

甘肃黄河三峡景区导游词 永靖黄河三峡 导游词(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，一起来看看吧。

甘肃黄河三峡景区导游词篇一

永靖黄河三峡，因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名。在流经永靖县境内107公里的黄河主道上，大自然奇迹般地造化出了炳灵峡、刘家峡、盐锅峡三大峡谷无比秀丽的山山水水，刘家峡、盐锅峡、八盘峡三座大坝在黄河上巍然而起，炳灵湖、太极湖、毛公湖三大人工湖泊浩荡高峡之间，更勾勒出风情万千的绚丽画卷。这就是著名的黄河三峡省级风景名胜区。

黄河从积石峡奔涌而出，便进入炳灵峡。这里最引人注目的就是炳灵寺石窟。炳灵寺石窟是我国著名的六大石窟之一，国务院颁布的第一批国家重点文物保护单位，也是甘肃省爱国主义教育基地。炳灵寺石窟分上寺和下寺。下寺始建于十六国时期的西秦，距今有1600多年的历史。现存窟龛216座，佛像815身，壁画约1000平方米。炳灵上寺距下寺2.5公里，始建于隋代，唐朝以来，代有修建。这里群峰耸立，林木葱茏，是游人探幽揽胜的绝佳之处。

炳灵寺石窟所处的小积石山，因其特殊的地质构造和大自然的鬼斧神工，加上飞霞流火般的丹霞地貌，形成了雄奇壮美的炳灵石林。千峰林立，万笏朝天，山山写意，峰峰象形。炳灵寺石窟被人们比作艺术雕塑馆，炳灵石林则是一座天然雕塑馆。黄河三峡被列入甘肃王牌风景名胜点，炳灵风光无

疑是王冠上的璀璨明珠。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且文化遗存丰富多彩。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚宏博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布黄河两岸。境内汉唐古城，名载史册。

文档为doc格式

甘肃黄河三峡景区导游词篇二

黄河三峡坐落于甘肃省永靖县，是中国最具有吸引力的地方、甘肃省十大热点景区、国家4a级景区、丝路游必经之地，“南有长江三峡，北有黄河三峡”之称。黄河三峡由炳灵峡、刘家峡、盐锅峡组成，属于黄河上游地带，古往以来属于“另类黄河”，因为黄河水清澈见底。下面是小编为大家准备的永靖黄河三峡导游词，希望大家喜欢！

永靖黄河三峡，因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名。在流经永靖县境内107公里的黄河主道上，大自然奇迹般地造化出了炳灵峡、刘家峡、盐锅峡三大峡谷无比秀丽的山山水水，刘家峡、盐锅峡、八盘峡三座大坝在黄河上巍然而起，炳灵湖、太极湖、毛公湖三大人工湖泊浩荡高峡之间，更勾勒出风情万千的绚丽画卷。这就是著名的黄河三峡省级风景名胜区。

黄河从积石峡奔涌而出，便进入炳灵峡。这里最引人注目的就是炳灵寺石窟。炳灵寺石窟是我国著名的六大石窟之一，国务院颁布的第一批国家重点文物保护单位，也是甘肃省爱国主义教育基地。炳灵寺石窟分上寺和下寺。下寺始建于十六国时期的西秦，距今有1600多年的历史。现存窟龛216座，佛像815身，壁画约1000平方米。炳灵上寺距下寺2.5公里，始建于隋代，唐朝以来，代有修建。这里群峰耸立，林木葱茏，是游人探幽揽胜的绝佳之处。

炳灵寺石窟所处的小积石山，因其特殊的地质构造和大自然的鬼斧神工，加上飞霞流火般的丹霞地貌，形成了雄奇壮美的炳灵石林。千峰林立，万笏朝天，山山写意，峰峰象形。炳灵寺石窟被人们比作艺术雕塑馆，炳灵石林则是一座天然雕塑馆。黄河三峡被列入甘肃王牌风景名胜点，炳灵风光无疑是王冠上的璀璨明珠。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且文化遗存丰富多彩。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚宏博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布黄河两岸。境内汉唐古城，名载史册。

