

最新小班科学春天来了活动反思总结 小班春天来活动反思(优质8篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

小班科学春天来了活动反思总结篇一

春天在不知不觉中已来到我和孩子们的中间，于是，我常和孩子们一起到校园的各个角落散步，吹着柔暖的春风，嗅着扑鼻的花香，感受着春的气息。抚摸着微微变绿的小草，追逐着轻盈飞过的蜜蜂、蝴蝶，拥抱着春天的生机盎然。

歌曲《春天》是一首旋律优美的曲子，歌词很简单，十分符合小班幼儿的特点，简单明了的歌词，朗朗上口的旋律使幼儿在学唱时就显得更加容易。但由于小班的幼儿对音乐的理解力不强，因此在活动中我利用了图片的形式让幼儿记忆歌词内容。活动前，我结合内容在班内布置了相应的环境，一些贴合春天到来的景象与歌词相呼应，这样在开展活动时能让幼儿更真切地感受春天的美好。在活动导入时，我结合春游、散步，让幼儿感知春天到来的喜悦，带着幼儿做律动“开汽车去春游”，力求使幼儿在老师的引导下，能尽快掌握歌词，理解音乐内容，并乐意用动作来表现音乐。

活动中，我鼓励幼儿大胆描述春天到来的一些情景，在幼儿思维停滞的时候，又结合班内环境引导幼儿说一说主要的标志物。在说的过程幼儿说到的歌词中的事物相应的出示在背景图上（杨柳树、花、蝴蝶、蜜蜂、小白兔……），这样在幼儿记忆歌词环节给与了很好的梳理与帮助。有了前面的铺

垫，在学唱环节中，加上优美旋律的伴奏，孩子们很快就学会了这首歌曲。

通过本次教学活动，让我对音乐课的教授又有了新的想法，要想让宝宝学会歌曲首先要帮助幼儿很好的记忆歌词。我想在以后的教学活动中我还会继续努力，去探索发现更好的记忆歌词的方法。

小班科学春天来了活动反思总结篇二

根据孩子们的兴趣，我们开展了“蔬果舞会”的主题活动。随着活动的展开，孩子们带来了各种各样的蔬果。一次，不知是谁把葡萄和西红柿放进了金鱼缸里，引来了许多孩子的围观与议论。经了解得知，原来他们是想给金鱼喂食，结果发现蔬果有的浮在水面上，有的沉在水下面。孩子们对此产生了极大的兴趣，于是我们生成了这一活动。

1. 观察蔬果在水中的沉浮现象，初步获得有关物体沉浮的经验。
2. 学习用简单的方法记录蔬果在水中的沉浮状态。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。
5. 激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

每张桌上放有苹果、香蕉、葡萄、西红柿、土豆等蔬果，一盆水，记录卡（卡上画有大水杯，水杯上有水位线）和各种蔬果小图片若干。

一、想一想，猜一猜。

师：这里有许多水果、蔬菜，小朋友快来看呀！

孩子们争论起来，有的说会沉到水底，有的说会浮在水面上，也有的说会在水的中间。

师：大家各有各的想法，请把你们的猜想记录下来。可以使用蔬果小图片和记录卡，按自己的猜想分别把小图片摆放在水面、水底或水中间。

在实验操作前，考虑到小班孩子的能力水平，教师准备了直观形象的记录卡和蔬果图片。不作任何提示，让孩子运用已有经验进行猜想和判断，并作记录，为他们主动建构知识经验奠定了基础。

二、玩一玩，比一比。

师：这些蔬菜、水果放在水里到底会怎么样呢？请你们把它们放到水里试一试。

孩子们把它们一一放进水里，仔细观察它们在水中的情况，然后在另外一张记录卡上验证记录。教师则巡回观察，适时指导，引导幼儿将实验结果与预想的结果进行比较，同时帮助他们在观察沉浮现象时，正确运用“沉”和“浮”来表述。

