

2023年语文教学的读书笔记 小学语文教案汇编(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

语文教学的读书笔记篇一

1. 认识本课5个生字。
2. 能有感情地朗读课文。
3. 读懂课文内容，并能对课文的内容发表自己的见解。

同学们喜欢旅游吗？旅游时，你们是不是由爸爸妈妈带着？可是一位14岁的德国小姑娘竟然独自一人游欧洲。你们想不想了解这位小姑娘是怎样独自一人旅游的？今天我们就来第7课。（板书课题）

1. 用自己喜欢的方式自由读课文，要求读准字音，把课文读通顺。
2. 交流初读感受，提出疑难之处。

（教师梳理、归纳学生提出的问题。）

1. 学生带着问题去读书，认真思考，自读自悟。
2. 小组内交流讨论。
3. 全班交流，互助解疑。

□□教师引导学生着重研讨“你对乌塔独自一人游欧洲有何看法和见解”？

(2) 谈一谈你对“光从电视和书本中认识世界总不完美”这句话的理解。

(3) 你认为中国的孩子缺少乐趣吗？

(4) 出示课文插图，看插图，你认为乌塔是个什么样的孩子？

1. 有感情地朗读全文。

2. 学了本课后，你有何感受，受到什么启发。

语文教学的读书笔记篇二

丁冬，丁冬，是谁在山上弹琴？哦，原来是一股清泉从石缝里冲出来，来到这阳光灿烂的世界。

泉水流进山腰的水池，山里的姐姐提着瓦罐来打水。泉水说：“来吧，来吧！我的水很多很多，山上有一座天然水塔。”

泉水流过山间的平地，火红的杜鹃花照见了自己美丽的身影。泉水说：“照吧，照吧！我的水很清很清，像一面明亮的大镜子。”

泉水流到山坡的果园里，果树大口大口地喝水。泉水说：“喝吧，喝吧！我的水很甜很甜，喝饱了，你们能结出更大更甜的果子。”

泉水穿过静静的山谷，画眉鸟在尽情地歌唱。泉水说：“唱吧，唱吧！我的琴声很美很美，正好为你清脆的歌声伴奏。”

丁冬，丁冬，欢快的泉水弹着琴跑下山去。跑呀，跑呀，一

路上遇到了好多同伴。他们互相问候：你好！你好！他们互相约定：大海里见！大海里见！

丁冬，丁冬……

1. 知识与能力：认识8个字，会写3个字。能正确流利地朗读课文。

2. 过程与方法：随文识字

3. 情感态度价值观：热爱祖国的语言文字，感受泉水的美。

识字

缶字旁，在具体环境中理解字义。

多媒体课件

出示课文第一段，自由读，贴出生字：哦

股缝

1. 读准字音

2. 用多种办法识记生字：

“哦”有什么好办法记住这个字吗？这个词表示明白了，在句子中该怎样读呢？个别读。师生对读。

怎样记住“股”字？月字旁的字大多跟身体有关，“股”指的是大腿，在这句话中指什么呢？读一读，用“一股”说话。指导书写。

同学们和老师一起看看自己的手指缝，缝，就是物体间的空隙，谁还能用这个字组词？贴卡片：石缝。

过渡语：泉水就是从岩石的裂缝或地下涌出地面的水，这节课我们就来学习第五课《泉水》。齐读课题。泉字大家已经认识了，怎样写呢？教师范写。

画出生字

1. 教师范读

2. 学生自由读，对照屏幕画出生字。

3. 检查生字认读情况

(1) 读音节，纠正字音。

(2) 把生字的音节去掉，找朋友。

(3) 齐读生字

1. 请大家借助小组内的生字卡片，用多种办法记住字形，看哪个小组最会合作。

2. 小组汇报生字

“塔”我们用三种办法记住了“塔”字，(换一换)(加一加)(想象记字)，指导书写。看看图片，发现塔有什么特点了吗？谁能用这个字组几个词？指导书写。理解“水塔”的意思，“天然水塔”指的是什么呢？请大家读读课文。泉水从山上源源不断的流淌下来，整个样子就象一座自然形成的水塔，可见，泉水真的是很多很多。怎样读出泉水的多呢？指导读文。