黄河三峡位于甘肃省永靖县中部，东经102度58分—103度23分，北纬35度47分—36度07分，面积195平方公里。本区属黄土丘陵沟壑地貌，海拔在1563—2300米之间。主要保护对象为鸟类及其生态环境。区内黄河段自西南向北呈“S”形横穿全县，形成独特的“黄河向西流”景观。沿河有刘家峡、盐锅峡、八盘峡，均建有电站，形成3个高原人造平湖，水域面积达153平方公里。本区野生动物较为丰富，有兽类10种，鸟类50余种，爬行类3种，两栖类4种，鱼类26种。其中国家重点保护对象有林麝、羊城羊、猞猁及黑颈鹤、大天鹅、苍鹰、鸢、猫头鹰、红腹锦鸡等。

因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名“黄河二峡”。

黄河从积石峡奔涌而出，进入炳灵峡。这里最引人注目的就是炳灵寺石窟。炳灵寺石窟所处的小积石山，因其特殊的地质构造和大自然的鬼斧神工，加上飞霞流火般的丹霞地貌，形成了雄奇壮美的炳灵石林，如同一座天然雕塑馆。

走出炳灵峡，就会看到炳灵湖。炳灵湖是我国最大的高原人造湖之一，兼有江南的秀丽和高原的雄浑之感，是令人神往的旅游胜地。同时，这里也是国家皮划艇队和甘肃省体工二

大队的水上训练基地。

湖区北岸的白塔寺，是久负盛名的佛门圣地。具浓郁藏文化神韵的白塔，耸立在碧水蓝天的环抱中，风姿绰约，引人注目。沿洮河而上约5公里处的吧咪山是避暑、旅游的理想之地。这里有始建于明成化年间的吧咪山金花仙姑神庙和有关金花姑娘的美丽传说。相邻的松树岘上，傲然矗立着金花姑娘“烧火棍”化成的百尺青松，与曲径通幽、楼阁林立的抱龙山构成了又一处步移景换的旅游胜地。

过了洮河口。雄伟壮观的刘家峡大坝使出现在眼前。它由于有着我国第一座百万千瓦级水电站的傲人身份，大河高坝、高峡平湖的独特的工业景观，以及所体现出的中国人民艰苦奋斗、自强不息的创业精神，而成为中外游客向往的旅游胜地。1995年5月，刘家峡水电站中共甘肃省委命名为“全省爱国主义教育基地”20xx年7月，被国家旅游局列为全国首批工业旅游示范点。

龙汇山无疑是黄河二峡风景区的又一亮点。四周群山相携，黄河洮水交汇，水电站大坝相依，炳灵湖碧波连天。游人至此，无不赞叹。待登上耸立于山峰之上的“黄河楼”，县城、刘家峡尽收眼底。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且有丰富多彩的文化遗产。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚广博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布于黄河两岸；境内的汉唐古城名载史册；长城、烽火台、古渡口仍辉映着黄河浪涛。被誉为戏剧“活化石”的傩舞，在西部高原独树一帜的民歌“花儿”，以及盛行的秧歌曲、贤孝等民间曲艺艺术，更是绽放在这片土地的朵朵艺术奇葩20xx年3月，这里被列为联合国民歌考察基地。在巾原农业文化、高原牧业文化，以及西域佛教文化的相互影响和融合f这里出现了多彩的文化形态，以及极具特色的地方民族风情。

甘肃黄河三峡景区导游词篇三

黄河三峡因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名，导游要结合景点，详细介绍给游客知道。下面是本站小编为大家准备的永靖黄河三峡导游词范文，希望大家喜欢！

永靖黄河三峡，因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名。在流经永靖县境内107公里的黄河主道上，大自然奇迹般地造化出了炳灵峡、刘家峡、盐锅峡三大峡谷无比秀丽的山山水水，刘家峡、盐锅峡、八盘峡三座大坝在黄河上巍然而起，炳灵湖、太极湖、毛公湖三大人工湖泊浩荡高峡之间，更勾勒出风情万千的绚丽画卷。这就是著名的黄河三峡省级风景名胜区。