[孩子们在活动过程中按自己的想法作用于物体，真实地感受、记录实验的结果，验证自己的解释和猜想是否正确，从而不断调整自己的认识，并初步懂得了要得出结论必须以客观事实为依据。

三、讲一讲，议一议。

师：现在谁愿意把你的发现讲给大家听听？

幼：我发现苹果是浮在水面上的，香蕉是沉在水底的，西红

柿是浮在水面上的，土豆是沉在水底的。

师：它们有的沉下去，有的浮起来，真有趣。

师：你们有没有什么不明白的问题？

幼：为什么大的西红柿能浮起来，而小小的葡萄却沉下去了呢？

（孩子们在玩耍中获得了蔬果沉浮的经验，他们自己提出的问题更引发了进一步探索沉浮现象的兴趣。事实上，这一活动仅仅是一个系列探究活动的开端，以后的活动可以根据幼儿探索中不断生成的新问题进行延伸。）

针对小班幼儿来说，这个活动总体上比较满意。在玩水的过程中无意识地发现和获得初浅的“沉”“浮”经验，帮助幼儿归纳和形成有关物体沉浮的经验，让孩子们做简单的记录，目的是让他们通过记录蔬果在水里的沉浮状态，并且根据蔬果在水里实际的沉浮状态来验证原有的猜想，调整自己的认识，使幼儿感知到：事物要通过实验、探究来认识，一切结论必须以客观事实为依据。激发了幼儿极大的探索和研究兴趣。

小班科学春天来了活动反思总结篇三

在《猜猜哪杯是清水》科学活动中，让幼儿了解水有两个显著的特点，就是没有颜色、没有味道。这些对我们大人来说，是再清楚不过了，但是对我们初踏上科学道路的孩子来说，在对水已经产生了一定的兴趣之后，便要开始通过实验操作了解有关水的特性。于是，科学活动《猜猜哪杯是清水》便开始了孩子们对水的基本特性的探索。

当然，作为小班的孩子，初次尝试这样的科学实验活动，也

会存在一些困难和不足。他们对事物的印象还不健全，他们不会完全按照客观的现象去分辨，有时候会凭着自己的喜好表达想法，教师的引导语是至关重要的，对整个活动的发展是否顺利有推动作用。在本次科学活动中，要引导孩子们通过各种感官感知和辨别清水，起初我们通过眼睛观察发现牛奶和清水的区别，牛奶是白色的，而清水是没有颜色的，由此我们知道了清水的一个特性。然后活动就要更深入一层了，要通过嘴巴和鼻子来发现水的另一个特性——没有味道。其次，教师考虑到要不要把用嘴巴尝和用鼻子闻的方法直接告诉孩子，然后他们有意识的去操作。但是为了发掘孩子们自己思考的本领，于是没有点破，只是由孩子自己去摸索和发现。而实际的效果看来，教师还是应该用言语给与适当的引导，帮助他们更好的探索。

在《猜猜哪杯是清水》科学活动中，让幼儿了解水有两个显著的特点，就是没有颜色、没有味道。这些对我们大人来说，是再清楚不过了，但是对我们初踏上科学道路的孩子来说，在对水已经产生了一定的兴趣之后，便要开始通过实验操作了解有关水的特性。于是，科学活动《猜猜哪杯是清水》便开始了孩子们对水的基本特性的探索。

当然，作为小班的孩子，初次尝试这样的科学实验活动，也会存在一些困难和不足。他们对事物的印象还不健全，他们不会完全按照客观的现象去分辨，有时候会凭着自己的喜好表达想法，教师的引导语是至关重要的，对整个活动的发展是否顺利有推动作用。在本次科学活动中，要引导孩子们通过各种感官感知和辨别清水，起初我们通过眼睛观察发现牛奶和清水的区别，牛奶是白色的，而清水是没有颜色的，由此我们知道了清水的一个特性。然后活动就要更深入一层了，要通过嘴巴和鼻子来发现水的另一个特性——没有味道。其次，教师考虑到要不要把用嘴巴尝和用鼻子闻的方法直接告诉孩子，然后他们有意识的去操作。但是为了发掘孩子们自己思考的本领，于是没有点破，只是由孩子自己去摸索和发现。而实际的效果看来，教师还是应该用言语给与适当的引

