问题想问这位小朋友？”激活学生的思维，问一问，想一想。

过渡：我为什么真想变成荷叶呢？你见过荷叶吗？

（让学生说说自己的所见——课件显示荷叶图）

5、指导读第五节：

a 让学生欣赏荷叶图，说说荷叶的样子。读读诗句，体会诗中比喻的贴切，感受荷叶的惹人喜爱。

b 教师进一步启发学生：我喜欢它，除了它可爱，还有其它原因吗？让学生自读以下诗句，想想，小组讨论交流。

c 指名读第5节，交流讨论结果。教师引导、启发学生体会：荷叶不仅自己美丽可爱，还能给别人带来欢乐。

d“它还能给谁带来快乐？”（投影出示：来了，在荷叶。）学生口头说说。

e 再读第5节。

6、小结，齐读全诗，感受美好心愿，体会快乐心情。

三、延伸活动（说说，写写）。

1、“夏天来了，你想变成什么？”（课件显示说话要求）让学生按诗中的句式进行说话。（自由说——指名说）。

2、把所说的写在白纸上，再配上美丽的画，让学生完成自己的一首小诗，可在小组中互相传阅、交流，或投影显示。

四、总结，渗透环保教育。

在大自然的怀抱中，我们多么快乐！可是，许多河流中再也见不到嬉戏的鱼儿，有些地方再也听不到鸟儿的歌声，你知道为什么？（让学生说一说，适时显示，环境被破坏的图片）我们该怎么做？（学生讨论交流）相信我们每个小朋友能从身边的小事做起，保护环境，保护我们共同的家园。

教学效果评价

1、反映主导性。整节课沿着读文——感文——延伸的教学思路进行，通过教师形式多样的引导，使单调的读书活动变得活泼。通过引导学生自读、自疑、自得，使学生形成乐读善思的能力。

