

# 六年级红楼梦读后感 六年级小学生红楼梦读书笔记(大全5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 六年级红楼梦读后感篇一

自从看了电视剧《新红楼梦》后，我就深深的迷恋上了它。《红楼梦》是中国古代四大名著之一，作者曹雪芹，续作是由高鹗完成。书中讲了贾、王、薛、史四大家族的由鼎盛走向衰亡的历史故事，和一段在贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间纠缠的爱情悲剧故事。

厚厚的一本《红楼梦》，花了我一个月的时间才读完。我每天晚上读一点，虽不能完全理解其意，也不能像别人所说的，和曹雪芹有一次对话，但我却因“开辟鸿蒙，谁为情种？都只为风月情浓。奈何天，伤怀日，寂寥时，试遣愚衷。因此上演出这怀金悼玉的《红楼梦》”这句歌词，而感到这故事中的是是非非“剪不断，理还乱”。“宝黛钗”的悲惨爱情使我感到古代婚姻有许许多多的漏洞，也感到十分繁琐。因为古代婚姻大事须父母来做主，宝黛钗自身完全没有选择的余地，所以才造成那么大的悲剧。又或许，这故事本身，就是一场令人叹惜的闹剧。

翻到《红楼梦》的最后一页，不禁令我感叹万分：这本书真是令人回味，若在不同的年龄段再回头细细的读一遍，一定又会有不同的评论。其中的是是非非，谁也说不清。也展现了穷途末路的封建社会终将走向灭亡的必然趋势。并以其曲折隐晦的表现手法，凄凉深切的情感格调，强烈高远的思想底蕴，容百家之长，汇集百科之粹。

一本《红楼梦》，令多少人感慨、落泪、悲愤啊！

## 六年级红楼梦读后感篇二

作者：法兰西斯巴纳德

出版社：幼福文化事业有限公司

出版年月□20xx年9月

内容提要：

故事从一个骄傲、任性，名字叫做马力的女孩身上展开，刚开始他并不是一个讨人喜欢的小女孩！因为父母在印度染病死亡，原本不可一世的玛丽顿时无所依靠，不得不前往英国投奔陌生的舅舅，这件事更加深他心里的悲悽。新生活茫然中展开，幸好舅舅的放任态度和无意间发现的秘密花园，使他的生活有了一百八十度的转动。阿迪的加入和柯林的出现，让玛莉开始省思自己的行为，尤其柯林的乱发脾气、无理取闹，都让玛丽深刻体会到这些行为是不对的。这本书里面的主角有：玛丽，他是个脾气古怪的小女孩，因为父母亡，不得不投靠舅舅。由于发现一座被关闭十年的花园，不但丰富了他的生活，也改变了她的个性。

读后感想：

看完这本书以后，我觉得环境可以改变一个人的个性，就像这本书的主角玛丽，他原本是一个被父母捧在手心上的女孩，所以他衣食无缺，个性也就很任性，不懂得体谅父母，直到父母双亡，他才发现一个人要生活真的很辛苦，所以他才彻底的改变她的个性，也因为有两个好朋友的陪伴，才让他更勇敢。希望我也有这样的好朋友。

## 六年级红楼梦读后感篇三

“为什么没人理解我，但每个人都喜欢我？我没有什么特殊的才能，不过是保持着旺盛的好奇心罢了。”这句话是爱因斯坦说的。没错，我们都是人，一双眼睛，一个大脑……确实，爱因斯坦说的不错，我们都是人呀！这句话让我们明白了爱因斯坦成功的一部分原因。好奇心，好奇心确实是许多伟人成功的原因之一。

好奇心有时等于问题，而我们呢？往往提不出问题！例如：在课上老师让大家提出问题，提问的人很少，如果班里的大部分同学甚至全班同学都举手呢！就像钟老师说的：“要多问几个为什么！”的确，我们去发现问题才会解决问题。爱因斯坦的成功与好奇心又密不可分的关系。我们也应该在平时发现问题，再靠自己的力量解决它。好奇心，是成功的一部分，也是造成许多伟大的科学家的原因之一。我们应该多提一些问题，创造出有价值的问题，再努力解决它。也可以问同学……别不好意思问，孔子说过：“不耻下问！”