导，帮助他们更好的探索。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班科学活动反思。

小班科学春天来了活动反思总结篇四

- 1、对物体飘落现象产生兴趣和探索欲望。
- 2、能运用身体动作表现物体飘落的样子。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、培养探索自然的兴趣。

- 1、观察过落叶的情景。
- 2、各种叶片、羽毛、纸条、自制降落伞。
- 3、纪录单、水彩笔。

一、观察材料，摆弄落体。

——请幼儿自选一样物体玩一玩，观察这个物体飘落的情景。

——请个别幼儿描述自己所玩物体飘落的样子，并用动作加以表现。

二、继续摆弄并表现落体。

——让幼儿充分操作其他材料，观察不同物体飘落时的有趣现象。

——请幼儿一起用动作加以表现。

——幼儿间相互交流观察到的现象。

三、尝试记录。

——师幼共同观察纪录单。

——请幼儿把看到的情景用水彩笔记下来，大家一起交流、分享。

通过科学活动《什么东西飘下来》，萌发了对物体飘落现象的兴趣及探索的欲望，初步感知了不同物体飘落的快慢特点，并鼓励孩子们乐意运用身体动作表现物体飘落的不同样子。正是这样的活动目标，所以在活动中，孩子们才一步步地感知了各种物体飘落的特点。

小班科学春天来了活动反思总结篇五

今年的元宵节正好在刚开学不久，所以趁着年味还没散尽，孩子们还沉浸在过年的氛围中时，我们便乘热打铁，在班级开展了一次“搓元宵”的半日活动。本次的活动领域虽然是科学，但是我们把这—个科学活动内容扩充，组织成一个半日活动，先让孩子们通过图片和老师的讲述让孩子们对元宵节这一传统节日有一个认识，然后再让孩子们一起参与搓元宵的制作过程，我们还请成人一起参与制作有馅儿的元宵，再帮助孩子们把元宵煮熟，让孩子品尝到自己亲手制作的元宵。经过这次《搓元宵》的半日活动，我们发现孩子们非常喜欢这类活动，整个活动的效果也非常好，以下是我整个活动后的一些感悟：

元宵节是我们中华民族传统的节日，在元宵节这一天人们要放鞭炮、赏花灯、吃元宵，对于第一项放鞭炮活动，孩子们很熟悉，所以不必花很多时间解释；第二项赏花灯活动，对

于一些平时生活经验就比较少的幼儿来说就有点不清楚，我出示一些花灯图片，然后对幼儿解释为花灯就是装饰好的漂亮的灯笼，幼儿一下子就明白了；最后一项吃元宵活动，有大部分幼儿是不知道“元宵”是什么东西，因为我们的孩子大多数都是南方人，南方人不说元宵，而是吃的汤圆，所以他们对元宵比较陌生，而“汤圆”就比较熟悉，而且元宵和汤圆一样都是糯米粉做的，都蕴含着团团圆圆的含义，所以为了让孩子们比较容易记忆，我们在活动中一直把元宵叫做汤圆。

活动的其中一个目标就是在搓元宵的过程中，初步了解元宵的制作过程和煮熟后元宵所发生的'变化。所以我们在活动中请保育员阿姨示范如何制作汤圆之后，请孩子们亲子动手制作汤圆，在搓汤圆之前先让孩子们观察糯米粉到面团再到汤圆的变化过程。了解之后再请孩子们亲自动手制作，最后请孩子们观察保育员阿姨用电饭煲把汤圆煮熟的过程，让孩子们观察汤圆从生到熟的变化过程。让孩子们亲身经历汤圆从生的糯米粉到熟的汤圆的变化。