2、体现主体性。学生人人动口，个个动脑。本节课信息交流的方式多样，同桌之间，小组之中，师生之间，培养了学生的合作意识。

3、激发积极性。由于使用了多媒体教学，学生直观形象地感受课文内容。整个课堂教学有声有色，学生乐于其中，充分激发了学生学习的主动性，积极性，扩展了学生的思维空间。

真想变成大大的荷叶教案设计篇三

1、夏天是位小姐姐，她穿着绚丽多彩的衣裳来到人间。（图片）她带来了一组优美的词语，谁能读好它？（出示词语指名读）

透明的 眨眼的 大大的 弯弯的 小小的 清凌凌的

荷叶 新月 雨滴 星星 小河 荷塘

谁能为这些词语找找朋友？（词语连线）

小朋友真聪明，让我们把这些词组美美的读一读，牢牢记在

心里。

词语都读得那么美，相信课文一定更美，请小朋友们打开书本，自己读读课文。

1、夏天小姐姐问我什么呢，谁来读一读？（课件出示句子）

（1）评议谁读的最好，为什么？

（2）哪个词语看出？（热情）

（3）谁能带上你的表情热情的读一读？

（4）让我们一起来当一回夏天小姐姐热情地读读第一自然段。

2、在文中作者想变点什么呢，自己读读二一五自然段。

（1）学生回答，板书。

雨滴：

（1）老师最想变成透明的雨滴，睡在一片绿叶上。（做动作）你们知道我为什么喜欢雨滴？（因为透明）

（2）能读好这个词语。让我们一看这颗透明雨滴。透明的雨滴像什么？

是啊，雨过天晴，透明的雨滴在了太阳的光的照射下变得闪闪发亮，像宝石，像珍珠，像星星，多美呀，听的赞美，透明的雨滴睡在——绿叶上，谁能加上动作把这句话读好。

雨滴睡着了，谁来轻轻地读一读。让我们就像她这样轻轻地读吧。

小鱼：你想变成什么？（小鱼）

游入——（清凌凌的小河）

小鱼，你能拥有这样清凌凌的小河真是太幸福了。你能带着幸福、快乐的语气读一读这句吗？指导个别读，男女生赛读，全班齐读。

蝴蝶：小鱼喜欢小河，雨滴喜欢绿叶，谁最喜欢花丛？（蝴蝶）

蝴蝶喜欢在花丛中——（穿梭）〔

让我们认真看，蝴蝶是怎样在花丛中穿梭的。（理解“穿梭”）

什么时候还可以用上“穿梭”一词呢？

我们一起读好“穿梭”这个词，读好这句话。

蝈蝈：蝴蝶优美的舞姿，如果再配上歌声就更美了。请谁来唱歌最好？

今天的蝈蝈唱的是什么歌（歌唱生活的歌）？点击蝈蝈图片，谁来对蝈蝈说说你生活中什么时候最快乐。

让我们比赛吧，比一比是男生读得快乐，还是女生读得幸福。一起读一读

星星月亮：你想变成什么？（星星）

你的好朋友（新月）在哪儿？谁想变成新月？

一对好朋友一起读这句诗，其他同学想一想诗中哪个词把星星写得特别可爱？（眨眼，做动作）

哪个词又写出了新月的样子呢？（弯弯）

弯弯的新月像什么？（造句）

让我们就这样边想像边读。指导朗读。

3、学习第五节诗：

过渡：变成雨滴美美地睡，变成小鱼快乐地游，变成蝴蝶自由地穿梭，变成蝈蝈放声歌唱，最后作者看见小小的荷塘真想——变成大大的荷叶。

（1）自由读读第五自然段，说说你们知道了什么？

一柄大伞：读好词语，看图理解。

嬉戏：读好词语，看图理解。

唱歌：读好词语，听雨点唱歌的声音。

……你知道了什么？

（2）荷叶真了不起，给别人带来了快乐，自己也快乐，难怪作者——（真想变成大大的荷叶），让我们随着夏姐姐一起去荷塘看一看。

（3）这么美的课文你们想把它牢牢记住吗，一起把课文读一读。

4、仿写诗句，加深体验：

同学们读得真美啊！在我们的身边，除了荷叶，还有许多普普通通的事物一样能给别人带来快乐。你们发现了吗？你还想变成什么？给别人带来快乐？让我们学习课文的诗句也来当回小诗人，给画配上一首小诗，写一写身边的美好事物吧。

