

2023年高中化学老师年度工作计划表 高中数学老师年度工作计划(实用6篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

高中化学老师年度工作计划表篇一

本学期是学生最为关注的一年，也是决定着学生能否考上大学的一年。我担任高三两个理科班的数学教学工作，本学期的教学工作重点是备战高考，为实现学校制定的教学目标，特制定如下计划：

依据《考试大纲》、《考试说明》、《教学大纲》，结合学生实际情况，准确定位起点，立足双基，夯实基础，瞄准高考，培养综合能力，努力提高课堂教学效益，从而全面提高数学教学质量。重点讲解和练习能够拿分的知识点。

1、构建知识网络体系，通过案例教学提高学习兴趣。激励学生勇于探索提高运用辩证唯物主义观点分析问题、解决问题的能力。

2、抓好一轮专题复习，研究考试说明，捕捉高考信息。本学期的教学任务主要为完成高三第一轮复习。指导学生参加零诊和一诊考试，完成学校下达的考试目标。作好模拟训练，增加高考经验，争取20__年取得优异成绩。

(一)制定科学的复习计划

在认真研究教材、教纲和考纲，分析学生具体情况的基础上，根据教学和学生的实际科学的制定教学计划。

- 1、时间分配半期考试前基本完成必修教材的主体复习，年底前基本完成选修教材的复习，一月作考前适应性练习。
- 2、知识有所侧重注意向重点章节倾斜，做到重点知识重点复习。
- 3、注意教学分层结合学生不同层次的实际情况，讲解时要有区别，在__班做好培优工作，在__班要紧盯学生，做好辅差工作，并在培养学生学习的积极性上下功夫，尽可能的调动学生的学习积极性，使每个学生有明显的不同程度的进步；认真做好培优工作，进行个别辅导，关注学生的思想变化，及时引导，让他们有足够的信心参加高考。分层施教，要求不同，争取每一个学生都有收获。
- 4、整体复习与阶段复习计划相配套整体复习计划精确到月，阶段复习计划应精确到详细列出每周的复习任务和进度。
- 5、适当调整，根据已完成的复习情况来调整计划，强化薄弱环节；或者根据考纲的变动而及时修订计划等。
- 6、确定模拟测试的时间，次数和分层辅导的安排等。
- 7、钻研考纲和教材，研究近5年高考试卷。总结高考经验，指导好复习。

(二)建立知识网络，确立教学专题

在教学中要根据每个章节建立简明的知识网络，然后按照高考题型划分专题，如”单项选择题”，”计算题”，填空题等。在进行这些专题复习时，可以将历届高考题按以上专题进行归类，分析和研究，找出其特点和规律，然后进行讲解。在对各专题进行讲解时要尽可能从各个侧面去展开，要分析透彻，要真正把握解题技巧和规律。

(三) 选好用好复习资料

在高三复习中我们将以步步高为复习的主体资料，参照优化设计、三维设计等较辅资料组织教学工作，充分用好资料的基础学案落实，完善考点突破和高考真题冲浪等知识，是资料更加有利于学生全面掌握知识，了解高考考什么，怎么考等问题。

(四) 选好模拟练习题，训练学生解题能力

选练习题时，决不不加选择地盲目使用外来资料和试题，避免重复和难题偏题的误导，选用正规的资料和历届高考试题就完全足够了，两周做一份综合练习题为最适宜。在模拟练习中将使复习过的内容进一步强化，重点与难点又一遍巩固，未讲到的或讲得不透的内容，可以通过综合练习使之得到弥补。而每做一份综合练习，不仅学生要全力以赴，老师也应该以高考的要求严格批阅和分析。要有针对性的培养学生的解题能力，如客观题在速度和正确率方面的强化训练，主观题要加强完整性和科学性表述的强化。同时要建立错题库，把做过的试卷及练习题进行整理，明白练习中出现错误的原因是什么，是对知识的理解不准确造成的，还是是审题不严造成的，有利于避免同样的错误的重犯。教师广泛搜集资料，选择最适合学生的习题进行练习，每练必改，每考必评。增强训练的针对性，收到更大效果。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

高中化学老师年度工作计划表篇二

本年度我担任高三地理教学工作，分别为一班普文传媒班、二班重点文科班和三班美术班。学生平均水平很差，期末考试平均分在区内排行第x位，最高分xx分。再加上学生基础差别大，要想提高教学成绩要真的动一番脑筋，下一番功夫才行。不过没有关系，我也有自己的优势，多年高三经验加上有学校领导和年级组的支持，上下同心协力、努力奋斗，相信也一定能圆满完成各项教育教学任务，创造平外高考的新奇迹。

以教导处提出的“实效教学，高效课堂”指导，以年级组提出的学案教学为抓手。加强高考考纲研究，把握高考考点。加强对学情学情的研究，把握好教学的难易度，做到因材施教，提高课堂教学效率。加强对教法的研究，在教学方法上提出创新观点，积极推进课堂教学改革，融入先进教学理念，不仅使学生获得一定的地理知识、培养一定的地理技能，树立科学的地理观念，还要提高学生自主学习、探究合作的能力，使学生们感觉到地理这门学科的魅力，使学生对地理这门科学感兴趣。