黄河从积石峡奔涌而出，便进入炳灵峡。这里最引人注目的就是炳灵寺石窟。炳灵寺石窟是我国著名的六大石窟之一，国务院颁布的第一批国家重点文物保护单位，也是甘肃省爱国主义教育基地。炳灵寺石窟分上寺和下寺。下寺始建于十六国时期的西秦，距今有1600多年的历史。现存窟龛216座，佛像815身，壁画约1000平方米。炳灵上寺距下寺2.5公里，始建于隋代，唐朝以来，代有修建。这里群峰耸立，林木葱茏，是游人探幽揽胜的绝佳之处。

炳灵寺石窟所处的小积石山，因其特殊的地质构造和大自然的鬼斧神工，加上飞霞流火般的丹霞地貌，形成了雄奇壮美的炳灵石林。千峰林立，万笏朝天，山山写意，峰峰象形。炳灵寺石窟被人们比作艺术雕塑馆，炳灵石林则是一座天然雕塑馆。黄河三峡被列入甘肃王牌风景名胜点，炳灵风光无疑是王冠上的璀璨明珠。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且文化遗存丰富多彩。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚宏博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布黄河两

岸。境内汉唐古城，名载史册。

黄河三峡位于甘肃省永靖县中部，东经102度58分-103度23分，北纬35度47分-36度07分，面积195平方公里。本区属黄土丘陵沟壑地貌，海拔在1563-2300米之间。主要保护对象为鸟类及其生态环境。区内黄河段自西南向北呈“S”形横穿全县，形成独特的“黄河向西流”景观。沿河有刘家峡、盐锅峡、八盘峡，均建有电站，形成3个高原人造平湖，水域面积达153平方公里。本区野生动物较为丰富，有兽类10种，鸟类50余种，爬行类3种，两栖类4种，鱼类26种。其中国家重点保护对象有林麝、羊城羊、猞猁及黑颈鹤、大天鹅、苍鹰、鸢、猫头鹰、红腹锦鸡等。

因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名“黄河二峡”。

黄河从积石峡奔涌而出，进入炳灵峡。这里最引人注目的就是炳灵寺石窟。炳灵寺石窟所处的小积石山，因其特殊的地质构造和大自然的鬼斧神工，加上飞霞流火般的丹霞地貌，形成了雄奇壮美的炳灵石林，如同一座天然雕塑馆。

走出炳灵峡，就会看到炳灵湖。炳灵湖是我国最大的高原人造湖之一，兼有江南的秀丽和高原的雄浑之感，是令人神往的旅游胜地。同时，这里也是国家皮划艇队和甘肃省体工二大队的水上训练基地。

湖区北岸的白塔寺，是久负盛名的佛门圣地。具浓郁藏文化神韵的白塔，耸立在碧水蓝天的环抱中，风姿绰约，引人注目。沿洮河而上约5公里处的吧咪山是避暑、旅游的理想之地。这里有始建于明成化年间的吧咪山金花仙姑神庙和有关金花姑娘的美丽传说。相邻的松树岘上，傲然矗立着金花姑娘“烧火棍”化成的百尺青松，与曲径通幽、楼阁林立的抱龙山构成了又一处步移景换的旅游胜地。

过了洮河口，雄伟壮观的刘家峡大坝便出现在眼前。它由于有着我国第一座百万千瓦级水电站的傲人身份，大河高坝、高峡平湖的独特工业景观，以及所体现出的中国人民艰苦奋斗、自强不息的创业精神，而成为中外游客向往的旅游胜地。1995年5月，刘家峡水电站被中共甘肃省委命名为“全省爱国主义教育基地”20xx年7月，被国家旅游局列为全国首批工业旅游示范点。