由于面团揉的时候有点干，汤圆制作好了不是太光滑，再经过水的一煮，有些汤圆就裂开了，这时候我就提出了疑问：为什么汤圆裂开来了？孩子们就七嘴八舌地开始议论了：“可能阿姨戳破了；煮烂了；没有包好……”我都肯定了孩子们的回答，然后再把真正导致汤圆裂开的原因说出来，就是因为揉糯米粉的时候水放少了的缘故。水的多少会影响面团的柔韧度的，水多水少都不好，水量要适中。整个活动中我没有刻意地去教授孩子科学知识，而是通过孩子们亲身经历很自然地就掌握了元宵的制作过程和从生到熟的变化过程。

因为我们班的陆子轩奶奶在小学食堂工作，所以我们邀请了陆子轩的奶奶到班级里帮助我们制作有馅儿的汤圆。有了陆子轩奶奶的帮助我们班的糯米粉很快就揉成面团了，之后再请她和保育员阿姨一起来教小朋友搓汤圆，小朋友的兴致就

更高了。在陆子轩奶奶的帮助下，我们还制作了豆沙馅的汤圆。有了陆子轩奶奶的参与，整个活动顺利了许多，同时也让陆子轩觉得奶奶很厉害，增进了他们的亲子情感。

小班科学春天来了活动反思总结篇六

我看到小朋友们在看书时，把图书卷起来当话筒、望远镜玩，我受到了启发，何不做一些“话筒”让孩子们玩呢？这样就产科学活动“传声筒”的方案设计。我用挂历纸卷成一些纸筒是空心的，有的里面塞一些报纸，让幼儿探索从空心 and 实心自里传出来的声音是不是一样？为什么？从而认识小问号(?)问号产生兴趣。

1、通过操作，感知空心的传声筒传出的声音清晰、响亮的传声筒传出的声音模糊、不响亮。

2、引导幼儿认识“小问号”的符号(?)，并愿意和小问号做朋友。

3、激发幼儿的求知欲、好奇心，喜欢玩科学小游戏。

4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

5、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

自制传声筒30根(空心、实心各半)，“小问号”符号卡片15张。

1、让幼儿根据自己的兴趣自由玩空心纸棒。

(1)引导幼儿观察纸棒。

教师：今天老师给小朋友们做了一个玩具，你们拿起来看一看，它是什么样子的。(幼儿发现纸棒是长长的圆圆的，中间

是空心的)。

(2) 幼儿玩纸棒。

教师：你们每人拿一根纸棒当玩具，让老师看看，你们是怎样玩的。(幼儿拿起纸棒玩起来，有的把它当金箍棒拿在手上转；有的把它当马骑着跑；有的把它当望远镜用；还有一个小朋友把它当话筒用……)

2、引导幼儿把纸棒当“传声筒”，自由结伴玩游戏。

(1) 教师饶有兴趣地对幼儿说：“刚才老师看见金一冰小朋友把小嘴巴对准纸棒在说话呢，你们各人找一个好朋友，一个对着纸棒说话，另一个用小耳朵听，听听你的好朋友说了些什么？”

(2) 教师话音刚落，幼儿就两人一组地玩了起来，有的在点头，有的在笑，似乎听到了什么。

(3) 提问：小朋友听到你的好朋友说的话了吗？(幼儿纷纷抢着回答)

(4) 教师小结：这个长长的、圆圆的、空心的纸棒，能把我们说的话传出去，我们给它起个名字叫传声筒。

3、认识“小问号”符号。

(1) 我在提供给幼儿的传声筒中有意识地在其中的一根中间塞进了纸团，讨论时，拿到这根“传声筒”的小朋友说听不清，于是在小结后我就引导幼儿观察这根传声筒有什么不同(从外表看和部分幼儿说是一样的)。