你知道爱因斯坦成功的秘诀吗？“我可以把这个公式的秘密告诉你，那就是 $a=x+y+z$ □ $a$ 就是成功□ $x$ 就是努力工作□ $y$ 就是懂得休息□ $z$ 就是少说废话□” $x$ 在我们小学生中也许会发现，努力我们不努力，就像预习……我们不干，我想许多同学已经发现了不预习的坏处了，可是我们就是不知道“吃一堑，长一智。”我们往往一件事要错过好几遍但也未必能记住挫的原因和下次再作这样的事要注意的。再说 $y$ 这在我们小学生身上是从何说起。在平时，不浪费时间的情况下，作业1小时内就能完成。忙碌，硬是在中学生和白领身上才有的。白领们应该坐在电脑前，无休止的工作。而高中、初中生在书桌前，无休止的学习，效果却是适得其反□ $z$ 在我们小学生中最常见，像讨论问题这些话在我门口中出现的记录基本是0%。像说废话……几乎是100%的几率。而学习呢！少！

我们应该向爱因斯坦学习，多问“为什么？”不要老说废话，不努力，不懂得劳逸结合。从此我要更加努力地学习了！

## 六年级红楼梦读后感篇四

今天我得起到了期盼已久的一本书——《假如给我三天光明》。这本书讲述了美国女孩海伦一生的奋斗过程。海伦出生的第二年，一场突如其来的疾病，让她失去了光明和声音，从此黑暗与沉寂伴随了她的一生。在这样的境遇里，她靠手摸老师的嘴唇变化来学习说话，勤奋学习，最后从哈佛大学毕业，并创造了聋哑人会说话的奇迹，还成为了一名优秀的作家、教育家、演说家。

在书中，我感受到了海伦的艰苦。海伦为了开口说话，她靠手摸老师嘴唇、喉结、舌头和面部表情的变化，非常用心模仿老师的每一个动作，来练习发音、说话。有时要经过十几分钟，甚至几个小时的练习，才能发出一个标准的发音。而在这练习期间，失败和疲劳常常如影随形，也常常让她灰心丧气。但是她又想到再坚持一会儿，就能准确发音了，就能让家人看到她的进步，又让家人露出满意的笑容。这就让她有了无穷的勇气和战胜一切困难的坚定信念。

我从海伦身上悟出了一个道理：一个人必须拥有乐观向上、永不轻易放弃的精神，这样才能在黑暗中找到光明，才能在坎坷和挑战中不断前进，才能在逆境中获得新生。想想我呢。我遇到一点困难就退缩。爸爸妈妈经常提醒我，我老是改不掉。记得有一次，我有一道数学题不会做，我马上跑去问妈妈该怎么做。妈妈提醒我，让我好好想一想，再试着做一做，可我却我没有思考，过了2、3分钟，又去问妈妈。妈妈看了看题说：“你看……”

听完后我恍然大悟，这种题我以前做过，当时我应该好好想一想，就可以做出来。我感到非常愧疚，下定决心要改正这个缺点，遇到困难时，应该多动动脑筋，多思考，多想一想

解决办法，不能什么都依靠别人。

## 六年级红楼梦读后感篇五

《红楼梦》是我国的一部经典名著（四大名著之一），这部小说有好多资深文学家都对它有过很高的评论。而我呢，还没有读过这本书的原著，只读过它改版过了的儿童版的。不过大致也了解了，作者曹雪芹写了贾家这户皇亲国戚的大人家的兴衰史。

看了《红楼梦》这部小说让我了解一下古代的有钱人。他们并不是靠自己的本事生存下来的，而是靠祖上传下来的家产过日子，并且过着极其奢华的日子。而普通的老百姓们幸亏地拼命苦干，却只可以艰难的维持生活。在贾家，所有的成员都有着成全的仆人伺候着，饭来张口，衣来伸手。真是可笑啊，自己有手有脚的，却连最基本的自理能力都没有，都需要别人来照顾。尤其是那个“贾宝玉”，从小就被贾母宠坏了。只顾吃喝玩乐，一会儿和这个表妹好，一会儿又和那个表姐好。这个大家庭从上到下，每个人都只顾着享受生活，最终垮掉了。

其实，能过上好日子是每个人的梦想，但是，这个梦想必须靠自己的。只有通过自己的不懈努力，用自己的双手才能争取而来。学好本领，踏踏实实的做人，用自己的劳动来换取物质上的报酬。但也绝对不可以太奢侈浪费，那也是一种不道德的行为。

如果我将来有了一定的能力，我也会为爸爸妈妈请上保姆，但是我会尊重她们，因为她们也是在自己的劳动来获得报酬。如果我有更大的能力，获得更多的财富，那么我将用我的财富来做一些更有意义的事。我认为这样的人生最有意义！