龙汇山无疑是黄河二峡风景区的又一亮点。四周群山相携，黄河洮水交汇，水电站大坝相依，炳灵湖碧波连天。游人至此，无不赞叹。待登上耸立于山峰之上的“黄河楼”，县城、刘家峡尽收眼底。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且有丰富多彩的文化遗产。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚广博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布于黄河两岸；境内的汉唐古城名载史册；长城、烽火台、古渡口仍辉映着黄河浪涛。被誉为戏剧“活化石”的傩舞，在西部高原独树一帜的民歌“花儿”，以及盛行的秧歌曲、贤孝等民间曲艺艺术，更是绽放在这片土地的·朵朵奇葩20xx年3月，这里被列为联合国民歌考察基地。在巾原农业文化、高原牧业文化，以及西域佛教文化的相互影响和融合f这里出现了多彩的文化形态，以及极具特色的地方民族风情。

黄河三峡因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名。在流经永靖县境内107公里的黄河主道上，大自然奇迹般地造化出了炳灵峡、刘家峡、盐锅峡三大峡谷无比秀丽的山山水水，刘家峡、盐锅峡、八盘峡三座大坝在黄河上巍然而起，炳灵湖、太极湖、毛公湖三大人工湖泊浩荡高峡之间，更勾勒出风情万千的绚丽画卷。这就是著名的黄河三峡省级风景名胜区。

黄河三峡国家4a级旅游景区位于甘肃省中部西南的永靖县，距省会兰州市只有1小时车程，距青海西宁2.5小时车程、宁

夏银川7小时车程，兰州中川机场1小时车程，区位优越，交通便利，游丝路必游黄河三峡。

中华民族的母亲河——黄河在这片土地上呈独特的“S”形穿流而过，流经县域107公里，构画出集山水形胜、人文景观为一体的太极山川。大禹治水，积石导河，造就了神奇的黄河三峡——炳灵峡、刘家峡、盐锅峡。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且文化遗存丰富多彩。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚宏博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布黄河两岸。境内汉唐古城，名载史册。长城、烽火台、古渡口仍辉映着黄河浪涛。被誉为戏剧“活化石”的傩舞，在西部高原独树一帜的民歌“花儿”，以及盛行的秧歌曲、贤孝等民间曲艺艺术，是绽放的一朵朵艺术奇葩。20xx年3月，这里被列为联合国民歌考察基地。又由于中原农业文化、高原牧业文化，以及西域佛教文化相互影响融合，使这里的文化姿态更加多彩，从而又形成了极具特色的地方民族风情。

美丽的黄河三峡因其特有的风情神韵，丰富的文化内涵和得天独厚的山水风光，既无愧为甘肃的王牌旅游景点，也无疑将成为中外旅游者心中的圣地。

甘肃黄河三峡景区导游词篇四

永靖黄河三峡，因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名。在流经永靖县境内107公里的黄河主道上，大自然奇迹般地造化出了炳灵峡、刘家峡、盐锅峡三大峡谷无比秀丽的山山水水，刘家峡、盐锅峡、八盘峡三座大坝在黄河上巍然而起，炳灵湖、太极湖、毛公湖三大人工湖泊浩荡高峡之间，更勾勒出风情万千的绚丽画卷。这就是著名的黄河三峡省级风景名胜区。

黄河从积石峡奔涌而出，便进入炳灵峡。这里最引人注目的就是炳灵寺石窟。炳灵寺石窟是我国著名的六大石窟之一，国务院颁布的第一批国家重点文物保护单位，也是甘肃省爱国主义教育基地。炳灵寺石窟分上寺和下寺。下寺始建于十六国时期的西秦，距今有1600多年的历史。现存窟龛216座，佛像815身，壁画约1000平方米。炳灵上寺距下寺2.5公里，始建于隋代，唐朝以来，代有修建。这里群峰耸立，林木葱茏，是游人探幽揽胜的绝佳之处。

炳灵寺石窟所处的小积石山，因其特殊的地质构造和大自然的鬼斧神工，加上飞霞流火般的丹霞地貌，形成了雄奇壮美的炳灵石林。千峰林立，万笏朝天，山山写意，峰峰象形。炳灵寺石窟被人们比作艺术雕塑馆，炳灵石林则是一座天然雕塑馆。黄河三峡被列入甘肃王牌风景名胜点，炳灵风光无疑是王冠上的璀璨明珠。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且文化遗存丰富多彩。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚宏博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布黄河两岸。境内汉唐古城，名载史册。

黄河三峡坐落于甘肃省永靖县，是中国最具有吸引力的地方、甘肃省十大热点景区、国家4a级景区、丝路游必经之地，“南有长江三峡，北有黄河三峡”之称。黄河三峡.....