真想变成大大的荷叶教案设计篇四

1、抽读生字卡片。

2、指名读第一段。

(1) 自读第二段。

读后回答：我想变点什么？

(2) 板书：透明的雨滴（睡）一片绿叶

小鱼（游入）清凌凌的小河

a□谁来介绍一下透明的雨滴是什么样子？

b□雨滴落在一片绿叶上又是什么样子？

c□谁来介绍清凌凌的小河是什么样子？

d□小鱼在清凌凌的小河里游动又是什么样子？

e□雨滴睡在绿叶上的心情怎样？

f□小鱼游动在清凌凌的小河里又是怎么想的？

(3) 小结：透明的雨滴、绿绿的叶子、可爱的小鱼、清凌凌的小河，夏天姐姐送给我们的大自然美吗？让我们带着愉快的心情，读出夏天的美来。（齐读第二自然段）

(1) 指名读第三自然段。

思考：我又想变什么了？为什么要变那些东西呢。

(2) 蝴蝶给我们带来的是什么？

蝈蝈又给我们带来的是什么？

(4) 这一段，你感觉夏天姐姐给我们带来的夏天是什么样子呢？

(1) 指名读第四自然段。

(2) 夏天的天空是什么样子的呢？

(3) 我为什么想到变星星和月亮呢？

(4) 我不仅想把自己变成身边可爱的事物，还把自己的遐想引申到遥远的天空。

将已经学过的课文连起来读读。

(6) 当我看见小小的荷塘时，为什么真想变成大大的荷叶？

(1) 观察挂图。说说荷叶的样子以及自己的感受。

(2) 你喜欢荷叶吗？为什么？

讨论、交流

(3) 读第五自然段。

1、认读生字卡片。

柄伞戏

2、老师师范写，学生书空。

柄：左右结构，左小右大。

伞：象形字，上下要紧凑。

戏：左右结构，左小右大。

夏天来了，你想变成什么吗？

真想变成大大的荷叶教案设计篇五

情感目标：有所体会并进而分享诗中流露出的热爱生活、驰骋想象的情趣。

能力目标：能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

认知目标：学会本课的生字，理解由生字组成的词语。

重点：理解由生字新词，感情朗读并背诵课文；激发学生对美好大自然的向往，体会亲近自然的愉悦。

难点：理解“我”为什么最想变成大大的荷叶。

多媒体课件

2课时

情感目标：有所体会并进而分享诗中流露出的热爱生活、驰骋想象的情趣。

能力目标：能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

认知目标：认识本课的生字，理解新词。

1、小朋友喜欢读儿歌吗？上课之前，老师先来教你们读一首儿歌，名字叫《四季歌》。老师说一小句，小朋友跟我读。

(1) 春天暖，百花开；夏天热，雷雨多；秋天凉，稻谷香；

冬天冷，雪花飘。

(2) 接下来，难度加大了，我说一大句，你们跟着我说一大句。

(3) 记住了吗？老师来考考大家，老师说前半句，小朋友接下半句。

(4) 现在，不用老师提醒，能背出来吗？

2、小结：这首儿歌告诉我们，一年有四个季节，春、夏、秋、冬，这四个季节都有不同的景色特点。

3、小朋友，你们最喜欢哪个季节呢？为什么呢？

5、现在请小朋友把书打开，大声地读读21课，要求把字音读准，把句子读通。老师相信只要大家认真读，一定会找到答案的。

一、初读课文，整体感知

1、学生自读。

2、这首诗歌一共有几小节？谁愿意选一节来读给大家听？可以是你读得最好的一段，让大家欣赏一下；也可以是你读得还不够好的一段，让大家当你的小老师，来帮帮你。

3、小朋友读的真好！读了课文，你们知道在夏天，我想变成哪些事物呢？

(1) 学生自由说。教师贴出彩图。

(2) 谁能把我这么多的愿望用这一句话来说清楚呢？

出示填空：我想变，又想变，还想变，最想变。

(3) (指板书) 这位小朋友有很多的愿望，他最想变——

(4) 板书课题：(真字用红色笔写大一点。)

(5) 课题中的哪个字可以看出小朋友最想变成大大的荷叶呢？

(6) 谁来把这个课题读好呢？(指读，齐读)

你把小朋友想变成大大荷叶的强烈愿望读出来，真棒！

你把荷叶的特点读出来了。

我们一起来读读。

二、品读诗文，读中感悟

1、(播放大自然夏天的音乐：) 小朋友读的真好！下面请大家闭上小眼睛，竖起小耳朵，仔细听！你听见了什么？好像看到了什么？(教师戴上花环)