(2) 出示小问号(?) 教师接着问：“既然是一样的，那为什么。传出来的声音不清楚呢？”这根传声筒我要送一个标记给

它(出示“小问号”卡片)知道这是什么符号吗?(小问号)这根“传声筒”我们提出了一个问题。

(3)幼儿再次玩传声筒(注：传声筒换成实心的)。

幼儿都发现听到的声音也不清晰了，这是为什么呢?幼儿然而然地也产生了疑问，这时引导幼儿也给这些传声筒贴上“小问号”卡片。

4、引导幼儿对比观察小问号的传声筒和没有小问号的传声筒有什么不同，让他们发现有小问号的传声筒里有纸团堵着。

5、小结。

刚才我们小朋友真能干，已经找到了带小问号的传声筒。为什么传的声音听不清呢?原来是里面塞满了纸团，纸团堵住了传过来的声音，所以，从这样的传声筒里传过来的声音就不清楚了。

小问号是我们的好朋友，它能带领我们去学习、发现很多的秘密，以后我们小朋友碰到了小问号，就要多动脑筋想一想或者去问大人。

一、效果分析

1、小小空心纸棒在小朋友手中变得很神奇，也很有魔力，这是活动良好的开端。

2、这一环节的活动满足了每个幼儿的好奇心，同时加深了小问号的认知。

3、答案是让幼儿寻找出来的，因而在满足他们好奇心的同时，培养了他们的探索精神。

二、专家点评

在幼儿园开展“我和小问号做朋友”的课题研究既具有时代意义，又能实实在在地促进幼儿科学素质的早期发展。科学活动“传声筒”，让幼儿在玩中感知科学现象，在玩中发现问题，并自然地认识小问号(?)是非常适合小班幼儿年龄特点的。所以，小朋友们在活动中玩得很主动、很开心，确实有所发现，有所发展。

三、反思与讨论

你是怎样向幼儿进行科学启蒙教育的？

此次活动较之以前的小班科学活动有了很大的改变，打破了以往科学活动比较封闭的传统活动模式，让孩子们在一个轻松、开放的环境中，在与材料不断地互动中去发现问题，提出问题。活动的成功之处主要体现在以下几个方面：

1、活动环境体现自由性。

在今天的活动中，我打破了前两次活动中请孩子们用小椅子围坐成半圆形的传统的活动模式，让孩子们席地而坐自由地与同伴、老师一起玩，在这样一个轻松、自由、开放、生活化的环境中，使孩子们对传声筒产生兴趣，并大胆地提出自己的问题。从今天的活动来看，采用这样开放的活动模式，我认为效果还是比较好的，孩子们所提出的问题也是比较多的。

2、活动内容凸现生活性。

此次活动内容是好玩的传声筒，它来源于幼儿的游戏活动，是幼儿既感到熟悉又有强烈的探究兴趣的玩具。借助这一生活化、趣味化、又具有一定探索价值的材料，幼儿在活动中玩得开心，学得轻松。

3、活动过程呈现轻松性。

在今天的活动中，我尝试着改变以往孩子们统一的取放操作材料的环节，让传声筒始终是拿在孩子们的手中，孩子们随时可以去玩去发现，从而使孩子们在与材料不断的互动中去发现问题，提出问题。

4、活动材料体现多样性。

在材料提供上，我为孩子们准备了多种颜色、各种长短、空心的以及内塞布条的等传声筒，目的是在孩子们充分观察、认识传声筒的基础上，拓展他们提问的空间。

5、活动策略多样性。

活动中，针对小班孩子的年龄特点，我采取了多种引导策略，如环境感染策略、材料提供策略、问题示范策略、形象物激励策略、教师角色转变策略等来激发孩子大胆地提问。在活动中，孩子们表现得非常积极，他们对传声筒的探索兴趣很高，在不断的玩中也发现了问题，并大胆地提出了自己的问题。