在教学过程中，积极推进学案教学，让课堂实效、高效，让每个学生每节课都有收获。贯彻考纲要求，完成本学期的教学任务，高三期末考试力争xx区前八名。

- 1、认真备课。研究考点，落实考点，备好课时学案。
- 2、认真上课。激发学生的学习兴趣，可以引用案例、活动、

讨论等形式多样的手段进行教学使教学任务在生动有趣的课堂中圆满完成。努力提高学生参与度，一节课可以采取两到三个学生活动，让学生养成自主学习、合作学习的习惯，提高学生学习能力。教给学生学习方法，答题技巧，学习事半功倍。做好每节课的复习提问，小结巩固和板书设计工作，提高学习效率。

3、认真辅导。抓两头促中间，利用课余时间，抓好优秀生的培养和学困生的帮助，让踩线生确保有大的提高，力争上线。同时做好学生的思想引导，让学生在快乐中学习成长。

4、认真落实。每周有单元测试，每两周有综合测试，滚动训练，并认真做好讲评工作，让学生在考试中理解知识、运用知识，提高学生的考试能力。

5、认真学习。走出去请进来，认真学习和吸纳先进的教学理念，让教学跟上时代，让课堂焕发生机。

人口和城市：人口的增长和迁移、城市的空间结构和16 重点学习城市化 城市化

地理信息技术

19 综合复习模拟训练 高三期末考试

准备和参加佛山一模考试

期末考试总结、学期工20 试卷讲评、试卷分析

作总结

区域生态环境建设与自然资源的综合开发和利用

21、22 区域经济发展与区域联系

高中化学老师年度工作计划表篇三

根据《20xx年xx省中小学骨干教师三位一体省级培训实施方案》的指示精神，20xx年xx月x日至20xx年xx月xx日，我非常荣幸地参加了东莞一中特级教师孟胜奇老师工作室的省级骨干教师跟岗学习培训。在这的20天里。我将和来自高要、东莞、深圳市的骨干老师一同交流学习，在孟老师的指导下，通过课题研究、课型研究、教学实践、专题研究、双向听评课、案例分析、课例开发、专题研讨、问题解决、论文写作等等形式，促进我们专业发展，促进校际交流的深入发展。本着能把先进的教学理念带回去，运用到平时的教育教学之中去的原则，我也制订出了相应的个人学习计划，以保证跟岗学习科学、有效地进行。

一、严格遵守跟岗守则，在跟岗学校教师的指导下，认真参与学校的教育教学活动。

二、在跟岗学习期间，严格执行东莞一中学校各项规章制度，认真学习该校的先进管理经验，虚心向该校老师学习教学实践，积极与其他学员交流互动。争取多听、多看、多思、多请教，力争在完成学习计划的同时提高个人的思想水平和业务水平。

三、业余时间加强自主学习，多方收集教研教改信息，努力吸收养料，力求将所学习到的先进理念与本次活动实践结合起来，进而提升自身的理论素养和专业技能。

四、在导师的指导下，保质保量的完成以下学习任务：

- 1、完成跟岗学习计划；
- 2、制定个人专业发展计划；
- 3。写好每天的跟岗学习日志，并发布网上；

- 4、开发两篇优质教学案例；
- 5、撰写一篇教学研究论文；
- 6、写作两个教学设计；
- 7、完成《我的教学风格》写作任务；
- 8、完成跟岗总结写作任务x
- 9、继续进行子课题研究
- 11、在孟老师的指导下，上好同课异构课和汇报课；
- 12、完善自己的档案。认真整理包括公开课或专题讲座材料、教育科研材料、学科教学论文、听课记录、相关博文以及活动记录等。

在学习过程中我要认真学习，珍惜这次学习的机会，把学到的知识理念带回学校，向同行的学习、交流、借鉴的过程中，提升自己的师德师风和专业水平，争取把在孟老师工作室的学习经历打造成为我个人教学的又一个新起点。

高中化学老师年度工作计划表篇四

高三x班现有学生xx人，其中男生xx人，女生xx人，作为文科普通班，学生学习基础较差，行为习惯较差，高二下学期的期末考试中进入文科全年级前xx名的学生有xx人，总成绩在xxx分的学生有xx人。

理想教育确定学习的具体目标，人生的大目标。

态度教育敢于吃苦，敢于拼搏(通过学习往届高三毕业生的优秀事例，激发学生学习的主动性与积极性)。

典型教育向好学生学习，向第一看齐。

信心教育相信自己一定能行，为自己的人生做最后的拼搏。

2. 加强规范训练，即让学生养成：

(1) 一丝不苟的学习态度。让学生每页书都要认认真真地读，每节课都要认认真真地听，每道题都要认认真真地做，每个错题要认认真真地改。

(2) 一滴不漏的学习要求。培养学生互帮互学，凡是学过的知识都应该会，凡是做过的题都应该对，凡是要求记住的都应该牢记在心。努力做到四清：堂堂清、日日清、周周清、月月清。不留疑点，不留死角，切实打好基础。