2、现在请大家睁开眼睛，小朋友，你们听到了什么？看到了什么？

□1□

你听的真认真！

你的想象力真丰富！

你观察的真仔细！对呀！现在，我就是夏天的小姐姐！

(2) 小朋友，夏天来了，你想变点儿什么呢？选择你最喜欢变的事物，自己再读读课文，注意要把你的喜欢之情读出来呀！

3、想变成雨点的小朋友请举手！请你来读读这一句话！

(1) 投影句子：我想变透明的雨滴，睡在一片绿叶上；

(3) 看，多么透明、多么圆润的雨滴呀！谁来把这个词读好呢！（出示：透明的雨滴）

(4) 现在，谁能把这句话来美美地读好呢？我们一起来读读！

4、哪个小朋友想变小鱼呢？（我想变一条小鱼，游入清凌凌的小河。）

(1) 你为什么想变小鱼呢？

(2) 请你来读读这句话。你把清凌凌这个词读的特别好！请你做小老师来领着大家读读！

(3) 清凌凌的小河，我们也可以说（ ）的小河。

送成语：清澈见底，波光粼粼

(4) 看，夏天到了，活泼的小鱼在清凌凌的河里快乐地游来游去，是多么开心呀！谁还想来把这句话读读。

5、夏天到了，你想变小蝴蝶吗？

(2) 我们小朋友都是祖国的花朵，请你扮演可爱的小蝴蝶在花丛中穿梭吧！

多么羞涩的一只小蝴蝶！

蝴蝶在花丛中飞来飞去，这就是——穿梭（读好词语）

(3) 看！夏天到了，地上开满了鲜花，这里一朵，那里一朵，真比天上的星星还多！蝴蝶在花丛中翩翩起舞。所有想变蝴

蝶的小朋友请一起来读读这句话。

(4) 夏天到了，蝈蝈在花丛中快乐地唱歌，歌声真好听。所有想变蝈蝈的小朋友请起立，我们一起把这句话来大声地读读！

(5) 如果你是蝈蝈，你会歌唱什么？

6、小朋友，你们还想变什么呢？

(1) 谁能看着图用最美妙的声音来告诉我吗？

(2) 夏天的夜晚星星一闪一闪的，好像在眨眼睛。弯弯的新月仿佛是夜空中一只金色的小船，等着我们去乘坐呢。这一切是多么美好呀！

(3) 我们女小朋友一起来读读这一句话，男小朋友也来和女孩子比一比！

(4) 说话：我想变眨眼的星星，在。

我想变弯弯的`新月，在。

7、我想呀想，说呀说。最后，我看见小小的荷塘，真想变成——

(1) 小朋友，你们有没有见过荷叶呀？谁来说说你见过的荷叶是什么样子的？

(2) 投影荷叶：看，多么碧绿的荷叶，多么美丽的荷叶，真像一把巨大的雨伞，高高地撑在荷塘里。

(3) 出示句子：荷叶像一柄大伞，静静地在荷塘举着。

(4) 谁来读好这句话？（指读，齐读）

评议：老师听出来了，荷叶像一柄大伞；你把静静地这个词读出来了。

(5) 课文里的我为什么特别想变成大大的荷叶呢？

(6) 点拨：是呀！荷叶真美丽！真可爱！我除了喜欢它的可爱，喜欢它的美丽，还有其他原因吗？（想一想，荷叶会给谁带来快乐呢？）

(7) 是啊！小鱼来了，在荷叶下嬉戏，雨点来了，在荷叶上唱歌……

(8) 嬉戏是什么意思？请小朋友想象一下，小鱼在荷叶下，会做哪些游戏呢？

(9) 夏天，下起大雨时，雨点落在荷叶上，丁丁冬冬，真像是在唱歌呀！

(10) 荷叶除了会给小鱼和雨点带来欢乐，还会给谁带来欢乐呢？小朋友，你能发挥自己的想象，用这句话来说说吗？（出示：来了，在荷叶。）

(11) 小朋友说的真好！是呀！大自然中有许多可爱的朋友都喜欢荷叶呢！我们一起来读读下面的儿歌！

小水珠说：“荷叶是我的摇篮。”小水珠躺在荷叶上，眨着亮晶晶的眼睛。

小蝴蝶说：“荷叶是我的大舞台。”小蝴蝶站在荷叶上，跳起了优美的舞蹈。

小青蛙说：“荷叶是我的歌台。”小青蛙蹲在荷叶上，呱呱地放声歌唱。

小蜜蜂说：“荷叶是我的小床。”小蜜蜂采花粉累了，躺在

荷叶上美美地睡大觉。

小朋友说：“荷叶是我的凉帽。”小朋友头顶着荷叶，红红的脸蛋儿笑得比荷花还美呢！

8、师小结：这么多朋友愿意跟荷叶在一起，怪不得这首诗最后用了一个“……”呢！荷叶不仅自己美丽可爱，还能给小鱼、雨点、小蝴蝶、小青蛙它们带来欢乐，怪不得小诗人最想变成大大的荷叶呢！（一起读好句子：真想变成什么？真想变成怎样的荷叶？）

10、老师是夏天的小姐姐，我就来读第一小节！第二小节女生读，第三小节男生读，四五小节一起读。我们来比一比，看谁读的最认真！

四、学习生字

1、小朋友学习真认真！下面我们来做个游戏，看生字娃娃躲在荷叶下面呢？我们一起来把他们找出来。

第一个出来了，读什么？（开火车读生字）游、穿、蝻、眨、柄、伞、戏。

2、这两个字“蝻戏”，你们能用自已的方法记住吗？

3、伸出小手，跟老师一起来写一写。（指导书写）

4、学生描红。

五、作业

1、回家把这首好听的诗歌背给爸爸妈妈听。

3、回家再想一想，夏天来了，你自己想变成什么呢？为什么？

能力目标：继续朗读课文，背诵课文，体会作者的情感。

认知目标：学习生字，指导书写。

一、有感情朗读全文

二、拓展延伸

1、小朋友，夏天来了，你想变成什么呢？可以画下来，也可以写下来。

2、学生作画，教师巡视欣赏。

三、学习生字

1、出示生字，学生交流识字方法。

2、指导书写。

3、完成练习册。

真想变成大大的荷叶教案设计篇六

1、通过课文的朗读感悟，激发同学对美好大自然的向往，体会、亲近大自然。培养、增强同学的环保意识。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、由读而感，由感而发，模仿诗歌的形式，说说写写。

