

# 最新中华经典诵读朗诵背景音乐有哪些 中华经典诵读读后感(优秀6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 中华经典诵读朗诵背景音乐有哪些篇一

亘古至今，经典名句滋润了一代又一代中国人的心灵，炎黄子孙在“经典”中孕育，中华儿女在“名句”中成长，我也不例外。

第一次接触《中华经典诵读》时，是在幼儿园。那时候，只管咿咿呀呀地读，摇头晃脑地背，却从不明白诗中的意思，更不明白“借景抒情”“反衬”等等修辞手法，只是听教师眉飞色舞地向我们说诗词的优美，感觉毫无生趣可言，更别提有兴趣读诗了！渐渐地，我长大了！上小学了！随着年级的升高，我对古诗的看法发生了天翻地覆的变化。三年级时，我能够做到自主理解诗意了，还能够从中悟到道理。《悯农》教会我节俭粮食，珍惜来之不易的一粥一饭；吴嘉纪的《绝句》：白头灶户低草房，六月煎盐烈火旁。走出门前炎日里，偷闲一刻是乘凉。更让我体会到劳动者的辛苦。这些发现让我对古诗产生了兴趣。此刻我五年级了，对诗的体会又上了一层台阶。当我读到《惠崇《春江晚景》》时，情不自禁地为苏轼笔下的初春儿喝彩！诗中有许多小动物，为诗增添了情趣。

古诗不仅仅只在于吟诵、背诵。我读一首诗，先要流利朗诵，再弄懂诗意，最终体会诗中的含义、道理。

《中华经典诵读》中的诗句表达了诗人不一样的心境。有些

诗人一心为国，满腔正义，诗也写得慷慨激昂！我要以他们为榜样，好好学习，长大后成为国家的栋梁！

## 中华经典诵读朗诵背景音乐有哪些篇二

都说诚信是做人之本，我不禁想问问看：还有多少人拥有做人的资本？还有多少人有资格以一个人的身份活下去！

社会所决定的东西无法轻易的改变，也许黑暗的'社会谱写出的只能是黑暗的人心。我没有权利去批判社会，但是我希望人们能醒一醒！仔细的看看自己的心，仔细看看这个所谓“和谐”的社会！我们已经没有时间再忙于沉睡了，用我们双手所伤害的东西太多了，我们根本没有资格称的上是最了不起的生命体，如果我们再这样沉沉的睡下去，我们迟早会成为世界的耻辱！肮脏到连看也不想看的废物！

## 中华经典诵读朗诵背景音乐有哪些篇三

一、开始语：

(男)尊敬的各位领导、各位老师，

(女)亲爱的同学们

(合)大家上午好！

(男)今天，我们欢聚一堂，庆祝六一国际儿童节，诵读千古美文，传承华夏文明。

(女)今天，我们登上这多彩的舞台，诵读中华经典，聆听古诗书韵，展示激情风采。

(男)诗的语言，典藏着五千年悠久的历史文化 诗的声音，演绎着不朽的历史的风骨

(女) 诵读经典，我们追寻万里河山的广阔

对话圣贤，我们感受千年文字的积淀

(男女合) 与经典为友，以圣贤为师，永明小学中华经典诗文诵读活动现在开一开始。

1. (女) 首先请欣赏1年级1班为我们表演的诗歌诵读

4. 让我们一起来聆听先辈的教导，为自己创造一个快乐的人生。请欣赏2年级2班为我们带来的表演。

三、结束语

(男) 金色的童年，阳光灿烂，童年时光我们亲近中华经典。

(女) 金色的童年，如梦如幻，校园内外我们诵读中华经典。

(男) 中华经典的千年音韵，仿佛还在我们耳边回响。中华经典的万世情怀，似乎还在我们心头荡漾。

(男) 愿中华诗文书画艺术之花永远芬芳

(女) 愿五千年文化的血脉永久传承

(男女合) 让我们把诗歌诵读融入到每一天，展翅高歌，飞向未来。

(男女合) 永明小学“中华经典诗文诵读”活动到此结束。明年六一再一一见！

**中华经典诵读朗诵背景音乐有哪些篇四**

敬爱的老师、亲爱的同学们：

今天我演讲的题目是《经典诵读，爱我中华》

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息、传承国脉的精神纽带，是炎黄子孙奋我中华。我演讲的题目是：诵读国学经典真好。

几天前，我诵读了《中华诵，国学经典诵读》。它给我的感觉是：诵读国学经典真好！这本书让我增长了许多知识，又明白了许多道理。我被《诵读》里的一个个动人的故事所陶醉、感染。

读完这本书，我从厚重的中华传统文化中汲取了精神食粮，从中感悟到中华民族团结奋进、和谐友善、自强不息的伟大民族精神，感悟到仁爱孝悌、勤俭朴实、互助互爱的传统美德。

我知道了经典是一个民族、一个时代最有意义、最有价值的著作。经典是传统的具有权威性的著作，是直探人性本源的东西。经典书籍提出了做人的道理，做人的要求，做人的方法，让你不断提升自己的精神境界。诵读国学经典真好！经典既有宇宙深层的道理，又有人生的理想；既有政治的智慧，又有历史的教训，还有审美的情趣。

中华文明，博大精深，卓越辉煌；它是整个民族赖以生存的精神血脉、是浸润华夏儿女心灵的智慧食粮。品悟中华文化，传承民族精神，需要我们诵读中华文化中那些最优秀、最有价值的篇章！国学让我们在继承中感悟，在创新中升华。

诵读国学经典真好！

国学经典，您是中华五千年文明的积淀结晶，是曾经鲜活生命迸发出来的智慧之光。优秀诗词歌赋还浓缩了汉语韵律、词章之美，寄寓着中华民族传统的价值追求和审美理想。我在诵读中感受到了中华文化的浸染；我在诵读中学到了丰富

的知识，我在诵读中理解了中华民族的精神和美德。

诵读国学经典真好！通过诵读国学经典，我享受到了诵读的乐趣！

谢谢大家！

## 中华经典诵读朗诵背景音乐有哪些篇五

《水浒传》一书记述了以宋江为首的108位好汉因被逼迫上那‘聚义梁山泊’但遭逼害只所剩无几的英雄故事。水浒传中的108将有32地煞和72天罡；虽结局并不是很好，但他们都被人们深深地记住了。

这些好汉为了正义和义气为了真理可以奋不顾身，他们用生命去奋斗，用勇气去拼搏，为了同伴不惜于死，我们又何不向他们的精神学习呢！

## 中华经典诵读朗诵背景音乐有哪些篇六

敬爱的老师、亲爱的同学们：

今天我演讲的题目是《经典诵读，爱我中华》

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息、传承国脉的精神纽带，是炎黄子孙奋斗不息、富国强兵的力量源泉！它犹如一束光芒润泽着一代又一代华夏儿女！

还记得精忠报国的岳飞，力抗金兵，保家卫国，即使皇帝昏庸，奸臣当道，却依然诵出“三十功名尘与土，八千里路云和月。”的民族气概！还记得一代枭雄曹操，东临碣石，酹酒临江，即使岁月染白了他的须发，仍旧高唱“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。”的壮怀好歌！

还记得乱世漂泊的李清照，将国家之恨纺成染柳烟浓，吹梅笛怨的哀愁，纵然帘卷西风，瘦比黄花，仍旧吟出“生当做人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东的豪言壮语！

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起遥远的绝响！

国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁！

让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，肩起民族复兴的伟业，让中国这条龙腾飞在世界东方！