6、教师的角色转变

在以往的活动中，我主要是以引导者、组织者的角色来进入活动并开展活动的，感觉与孩子们还是有一定的距离。在今天的活动中，我尝试着以孩子们的玩伴这一角色进入活动，和孩子们一起玩，一起发现，让孩子们感到我是他们的大朋友，从而进一步激发孩子的探索兴趣，使孩子们能大胆地来提问。

小班科学春天来了活动反思总结篇七

1. 了解鼻子的作用及重要性，知道要保护自己的鼻子。
2. 能根据闻到的气味辨别物体，或找到气味的来源。

3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

香水 醋

一、开始部分

1. 出示香水，引导幼儿闻气味

二、基本部分

1. 引导幼儿寻找气味来源，鼓励孩子大胆说出。
2. 引导孩子分辨气源，知道卫生间的名称及位置。
3. 引导孩子闻不同物体，并说出味道。
4. 引导幼儿知道要保护自己鼻子，以及安全闻气味的方法。

三、结束部分

到处去闻一闻，说一说自己闻到的气体。

活动结束后，我反思到这节课有着不足的地方，魏老师的点评更是让我茅塞顿开，这节课我应该让孩子多说（放开让孩子说）多做 多练（说完让孩子练习体验），老师不要限制包办，在第二个环节让孩子闻气味中，我就应该顾及到每个孩子，让他们都闻一闻，说一说。在课前准备所需东西时也要考虑到是否每个孩子都能操作到，操作的材料要丰富。在教育孩子保护鼻子的环节中，我应该让孩子们去思考，让孩子们去说一说结果。科学是比较严谨的，一定要让孩子先猜想在验证。

小班科学春天来了活动反思总结篇八

1、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

2、学会积累，记录不同的.探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

1。出示熟蛋师：今天老师带来了一个朋友，你们看是谁？

幼：蛋宝宝师：蛋宝宝穿什么颜色的衣服？

幼：黄色的。

蛋宝宝想给我们跳舞，想看吗？

幼：想

2。师演示蛋宝宝跳舞的方法。

3。师：谁想来请蛋宝宝跳舞？（个别幼儿上来请蛋宝宝跳舞。）开始时幼儿失败。师鼓励其换一种方法，再次进行尝试。第二次尝试成功。

1、师：蛋宝宝跳的真好（出示生蛋）还有一个蛋宝宝也想来跳舞，他们要进行一个跳舞比赛，请我们来做裁判，看谁跳的时间长。

要求：

（1）帮助两个蛋宝宝来跳舞。比赛结束，拿着胜利的蛋宝宝送到领奖台上。

（2）在白纸上跳，不能超出舞台。

（3）转的时候要小心，不要弄碎了。

2、幼儿操作，师进行指导。

幼：老师我不会转。

师：换一种方法试试。用两只手搓行不行呢？

幼儿尝试成功。

幼：老师我成功了，黄标记的蛋宝宝转的时间长。

师：快把成功的蛋宝宝放到领奖台上。

3、引导幼儿观察领奖台上的蛋宝宝。

师：你发现了什么？

幼：赢的有穿黄衣服的蛋宝宝，有穿绿衣服的蛋宝宝。

师：穿哪种颜色衣服的蛋宝宝赢的多？

幼：黄色的。

师：为什么赢的都是黄标记的蛋宝宝？绿标记的蛋宝宝为什么跳舞时间短呢？

幼：因为它是生的。（幼儿这样回答是因为有幼儿操作时不小心将生蛋打碎了，有的幼儿观察到了）

1、师：到底怎么回事呢？我们来打开看一看。

2、观察生蛋熟蛋的不同，发现穿黄衣服的是熟蛋，绿衣服的是生蛋。

师：我们来仔细来看一看它们哪里不一样。

幼：生蛋是粘粘的、软软的，蛋清是透明的。

幼：熟蛋是硬硬的，蛋清变白了。

3、师小结：原来它们一个是生蛋一个是熟蛋。跳舞时间长的是熟蛋，时间短的是生蛋。

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。