根据“语标”二年级阅读的目标要求，我将本课时的教学重点、难点定为：

通过对课文的朗读感悟，激发同学对大自然的热爱，让同学充沛发挥想像，由感而发，真情流露。

这是一首儿童诗，展现了小朋友们在夏天的美好遐想，洋溢着浓浓的童真童趣。这首诗由第一节领启，一步一步铺陈小朋友的遐想，于遐想中又透出对融于大自然的向往和心灵的美好，读来合情合理，易于引发同学的共鸣，教师应从整体动身，适时点拨，启发激活同学的内心世界，在教学中教师不用自身的感受代替同学的感受，采用多种方法诱导同学把自身对诗句的感受读出来，发自内心，溢于言表。

儿童是最富有活力的。他们对周围世界的万事万物充溢了好奇，勃动着探索的欲望，尤其有着大胆的和至梦幻的想像力。而文中“想变点儿什么”的一问，启开了想象的闸门，为小朋友们提供了一个广阔想像空间。低年级同学的思维形态以形象思维为主，在教学中应用多种教学媒体的展示，让同学直观形象地感受美、亲近美。而且小朋友与生俱来就有探索、实践的欲望，他们对实际世界已具有一定的的生活经验，乐于表达自身眼中的世界，抒发自身的内心情怀，让他们在读中感受美、想像美，再去发明美，步步渐进，使他们身临其境，趣味盎然。

遵循媒体优秀教案整体优化的原则，围绕教学目标，努力构建知识向能力迁移的动态系统。本课使用的媒体：计算机动画软件（图片展示）、投影片（出示教学目标、展开教学内容）、网上音乐浏览（配乐活动）。

通过在网上. 搜集与查寻，我有选择性地有关图片与音乐浏览，并以投影片的形式，在教学中适时运用，声形并茂地出现于同学面前，激发了同学的学习兴趣，使他们乐于其中，学的自主、有效。

一、复习旧知，导入新课。

课件显示“夏天小姐姐”的形象和有关已同学词，问：“你认识吗？会读吗？谁来试试？”激发同学兴趣，引入新课。

二、精读训练。

1、指导读第一节a□(课件显示第一节内容)指名读□b引导同学读出“热情”□c指名试读“想变点儿什么？”(板书：变点儿什么□□d齐读第一节。

过渡：变什么呢？你想好了吗？这个小朋友是怎么想的？

(让同学自读2到5节，整体感知。)