“罐”泉水很多很多，所以，山里的姐姐就提着瓦罐来打水了。出示

“瓦罐”的图片，怎样记住罐字？罐是缶字旁，缶是什么意思呢？出示课件，知道缶是一种大肚子小口的器皿。所以，带有

缶字旁的字大多跟器皿有关。

泉水从山腰流向平地，他又看见了谁呢？指读第三段。

出示“杜鹃花”的图片，由鹃字的鸟字边，你想到了什么？出示“杜鹃鸟”的图片。可见，鹃字也是形声字。师生对读第三段。

小组选择自己喜欢的方式读课文的4、5自然段，看看泉水又遇到了谁，说了什么？

1. 这些字跑到别的地方，认识吗？游戏，点击花朵，读出句子或词语。

2. 配乐读全文

字：坡、喝、饱、静

词：石缝、灿烂、瓦罐、杜鹃、歌唱、清脆

1、泉水流进山腰的水池，山里的姐姐提着瓦罐来打水。泉水说：“来吧，来吧！我的水很多很多，山上有一座天然水塔。”

2、泉水流过山间的平地，火红的杜鹃花照见了自己美丽的身影。泉水说：“照吧，照吧！我的水很清很清，像一面明亮的大镜子。”

3、泉水流到山坡的果园里，果树大口大口地喝水。泉水说：“喝吧，喝吧！我的水很甜很甜，喝饱了，你们能结出更大更甜的果子。”

4、泉水穿过静静的山谷，画眉鸟在尽情地歌唱。泉水说：“唱吧，唱吧！我的琴声很美很美，正好为你清脆的歌声伴奏。”

语文教学的读书笔记篇三

（一）知识与技能：

- 1 通过自主认读词语，在互相交流中积累词语，并弄清词语的含义。
- 2了解包含因果关系的复句，并会正确运用。
- 3 积累名言警句。
- 4 通过阅读“收集资料”，学习对于资料的收集与整理，学会为我所用。

（二）过程与方法：

给学生充分自主学习的时间，运用多种形式进行语言训练。

（三）情感、态度和价值观：

激发学生学习语言的兴趣和探索知识的好方法。

教学重点：正确理解词语和句子。

教学难点：理解关联词的作用，并能熟练运用。

教学安排：1课时

一.学习

“读一读，你发现了什么”：

- 1、学生自由读词。
- 2、指名读。

3、在小组中说说这些词语的含义。

4、全班交流，理解词语意思。

5、谈谈你发现了什么。

二. 学习

“读一读，用加点的词语写句子”：

1. 学生自由读句子。

2. 说说加点的词语在句子中的作用。

3. 师讲解转折。

4 用这些关联词写句子。

三. 学习

“读一读，记一记”： 1. 学生读句子，指名读。 2. 你知道这些句子的意思吗？学生交流。 3. 回想句子的意思，尝试背一背。

四. 学习

“收集资料”

1 自由读。

2 说说短文告诉了我们什么？

3 学习了这个阅读材料给你什么启发？

习作 饭桌上的故事

（一）知识与技能

- 1、能按照一定顺序表达的能力并努力做到详略得当。
- 2、表达具体通顺，能运用一些平时积累的好词佳句。
- 3、能够修改自己的文章。

（二）过程与方法

- 1、课前观察了解：课中交流、梳理所搜集的素材，独立习作，师巡视辅导：交流习作，修改提升。
- 2、观察、体验生活法、合作探究法等。

（三）情感、态度与价值观

- 1、培养学生的观察能力和叙事能力。
- 2、培养学生热爱生活的情感。

教学重难点：培养学生的观察能力和叙事能力。。

课时划分：2课时

教学过程：

第一课时

一、导入：

有这样一个故事：一天，我们全家人快乐的吃着晚饭的时候，我为了出去玩，吃得很快，把许多饭粒在桌上，爷爷看见了，严肃的盯着我，叫我把饭给拾起来，我嫌它脏，不乐意的说：“撒在饭桌上多脏呀！叫人怎么吃呀！再说我也不是故意的。”

”爷爷说：“你难道没学过《锄禾》这首诗吗？粮食是农民伯伯冒着炎热的天气，面朝黄土背朝天，辛辛苦苦很不容易才得到的，难道你就这样看到农民伯伯的血汗白费吗？以前我们吃不饱，穿不暖，过着牛马不如日子，我很小时候就要出去帮大人干活，现在你们过上幸福的日子，还不知道珍惜。”听了爷爷的话，我满脸通红，赶紧把撒在桌子上的饭粒拾起来吃下去。我永远也忘不了那天，以后再也不浪费粮食。饭桌总是干干净净，而且碗里饭一粒不留，养成了勤俭节约的好习惯。