2篇作为一名乐于助人的导游，时常会需要准备好导游词，导游词由引言、主体和结语三部分构成。那么导游词应该怎么写才更有条理呢？以下是小编帮大家整理的永靖.....

甘肃黄河三峡景区导游词篇五

黄河三峡位于甘肃省永靖县中部，东经102度58分—103度23分，北纬35度47分—36度07分，面积195平方公里。本区属黄

土丘陵沟壑地貌，海拔在1563—2300米之间。主要保护对象为鸟类及其生态环境。区内黄河段自西南向北呈“S”形横穿全县，形成独特的“黄河向西流”景观。沿河有刘家峡、盐锅峡、八盘峡，均建有电站，形成3个高原人造平湖，水域面积达153平方公里。本区野生动物较为丰富，有兽类10种，鸟类50余种，爬行类3种，两栖类4种，鱼类26种。其中国家重点保护对象有林麝、羊城羊、猞猁及黑颈鹤、大天鹅、苍鹰、鸢、猫头鹰、红腹锦鸡等。

因永靖境内黄河之上的炳灵峡、刘家峡、盐锅峡而得名“黄河三峡”。

黄河从积石峡奔涌而出，进入炳灵峡。这里最引人注目的就是炳灵寺石窟。炳灵寺石窟所处的小积石山，因其特殊的地质构造和大自然的鬼斧神工，加上飞霞流火般的丹霞地貌，形成了雄奇壮美的炳灵石林，如同一座天然雕塑馆。

走出炳灵峡，就会看到炳灵湖。炳灵湖是我国最大的高原人造湖之一，兼有江南的秀丽和高原的雄浑之感，是令人神往的旅游胜地。同时，这里也是国家皮划艇队和甘肃省体工二大队的水上训练基地。

湖区北岸的白塔寺，是久负盛名的佛门圣地。具浓郁藏文化神韵的白塔，耸立在碧水蓝天的环抱中，风姿绰约，引人注目。沿洮河而上约5公里处的吧咪山是避暑、旅游的理想之地。这里有始建于明成化年间的吧咪山金花仙姑神庙和有关金花姑娘的美丽传说。相邻的松树岘上，傲然矗立着金花姑娘“烧火棍”化成的百尺青松，与曲径通幽、楼阁林立的抱龙山构成了又一处步移景换的旅游胜地。

过了洮河口。雄伟壮观的刘家峡大坝便出现在眼前。它由于有着我国第一座百万千瓦级水电站的傲人身份，大河高坝、高峡平湖的独特的工业景观，以及所体现出的中国人民艰苦奋斗、自强不息的创业精神，而成为中外游客向往的旅游胜

地。1995年5月，刘家峡水电站中共甘肃省委命名为“全省爱国主义教育基地”，2004年7月，被国家旅游局列为全国首批工业旅游示范点。

龙汇山无疑是黄河二峡风景区的又一亮点。四周群山相携，黄河洮水交汇，水电站大坝相依，炳灵湖碧波连天。游人至此，无不赞叹。待登上耸立于山峰之上的“黄河楼”，县城、刘家峡尽收眼底。

黄河三峡，不但有无限的风光，而且有丰富多彩的文化遗产。悠久的历史，独特的地理环境，造就了黄河三峡深厚广博的文化底蕴。仰韶文化、齐家文化、马家窑文化遗址遍布于黄河两岸；境内的汉唐古城名载史册；长城、烽火台、古渡口仍辉映着黄河浪涛。被誉为戏剧“活化石”的傩舞，在西部高原独树一帜的民歌“花儿”，以及盛行的秧歌曲、贤孝等民间曲艺艺术，更是绽放在这片土地的朵朵艺术奇葩，2004年3月，这里被列为联合国民歌考察基地。在巾原农业文化、高原牧业文化，以及西域佛教文化的相互影响和融合中这里出现了多彩的文化形态，以及极具特色的地方民族风情。