2、指导读第二节：

a“我先想变什么？”指名读出文中诗句(板书：雨滴、小鱼)。

b让同学回忆，想像“透明的雨滴”是什么样的，“雨滴”落在“一片绿叶”上是什么样子。

c□(课件显示图)同学欣赏“雨滴绿叶”图，想一想，透明的雨滴睡在绿叶上心里会怎么想？再指名说说。

d“小鱼”在“清凌凌”的小河中游动又是什么样子？让同学读读、说说，教师适时点拨。

e□(课件显示动画)同学欣赏“小鱼水中游”，想像、体会鱼儿的心情。

f“你也想快乐地游一游吗？”(课件播放音乐)同学在教师的带领下有序地、快乐地做“鱼儿游”的动作。

g进一步启发同学想像，启发激活同学内心世界，说说自身心里的想法。“当你看到这些，你会怎么想呀？”同学交流，指名说说。

h指名读第二节，生评，再指名读；扮演读（自由地加上动作）。

过渡：一转眼，我又想变了，变成什么呢？

3、指导读第三节：

a自由读一读，边读边想像，蝴蝶在花丛中飞舞的样子，仿佛听到蝈蝈欢快地歌唱。

b“假如你也是一只蝴蝶，你最想做的是什么？”发挥想像，让同学说自身所想，指读文中有关诗句（板书：蝴蝶）。

c□课件显示图象）同学欣赏画面，理解“穿越”，交流感受。

d“你见过蝈蝈吗？它怎么唱歌？”让同学说一说，学一学。（板书：蝈蝈）

（课件显示：蝈蝈唱歌图）“猜猜，我变成蝈蝈会唱些什么歌？”同学说歌名，唱一唱，体验快乐。

e指名扮演，读——齐读。

过渡：夏天的夜晚也是如此迷人，夜空更是令人向往！

4、指导读第四节：

a“看到这样的夜空，你最想做什么？”让同学遐想夜空，说想法。

b轻声自读诗句（投影显示有关诗句）（板书：星空、新月）。

c根据板书作一小结，让同学把前面两节连起来再读一读。“想变的东西太多了，假如你是这位小朋友，你还想变

什么？”让同学自由与同学说说。

d“我最后想变什么？”同学自读诗歌，得到答案（板书：荷叶）。

理解“真想”，指名读出“非常想”的感觉（指读再齐读）。

e“你有何问题想问这位小朋友？”激活同学的思维，问一问，想一想。

过渡：我为什么真想变成荷叶呢？你见过荷叶吗？

（让同学说说自身的所见——课件显示荷叶图）

5、指导读第五节：

a让同学欣赏荷叶图，说说荷叶的样子。读读诗句，体会诗中比喻的贴切，感受荷叶的惹人喜爱。

b教师进一步启发同学：我喜欢它，除了它可爱，还有其它原因吗？让同学自读以下诗句，想想，小组讨论交流。

c指名读第5节，交流讨论结果。教师引导、启发同学体会：荷叶不只自身美丽可爱，还能给他人带来欢乐。

d“它还能给谁带来快乐？”（投影出示：来了，在荷叶。）同学口头说说。

e再读第5节。

6、小结，齐读全诗，感受美好心愿，体会快乐心情。

三、延伸活动（说说，写写）。

1、“夏天来了，你想变成什么？”（课件显示说话要求）让同学按诗中的句式进行说话。（自由说——指名说）。

2、把所说的写在白纸上，再配上美丽的画，让同学完成自身的一首小诗，可在小组中互相传阅、交流，或投影显示。

四、总结，渗透环保教育。

在大自然的怀抱中，我们多么快乐！可是，许多河流中再也见不到嬉戏的鱼儿，有些地方再也听不到鸟儿的歌声，你知道为什么？（让同学说一说，适时显示，环境被破坏的图片）我们该怎么做？（同学讨论交流）相信我们每个小朋友能从身边的小事做起，维护环境，维护我们一起的家园。

教学效果评价

1、反映主导性。整节课沿着读文——感文——延伸的教学思路进行，通过教师形式多样的引导，使单调的读书活动变得活泼。通过引导同学自读、自疑、自得，使同学形成乐读善思的能力。

2、体现主体性。同学人人动口，个个动脑。本节课信息交流的方式多样，同桌之间，小组之中，师生之间，培养了同学的合作意识。

3、激发积极性。由于使用了多媒体教学，同学直观形象地感受课文内容。整个课堂教学有声有色，同学乐于其中，充沛激发了同学学习的主动性，积极性，扩展了同学的思维空间。

真想变成大大的荷叶教案设计篇七

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，通过对课文的朗读感悟，激发学生对美好大自然的向往，体会亲近自然的愉快。

2、认识本课9个生字，理解由生字组成的词语。

能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

通过对课文语言文字的朗读感悟，激发学生对美好大自然的向往，体会亲近自然的愉快。

生字词卡片、多媒体课件、课文图片。

一、导入新课

1、板书：变。

假如你会变，你想变成什么？

有两个小朋友，他们也想变，不信，你看——

出示：雨滴小鱼蝴蝶蝓蝓星星新月荷叶

指名读，注意正音

2、多么神奇的想象，这节课我们就来学习这首诗歌——真想变成大大的荷叶。

板书课题，指名读题，齐读。

二、初读感知

1、自由读：读准字音，读通句子，画出生字，标上小节。你读到几个小节？

2、是谁的出现引起了我们的想象呢？

引读第一小节

热情：谁来热情地问一问？

你有什么好办法记住“热”字吗？(反义词：冷)