二、分析能力

这样的场面，你熟悉么？请同学们就这样一件事情，谈谈自己的看法。

三、回顾生活

1、小组讨论，回顾自己家中饭桌上的事情。

2、全班交流。

四、叙事能力。

1. 有条理地介绍你的家中晚餐。叙述在家里的饭桌上发生的故事。把你认为重要的方面说清楚说具体，其他次要的内容可少写或一笔带过。别忘了。

3 学生独立作文。

第二课时

一、讲明习作的修改要求，强调修改的方法、符号。

二、交流习作，互相提升。

- 1、组内互相交换看对方习作，组内互评。
- 2、共同评议是否写出了“饭桌上的故事”。
- 3、共同修改。
- 4、推荐组内同学读习作，大家欣赏。
- 5、针对某些情况，有目的讲评。
- 6、集体修改。

三、自我修改，延伸课外。

- 1、动笔尝试自我修改，使文章更精美。
- 2、回家后读给父母听，让他们给你写的内容提出修改意见，再次修改。

四、把修改定稿的习作抄写在课堂作业本上。

语文教学的读书笔记篇四

保护文物

我国历史悠久，古迹众多。但由于种种原因，有的文化古迹遭到了破坏。下面是一则关于长城的报道。

有些地段的长城状况令人担忧。大量游人涌入，给长城带来了显而易见的破坏。塑料袋，矿泉水瓶，废纸、果皮等垃圾随处可见。城墙被乱涂乱画。当地村民靠山吃山。在垛口处和通往长城的小路上私搭设梯子，设点收费。一些房地产开发商在保护区内建起了许多与长城很不协调的建筑物，加速了长城周围自然景观的破坏。

先说说读了上述报道的感受，再围绕保护长城的问题展开讨论，提出保护长城的建议。还可以交流各人了解的其他文物古迹的情况，说说我们能为保护文物做些什么。

习作

长城、颐和园、秦兵马俑·····给我们留下了深刻的印象。为了让更多的人了解我国的世界遗产。我们来写写介绍世界遗产的导游词。先确定自己要介绍哪一处世界遗产，然后选取最有特色的内容向大家介绍？可以讲景点风光。也可以讲与景点有关的故事、传说。还要提示参观游览的注意事项。写好以后。可以根据所写的导游词，模拟导游进行讲解。

我的发现

城墙顶上铺着方砖，十分平整，像很宽的马路，五六匹马可以并行。

已发掘的三个俑坑，总面积近20000平方米，差不多有五十个篮球场那么大。

小林：

我发现这些句子的后半部分，都拿我们熟知的事物来比照；这样，就很容易想象出前面描写的城墙顶上有多宽，俑坑有多大。

小东：

日积月累

一径竹阴云满地

半帘花影月笼纱（北京颐和园月波楼）

树红树碧高低影

烟淡烟浓远近秋（四川青城山真武殿）

四面荷花三面柳

一城山色半城湖（山东济南大明湖）

清风明月本无价

近水遥山皆有情（江苏苏州沧浪亭）

展示台

世界遗产有的景色迷人，让人流连忘返。如，黄山的奇松、怪石，温泉、云海，苏州园林的亭台楼榭，通幽曲径。有的历史文化气息浓厚，如，一些景点流传着美丽的故事、传说。一些景区留下了名人题写的诗词，楹联。课外搜集有关我国世界遗产的资料，可以是图片，诗词，楹联，也可以是故事，传说。从中感受这些世界遗产的魅力。

语文教学的读书笔记篇五

总之，要把自主权还给学生，给学生搭建一个锻炼自我、展示自我的舞台，解放其思想和个性，形成自主、合作、探究的学习方式，让他们在“学中乐”，在“乐中学”。

正确、流利、有感情的朗读课文；训练阅读能力，能说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受；学习本文传神的动作、心理活动的描写。

自主阅读，理解文章内容；合作探究，体会作者感情。

学习作者敢于承认错误的自责自省精神；结合自己的人生经

验，在阅读中，明辨是非，追求真、善、美。

1、整体感知文意，理解课文内容。

2、引导学生联系自己的生活经验，体味本文在兄弟间发生的误解冲突中层现的浓浓的亲情。

1、揣摩文中艰深难懂的语句，理解其深刻内蕴。

2、学习作者的自省精神。

《三月三》打印好的文字资料。