(3) 始终如一的学习习惯。严格的学风，不仅应坚持一周、一月、一学期，而且应该坚持几年、十几年甚至几十年。做到“活到老，学到老”。治学严谨的学风应始终如一。

3. 加强学法指导。根据“新教材、新大纲、新教法”的特点，依据高考形势的变化，要在总结学习以前教学管理工作的基础上，结合高考最新形式，认真研究教学管理的新对策，着重抓好以下几个方面的工作：

(1) 教育学生在突出语数外的同时，综合科目要在应用和学科渗透上下功夫，特长科顺其自然。

(2) 加强学法指导并对学生进行分类，实行分层推进。

(3) 加强对学生的行为、学法习惯的养成教育，增强学生的规范意识，努力提高学习的主动性、自觉性，提高主动认知的能力。

(5) 当好任课教师和学生的桥梁，搞好师生配合，建设一个师

生和谐的班集体，为教学、为学习创造一个良好的环境。

高中化学老师年度工作计划表篇五

高三x班现有学生__人，其中男生__人，女生__人，作为文科普通班，学生学习基础较差，行为习惯较差，高二下学期的期末考试中进入文科全年级前__名的学生有__人，总成绩在__分的学生有__人。

二、工作要点

理想教育确定学习的具体目标，人生的大目标。

态度教育敢于吃苦，敢于拼搏(通过学习往届高三毕业生的优秀事例，激发学生学习的主动性与积极性)。

典型教育向好学生学习，向第一看齐。

信心教育相信自己一定能行，为自己的人生做最后的拼搏。

2. 加强规范训练，即让学生养成：

(1)一丝不苟的学习态度。让学生每页书都要认认真真地读，每节课都要认认真真地听，每道题都要认认真真地做，每个错题要认认真真地改。

(2)一滴不漏的学习要求。培养学生互帮互学，凡是学过的知识都应该会，凡是做过的题都应该对，凡是要求记住的都应该牢记在心。努力做到四清：堂堂清、日日清、周周清、月月清。不留疑点，不留死角，切实打好基础。

(3)始终如一的学习习惯。严格的学风，不仅应坚持一周、一月、一学期，而且应该坚持几年、十几年甚至几十年。做到“活到老，学到老”。治学严谨的学风应始终如一。

3. 加强学法指导。根据“新教材、新大纲、新教法”的特点，依据高考形势的变化，要在总结学习以前教学管理工作的基础上，结合高考最新形式，认真研究教学管理的新对策，着重抓好以下几个方面的工作：

(1) 教育学生在突出语数外的同时，综合科目要在应用和学科渗透上下功夫，特长科顺其自然。

(2) 加强学法指导并对学生进行分类，实行分层推进。

(3) 加强对学生的行为、学法习惯的养成教育，增强学生的规范意识，努力提高学习的主动性、自觉性，提高主动认知的能力。

(5) 当好任课教师和学生的桥梁，搞好师生配合，建设一个师生和谐的班集体，为教学、为学习创造一个良好的环境。

高中化学老师年度工作计划表篇六

本年度，我担任的仍是高一和高二年级的音乐课，从这一周多给同学们的上课情况来看，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱。但在读谱知识的运用上较弱，咬字，吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑。

1、突出音乐学科的特点，把“xx”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“xx”的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

（一）创设情境，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用要想充分发挥学生的“主体作用”，挖掘每个学生的潜能和智慧，教师就要创设一定的情境，使他们获得直接的体验，并激发其创造的欲望，从而培养他们的创新思维。

1、创设情境，激趣导入黑格尔说过：“音乐是情感的艺术。”只有使学生处在形象活泼的音乐氛围中，才能受到良好的音乐熏陶，达到的教学效果。教育家杜威也提出：“为了激发学生的思维，必须有一个实际的经验情境，作为思维的开始阶段。”在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。

2、利用教具，培养兴趣乌申斯基说：“没有兴趣，被迫进行学习会扼杀学生掌握知识的意愿。”科学家爱因斯坦也曾讲过：“兴趣是的老师”。教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐□xx年级学生，思维能力弱，但感性认识相对较强，生动、鲜艳的教具格外被孩子们所喜爱。教无定法，在教学过程中勤思考、勤总结，灵活运用各种方法，最主要的是抓住学生的兴趣，以兴趣为师，能有效提高学生的积极性，让学生主动学习。

（二）精选教法，快乐学习，提高音乐教学实效儿童如同一株花苗，要浇之以爱，灌之以鼓励，她才能绽放美艳的花蕾。因此，音乐教师应有意营造一种非常宽松、活泼、自由的氛围，以民主的态度，商量的口吻，指导学生进行音乐活动。放手给学生一个充分自由发挥的空间，为他们营造一个“自由王国”，使学生的思维始终处于一种积极的活跃状态。这样，就可以充分激发学生的主体意识，使他们学得主动、学得开心。