我们还学过哪几个带有“灬”的字？

一起来读一读这位热情的小姐姐：齐读第一小节。

3、我想变的东西可多啦！开火车读2-4小节，相机正音，及时板书。

透明：你见过什么是透明的？

游入：有什么办法记住“游”？注意右边是“人”和“子”不是反文旁。

眨眼：眨是第三声，做动作，识记字形。

分组轮读：透明的、雨滴、活泼的小鱼、美丽的蝴蝶、快乐的蝈蝈、眨眼的星星、弯弯的新月，多么美好的想象呀！用笔圈出“我”想变的东西。

出示填空：我想变（）、（）、（）、（）、（）、（），最后想变（）。

自由练说，指名说。

4、可是，最后“我”为什么想变成大大的荷叶呢？指名读第5小节

一柄大伞：“柄”是后鼻音。

举着：“着”是多音字。

嬉戏：给它找个近义词？(玩耍、游戏)识记“戏”的字形。

三、细读感悟

1、诗歌中的每一个文字都是有感情的，会说话的，知道老师读了这首诗后想变什么吗？

我想变透明的雨滴，（雨滴图片）因为……

聪明的小朋友猜一猜，老师为什么想成为雨滴？评价：你们真是我的知音！真正的美是能打动任何一个人的。

小朋友，你们想变得和我一样漂亮吗？

我们的游戏多有意思呀！玩累了，我们就睡在一片绿叶上。

指导读：什么感觉？自己读一读，再读给大家听一听！

指名读，评价：透明的雨滴要睡着了。小雨滴，你睡的这张床好象有点硬！绿叶儿呀，什么感觉？睡得挺舒服的！

2、我想变……因为……。

你想变？因为？指名读，说一说。

a活泼的小鱼游在清凌凌的河水里，多么纯净的世界呀！这条小鱼在清凌凌的小河里游，多舒服，多快乐！

b小蝴蝶在翩翩起舞，多么自由呀！

c小蝓蝓生活得多么快乐呀！

d夏夜里的繁星一闪一闪的，好象在对我们眨眼睛呢！

e弯弯的新月多像金色的小船，想去乘坐吗？

指导有感情朗读第2~4小节。指导背诵。

3、品读第5小节。

出示：大大的荷叶荷叶什么样子呢？指名说。

指名读第5小节。小鱼和雨点真快乐！

启发想象：荷叶在静静地举着的时候，仅仅看到小鱼在嬉戏，雨点在唱歌吗？

你发现什么啦？板书……大家已经读懂了它。那么想一想，谁还会来呢？

创编诗歌：请你也当一回小诗人，来编一编吧！

出示句式：来了，在荷叶。

想一想，跟同桌说一说。请小朋友来说一说。

荷叶在那儿静静地举着，可是他为那么多的伙伴带来了快乐，荷叶的心里也很快乐，所以我“真想变成大大的荷叶。”

指名配乐读，配乐齐读。

四、拓展延伸

1、你想变成什么来打扮迷人的夏呢？仿照课文说一说。

出示句式：夏天来了，我想变。（同桌互相练习说，最后集体交流。）

2、仿写诗句。

真想变成大大的荷叶教案设计篇八

《真想变成大大的荷叶》是苏教版第四册课文，这是一首儿童诗，展现了孩子们在夏天的美好遐想，表达了小诗人热爱大自然，亲近大自然的愉悦之情。

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、通过对课文的朗读感悟，激发学生对大自然的向往，体会亲近自然的愉快。

通过反复诵读，调动体验，加深感悟，发挥想象，引发与文本的共鸣。

《真想变成大大的荷叶》是篇想象新奇的诗歌，它以儿童的视角，铺陈夏日的特有景象。文中“想”和“变”的发问，有利于提供广阔的想象空间。教师应从学生实际出发，激活孩子内心的体验，适时点拨，通过诵读和交流引发与作者的共鸣。

借助现代化的教学手段，充分地再现诗文优美的意境，使学生产生身临其境的真切体验。并让学生展开充分的想象，用自己的心灵去感受美，使诗文中蕴含的丰富的美育因素得到充分挖掘，使语文与美育和谐地得以整合。

两课时

- 1、初读课文，整体感知。
- 2、认读生字，读准字音。
- 3、初步理解课文内容，知道“我”想变成什么？

重点指导学生读好下列词语。

一条小鱼一只蝴蝶一只蝈蝈

透明的雨滴眨眼的星星弯弯的新月小小的荷塘大大的荷叶

4、用已掌握的识字方法识记生字，指导书写。

一、复习导入

1、边读边想象词语所描绘的画面。

一条小鱼一只蝴蝶一只蝈蝈

透明的雨滴眨眼的星星弯弯的新月小小的荷塘大大的荷叶

2、情境导入

a.播放夏天的音乐：雷声、雨声、青蛙声、蝈蝈声……

b.闭上小眼睛，竖起小耳朵，仔细听，谁来了？

c.夏天就在轰隆隆的雷声中，在哗啦啦的雨声中，在小青蛙、小蝈蝈的呼唤声中来了。夏天是位小姐姐(导读第一节)

3、“我”想变点儿什么呢?指名回答。

板书：雨滴、小鱼、蝴蝶、蝈蝈、星星、新月、荷叶

二、学习第二到第四自然段

1、雨滴：(出示句子：我想变透明的雨滴，睡在一片绿叶上)

a.(课件出示雨滴图)小雨滴多可爱啊，谁来说说它的样，它像什么？

这透明的雨滴像水晶一样晶莹，像钻石一样闪亮，多美啊!让

我们再来读一读这句话。

b□我也想像这透明的雨滴，绿叶就是我的摇篮，风儿轻轻地摇着，真舒服啊！再读这一句。

c□过渡：读着读着，“我”想像变条小鱼去水里游了。

2、小鱼：（出示句子：我想变一条小鱼，游入清凌凌的小河）

a□（课件出示小鱼嬉戏图）你是小鱼，你快乐吗？为什么？相机理解“清凌凌”。

b□让我们变成快乐的小鱼，读一读。

透明的雨滴睡在绿油油的叶子上，活泼的小鱼游动在清凌凌的小河里，多纯净的世界呀！让我们再来感受一下这美好的景象吧。（齐读第二小节）

3、蝴蝶：（出示句子：我想变一只蝴蝶，在花丛中穿梭）

a.过渡：游啊游，我来到了花园，一朵朵花儿美美地开着，我想变一只蝴蝶。（多媒体显示）在花丛中穿梭。

b.什么是“穿梭”呀？请小朋友表演一下。问表演的小朋友，你快乐吗？请你读一读。

4、蝈蝈：（出示句子：我想变一只蝈蝈，歌唱我们的生活。）

a.过渡：美丽的花丛中还有可爱的蝈蝈呢，你听，它正在唱歌呢。指名读这句。

b.蝈蝈会唱什么呢？想像说话，再读这一句。

美丽的蝴蝶，可爱的蝈蝈，夏天真是太美了。让我们来美美

地读一读吧!(齐读第三小节)

5、星星、新月(出示句子:我想变眨眼的星星,我想变弯弯的新月)

a.过渡:我在花园里飞呀飞,唱啊唱,天色渐渐暗下来,月亮出来了,弯弯的,亮亮的;星星也出来了,一闪一闪的,它眨着小眼睛在看我们呢。这时我想变成什么?接读(眨眼的星星,弯弯的新月)

b.(课件出示星星、新月图)谁来读读这句话,把这美丽的.夜空表现出来。

c□“我”变呀变呀,变了这么多,最后,“我”看见了小小的荷塘,想变成什么?接读(真想变成大大的荷叶)

三、学习第五自然段

1、过渡:给“真”加点,问:荷叶有什么好,我为什么那么想变成大大的荷叶呢?

2、指名读第五自然段。

a.(出示荷叶图)荷叶是什么样子的呀?

出示:“荷叶像一柄大伞,静静地在荷塘举着”

b.这荷叶这么大,这么美,怪不得“我”——(真想变成大大的荷叶)齐读课题。

c.这大大的荷叶还给大家带来了欢乐呢,你瞧——(课件出示小鱼、雨点)

出示:“小鱼来了,在荷叶下嬉戏,雨点来了,在荷叶上唱

歌。”

d.看到鱼儿在荷叶下嬉戏，令我想起了一首古诗《江南》，引背古诗。

e.荷塘里这么热闹，还有谁也来了？

学生举例，师归纳：许许多多的小动物都来了，课文上用了哪个标点表示的呀？让我们通过朗读来感受一下这份热闹与快乐吧！

原来荷叶给这么多的小动物带来了欢乐，怪不得“我”——指名读课文(读出真想的感觉)齐读。

四、齐读全文

小朋友你们想变成大大的荷叶吗？那就用你最美的声音把这首诗读出来吧。(配乐朗读全文)

五、总结课文，说话训练

出示句式：夏天来了，

我想变，。

(要说出想要变的事物，还要说一说变了它后干什么，模仿课文里的诗句说。)

2、完成写话，最后集体交流。